Bách Thủ Thư Sinh

Table of Contents

# Bách Thủ Thư Sinh

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Giới thiệu** Thể loại: Kiếm hiệpNguồn: Sưu tầm |

*Đọc và tải ebook truyện tại: http://truyenclub.com/bach-thu-thu-sinh*

## 1. Hồi 1 Nhạc Khúc Và Giai Nhân

Dương Châu trấn.

Tọa lạc ven dòng Dương Tử, trấn Dương Châu đúng là nơi phồn hoa đô hội của Trung Nguyên. Tất cả mọi nẻo đường của Dương Châu trấn lúc nào cũng tấp nập khách thập phương. Nhưng có lẽ nơi tấp nập nhất trong Dương Châu thành chính là tòa trang viên Tụ Hiền trang. Tại Tụ Hiền trang, Trang chủ Mạc Thiên Vân lập ra một tòa Dịch quán. Tòa Dịch quán này là nơi hội tụ của các anh hùng hảo hán, cũng chính từ tòa Dịch quán của Tụ Hiền trang mà tòa trang này đã nổi danh là chốn chiêu hiền đãi sĩ. Chính vì ái danh đó mà Tụ Hiền trang được thiên hạ đặt cho cái danh là Thiên Hạ Đệ Nhất Trang. Với cái danh đó thì tất nhiên Trang chủ Mạc Thiên Vân cũng trở thành vị Trang chủ hào hiệp nhất trên chốn võ lâm giang hồ.

Nhưng có lẽ điểm nổi bật nhất trong Tụ Hiền trang, không phải là sự cuốn hút của tòa Dịch quán lộng lẫy nguy nga, mà sự hấp dẫn của Dịch quán thu hút các hảo hán trên giang hồ chính là trang mỹ nữ Tô Băng Lệ.

Không phải trang giai nhân tuyệt sắc lúc nào cũng hiện hiện tại tòa Dịch quán, nhưng một khi nàng có ở Dịch quán thì Tụ Hiền trang lại giống như một ngày hội, vì tất cả mọi hảo hán đều muốn được chiêm ngưỡng vẻ đẹp siêu phàm bất hủ của nàng.

Đúng với thường lệ, khi trăng trên trời tròn ủng tợ chiếc dĩa thì Dịch quán lại trở nên tấp nập. Những bậc vương tôn công tử đại gia thế kiệt đã tụ tập đến đây ngay khi mặt trời vừa xế bóng. Hoa đăng được thấp sáng khắp mọi ngóc ngách, tạo ra một khung cảnh thật thơ mộng.

Mọi người đã tề tựu trong Dịch quán hướng mắt nhìn vế phía khán đài mà sắp tới đây họ sẽ được chiêm ngưỡng nhan sắc phù phiếm của giai nhân cũng như được thưởng thức tiếng đàn tỳ bà độc nhất vô nhị.

Khi thời khắc mà mọi người chờ đợi đến gần thì cũng vừa lúc một trung niên thư sinh từ ngoài bước vào Dịch quán.

Chẳng một ai để mắt đến gã, vì tất cả đều bận chú tâm lên khán đài. Nhưng nếu có người để mắt đến y thì chắc chắn sẽ bị cuốn hút ngay bởi khuôn mặt thư sinh của người đó.

Y lẳng lặng tiến đến bên góc khán đài hai tay chắp sau lưng với vẻ nhàn hạ chờ đợi.

Trên khán đài, hai nàng cung nữ bước ra. Họ cẩn thận rải những đóa hoa Uất Kim Hương phủ đầy khắp mặt khán đài, sau khi rải xong lớp thảm hoa Uất Kim Hương, hai người đó liền bước vào sau cánh gà. Cả Dịch quán bỗng chốc trở nên im lặng. Mọi người chờ đợi. Thậm chí có kẻ đứng sau xô đẩy người đứng trước để hy vọng đến gần khán đài hơn. Nhưng tất cả đều im lặng một cách lạ thường.

Tiếng đàn tỳ bà trỗi lên cao vút. Tấu khúc từ tiếng đàn kia phá tan bầu không khí im lặng nhưng lại thu hút thần trí của mọi người. Cùng với tiếng dàn điêu luyện, Tô Băng Lệ thả gót sen uyển chuyển bước ra khán đài. Dáng đi của nàng thật khoan thai, mềm mại. Nàng vừa đi vừa khẩy những ngón tay thanh mảnh tấu ra dai khúc nghe tợ như có bầy tiên nữ đang múa hát quanh nàng. Dưới chân nàng là hoa, trên tay nàng là đàn, tất cả quyện lại tạo thành một bức tranh kỳ ảo, sinh động và tuyệt vời. Không có gì diễn tả được vẻ đẹp của Tô Băng Lệ, và trong khung cảnh này thì chẳng một họa nhân nào đủ bản lĩnh để phác họa thành tranh. Tất cả mọi người tưởng chừng như muốn nuốt Tô Băng Lệ vào hai tròng mắt của họ. Tất nhiên trong những người dự khán tại Dịch quán có kẻ ao ước được chiếm hữu trang giai nhân tuyệt sắc kia về cho riêng mình.

Tô Băng Lệ vừa đàn vừa lia ánh mắt ướt tình ca khắp mọi người có mặt trong Dịch quán. Khi ánh mắt của nàng chạm vào ánh mắt buồn rười rượi của trung niên thư sinh thì bốn sợi tơ đàn đứt lìa. Tấu khúc bị cắt đoạn giữa chừng.

Mọi người nhốn nháo hẳn lên. Dây đàn đứt ắt có điềm gì đó chẳng lành sắp xảy ra.

Tô Băng Lệ vừa hạ cầy đàn tỳ bà xuống thì bất thình lình trung niên thư sinh chỉ một cái lắc vai. Thân thủ siêu phàm của y băng lên khán đài. Y cắp ngang lấy vòng tiểu yêu của Tô Băng Lệ, điểm chân thoát ra cửa Dịch quán. Hành động đoạt giai nhân của y khiến cho quần hùng nhốn nháo.

Ngay lập tức có ba người thoát lên cản đường y. Ba người đó vận võ phục của Kim Tiền bang với những đồng tiền to thêu ngay giữa chứng tỏ chức phận Đàn chủ.

Vừa chặn đường thư sinh, ba người đó cùng phối hợp chiếu công. Người dụng đao, người dụng kiếm và kẻ dụng Lang Nha bổng. Cả ba đồng loại hướng binh khí của họ vào vùng thượng đẳng của thư sinh. Chiêu thức của họ rất ư tàn độc.

Mặc dù bị ba người kia chặn đường đào thoát nhưng thư sinh nọ vẫn không hề giảm cước pháp thần kỳ. Tả thủ thì cắp Tô Băng Lệ, hữu thủ chớp động. Khi hữu thủ của y chớp động thì quần hào mới bật ra tiếng thảng thốt :

- Y... Bách Thủ quái chưởng!

Có thể nói cả một màn ảnh thủ dày đặc che kín cả ba ngọn binh khí đang tập kích của thư sinh nọ. Chẳng một ai nhận biết kỳ chiêu gì được thư sinh sử dụng, nhưng ngọn Lang Nha bổng của gã Đàn chủ Kim Tiền TBang đứng giữa lại hứng lấy đao và kiếm của hai người kia.

Khi đao kiếm chạm vào Lang Nha bổng thì cả ba gã Đàn chủ Kim Tiền bang đồng loạt hứng luôn ba đạo chưởng công vào vùng thượng đẳng.

- Binh... Binh.. Binh..

Thân phận là Đàn chủ Kim Tiền bang tất võ công của ba gã đó đâu phải tầm thường. Thế mà cả ba phối hợp chiêu công lại bị trúng chưởng trước mà binh khí của họ thì không chạm được tới chéo áo của đối phương, đủ biết võ công của thư sinh kia đã đạt ngoài cảnh giới siêu tuyệt.

Đánh bật ba gã Đàn chủ Kim Tiền bang, thư sinh vẫn thi triển cước pháp bất phàm lướt ngay qua trên đỉnh đầu quần hùng. Y vừa cắp Tôn Băng Lệ lướt đến ngang ngưỡng cửa Dịch quán thì đã nhận ra sau lưng có ám tiễn công kính.

Chẳng thèm quay đầu nhìn lại, hữu thủ chỉ vươn ra sau, hai ngọn chỉ pháp đã kẹp lấy chiếc ám tiễn kia rồi. Cổ tay lắc nhẹ một cái, chiếc ám tiễn bay ngược trở lại ghim luôn vào yết hầu gã cao thủ mặt choắt vận trang phục Hắc Y bang.

Y dừng bước nhìn lại gã cao thủ dụng ám tiễn đó, nhạt nhẽo nói :

- Tại hạ rất ghét những người dụng ám khí, nên ngươi phải chết bởi ám khí của ngươi.

Y nói xong, quay bước cấp theo Tô Băng Lệ thoát đi nhanh như một cơn gió thoảng. Vụt cái đã biến mất nhân dạng cùng với Tô Băng Lệ. Sự biến diễn ra quá bất ngờ khiến cho toàn thể quần hùng có mặt trong lịch quán cứ ngẩn ngơ.

Ba vị Đàn chủ Kim Tiền bang lúc này mới lồm cồm đứng lên. Họ không khỏi hổ thẹn vì sự thảm bại của cả ba người. Dịch quán bất giác trở nên im lặng nặng nề.

Sự có mặt của quần hùng tại Dịch quán này bỗng chốc trở nên thừa thải. Họ đến Dịch quán của Tụ Hiền trang cốt để chiêm ngưỡng trang giai nhân Tô Băng Lệ, thưởng thức tiếng đàn của nàng, nhưng giờ đây, giai nhân đã không còn thì họ ở lại đây làm gì. Nhưng một điều chắc chắn khiến họ phải suy nghĩ và lo lắng chính là sự xuất hiện của gã thư sinh kia.

Trở lại Tô Băng Lệ.

Nàng bị thư sinh nọ cắp đưa đến một gian thủy xá, dựng trên một ghềnh đá nhô ra ngoài dòng Dương tử. Y chấp tay sau lưng hướng mắt ra ngoài dòng Dương Tử thản nhiên như thể không có Tô Băng Lệ sau lưng mình.

Dáng đứng của gã có vẻ suy tư, mặc tưởng với cánh sông nước Dương Tử giang.

Tô Băng Lệ chờ một lúc không thấy y lên tiếng liền lên tiếng hỏi :

- Tôn giá là ai sao lại dám bắt cóc Tô Băng Lệ ngay tại Dịch quán của Tụ Hiền trang?

Y vẫn im lặng một lúc, rồi từ từ quay lại nhìn thẳng vào mắt Tô Băng Lệ :

- Tại hạ muốn nghe lại tấu khúc Đoạn Trường Ly Biệt.

Băng Lệ nhíu mày :

- Công tử biết tấu khúc đó?

- Cô nương đừng hỏi... Hãy tấu lại cho tại hạ nghe được chứ?

Nàng miễn cưỡng nói với gã :

- Nhưng đàn đã đứt dây.

Gã lấy trong áo ra những sợi dây đàn bằng tơ tằm, Băng Lệ nhận ra ngay là những sợi tơ quý, không thể tìm được trên chốn giang hồ.

Nàng reo lên :

- Hay quá... ở đâu công tử có được những sợi tơ Nhuyễn Kim này?

- Cô nương không cần biết. Hãy đàn cho tại hạ nghe. Nếu tại hạ nghe được thì những điều thắc mắc của cô nương sẽ được giãi bày.

Băng Lệ khẽ gật đầu. Rồi thay những sợi dây tơ vào cây đàn tỳ bà. Nàng cẩn thận sửa lại dây cho đúng cung đàn, nhìn thư sinh nói :

- Chỉ để được thưởng thức khúc Đoạn Trường Ly Biệt, công tử dám làm bất cứ điều gì sao?

- Một khi tại hạ muốn thì chẳng có điều gì mà tại hạ không làm.

Nàng nhìn thư sinh, so dây lại một lần nữa. Băng Lệ trịnh trọng đặt những ngón tay thanh mảnh lên phím đàn. Tiếng đàn réo rắt trỗi lên tấu khúc với tiết tấu du dương huyền hoặc nhưng cũng không thiếu những âm vực bi ai buồn thảm. Nàng càng đàn thì thư sinh như thể cõi mơ hồ của riêng y. Y như thể để tất cả tâm tưởng của mình vào những tiết tấu của tiếng đàn tỳ bà mà quên hẳn thực tại.

Tô Băng Lệ tấu xong khúc nhạc Đoạn Trường Ly Biệt mà gã vẫn ơ hờ đắm chìm vào cõi tâm tưởng của riêng mình. Băng Lệ cảm nhận ra vẻ đăm chiêu, chơ vơ lạc lõng trên ánh mắt của thư sinh. Đôi mắt buồn của y như dõi vào một điểm hư vô nào đó hướng ra ngoài dòng Dương Tử.

Nàng đặt cây đàn xuống bên cạnh rồi hỏi :

- Công tử...

Y như thể thoát ra cõi mộng mị của riêng mình, quay lại nhìn nàng :

- Ai đã truyền cho Tô cô nương tấu khúc này?

Tô Băng Lệ nhíu mày hỏi ngược lại y :

- Hình như công tử biết rất rành về tấu khúc Đoạn Trường Ly Biệt?

Y khẳng khái gật đầu :

- Biết rất rành, vì tấu khúc kia do chính tại hạ soạn ra và tặng cho một người.

Băng Lệ nhướng mày.

Thư sinh nói tiếp :

- Hẳn người truyền thụ cho cô nương tấu khúc Đoạn Trường Ly Biệt có để lại tín vật cho tại hạ.

Mặt Băng Lệ trang trọng hắn lên.

- Công tử là ai. Phải chăng công tử chính là...

Y cướp lời Băng Lệ :

- Bách Thủ Quái Kiệt Hạ Tuấn Luận.

Băng Lệ buột miệng lặp lại câu nói của Tuấn Luận :

- Hạ Tuấn Luận.

- Hẳn cô nương tấu khúc Đoạn Trường Ly Biệt để tặng cho tại hạ?

Băng Lệ mỉm cười lắc đầu :

- Công tử tự thân mình là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận, nhưng chẳng có gì chứng minh cả. Băng Lệ đâu thể nào nói khúc tấu kia chỉ dành cho riêng người.

Tuấn Luận bước đến trước mặt nàng

- Tại hạ sẽ chứng minh cho cô nương biết tại hạ là ai.

Y vừa nói vừa lấy cây đàn tỳ bà trên tay Tô Băng Lệ, rồi bắt đầu khảy. Tấu khúc Đoạn Trường Ly Biệt lại vang lên, nhưng lần này qua tay Tuấn Luận, tấu khúc kia nghe càng tinh xảo càng hoàn thiện hơn. Nhìn Tuấn Luận khẩy đàn những tưởng như y đã quá quen thuộc với tấu khúc này, nên những ngón chỉ pháp cứ lướt thoăn thoắt trên phiếm đàn, tạo ra những âm vực réo rắt, tuyệt vời.

Y khẩy dứt tấu khúc đó, mới trao lại cây đàn cho Tô Băng Lệ.

- Giờ cô nương hẳn đã tin tại hạ chính là Hạ Tuấn Luận?

Băng Lệ gật đầu :

- Băng Lệ đã tin.

Tuấn Luận trao lại cây đàn cho nàng, nghiêm giọng nói :

- Bội Hương đã trao cho Tô cô nương vật gì để trao lại cho tại hạ?

Băng Lệ nhìn thẳng vào mặt Tuấn Luận :

- Hạ công tử đoán xem, Bội Hương trao lại cho công tử vật gì nào?

- Hạt Dạ Minh châu.

Băng Lệ gật đầu :

- Không sai. Đúng, Bội Hương muốn nhờ Băng Lệ cho Hạ công tử một hạt Dạ Minh châu. Và thêm một vật nữa.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Ngoài viên Dạ Minh châu có tên Minh Chỉ thần châu còn có bản danh sách những người đang giữ mười một hạt còn lại.

Băng Lệ bước đến lan can nhìn ra ngoài dòng Dương Tử Nàng bâng quơ nhìn những con sóng lách cách vỗ vào bờ :

- Hạt Dạ Minh châu thì hiện đang ở trong tay Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân. Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân lại quí hạt Dạ Minh châu chỉ hơn cả tính mạng mình. Mạc trang chủ thà mất mạng chứ không bao giờ muốn mất hạt Dạ Minh châu.

Nàng quay lại nhìn Tuấn Luận :

- Vì sao Mạc trang chủ quí hạt Dạ Minh châu đó, hẳn Hạ công tử thừa biết?

- Vì nó là vật bất ly thân của Cát Bội Hương. Mà Mạc trang chủ thì yêu Bội Hương hơn mọi sự vật hiện hữu trên đời này.

Băng Lệ gật đầu :

- Không sai.

Tuấn Luận chợt buông tiếng thở dài.

Tiếng thở dài của Tuấn Luận không qua khỏi thính nhĩ của Tô Băng Lệ. Nàng nhìn gã nói :

- Hành tung của Hạ công tử xuất quỷ nhập thần, sao lại thở dài? Hay Hạ công tử đã nản lòng khi biết hạt Minh Chỉ thần châu ở trong tay Mạc trang chủ. Một tay kiếm vô địch trên chốn võ lâm. Một vị Trang chủ nổi tiếng hào hiệp mà tất cả mọi người trong võ lâm, đến ngay cả Phương trượng Thiếu Lâm Tuệ Chí cũng phải trải thảm đỏ nghinh tiếp khi người đến thăm chùa.

Nhìn Băng Lệ, Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Tại hạ có điều khó xử không thể nói ra được.

- Hạ công tử không nói thì Băng Lệ cũng không buộc người phải nói.

Tuấn Luận nghiêm giọng hỏi nàng :

- Còn bảng danh sách kia ở đâu?

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Băng Lệ muốn biết Minh Chỉ thần châu có giá trị gì trước khi trả lời cho Hạ công tử biết bảng danh sách nọ đang ở đâu.

- Tại hạ chỉ có thể trả lời cho Tô cô nương biết một điều. Ai làm chủ mười hai hạt Dạ Minh châu thì trở thành Thiên hạ đê nhất nhân.

Băng Lệ cau mày :

- Thiên hạ đệ nhất nhân.

Tuấn Luận gật đầu.

Băng Lệ nhướng mày nhìn y :

- Đó là lời đồn đãi hay là sự thật?

Tuấn Luận buông một câu thật nhạt nhẽo :

- Sự thật.

- Hẳn Hạ công tử cũng có ý trở thành Thiên hạ đệ nhất nhân?

- Tô cô nương muốn nghĩ sao cũng được. Nhưng giá trị của mười hai hạt Dạ Minh châu thì bất cứ người nào trong võ lâm cũng đều muốn có nó.

Băng Lệ mỉm cười, nàng khẽ gật đầu :

- Đã là người sống trên cõi đời này thì ai mà chẳng muốn mình trở thành Thiên hạ đệ nhất nhân. Hẳn Hạ công tử cũng có ý đó rồi.

- Tô cô nương hẳn cũng có ý định trở thành Thiên hạ đệ nhất nhân?

- Nếu không nói ngoa thì Băng Lệ cũng là người bình thường như công tử thôi. Đã là người bình thường thì bất cứ ai cũng có tham vọng trở thành Thiên hạ đệ nhất nhân.

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Tại hạ thích những người thẳng thắn như cô nương.

Băng Lệ nhíu mày nhìn Tuấn Luận :

- Hạ huynh đã thích Băng Lệ thì sao chúng ta không thể trở thành một đôi Thiên hạ đệ nhất nhân?

Mặt Tuấn Luận thoáng lộ nét sa sầm nhưng rồi nhanh chóng trở lại bình thường. Y từ tốn nói :

- Sợ tại hạ và Tô cô nương không cùng một mục đích.

- Băng Lệ và Hạ công tử đều là những kẻ bình thường chứ?

Tuấn Luận gật đầu :

- Tại hạ và Tô cô nương chỉ là những kẻ bình thường.

- Đã là người bình thường thì chúng ta đã có cùng một mục đích rồi. Nếu chúng ta có cùng một mục đích thì Băng Lệ mới thố lộ với Hạ công tử bảng danh sách kia đang ở đâu.

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Được. Xem như Tuấn Luận và Tô cô nương có cùng một mục đích Băng Lệ mỉm cười.

Nàng bước đến bên Tuấn Luận. Nhìn Tuấn Luận nàng nhỏ giọng từ tốn nói :

- Hạ công từ nói bằng sự thành tâm của mình hay chỉ là những lời nói chót lưỡi đầu môi. Nói ra những lời nói chỉ để dụ dỗ Tô Băng Lệ.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ đã nói thì luôn giữ lời nhưng lại chẳng bao giờ buộc cô nương tin.

- Vậy giữa đất trời bao la này, Hạ công tử có dám giữ lời thề của mình không?

- Được. Tại hạ sẽ chịu theo ý của Tô cô nương.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Khi nào Hạ công tử lấy được hạt Dạ Minh châu Minh Chỉ thì Tô Băng Lệ sẽ cùng với công tử thề sóng bước hợp tụ Thập nhị thần châu.

Nàng rút cây trâm cài trên búi tóc được trang điểm khá cầu kỳ, đặt cành trâm vào tay Tuấn Luận.

- Cành trâm này là sự minh chứng cho lòng thành của Tô Băng Lệ.

Nhận lấy cành trâm trên tay Tô Băng Lệ, Tuấn Luận đưa lên ngắm nó :

- Tại hạ không bao giờ muốn giữ vật của người khác, nhưng với Tô cô nương thì tại hạ sẽ giữ.

- Lời nói của Hạ công tử... Băng Lệ sẽ ghi nhận.

Nàng ôm quyền xá Tuấn Luận :

- Hẹn tái kiến khi trong tay Hạ huynh có Minh Chỉ thần châu.

- Tô cô nương bảo trọng. Nhất định chúng ta sẽ gặp lại.

Bặng Lệ mỉm cười. Nàng liếc mắt như thể muốn trao cho Tuấn Luận những ẩn ý sâu thẳm trong đầu nàng mà không thể thốt ra bằng lời dược. Nhưng chỉ một cái liếc mắt của nàng thôi đã ẩn chứa bao nhiêu ngụ ý mà bất cứ một gã nam nhân nào cũng có thể nhận ra.

Băng Lệ xá Tuấn Luận một lần nữa rồi quay bước rời gian thủy xá lục giác.

Nàng đi rồi, Tuấn Luận thời cầm cành trâm. Y búng tay, cành trâm vụt thoát ra ghim thẳng vào cột thảo xá còn nhú ra vừa đúng đầu trâm.

Y nhẩm nói :

- Chẳng có thứ gì trên cõi đời này thuộc về Hạ Tuấn Luận.

Xem tiếp hồi 2 Nhện độc và hoa hồng

## 2. Hồi 2 Nhện Độc Và Hoa Hồng

Khói trầm tỏa lên nghi ngút từ bộ lư đồng, phả mùi hương ngào ngạt lan tỏa khắp gian thư sảnh. Không gian thật là huyền bí pha trộn vẻ thơ mộng lẫn chút nét âm u của chốn hư vô nơi cõi A tỳ. Bốn chiếc giá bạch lạp được gắn bốn góc tràng kỷ, hắt ánh sáng qua những tấm rèm lụa tạo ra khung cảnh mờ ảo phía sau rèm.

Băng Lệ đẩy cửa bước vào.

Nàng vội đóng cửa lại khi thấy bóng người ngồi trên tràng kỷ sau những tấm rèm. Đóng cửa thư sảnh, cài then cẩn thận, Băng Lệ bước đến trước tràng kỷ. Nàng ôm quyền từ tốn cất giọng nhu hòa :

- Băng Lệ tham kiến chủ nhân.

Giọng nòi lạnh lùng pha âm hưởng trầm trầm cất lên sau tấm rèm :

- Gã đa tình lãng tử đó đã đến rồi phải không?

- Băng Lệ đã được gặp Tuấn Luận.

- Ta biết y sẽ đến sau khi khúc Đoạn trường ly biệt đến tai gã.

Băng Lệ quỳ xuống với tất cả sự thành khẩn :

- Băng Lệ đã làm tất cả những gì chủ nhân căn dặn. Tuyệt nhiên không hề sai lời.

- Ta biết... Nàng không cần phải nói ra điều đó. Nếu như nàng làm trái ý ta thì tự khắc hậu quả sẽ đến ngay với nàng. Tất nhiên ta biết nàng không sợ chết nhưng nàng sợ một thứ khác.

Băng Lệ nghe người kia nói mà chỉ biết cúi đầu không dám ngẩng mặt lên.

Nàng lí nhí nói :

- Băng Lệ không bao giờ dám làm trái ý chủ nhân.

Người kia vén màn bước xuống. Y vận trường y màu xám tro, mặt đeo chiếc mặt nạ dát vàng chỉ để lộ đôi mắt sáng ngời, toát uy quang rừng rực mà bất cứ ai chạm đến hai luồng nhãn quan thần uy của y hẳn phải e dè khiếp sợ.

Y chấp tay sau lưng nhìn làn khói trầm tỏa ra từ bộ lư đồng sáng ngời, ôn nhu nói :

- Nàng nhận định về Hạ Tuấn Luận như thế nào?

- Băng Lệ chưa có ấn tượng gì về gã cả. Nhưng bản lĩnh võ công của y thì đúng là không tầm thường, đúng như chủ nhân đã nói.

- Nàng không nói ra điều đó, ta cũng biết. Trên võ lâm kẻ sánh ngang với Hạ Tuấn Luận chỉ đếm được trên đầu ngón tay, nếu không muốn nói là không có ai sánh lại hắn.

Y vươn tay như thể chộp lấy làn khói trầm lơ lửng bay qua mặt vừa cất tiếng nói :

- Bách Thủ thư sinh, con rồng nhỏ lúc ẩn, lúc hiện đã tái xuất giang hồ. Ta sẽ bóp nó trong tay mình.

Y quay lại nhìn Băng Lệ :

- Hẳn y đã nhận lời với nàng?

Băng Lệ gật đầu. Nàng thuật lại toàn bộ cuộc đối đáp giữa mình với Tuấn Luận cho Xám y nhân nghe. Nghe nàng thuật dứt câu chuyện, Xám y nhân ngửa mặt cười khanh thách. Tràng tiếu ngạo của y biểu lộ tất cả uy quyền của một người có, tất cả sức mạnh lẫn quyền lực làm chủ kẻ khác. Tiếng cười đắc ý của một vị chủ nhân, ông muốn tất cả những người khác phải tuân phục theo mệnh lệnh của mình.

Xám y nhân cắt tràng tiếu ngạo đầy tính tự thị cao ngạo nhìn Băng Lệ nói :

- Nàng giỏi lắm...

Y bước đến đỡ Băng Lệ đứng lên. Nhìn thẳng vào mắt Băng Lệ. Chạm vào ánh mắt đầy uy quan sát nhân của Xám y nhân. Băng Lệ như thể muốn rút người lại.

Y nghiêm giọng nói :

- Trước nhan sắc siêu phàm bất tuyệt của nàng. Hạ Tuấn Luận như thế nào?

Băng Lệ miễn cưỡng đáp lời :

- Tuấn Luận rất thờ ơ. Hình như y không chú ý đến.

Ánh mắt của Xám y nhân bất giác lộ những nét bất nhẫn. Y buông một tiếng thở dài :

- Trong tâm Hạ Tuấn Luận luôn tồn tại Cát Bội Hương.

Nghe Xám y nhân thốt ra câu đó, Băng Lệ buột miệng hỏi :

- Sao chủ nhân biết điều đó?

- Có gã nam nhân nào lại không muốn chinh phục nữ nhân, nhất là đối với những trang giai nhân tuyệt sắc như Tô Băng Lệ. Nhưng Hạ Tuấn Luận kia thờ ơ với sắc đẹp của Băng Lệ thì tất trong tâm tưởng gã luôn có hình bóng của người khác. Mà ta biết kẻ tồn tại trong tâm tưởng Tuấn Luận chỉ có Cát Bội Hương.

- Chủ nhân... Vậy sau này Băng Lệ phải làm gì?

Y nhìn thẳng vào mặt Băng Lệ :

- Phải làm gì ư?

Băng Lệ cúi mặt nhìn xuống mũi hài mình. Xám y nhân từ tốn nói :

- Nàng hãy làm theo lời nói của ta.

- Băng Lệ tuyệt nhiên không dám trái lệnh chủ nhân... Chỉ mong chủ nhân đoái hoài đến Tuyết Nhi và Đình Khang.

Xám y nhân khẽ gật đầu :

- Tuyết Nhi và Đình Khang là báu vật đối với nàng. Ta sẽ trân trọng bảo bọc cho họ, chỉ cần nàng luôn trung thành với ta.

- Ngoài hai người đó ra, Băng Lệ xin chủ nhân gia ân cho một người nữa.

- Sử Thứ Dân?

Băng Lệ gật đầu rồi cúi mặt nhìn xuống.

Xám y nhân nghiêm giọng nói :

- Trong tim nàng vẫn còn có gả Sử thư sinh trói gà không chặt đó ư?

Băng Lệ im lặng.

Xám y nhân nói tiếp :

- Ta những tưởng giờ nàng đã là một trang giai nhân đệ nhất thành Dương Châu, có biết bao vị vương tôn công tử đoái hoài mơ tưởng. Thậm chí đến ngay lão Tuần phủ Mạc Dương Can cũng để mắt đến mà ao ước, trong khi quanh lão không biết bao nhiêu đóa hoa tuyệt sắc biết nói, biết cười. Thế mà nàng vẫn nghĩ đến họ Sử kia.

Băng Lệ lí nhí nói :

- Sử Thứ Dân và Tô Băng Lệ đã có chỉ ước giao hôn.

Xám y nhân nhoẻn miệng cười :

- Một tờ giấy vô giá trị đó thì có nghĩa gì chứ. Họ Sử kia chẳng thể nào sánh được với nàng đâu. Hãy quên hắn đi. Ta muốn nàng quên họ Sử kia.

Băng Lệ im lặng.

Xám y nhân chợt đổi giọng khe khắt :

- Băng Lệ... Hãy nghe ta nói đây.

- Băng Lệ luôn tuân theo lời chủ nhân.

Xám y nhân đanh giọng nói :

- Hãy lột bỏ xiêm y của nàng.

Mặt Băng Lệ biến sắc. Nàng ngập ngừng nói :

- Chủ nhân... Băng Lệ...

Xám y nhân nghiêm giọng nói :

- Đừng trái ý ta.

- Băng Lệ không dám làm trái ý chủ nhân.

Băng Lệ vừa nói vừa từ từ cởi bỏ ngoại y. Chiếc ngoại y trắng toát rời khỏi thể pháp nàng, để lộ chiếc yếm hồng phía trong. Chiếc yếm lụa kia như thể quá nhỏ để che đậy những đường cong tuyệt mỹ của đôi gò bồng đảo nên nó lại trở thành cái nền tôn tạo cho vẻ đẹp tuyệt mỹ kia càng đẹp hơn...

Nếu bất cứ gã nam nhân nào được chiêm ngưỡng sự quyến rũ diệu kỳ kia toát ra từ thể pháp của Tô Băng Lệ, hẳn sẽ phải ngộp thở, và chắc chắn càng ngột ngạt hơn khi sự quyến rũ đó chỉ được ngắm mà chẳng được chiếm hữu. Sự quyến rũ từ thể pháp của Băng Lệ tạo ra sức hút mãnh liệt, bắt kẻ khác giới phải ngất ngây say đắm. Sức hút đó có thể ví như đóa hoa động khoe hương, khoe sắc mà chẳng một ai dám làm nó hoen ố, hay khiến nó sớm héo tàn.

Xám y nhân định thần nhãn sáng ngời định vào vùng nhũ hoa của Băng Lệ, mà giờ đây chỉ còn mỗi một chiếc yếm nhỏ che hờ. Y như thể đang muốn in tất cả vẻ đẹp kiêu sa của tạo hóa vào đôi con ngươi sáng quắc.

Với ánh mắt hừng hực, những tưởng đâu Xám y nhân sẽ vươn tay đoạt lấy tòa đài các nguy nga của tạo hóa, khi những âm thanh “cách cách” phát ra từ hai bàn tay của y.

Chợt Xám y nhân hơi nhích động đôi vai. Thân ảnh của y như ánh sao băng vụt thoát lên mái thư sảnh. Hữu thủ vươn ra với năm ngón chỉ tợ vuốt chim ưng, vồ thẳng lên mái ngói. Năm ngón tay của Xám y nhân xuyên qua mái ngói như thể xuyên qua một lớp bùn nhão.

Một tiếng thốt khẽ phát ra trên mái ngói :

- Ối...

Xám y nhân lôi tuột từ trên mái ngói xuống gian thư sảnh một gã đại hán vận đại hành bó chẽn, dáng người lực lưỡng, bên hông đeo cặp ma hoàn sáng ngời. Kéo theo những tấm ngói ào ào trút xuống. Nhưng sợ những tấm ngói kia sẽ tạo nên âm thanh vang kinh động đến bọn gia nhân trong Tụ Hiền trang, bằng một thủ pháp thần kỳ, Xám y nhân vừa khống chế gã đại hán vừa xoay tròn tả thủ tạo ra hấp lực thu tóm lấy tất cả những miếng ngói vào tay mình không để cho nó rơi xuống sàn gạch.

Y chỉ hất nhẹ hữu thủ, gã đại hán lực lưỡng đã ngã sóng soài dưới sàn gạch. Trên yết hầu gã còn in rõ năm ngón chỉ pháp của Xám y nhân.

Xám y nhân nhìn gã đại hán, trong khi Băng Lệ cuống quít chỉ kịp thộp ngoại y che hờ phần lõa lồ của chính mình.

Xám y nhân gằn giọng hỏi :

- Hóa ra là Chu Thành Văn công tử.

Gã công tử họ Chu chỏi tay đứng thẳng lên, sừng sộ nói :

- Ngươi là ai, sao lại biết Chu công tử này chứ?

Xám y nhân ngửa mặt cười khánh khách. Y cười dứt mới từ tốn nói :

- Chu Thành Văn công tử, làm sao ta không biết được. Trên giang hồ bất cứ người nào cũng biết Chu công tử là con trai quý của Nam Cung Linh Bang chủ Kim Tiền bang.

Chu Thành Văn cao giọng nói :

- Ngươi đã biết ta là Thiếu bang chủ Kim Tiền bang, sao còn chưa quỳ xuống bái tạ cáo lỗi, rồi cút ngay ra khỏi thư sảnh này, để bổn thiếu gia...

Y bỏ lửng câu nói giữa chừng.

Xám y nhân nói :

- Thiếu bang chủ muốn gì ở đây?

- Muốn gì ư...?

Gã vừa nói vừa rút soạt đôi ma hoàn toan công kích Xám y nhân. Nhưng gã họ Chu chưa kịp xuất chiêu thì đôi ma hoàn đã tuột ra khỏi tay gã bởi hai đạo chỉ kình cách không của Xám y nhân. Hai chiếc ma hoàn chưa kịp rơi xuống đất thì trảo công thần kỳ của Xám y nhân đã vươn tới khống chế yết hầu của Chu Thành Văn.

Thủ pháp của Xám y nhân quả là ngoài tưởng tượng của Chu Thành Văn. Có thể nói trảo công của gã chớp nhoáng nhanh ngoài tầm mắt của họ Chu, chỉ nhoáng cái đã bóp chặt lấy yết hầu. Chu Thành Văn há hốc miệng như thể cá bị mắc cạn cố đớp lấy chút không khí.

Gã cất tiếng khèn khẹt gượng nói :

- Ngươi giết ta thì cha ta không để yên cho ngơi đâu.

Xám y nhân gằn giọng nói.

- Chu công tử đem Kim Tiền bang ra hù dọa ta đó à.

Xám y nhãn vừa nói vừa vận công vào trảo thủ. Mắt Chu Thành Văn dựng ngược, mở to hết cỡ, tưởng chừng hai con ngươi sắp rớt ra ngoài. Miệng gã khò khè kho khét, thậm chí tiểu cả ra quần. Y cố lắm mới nói được :

- Tha... Tha mạng... Tha...

Trảo thủ của Xám y nhân nới lỏng ra.

Đến lúc đó lời nói của họ Chu mới nghe được rõ hơn.

- Tôn giá tha mạng.

Xám y nhân nhìn thẳng vào mắt Chu Thành Văn :

- Giết công tử cũng chẳng lợi lộc gì cho ta, thậm chí bẩn tay ta mà thôi.

Như thể bắt được sinh lộ để giữ mạng thoát khỏi lưỡi hái thần chết, Thành Văn hối hả nói :

- Tôn giá nói đúng... Tôi giá nói đúng. Giết Thành Văn chỉ bẩn tay tôn giá mà thôi.

Xám y nhân hơi đẩy tay đến trước cứ như sợ cả hơi thở của Thành Văn có thể lây nhiễm khí độc qua y.

- Ta chẳng muốn giết ngươi đâu, nhưng ngươi muốn sống thì kể từ bây giờ phải tuân phục theo ý của ta.

- Dạ... Tiểu nhân sẽ nghe theo chỉ dụ của tôn giá.

Xám y nhân bóp chặt lấy yết hầu của Thành Văn. Miệng y há hốc như thể con chim con đói mồi đòi ăn. Ngay lập tức, Xám y nhân bỏ vào miệng gã một hoàn dược thảo. Khi y rút tay lại thì hoàn dược đã lọt thỏm vào bụng họ Chu.

Sắc diện của gã Thiếu công tử Kim Tiền bang xanh nhợt. Y lắp bắp hỏi :

- Tôn giá cho tiểu nhân uống thứ gì vậy?

- Một thứ độc dược có một không hai trên cõi đời này. Nếu như ngươi sai lời thì ta sẽ không cho ngươi giải dược. Đến lúc đó những con Kim Trùng sẽ sinh sôi nẩy nở, ăn sạch lục phủ ngũ tạng của ngươi. Ngươi sẽ chịu sự đau đớn, chết còn sướng hơn là sống, mà chết cũng không được.

Thành Văn nghe Xám y nhân nói câu liền quỳ mọp xuống :

- Tôn giá ơi... Xin Tôn giá tha cho tiểu nhân... Tiểu nhân đến đây tuyệt nhiên không có ý gì mà chỉ muốn chiêm ngưỡng Tô cô nương mà thôi.

Xám y nhân hừ nhạt rồi nói :

- Ngươi không cần nói ra, ta cũng biết.

Y rút trong tay áo ra một chiếc lịnh bài màu vàng đưa đến trước mặt Chu Thành Văn :

- Khi thấy tấm lịnh bài này xem như ngươi đã thấy ta. Ngươi nhất nhất phải tuân theo lịnh của người giữ lịnh bài.

Thành Văn dập đầu xuống sàn gạch :

- Tiểu nhân sẽ nghe... Tiểu nhân sẽ nghe.

Xám y nhân chắp tay sau lưng nhìn Thành Văn nói :

- Nếu ngươi ngoan ngoãn thì sau này sẽ được ta ban thưởng trọng hậu. Có thể thay thế cha ngươi để đảm đương chức vị Bang chủ Kim Tiền bang.

- Tiểu nhân sẽ không bao giờ dám cải ý tôn giá.

- Tốt lắm. Đi đi.

Thành Văn khúm núm nói :

- Tôn giá... Xin tôn giá cho Thành Văn thuốc giải độc.

Xám y nhân cười khẩy một tiếng rồi nói

- Cứ đến ngày rằm, ta sẽ xét công trạng mà quyết định cho ngươi thuốc giải độc gì.

Y khoác tay :

- Đi đi.

Thành Văn miễn cưỡng khom người lê bước rời khỏi thư sảnh. Xám y nhân nhìn theo gá hừ nhạt một tiếng. Xám y nhân nhìn lại Tô Băng Lệ. Y đặt tấm lịnh bài vào tay nàng, nghiêm giọng nói :

- Nàng hãy giữ tấm lịnh bài này. Gã Chu công tử đó hẳn sẽ giúp cho nàng ít nhiều.

Nhận lấy tấm lịnh bài, Băng Lệ nói :

- Đa tạ chủ nhân.

- Không cần khách sáo.

Tô Băng Lệ khoát lại ngoại y của mình.

Chờ cho nàng vận xong y phục, Xám y nhân mới nói tiếp :

- Ông trời đã ban cho nàng một vẻ đẹp bất phàm thoát tục, ta nghĩ nàng nên biết tận dụng nhan sắc đó.

- Đa tạ chủ nhân đã chỉ giáo. Xin hỏi tới dây Băng Lệ sẽ làm gì?

Đôi thần nhãn đầy uy quang của Xám y nhân vụt sáng hẳn lên. Y gằn giọng nói :

- Điều ta muốn nàng làm trước tiên là hãy quên gã Sử Thứ Dân thư sinh bất tài vô dụng. Hãy dứt khoát với những gì có quan hệ với hắn.

- Chủ nhân...

Xám y nhân khoác tay không cho Băng Lệ thốt hết câu :

- Nàng tuân lịnh ta hay muốn phản lại ý muốn của ta?

- Chủ nhân... nhưng...

Y lắc đầu :

- Chỉ ước giao hôn xem như không có. Nếu như nàng nghĩ đến tờ chỉ ước giao hôn thì ta sẽ giúp cho nàng.

Băng Lệ như ngầm hiểu ẩn ý sau câu nói của Xám y nhân. Nàng vội dập đầu khẩn thiết nói :

- Xin chủ nhân cho Sử công tử một cái mạng.

- Mạng của hắn tồn tại hay không do quyết định của nàng. Nhớ lời ta căn dặn. Nàng và Hạ Tuấn Luận sẽ đi thẳng đến Thiên Ma cổ bảo để lấy bản danh sách Thập nhị thần châu.

Y nhìn Băng Lệ một lần nữa bằng ánh mắt đầy quyền uy rồi mới quay bước bỏ đi về phía cửa.

Băng Lệ chồm tới nói với theo Xám y nhân :

- Chủ nhân. Băng Lệ xin người cho Băng Lệ gặp Sử Thứ Dân :

Xám y nhân dừng bước gằn giọng nói :

- Chỉ một lần duy nhất thôi.

Băng Lệ cúi đầu quỳ mọp nói :

- Đa tạ chủ nhân.

Xám y nhân tiếp tục bước ra khỏi cửa thư sảnh không thèm ngoái đầu nhìn lại.

Xám y nhân đi rồi, Băng Lệ mới dám đứng lên. Nàng bước lại tấm gương đồng trang điểm lại dung diện, thay đổi bộ cánh trắng toát bằng chiếc áo thụng có mũ che kín đầu, rồi rời biệt sảnh dành riêng cho mình trong Tụ Hiền trang. Với chiếc áo thụng có mũ, nàng rời Tụ Hiền trang mà chẳng một ai phát hiện ra hành tung của nàng.

Rời Tụ Hiền trang, nàng đến một ngõ hẻm sâu hun hút. Đi vào con hẻm đó, Băng Lệ dừng bước trước một ngôi nhà xiêu vẹo.

Nàng vừa đẩy cửa bước vào thì có tiếng reo lên :

- Tỷ tỷ đã về. Tỷ đã về.

Từ phía gian chính sảnh hoen ố bởi những lớp rêu phong, một tiểu nữ và tiểu nam chạy vội ra đón nàng.

Băng Lệ nắm tay hai người đó :

- Tuyết Nhi... Đình Khang...

Tuyết Nhi lắc tay Băng Lệ :

- Tuyết Nhi nhớ tỷ tỷ quá à.

- Tỷ cũng nhớ Tuyết Nhi lắm.

Nàng quay sang nhìn Đình Khang. Cậu bé có khuôn mặt tròn trĩnh trông thật trong sáng và hồn nhiên :

- Đình Khang có ngoan không?

- Đình Khang ngoan lắm...

Tuyết Nhi lườm Đình Khang :

- Đình Khang nói bậy đó tỷ ơi... Huynh ấy hổng có ngoan đâu. Hôm qua Đình Khang tập uống rượu nữa.

Băng Lệ cau mày, lộ vẻ mặt nghiêm khắc :

- Đình Khang sao vậy?... Đệ chỉ mới ngoài mười lăm, sao lại tập uống rượu chứ?... Không tốt đâu.

Đình Khang cúi mặt nhăn nhó nói :

- Đệ nghe các huynh đệ ở Cái bang nói không uống rượu thì không phải nam nhi.

Băng Lệ gay gắt nạt Đình Khang :

- Chỉ có lời nói như thế thôi mà đệ uống rượu?

- Đệ muốn trở thành nam nhi đại trượng phu.

- Uống rượu chưa hẳn là nam nhi đâu.

- Lúc này đệ phải chăm học mới được.

Đình Khang bẽn lẽn cúi mặt nhưng không quên lườm Tuyết Nhi.

Tuyết Nhi nhỏ giọng nói :

- Tỷ tỷ, Sử huynh đang đợi tỷ trong nhà đó.

Nàng mỉm cười :

- Hai em đi đi... Tỷ sẽ vào gặp huynh ấy.

Băng Lệ lấy ra một nén bạc vụn đặt vào tay Tuyết Nhi :

- Hai em cầm nén bạc này ra chợ mua thức ăn về nhé.

Tuyết Nhi gật đầu :

- Dạ.

Tuyết Nhi và Đình Khang cầm nén bạc chạy nhanh ra ngoài. Băng Lệ chờ cho hai dứa trẻ đi khỏi mới rảo bước tiến vào đại sảnh. Sử Thứ Dân đón nàng ngay ngưỡng cửa. Dáng người dong dỏng cao, nước da trắng nhợt, khuôn mặt thanh tú. Sử Thứ Dân có tất cả những nét của một thư sinh trói gà không chặt.

Y nhìn Băng Lệ :

- Băng Lệ...

Nàng bồi hồi nhìn gã :

- Sử huynh. Băng Lệ đến đây gặp huynh có chuyện quan trọng muốn nói.

Nàng nói xong đi thẳng vào trong đại sảnh. Thứ Dân theo nàng. Băng Lệ cởi bỏ bộ thụng y. Nàng ngồi xuống chiếc đôn xộc xệch nhìn Thứ Dân nói :

- Huynh hãy ngồi xuống đây.

Thứ Dân ngồi xuống ghế đối mặt với nàng. Nhìn vẻ mặt căng thẳng của Băng Lệ, Thứ Dân không khỏi lo lắng, bồi hồi.

Y nhỏ giọng nói :

- Muội muội muốn nói với huynh chuyện gì?

Băng Lệ nhìn thẳng vào mắt Sử Thứ Dân :

- Băng Lệ sợ nói ra điều này Sử huynh sẽ không được vui. Nhưng Băng Lệ phải nói. Băng Lệ chỉ mong Sử huynh hiểu cho Băng Lệ.

- Nàng nói đi. Thứ Dân luôn hiểu nàng.

Buông một tiếng thở dài, Băng Lệ nhìn Thứ Dân nghiêm giọng nói :

- Băng Lệ muốn xé tờ chỉ ước giao hôn với huynh.

Nàng vừa dứt lời thì Sử Thứ Dân chống tay lên bàn đứng bật lên :

- Tại sao...?

Băng Lệ cúi đầu :

- Huynh hiểu cho muội.

Thứ Dân lắc đầu như thể muốn xua đuổi câu nói của nàng vừa rồi ra khỏi tâm trí mình. Y gằn giọng nói :

- Băng Lệ... Tại sao nàng lại muốn xé tờ chỉ ước giao hôn? Nàng đã quên tất cả những lại hẹn ước giữa ta và nàng rồi ư?

Thứ Dân chồm tới :

- Hãy nói cho huynh biết. Tại sao muội lại muốn chia tay với Thứ Dân chứ? Đừng giấu ta.

Băng Lệ lắc đầu :

- Muội không thể nói được... Nhưng muội phải chia tay với huynh. Và đây là lần gặp mặt sau cùng. Sau này muội sẽ không bao giờ gặp lại huynh nữa.

Sắc mặt Thứ Dân xanh tái, mồ hôi xuất hạn ra trán. Y ngập ngừng nói :

- Băng Lệ... Nàng có biết ta đau khổ lắm không?

- Muội cũng đau khổ như huynh thôi. Nhưng không còn cách nào khác.

- Ta hiểu rồi... Phải chăng ta chỉ là một gã thư sinh quê mùa, trói gà không chặt, hầu bao lại trống rỗng nên chẳng xứng với một trang giai nhân nổi tiếng nhất Dương Châu thành.

Băng Lệ ngẩng lên nhìn Thứ Dân :

- Huynh đừng nói vậy.

Thứ Dân lắc đầu :

- Nếu không vì nguyên cớ đó thì sao nàng lại muốn từ bỏ tình yêu của ta?

Y ngửa mặt cười khẩy một tiếng :

- Băng Lệ... Phải như vậy không? Nàng hãy nói cho ta biết được chứ. Phải chăng nàng đã quên lời hẹn ước hôm nào giữa ta và nàng. Tay liền tay, như đôi chim không bao giờ rời xa nhau.

Lệ trào ra khóe mắt Băng Lệ. Nàng khẽ lắc đầu :

- Muội có những điều không thể nói ra được. Nhưng mãi mãi trong tim muội vẫn giữ mãi hình bóng huynh. Không bao giờ muội quên huynh, nhưng...

Nàng thấm nước mắt.

Thứ Dân thở dài, lắc đầu :

- Băng Lệ... Thứ Dân có chết cũng không bao giờ muốn xa muội, mất muội.

- Nhưng...

Thứ Dân lắc đầu, nghiêm giọng nói :

- Đừng nói với huynh gì cả... Không bao giờ huynh để mất Băng Lệ đâu... Huynh không bao giờ muốn xa muội...

Thứ Dân bóp tay vào cạnh bàn :

- Không bao giờ Thứ Dân xé tờ chỉ ước giao hôn với Băng Lệ. Dù sông cạn đá mòn thì mãi ta vẫn giữ lời giao ước đó. Băng Lệ... Chúng ta sẽ ra đi đến một phương trời vô định nào đó để mãi mãi sống bên nhau.

Nhìn Thứ Dân, Băng Lệ buông một tiếng thở dài. Nàng từ từ đứng lên.

- Huynh hãy theo muội...

Nàng rời gian chính sảnh theo hành lang để vào căn phòng phía sau hậu liêu.

Chờ cho Thứ Dân vào phòng rồi. Băng Lệ mới khép cửa cài then cẩn thận.

Thứ Dân hỏi :

- Băng Lệ... Muội muốn nói với huynh bí mật gì?

Nhìn Thứ Dân, Băng Lệ từ tốn nói :

- Chẳng có bí mật gì cả đâu.

Hai cánh môi của nàng mím lại như thể quyết định một việc làm gì đó rất quan trọng. Suy nghĩ một lúc, nàng mới trang trọng nói :

- Băng Lệ muốn chứng tỏ tình yêu của muội đối với huynh trước khi chia tay, và không bao giờ gặp lại huynh nữa.

Băng Lệ nói xong, quay lưng về phía Thứ Dân. Nàng cởi bỏ y trang. Đôi vai với làn da trắng như bông tuyết. Khi chiếc lưng thon thả lộ rõ ra dưới cặp mắt của Sử Thứ Dân, với tất cả sự linh động, đầy sức quyến rũ khiến Thứ Dân muốn chết lặng, hoặc hóa thành pho tượng vô tri vô giác, chỉ còn ánh mắt muốn thu tóm lấy bờ lưng của nàng.

Băng Lệ từ tốn nói.

- Dù có ra đi, thì thể xác và tâm hồn của Băng Lệ cũng thuộc về Sử huynh.

Cùng với lời nói đó, nàng buông thõng đôi tay dọc theo thân mình. Xiêm y của Băng Lệ trôi tuột xuống dưới gót chân. Tất cả những đường nét cân đối, tuyệt mỹ, tuyệt hóa phơi ra từ cơ thể nàng đập vào mắt họ Sử.

Y đứng ngây ra như một pho tượng chỉ biết nhìn nàng.

Thứ Dân lắc đầu nhỏ giọng nói :

- Băng Lệ.

Nàng từ từ quay lại.

Hai người đối mặt nhìn nhau mà thể pháp Băng Lệ chẳng có mảnh lụa nào che đậy. Đôi gò bồng đảo trinh nữ của nàng trông như hai quả tuyết lê mọng chín mà tất cả những gã nam nhân nào bắt gặp cũng sẽ tự thân biến mình thành người lữ hành trên sa mạc đang trong cơn khát cháy, để mơ tưởng đến đôi tuyết lê ấy.

Băng Lệ nói :

- Muội sẽ trao cho Sử huynh những gì quý giá nhất thuộc về muội. Huynh...

Thứ Dân nhìn sững nàng. Y bất giác lùi về sau một bộ, lắc đầu nói :

- Không... Không...

Những gì nàng muốn trao cho Sử Thứ Dân đã được phơi bày ra trước gã, nhưng rồi y lại thấy hãi hùng, hốt hoảng. Trong đầu Sử Thứ Dân chỉ độc một suy nghĩ:

“Tại sao nàng lại làm vậy?”.

Thứ Dân lắc đầu nguầy nguậy. Y rống lên :

- Không...

Liền theo tiếng rống đó, nước mắt trào ra. Y thổn thức nói :

- Ta không cần... Ta cần tình yêu của nàng. Ta cần nàng mãi mãi ở bên ta.

Y nói dứt câu vụt bỏ chạy ra cửa. Thứ Dân đâm đầu vào cánh cửa đã được Băng Lệ cài then.

Bộp...

Y bật ngửa ra sau, nện đầu xuống sàn gạch bất tỉnh. Trước khi y mất dần nhận thức thì cũng kịp ngửa được mùi da thịt băng trinh của Băng Lệ. Y có cảm giác mơ hồ tình yêu mà bấy lâu này y gìn giữ tôn thờ đang vội vã chạy đi bỏ rơi y lại với nỗi niềm thống khổ của một gã si tình...

Xem tiếp hồi 3 Dị biến Tụ Hiền trang

## 3. Hồi 3 Dị Biến Tụ Hiền Trang

Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân từ trong đại sảnh Tụ Hiền trang hối hả bước ra đón Hạ Tuấn Luận. Hàm râu quai nón của Tụ Hiền trang chủ tạo ra khí chất anh hùng hảo hán, đồng thời cũng biểu lộ một tính cách cương trực, quyết đoán, nhưng đôi mắt sắc sảo lạnh lùng lại khiến kẻ đối diện phải e dè.

Y ôm quyền xá Tuấn Luận vừa nói :

- Không ngờ... Không ngờ... Hạ huynh đệ lại đến Tụ Hiền trang của Mạc mỗ.

Tuấn Luận từ tốn đáp lời :

- Tham kiến Mạc huynh.

Mạc Thiên Vân khoác tay :

- Không dám.. Không dám.. Nếu để Hạ huynh tham kiến thì ta không dám nhận, nhưng nói Mạc Thiên Vân ta vô cùng hoan hỉ thì đúng là ta rất hoan hỉ khi thấy Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận ghé Tụ Hiền trang.

Nhìn Mạc Thiên Vân, nụ cười mỉm hiện lên hai cánh môi của Tuấn Luận :

- Mạc trang chủ khách sáo quá.

Mạc Thiên Vân cướp lời Tuấn Luận :

- Hê... Chính Hạ huynh mới là người khách sáo đó. Sao lại gọi Mạc mỗ là Trang chủ? Chúng ta há không phải là đôi bằng hữu tri kỷ sao?

Mạc Thiên Vân ngửa mặt cười vang, rồi nói tiếp :

- Người đối ẩm với Mạc Thiên Vân duy nhất đúng mười cân chỉ có Hạ huynh đệ mà thôi.

Y chỉ vào đại sảnh :

- Mời Hạ huynh đệ.

- Mạc huynh ân cần quá, Tuấn Luận sẽ bối rối đó.

Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân ngửa mặt cất tràng tiếu ngạo khanh khách, nghe thật sảng khoái và kiêu hùng :

- Kể từ khi ta thành thân với Cát Bội Hương, không gặp lại Hạ huynh đệ. Hôm nay ta sẽ uống thật say.

Hai người bước vào gian đại sảnh. Tuấn Luận vừa yên vị thì Mạc Thiên Vân đã sai bảo gia nhân bày đại yến cùng với hai vò rượu năm cân. Y phấn kích bưng cả vò rượu năm cân.

- Ta và Hạ huynh đệ không phải người xa lạ nên cũng chàng khách sáo làm gì. Mời Hạ huynh đệ.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Được. Mời Mạc huynh.

Hai người cùng bưng vò rượu dốc vào miệng uống ừng ực tợ như hai gã lữ hành trên sa mạc đang trong cơn khát cháy cổ.

Chỉ mỗi một hơi thôi mà cả hai đã uống cạn hết nửa vò.

Đặt vò rượu xuống bàn, Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân nói :

- Chưa bao giờ Mạc Thiên Vân được uống một hơi rượu ngọn như thế này.

Y vuốt vò rượu :

- Chỉ có Hạ Tuấn Luận đến Tụ Hiền trang, Mạc Thiên Vân mới có đặng những khoảnh khắc thanh thản.

Tuấn Luận mỉm cười, từ tốn đáp lời Mạc Thiên Vân :

- Mạc huynh quá đề cao Tuấn Luận rồi. Nếu đem thân phận của Tuấn Luận so với Mạc huynh chẳng khác nào đem ánh sáng đom đóm so với hai vầng nhật nguyệt.

Thiên Vân khoác tay :

- Hây... Mạc mỗ không khách sáo đâu mà là nói thật đó.

- Nếu Mạc huynh thật lòng, Tuấn Luận mạn phép bồi tiếp Mạc huynh ngụm rượu thứ hai.

Thiên Vân khẳng khái nói :

- Mời.

Hai người lại lưng vò rượu tu ừng ực, khi họ đặt vò xuống bàn thì rượu trong vò đã chẳng còn giọt nào.

Thiên Vân ngửa mặt cười khanh khách. Y cười rất sảng khoái cứ như đã bắt gặp được người tri kỷ tri âm.

Gã gia nhân vội vã bước ra thay hai bầu rượu mới.

Tuấn Luận nói :

- Mạc huynh lập Dịch quán để chiêu hiền đài sĩ, hẳn không thiếu những anh hùng hảo hán là bằng hữu tri kỷ.

Thiên Vân nhướng đôi mày rậm nhìn Tuấn Luận :

- Đúng là từ lúc mở Dịch quán đến nay, Mạc mỗ không thiếu những bằng hữu trên võ lâm. Thậm chí có người còn là đại hiệp lừng danh, ví như Phán Quan Bút Tạ Hữu.

Y nhìn Tuấn Luận mỉm cười nói tiếp :

- Danh những người đó thì lớn nhưng trong mắt Mạc Thiên Vân có lẽ chẳng có ai sánh được với Hạ Tuấn Luận.

- Mạc huynh nói như thế không sợ những vị bằng hữu kia buồn sao?

Mạc Thiên Vân ngửa mặt cười vang.

Y vừa cười vừa nói :

- Họ nghe mà có buồn thì cũng vậy mà thôi. Bởi vì trên vỏ lâm giang hồ ai cũng biết Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân là kẻ thẳng thắn và thành thật.

- Mạc huynh rất khẳng khái, khiến cho Tuấn Luận càng thêm bội phục.

- Đã vậy thì đến lượt ta mời hảo huynh đệ.

Hai người lại uống, lại bàn kháo với nhau cho đến khi đã bước sang bầu rượu thứ ba.

Mạc Thiên Vân nói :

- Trên võ lâm thiên hạ kháo với nhau chỉ có Bách Thủ thư sinh có võ công siêu phàm, xuất quỷ nhập thần, Mạc mỗ cảm thấy tự hào vô cùng vì có hảo huynh đệ. Nay ta muốn lưu huynh đệ lại Tụ Hiền trang một con trăng, không biết huynh đệ có nhận lời không?

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Tuấn Luận đến Tụ Hiền trang lần này, Mạc huynh chưa biết mục đích của Tuấn Luận, sao lại muốn mời Tuấn Luận lưu lại Tụ Hiền trang?

- Tất cả những trang hảo hán trên võ lâm đến Tụ Hiền trang cốt để chiêm ngưỡng và thưởng thức tiếng đàn tỳ bà của Tô Băng Lệ. Tất hảo huynh đệ cũng không ngoài mục đích đó.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Tuấn Luận đã gặp Tô cô nương rồi. Và cũng đã được thưởng thức tiếng đàn của nàng ấy. Tô cô nương đàn rất hay, lại có nhan sắc bất phàm, quả đáng mặt là một trang giai nhân đệ nhất Dương Châu thành.

- Hảo huynh đệ nói thế, ta mới dám nói. Tô Băng Lệ vốn là một ả đào ở kỷ lâu nhưng được Mạc mỗ phát hiện ra và đưa về Tụ Hiền trang kết tình huynh muội. Nếu hảo huynh đệ thích, Mạc mỗ sẽ cho mời Tô Băng Lệ lên giúp vui chúng ta.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Đa tạ Mạc huynh đã có hảo ý với Tuấn Luận, nhưng có một thứ khác tại hạ thích hơn tiếng đàn lẫn nhan sắc của Tô Băng Lệ cô nương.

Đôi chân mày rậm của Mạc Thiên Vân nhíu lại. Đôi tay gã từ từ thả lỏng nhưng lại bấu vào thành bàn, để lại những dấu ấn chỉ. Y nhìn Hạ Tuấn Luận gần như không chớp mắt rồi chậm rãi nói :

- Thứ mà hảo huynh đệ thích hẳn chính là Minh Chỉ thần châu?

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Đúng như Mạc trang chủ nói, thứ mà Tuấn Luận thích chính là hạt Minh Chỉ thần châu. Và mục đích của Tuấn Luận đến Tụ Hiền trang lần này cũng là hạt Minh Chỉ thần châu.

Lời vừa dứt trên hai cánh môi của Tuấn Luận thì cạnh bàn đã bị Mạc Thiên Vân bẻ gãy đôi.

Y gằn giọng nói :

- Hảo huynh đệ hẳn biết Mạc mỗ quí hạt Minh Chỉ thần châu hơn cả bản thăn mình.

- Tuấn Luận biết.

- Đã biết sao hảo huynh đệ còn tỏ ý thích hạt Minh Chỉ thần châu?

- Không chỉ riêng một mình Tuấn Luận thích mà tất cả mọi người biết về truyền thuyết Thập nhị thần châu đều mơ ước có được những hạt Minh châu đó.

- Nhưng Mạc mỗ chỉ có một hạt thôi, chẳng có giá trị vì. Có giá trị hay không thì phải hội đủ mười hai hạt thần châu mới có thể tìm đến bí mật trong những hạt thần châu đó.

Tuấn Luận thản nhiên đáp lời Mạc Thiên Vân :

- Mạc trang chủ đã khẳng khái và thành thật thì Tuấn Luận cũng đem sự thành thật và khẳng khái đáp lại người. Tuấn Luận xin được nói, nếu có một hạt Minh Chỉ thần châu tự khắc sẽ có được những hạt khác.

Mặt Mạc Thiên Vân cau lại :

- Nhưng hảo huynh đệ biết Minh Chỉ thần châu là hạt ngọc ta quý nhất trên đời này mà.

Tuấn Luận thoạt chớp mất từ tốn nói :

- Minh Chỉ thần châu đúng là một hạt ngọc quý nhưng chắc chắn nó không thể quý hơn con người.

- Ý của Hảo huynh đệ là gì?

- Mạc huynh miễn thứ cho sự đường đột của Tuấn Luận. Ý Tuấn Luận muốn nói, dù cho Minh Chỉ thần châu đối với huynh quý như thế nào thì hẳn không thể sánh với Mạc phu nhân Cát Bội Hương.

Mạc Thiên Vân chỏi tay lên mặt bàn đứng phắt dậy :

- Ngươi...

Y thốt được bấy nhiêu thì lại buông một tràng thở dài. Vẻ bất nhẫn, đanh ác thoạt hiện lên rồi biến mất thay vào đó là sự ủ dột, phiền toái.

Y từ tốn nói :

- Ta thật thất vọng.

Tuấn Luận nói tiếp theo Mạc Thiên Vân :

- Mạc huynh thất vọng về Hạ Tuấn Luận?

Y ngồi trở lại bàn bưng vô rượu :

- Mời Hảo huynh đệ.

- Mời huynh.

Hai người lại dốc vò rượu ừng ực, lần này chỉ trong một hơi mà cả hai đã nốc gọn năm cân rượu xẻ mà chẳng có gì biểu hiện họ đã thấm men nồng.

Xoay vò rượu đúng một vòng, Mạc Thiên Vân nói :

- Hảo huynh đệ đến Tụ Hiền trang chuyến này không phải để chiêm ngưỡng nhan sắc bất phàm siêu tuyệt của Tô Băng Lệ, và càng không phải để thưởng thức khúc Đoạn trường ly biệt của nàng ta tấu ra, mà đến vì Minh Chỉ thần châu.

Tuấn Luận gật đầu :

- Tuấn Luận đem sự thành thật nói với Mạc huynh.

- Rất khí phách. Đối với anh hùng hảo hán thì Mạc mỗ phải đáp lại bằng chính khí phách của mình.

Y đứng lên, lần tay xuống thắt lưng lấy chiếc chuông vàng lắc đều ba tiếng.

Hai gã gia nhân xuất hiện bước vào kính cẩn ôm quyền xá rồi nói :

- Trang chủ có điều chi sai khiến.

Mạc Thiên Vân chỉ Hạ Tuấn Luận :

- Hai người nhận ra vị huynh đệ này chứ?

Hai gã kia nhìn Tuấn Luận một lúc rồi lắc đầu.

Mạc Thiên Vân nghiệm giọng nói :

- Hạ huynh đây chính là Bách Thủ thư sinh.

Hai người nọ nhướng mày nhìn Tuấn Luận gần như không chớp mắt. Cả hai người đồng loạt ôm quyền.

- Tôn giá miễn thứ... Tôn giá miễn thứ.

Tuấn Luận đáp lễ họ.

- Tại hạ chỉ là một kẻ vô danh chẳng đáng để cho nhị vị huynh đài đa lễ như vậy. Nếu tại hạ là Mạc huynh thì mới đáng mặt anh hùng hào kiệt để nhận sự kính trọng của nhị vị.

Mạc Thiên Vân ve cằm, vuốt râu nói :

- Hai người nên biết lần này Hạ Tuấn Luận Bách Thủ thư sinh đến Dương Châu để lấy hạt Minh Chỉ thần châu của bổn Trang chủ. Đáp lại thịnh tình nhiệt tâm của Hạ huynh đệ, bổn Trang chủ sẽ có một điều lệ vượt ra ngoài mọi qui tắc từ trước đến nay bổn Trang chủ đặt ra.

Y khoát tay ra dấu cho hai người kia lui bước rồi nhìn Tuấn Luận nghiêm giọng khe khắt nói.

- Phàm từ trước đến nay bất cứ người nào nhắc đến Minh Chỉ thần châu xem như đã thách thức với Tụ Hiền trang của Mạc Thiên Vân ra rồi, chứ đừng nói là có ý tước đoạt nó. Nhưng nay Hạ huynh đệ đã thẳng thắn thì cùng mối giao cảm giữa ta và Hạ huynh đệ, Mạc mỗ và huynh đệ sẽ đánh cược một chuyến vậy.

Tuấn Luận từ tốn hỏi :

- Mạc huynh muốn đánh cược gì?

- Chung quanh Mạc mỗ là tất cả những anh hùng hào kiệt. Họ đều là những cao thủ lẫy lừng khắp cõi Trung Nguyên. Nếu như hảo huynh đệ danh chính ngôn thuận đoạt hạt Minh Chỉ thần châu từ nơi cất giấu của ta thì xem như hạt Dạ Minh châu sẽ thuộc về hảo huynh đệ. Mạc Thiên Vân ta có mất hạt Dạ Minh châu cũng tâm phục, khẩu phục mà chẳng hề làm mất đi mối giao hảo giữa Mạc mỗ và huynh đệ.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ Mạc trang chủ đã cho Tuấn Luận một cơ hội.

- Được. Xem như chúng ta đã quyết định xong. Ta mời hảo huynh đệ.

Hai người bưng vò rượu lên mới biết trong vò chẳng còn giọt nào. Mạc Thiên Vân mỉm cười :

- Tiếc thật... Cho dù cả Dương Châu thành có đem rượu đến thì cũng không đủ cho hai con sâu rượu đối ẩm trong lúc cao hứng. Rượu đã hết, Mạc mỗ mời huynh đệ đi đến đây, xem qua vật này.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Cung kính không bằng tuân lịnh.

Mạc Thiên Vấu đứng lên chắp tay sau lưng, rảo bước tiến ra cửa. Tuấn Luận đi cạnh y. Hai người sánh bước đi bên nhau, nhưng cả hai bất giác trở nên im lặng. Hình như hai người đang âm thầm đọc những ý nghĩ thầm kín trong đầu người kia.

Rời gian chính sảnh, Thiên Vân dẫn Tuấn Luận đến một tòa lầu Ngũ giác, nguy nga tráng lệ. Vừa thấy Thiên Vân, hai gã gia nhân lực lưỡng vội ôm quyền xá :

- Trang chủ quá vãng.

Thiên Vân khoác tay xá lễ cho hai người đó.

Như đoán được mục đích của vị Trang chủ Tụ Hiền trang, hai gã gia nhân liền mở cửa tòa Ngũ giác lầu. Sau cánh cửa cây kiên cố là tới một tấm cửa sắt. Lần này chính Thiên Vân mở cửa.

Y bước vào trong cùng với Tuấn Luận.

Hai người phát rảo bước qua ba ngưỡng cửa kiên cố chẳng thua kém gì cánh cửa đầu tiên, nếu không muốn nói là chắc chắn hơn.

Cuối cùng, Thiên Vân đưa Tuấn Luận vào một gian thạch thất. Ngay giữa gian thạch thất đó có một pho tượng được phủ tấm lụa cẩn thận. Thiên Vân bước đến bên pho tượng đá rồi nói với Tuấn Luận :

- Hảo huynh đệ sẽ rất ngạc nhiên, đây...

Y ngập ngừng một lúc rồi nói tiếp :

- Huynh đệ tự khắc biết vì sao Mạc Thiên Vân ta quý hạt Dạ Minh châu kia hơn chính bản thân mình.

Lời còn đọng trên môi Mạc Thiên Vân thì tay y cẩn thận rút rèm lụa. Tuấn Luận nheo mày nhìn pho tượng đó gần như không chớp mắt. Pho tượng kia thật sinh động như người thật, mà người đó chẳng ai khác chính là Cát Bội Hương.

Chiếc áo choàng bằng ngọc trai lấp lánh khoác ngang đôi bờ vai thanh mảnh, nhưng nổi bật trên nền hào quang của những viền ngọc trai là hạt Minh Chỉ thần châu, óng ánh màu xanh lam, trông thật huyền diệu.

Chẳng biết Mạc Thiên Vân đã bao nhiêu lần chiêm ngưỡng pho tượng Cát Bội Cương. Tất nhiên y là chủ nhân của pho tượng này, nên y chiêm ngưỡng lúc nào không được, nhưng đến ngay cả y cũng bị pho tượng kia thu hút thần nhãn tợ Hạ Tuấn Luận. Đôi thần nhãn đầy vẻ uy nghi, quyền lực của Mạc Thiên Vân cứ như đóng đinh vào pho tượng mỹ nữ không chớp mắt, những tưởng y còn say đắm hơn cả Hạ Tuấn Luận.

Chợt Mạc Thiên Vân buông một tiếng thở dài. Y nói :

- Cát Bội Hương mãi mãi trong tâm trí của Mạc Thiên Vân ta.

Tuấn Luận nói :

- Tuấn Luận quả có bất ngờ.

- Đâu ai biết được vì sao Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân lại quý hạt Minh Chỉ thần châu hơn cả tính mạng mình.

Y nhìn lại Tuấn Luận :

- Hảo huynh đệ thấy thế nào?

- Không có bút mực nào tả hết vẻ đẹp của pho tượng này. Và cũng chẳng có sự lột tả nào biểu lộ hết tâm tình của Mạc huynh đối với Cát Bội Hương.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài.

Mạc Thiên Vân hỏi :

- Đã biết, Hảo huynh đệ còn giữ ý định lấy Minh Chỉ thần châu của Mạc mỗ không?

Nhìn Mạc Thiên Vân, Tuấn Luận từ tốn nói :

- Một hạt Minh Chỉ thần châu đã khiến cho thể pháp của Cát Bội Hương trở nên bất diệt. Nếu dúng mười hai hạt Dạ Minh châu thì đúng là tuyệt phàm vô song.

Y nói dứt câu quay bước trở ra.

Mạc Thiên Vân theo sau Tuấn Luận. Y cẩn thận khóa tất cả các cánh cửa kia lại.

Ra đến bên ngoài, Tuấn Luận mới dừng bước nói với Mạc Thiên Vân :

- Mạc huynh quá cẩn thận. Nếu kẻ muốn đoạt Minh Chỉ thần châu của huynh hẳn sẽ mở một cuộc đại khai sát giới, khủng khiếp nhất từ trước đến nay mà võ lâm chưa từng có.

- Nhưng Mạc Thiên Vân vẫn sợ mất Minh Chỉ thần châu.

- Huynh sợ mất ư?... Thế ai có thể đoạt Minh Chỉ thần châu của Mạc huynh?

- Mạc Thiên Vân chỉ sợ một người duy nhất trên võ lâm giang hồ có thể đoạt được hạt Minh Chỉ thần châu.

Tuấn Luận nghiêm giọng hỏi :

- Mạc huynh sợ ai?

Nhìn thẳng vào mắt Tuấn Luận, Mạc Thiên Vân gằn giọng nghiêm khắc nói :

- Người có thể đoạt được Minh Chỉ thần châu của Mạc Thiên Vân chính là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Tuấn Luận nhếch môi, nói :

- Mạc trang chủ đã biết Tuấn Luận sẽ đoạt Minh Chỉ thần châu.

- Không một người nào dám mơ tưởng đến chuyện đoạt Minh Chỉ thần châu của Mạc Thiên Vân Tụ Hiền trang chủ, ngoại trừ một người. Người đó chính là Bách Thủ thư sinh hảo huynh đệ của ta.

Y ngưng lời nhìn Tuấn Luận.

- Kẻ hiểu Mạc Thiên Vân là Tuấn Luận, tất người hiểu Tuấn Luận phải là Mạc Thiên Vân. Huống chi giờ ta đã biết mục đích của hảo huynh đệ quá vãng Tụ Hiền trang lần này.

Tuấn Luận ôn nhu đáp lời gã :

- Có được hạt Minh Chỉ thần châu của Mạc huynh thì hẳn phải mở một cuộc tàn sát máu chảy đầu rơi mới khả dĩ làm chủ được tòa Ngũ giác lầu kia. Làm chủ được Ngũ giác lầu tất làm chủ được Tụ Hiền trang. Làm chủ Tụ Hiền trang tất phải thay thế Mạc trang chủ. Con đường đó quả là gian nan và đầy máu. Tuấn Luận lại chẳng muốn nhúng tay vào máu trước khi máu nhuộm tay Tuấn Luận.

Nụ cười mỉm thoạt hiện trên hai cánh môi mỏng của Hạ Tuấn Luận. Y khe khắt nói :

- Nhưng bây giờ thì Tuấn Luận cũng phải đoạt Minh Chỉ thần châu của Trang chứ huynh thôi.

- Hảo huynh đệ không bỏ ý định kia à?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không.

- Máu sẽ chảy, đầu sẽ rơi.

Tuấn Luận cười khẩy :

- Chúng ta đã đánh cược. Đã đánh cược thì phải có kẻ thua người thắng. Mong rằng kẻ thắng không phải nhuốm tay vào máu.

Tuấn Luận nói xong quay lại ôm quyền xá Mạc Thiên Vân :

- Đa tạ Mạc huynh đã khoản đãi những vò rượu tuyệt, Tuấn Luận sẽ không bao giờ quên. Ba ngày sau Tuấn Luận sẽ quay lại lấy hạt Dạ Minh châu của Mạc huynh.

Mặt Thiên Vân đanh lại :

- Mạc mỗ chờ hảo huynh đệ.

- Hẹn ngày tái kiến. Cáo từ.

Tuấn Luận lắc vai thi triển khinh thuật băng thẳng về phía cửa ngôi Tam quan Tụ Hiền trang. Tuấn Luận đâu biết rằng sau lưng là cặp mắt hừng hực, đầy quyền lực của Tụ Hiền trang chủ đang dõi theo y.

Xem tiếp hồi 4 Lâm tiểu tử

## 4. Hồi 4 Lâm Tiểu Tử

Cái tin ba ngày sau Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận sẽ đoạt Minh Chỉ thần châu của Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân làm chấn động cả Dương Châu thành. Chẳng khác nào một lời hiệu triệu của võ lâm, anh hùng hào kiệt khắp mọi nơi đều đổ về Dương Châu thành. Tất nhiên trong những người đó có kẻ tò mò muốn biết chân tướng thực của Bách Thủ thư sinh là ai, đồng thời cũng muốn chứng nghiệm ai xem võ công của người được thiên hạ truyền tụng là hành tung xuất quỷ nhập thần như thế nào. Ngoài những kẻ tò mò kia ra là những đại cao thủ đã từng là thượng khách của Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân. Tất nhiên họ được Mạc Thiên Vân hậu đãi trọng thị thì đây cùng là dịp để họ tỏ lòng kính trọng và đền ơn cho vị Trang chủ hào phóng và cương trực.

Tụ Hiền trang thoáng chốc đa trở thành điểm hội tụ của anh hùng hào kiệt trong võ lâm. Tòa Dịch quán lúc nào cũng tấp nập người. Tất cả đều khoác vẻ mặt trang trọng, và háo hức, chờ đợi thời khắc Hạ Tuấn Luận xuất hiện. Mặc dù họ biết một khi Tuấn Luận đến thì tất nơi đây sẽ xảy ra một cuộc chiến kinh hồn. Tất nhiên, chắc chắn mọi người sẽ theo về với Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân. Với bao nhiêu cao thủ hiện đang có mặt tại Dịch quán, họ đoán chắc phần thắng sẽ thuộc về quần hùng, bởi một mình Tuấn Luận, dù cho y có là Thiên hạ đệ nhất cao thủ thì cũng không thể thủ thắng với hơn trăm người. Chính vì suy nghĩ như vậy, mà ai cũng ngấm ngầm chuẩn bị cho mình một chiến tích để báo công với Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân.

Nếu tại tòa Dịch quán, mọi người háo hức bao nhiêu thì tại Ngũ giác lầu không khí lại trở nên trang trọng khẩn trương bấy nhiêu. Tòa nhà này vốn đã kiên cố thì nay càng kiên cố hơn. Bảo vệ cho tòa Ngũ giác lầu là những đại cao thủ thân tín của Mạc Thiên Vân. Mà chỉ một người thôi cũng có thể làm náo động cả võ lâm giang hồ.

Trong Dịch quán, Phát Quan Bút Tạ Hữu ngồi tư lự, trầm ngâm bên ô cửa sổ hình vòm nhìn ra ngoài. Trên bàn là đôi phán quản bút đã từng tung hoành khắp cõi võ lâm với những bước vi hành cứu nhân độ thế ai cũng phải kính trọng.

Khác hẳn với vẻ thư sinh của khuôn mặt, Phán Quan Bút có bộ dáng lực lưỡng biểu lộ sức mạnh phi thường mà tạo hóa ban cho. Mặc dù với bộ tướng lực lưỡng đó, Tạ Hữu lại chẳng thích vận võ phục, mà chỉ vận bạch y nho sinh, ra vẻ một quan nhân.

Ngắm nhìn thảm cỏ xanh mượt bên ngoài cửa sổ. Phán Quan Bút Tạ Hữu thỉnh thoảng lại bưng chung rượu nhấp một ngụm nhỏ. Trong thái độ của họ Tạ chẳng có vẻ gì là khẩn trương, hay trang trọng như những người khác.

Một trung niên với dáng người gầy gò, tứ chi khẳng khiu, khuôn mặt trắng như nữ nhân, nhưng có những góc cạnh thật nực cười. Cánh mũi dầy và thô phối hợp với đôi mắt lồi thồ lộ, trông y thật là xấu.

Xấu đến độ người ta nhìn gã đã phải phì cười. Nhưng trên võ lâm đều biết y là ai. Đã biết “Độc Cô Nhân” Dương Tùng thì chẳng một người nào dám cười khi đối mặt với họ Dương. Ngọn Khoái đao của Dương Tùng chẳng bao giờ hạ xuống khi biết người ta chế giễu ngoại hình của mình.

Dương Tùng bước đến bàn Phán Quan Bút Tạ Hữu. Y thản nhiên bắt ghế ngồi đối diện với Tạ Hữu.

Tự chuốc cho mình một chén rượu từ bầu rượu của Phán Quan Bút Tạ Hữu, rồi trút vào miệng, Dương tùng mới từ tốn :

- Tạ đại hiệp sẽ phán xử Bách Thủ thư sinh như thế nào một khi y thúc thủ?

Phán Quan Bút Tạ Hữu nhìn Độc Cô Nhân Dương Tùng từ tốn đáp lời :

- Tạ mỗ không phán xử y mà để cho Tụ Hiền trang chủ phán xử.

- Đại hiệp từng là người phán xử những cuộc tranh đoạt trên giang hồ, sao lại bỏ lỡ dịp này?

- Nếu Mạc trang chủ đề nghị Phán Quan Bút này phán xử thì Tạ mỗ sẽ phán xử Bách Thủ thư sinh ngay lập tức.

Dương Tùng nhướng mày, đôi mày rậm của y thoạt nhướng lên khiến cho khuôn mặt đã nực cười càng trở nên nực cười hơn. Đôi chân mày nhợt nhách của gã không khỏa lấp được những nét hóm hỉnh dị hoặc. Nếu như người khác thì hẳn đã phì cười, nhưng Tạ Hữu biết người đối diện với mình là ai nên không hé miệng.

Dương Tùng nói :

- Tạ đại hiệp phải chờ đến khi Mạc trang chủ cho phép mới phán xử ư?

Tạ Hữu vuốt chòm râu đen mượt, đó là điểm trái ngược với bộ mặt non choẹt của y :

- Tạ mỗ chờ Mạc trang chủ cho phép, vì kính trọng người là một hào kiệt trên chốn giang hồ.

Dương Tùng nhếch môi. Cái nhếch môi của gã càng khiến gã thêm nực cười hơn. Bởi hai cánh môi dầy thù lù, có hình quả ấu lại hao hao giống con sâu róm khi gã nhếch mép. Gã dè bỉu nói với chất giọng khàn khàn :

- Độc Cô Nhân Dương Tùng thì không giống như Tạ đại hiệp.

Tạ Hữu cau mày. Lão nghiêm giọng nói :

- Thế Dương các hạ sẽ phán xử như thế nào đây?

Dương đùng nhún vai, với vẻ khinh thị tự đắc rồi nói :

- Tại hạ chỉ muốn y cười mà thôi.

Y nói dứt câu bất ngờ quay lại sau lưng mình, kéo vai gã đại hán thuộc giới Lục Lâm Giang Nam.

- Hảo huynh đệ...

Gã đại hán đang quay lưng về phía Dương Tùng, ngoảnh mặt lại nhìn gã.

Hai cánh mũi của Dương Tùng thoạt hếch lên thở khì một cái nghe tợ như tiếng trâu thở.

Hơi thở của gã phả ra một luồng khí nóng hổi thổi ngay vào mặt gã đại hán đó. Mặc dù hứng trọn luồng hơi thở nóng hổi của Độc Cô Nhân Dương Tùng nhưng gã đại hán lại phá lên cười bởi bộ mặt quá ư hóm hỉnh của họ Dương khiến y không sao nén được tiếng cười.

Dương Tùng nhướng mày.

Gã đại hán vừa cười vừa nói :

- Túc hạ muốn... muốn hỏi gì?

Độc Cô Nhân Dương Tùng rặn nụ cười giả lả. Gã không cười trông khuôn mặt còn đỡ hóm hỉnh, khi gã cười bộ mặt càng hóm hỉnh nực cười hơn.

Chiếc miệng quả ấu của Dương Tùng lép nhép cất giọng khàn khàn như tiếng vịt xiêm :

- Sao các hạ lại cười?

Gã đại hán thản nhiên đáp lời trong khi vẫn cười khùng khục :

- Bộ mặt của tôn giá... tức cười quá.

- Bộ mặt của Độc Cô Nhân Dương Tùng tức cười lắm ư?

Gã đại hán lục lâm gật đầu :

- Ngộ lắm.. Trông thật nực cười.

- Các hạ cười xong chưa?

- Tại hạ cười mãi đến đứt ruột mà thôi.

- Thế thì phải làm sao cho các hạ đừng cười. Cười nhiều quá sẽ đứt ruột mà đến chết. Chết như thế rất đau đớn, nhưng nếu chết bởi đao của Độc Cô Nhân Dương Tùng thì các hạ vẫn còn được cười.

Lời vừa dứt trên miệng Dương Tùng thì ảnh đao chớp động. Ảnh đao xuất hiện và biến mất nhanh không thể tưởng.

Nhưng ảnh đao mất thì thủ cấp của gã kia đã rơi xuống đất trong khi tiếng cười vẫn phát ra từ lỗ miệng, còn phần thân thể còn lại thì chiếc bụng cứ nhúc nha nhúc nhích.

Bốn gã đại hán đi đùng với gã nọ bật đứng lên thì cũng là lúc cái thể pháp không đầu kia mới chịu đổ gục xuống chân bàn.

Thủ cấp của gã đại hán lục lâm Giang Nam vẫn còn hiện nét của nụ cười, nhưng giờ đây đã biến qua màu tái nhợt tái nhạt tím tái. Trông bộ mặt của chiếc thủ cấp đó những tưởng y rất vui vẻ vì nhận được một chiêu đao chết người của Độc Cô Nhân.

Bốn gã đại hán lục lâm bằng hữu của gã kia đồng loạt rút kiếm, nhưng Độc Cô Nhân Dương Tùng lại phớt lờ nhìn lại Phán Quan Bút Tạ Hữu :

- Cách xử của Độc Cô Nhân ta là như vậy đó Phán Quan Tạ đại hiệp thấy có được không?

Chiêu đao thần chết của Độc Cô Nhân Dương Tùng xuất ra vẫn còn in đậm trong nhãn quan của Phán Quan Bút Tạ Hữu.

Chiêu đao kia có đủ thần uy khiến cho hai bên thái dương của họ Tạ bất giác rịn mồ hôi. Mặc dù Pháp Quan Bút Tạ Hữu đã nghe tiếng về ngọn khoái đao của Dương Tùng, thứ đao pháp chết người, thứ đao pháp cực nhanh, giết người không hề chùng tay, nhưng khi chứng kiến mới nhận ra những lời nói của thiên hạ đồn đãi chưa nói lên hết sự tàn nhẫn của đao pháp họ Dương.

Tạ Hữu vuốt râu ngượng nói :

- Đao pháp khủng bố. Chắc chắn trên võ lâm chẳng có đao thủ nào khả dĩ sánh với đao pháp của Dương túc hạ.

- Tạ đại hiệp quá khen. Nhưng có lẽ chỉ Tạ đại hiệp nhận ra đao pháp của Dương mỗ thôi. Còn những người khác chỉ nghe tiếng mà không bao giờ chứng nghiệm.

- Sẽ không có ai thoát chết nếu như đao của túc hạ muốn lấy mạng họ. Cũng như gã kia chết mà không kịp khép hai lành môi.

Câu nói của Phán Quan Bút Tạ Hữu cứ như muốn cảnh báo với bốn gã đại hán kia. Nên khi lọt vào thính nhĩ của bốn người đó, thì họ tự hạ binh khí rồi ngồi trở lại.

Dương Tùng nhìn Tạ Hữu nói :

- Theo Phán Quan Bút Tạ đại hiệp. Dương mỗ phán xét Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận theo cách của tại hạ được chứ?

Không biết câu nói này có tác động gì đến thần trí của Phán Quan Bút Tạ Hữu nhưng trán y lại rịn mồ hôi nhiều hơn.

Phán Quan Bút Tạ Hữu suy nghĩ một lúc rồi khẽ gật đầu :

- Cách phận xét của túc hạ rất hợp tình hợp lý.

Độc Cô Nhân Dương Tùng ngửa mặt cười khành khạch. Gã cười bộ mặt càng trở nên khó coi và hóm hỉnh, nhưng bây giờ thì chẳng một ai dám hé miệng cười, thậm chí là một nụ cười mỉm. Điều đó cũng dễ hiểu thôi, bởi lẽ cái chết của gã đại hán kia như một lời cảnh báo khủng bố của gã thần chết Độc Cô Nhân Dương Tùng.

Dương Tùng từ tốn nói sau khi đã cắt ngang tràng tiếu ngạo ngặt ngoẻo :

- Chư vị huynh đệ... Dương mỗ sẽ phán xét Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận theo cách của mình. Cách của tại hạ như vừa rồi đó, và đã được Phán Quan Bút Tạ Hữu đại hiệp đồng ý. Vậy ở đây chư huynh đệ ai có trái với ý của Độc Cô Nhân Dương Tùng không?

Nghe Độc Cô Nhân Dương Tùng nói mà sắc diện của Phán Quan Bút Tạ Hữu đỏ gấc vì thẹn. Lão có cảm nhận Độc Cô Nhân Dương Tùng đang bỡn cợt lão thì đúng hơn.

Tạ Hữu sao không hổ thẹn chứ, bởi dù sao đối với quần hùng võ lâm thì lão cũng đã nổi tiếng là người cầm cân nẩy mực, mà lời phán ra lại được mọi người suy tôn, nhưng nay trước Dương Tùng, gián tiếp thì lão chẳng dám tự cao nữa mà lại im lặng như thể nhẫn nhục trao lại quyền phán xét cho một đao thủ chỉ biết giết người.

Càng nghĩ Phán Quan Bút Tạ Hữu càng thẹn nhưng lão chỉ biết im lặng bởi thừa biết đôi phán quan của lão không thể nhanh bằng ngọn khoái đao tàn độc của họ Dương.

Độc Cô Nhân Dương Tùng chỏi tay lên mặt bàn từ từ đứng dậy. Từ cửa Dịch quán, một ả a hoàn vận y trang bằng lụa Hàng Châu bước vào. Nàng bước thẳng đến Độc Cô Nhân Dương Tùng.

Nàng khép nép kính cẩn xá y :

- Dương tôn giá... Trang chủ thỉnh mời Dương tôn giá lên biệt sảnh.

Dương Tùng đắc ý lia cặp mắt lồi trao tráo qua quần hùng rồi khe khẽ gật đầu :

- Tốt lắm... Tốt lắm... Trang chủ biết nhìn người... Trang chủ biết nhìn người.

Ả a hoàn dợm bước để dẫn Dương Tùng đi thì một đại hán vận võ phục cầm búa đến chặn ngang đường nàng.

Nàng kính cẩn ôm quyền xá từ tốn :

- Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị tôn giá có điều chi chỉ giáo?

Mạn Vị nhìn ả a hoàn khe khắt nói :

- Mạn mỗ muốn gặp Mạc trang chủ.

Ả a hoàn vẫn giữ thái độ hòa nhã khiêm nhượng :

- Mạn tôn giá muốn nói gì với Mạc trang chủ, xin cứ nói với Tiểu Yến... Tiểu Yến sẽ bấm báo với người.

- Không... Mạn mỗ muốn gặp Mạc trang chủ.

Tiểu Yến khẽ lắc đầu ôn nhu nói :

- Không có lịnh của Mạc trang chủ, Tiểu Yến không dám dẫn tôn giá đến gặp người.

Mạn Vị cau mày đanh mặt nói :

- Mạc trang chủ xem thường chư vị quần hùng quá rồi. Chẳng lẽ chư vị anh hùng hào kiệt đến đây vì Mạc trang chủ, người lại chỉ biệt đãi riêng có một người sao?

Nghe Mạn Vị nói, Độc Cô Nhân Dương Tùng vẫn không cò biểu lộ gì. Bộ mặt hóm hỉnh của gã vẫn trơ trơ như thể có một lớp sáp trét lên trên lớp da phẳng lì che đậy tất cả sự biểu cảm của hắn.

Tiểu Yến từ tốn nói :

- Mạn Vị túc hạ đừng nghĩ vậy mà sai cho Trang chủ. Tất cả anh hùng hào kiệt, chủ nhân của Tiểu Yến đều rất trọng thị và vô cùng cảm kích trước sự hào hiệp của các vị. Nhưng Dương tôn giá đây là một người quan trọng, lại là thượng khách của Trang chủ nên được Trang chủ cho mời để bàn chuyện riêng.

Mạn Vị gắt gỏng nói :

- Dương tôn giá đây quan trọng thế Ta đại hiệp không quan trọng à?

Tiểu Yến từ tốn đáp lời :

- Tạ đại hiệp là người chí công vô tư, nên đối với Trang chủ vô cùng quan trọng. Chính vì là người nghĩa hiệp nên Trang chủ mới nhờ Tạ đại hiệp lưu lại Dịch quán này để bồi tiếp chư vị anh hùng.

Đến lúc này Dương Tùng mới lên tiếng với Mạn Vị :

- Ngươi ganh ghét với Dương mỗ à?

Mạn Vị nghe Dương Tùng lên tiếng theo phản xạ tự nhiên liền đặt tay vào đốc búa.

Y miễn cưỡng nói

- Ta không ganh ghét với ai cả, nhưng...

Dương Tùng cướp lời Mạn Vị :

- Nhưng sao?

- Ơ... Tất cả mọi người đến Tụ Hiền trang đều vì Mạc trang chủ nhưng Trang chủ chỉ mời mỗi một mình tôn giá đến biệt sảnh. Tất đã có ý xem thường quần hùng rồi.

Dương Tùng ve cằm, rồi khẽ gật đầu :

- Ngươi nói cũng có lý.. thế ngươi có muốn Mạc trang chủ mời ngươi lên biệt sảnh không?

- Mạn mỗ không muốn Trang chủ xem người nhứt bên trọng nhứt bản khinh.

- Tốt. Ngươi nghĩ như vậy rất đúng. Nhưng để được Trang chủ mời lên biệt sảnh bồi tiếp, ngươi phải thể hiện bản lĩnh của mình. Cái danh Thiên Lôi Thần Quyết chỉ là cái danh mà thôi. Còn thực chất bản lĩnh của ngươi như thế nào thì ngươi phải cười cho mọi người thấy.

Lời vừa dứt trên cánh môi hình chữ ấu trông thật hóm hỉnh nực cười thì hai cánh mũi của Dương Tùng như phồng to lên, tuôn ra luồn hơi thở khì khì nghe như trâu thở.

Bộ mặt của họ Dương bất ngờ thay đổi trông càng nực cười hơn. Y muốn cho Mạn Vị cười, nhưng Mạn Vị lại không cười. Bởi đập vào mắt gã là sát thần khủng bố của họ Dương. Thứ uy quan sát thần mà tự y đã kịp nhận ra mình đang đối mặt với thần chết, chỉ một cái vun tay thôi đầu của y sẽ rơi xuống đất mà chẳng kịp ngậm được hai vành môi mỏng.

Tiểu Yến nhìn Mạn Vị chờ đợi gã cười.

Nhưng nàng thất kinh khi không thấy nụ cười hiện lên trên hai cánh môi của họ Mạn, mà thay vào đó là những nét khắc khổ, lẫn vẻ hoảng hốt ẩn tàng.

Nàng nhìn lại Độc Cô Nhân Dương Tùng :

- Mời Dương túc hạ.

Dương Tùng lắc đầu :

- Bộ mặt của ta thế này mà người lại không cười nổi. Thật là thất vọng. Không biết Hạ Tuấn Luận Bách Thủ thư sinh có giống ngươi không.

Y thốt dứt câu đủng đỉnh bỏ đi ra cửa. Chân Dương Tùng vừa bước đến ngang cửa thì dừng lại. Y dừng bước vì không phải nghe được tiếng ai cười sau lưng mình mà vì chạm mặt với một người vận xám y, tay cầm trường kiếm đứng ngay ngưỡng cửa.

Đôi chân mày lợt nhớt của Độc Cô Nhân Dương Tùng nhíu lại. Y buột miệng nói :

- Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

Bộ mặt lưỡi cày, rỗ chằng chịt của Nghị Bất Vọng cũng hơi lộ vẻ bất ngờ khi nhận ra Độc Cô Nhân Dương Tùng. Y cũng buột miệng nói :

- Độc Cô Nhân Dương Tùng.

Hai người đối mặt nhìn nhau. Cả hai chẳng nói tiếng nào nhưng như họ biết rất rõ về nhau. Họ không cần nói ra như biết người kia đang nghĩ gì. Trong tòa Dịch quán, quần hùng bất giác chú nhãn vào hai người này. Họ trở nên im lặng, sự im lặng nặng nề mặc dù Bách thủ thư minh Hạ Tuấn Luận chưa xuất hiện mà không gian khủng bố đã bao trùm lên mọi ngóc ngách của Tụ Hiền trang.

Quần hùng chờ đợi chuyện gì sẽ xảy ra giữa một kiếm thủ và một đao thủ.

Dương Tùng và Nghị Bất Vọng vẫn đối mặt nhìn nhau. Ánh mắt của hai người gần như chẳng hề chớp. Cứ như cả hai vừa gặp mặt liền hóa thành tượng đá bất động.

Những ngón tay của Dương Từng nhích động thì bên kia những ngón tay của Tử Kiếm cũng khẽ lay chuyển. Rồi hai người lại từ từ thả lỏng song thủ.

Độc Cô Nhân ôn nhu cất tiếng khàn khàn :

- Nơi nào có hoạt náo thì nơi đó có Dương Tùng.

- Bất Vọng cũng đi tìm cảnh hoạt náo.

Cả hai đối đáp mỗi người một câu thì Tiểu Yến lên tiếng :

- Kiếm và đao luôn đi bên nhau.

Nàng bước đến trước mặt Tử Kiếm :

- Tiểu Yến thay mặt Mạc trang chủ cung nghinh Nghị tôn giá đến biệt sảnh.

- Nghị mỗ sẽ đi cùng với cô nương.

Nghị Bất Vọng nói với Tiểu Yến nhưng mắt vẫn không rời Dương Tùng.

Tiểu Yến nói :

- Mời nhị vị tôn giá.

Hai người vừa dợm bước thì bất thình lình một gã tiểu Cái bang chạy nhào vào giữa Dương Tùng và Nghị Bất Vọng. Y vấp chân té ngay dưới những bậc tam cấp.

Những tưởng đâu gã tiểu Cái bang kia sẽ tán mạng bởi đao và kiếm của hai gã sát thủ vô tình nhưng không ngờ chính sự xuất hiện của gã lại khiến cho cục trường giữa Tử Kiếm và Đao Chết lại bớt căng thẳng.

Dương Tùng Và Nghị Bất Vọng đồng thời buông một tiếng thở phào. Rồi cả hai lẳng lặng bước theo Tiểu Yến, mặc nhiên với gã Cái bang đang lồm cồm đứng lên.

Phán Quan Bút Tạ Hữu bước ra :

- Tiểu tử... Người biết hai người đó là ai không mà lại dám đâm sầm vào họ vậy?

Gã tiểu Cái bang lắc đầu :

- Tiểu tử Lâm Tứ không biết à.

Tạ Hữu vuốt râu :

- Tiểu tử may mắn lắm đó. Số ngươi còn lớn nên chưa chết bởi đao và kiếm của hai người đó.

Nói dứt câu Phán Quan Bút Tạ Hữu toan quay bước trở vào thì Lâm Tứ gọi y :

- Tạ đại hiệp...

Tạ Hữu quay mặt nhìn gã.

Lâm Tứ phủi áo Tạ Hữu :

- Cái gì dính trên người Tạ đại hiệp.

Tạ Hữu gật đầu :

- Ngươi rất ngoan..

- Tiểu bối thấy đại hiệp thần phách siêu phàm nên muốn tỏ lòng sùng bái thôi.

Tạ Hữu vuốt râu lộ rõ thái độ tự đắc vì nhận được lời tâng bốc của Lâm Tứ.

Lâm Tứ ôm quyền kính cẩn nói :

- Tiểu bối muốn được hầu rượu Tạ đại hiệp.

Nghe Lâm Tứ nói câu này, Tạ Hữu càng khoan khoái hơn nữa. Lão vò đầu Lâm Tứ :

- Tốt lắm... Vào trong với Tạ lão phu.

Lâm Tứ ôm quyền khúm núm :

- Vãn bối vô cùng cảm kích... Vô cùng cảm kích.

Xem tiếp hồi 5 Nợ tình oan nhân

## 5. Hồi 5 Nợ Tình Oan Nhân

Bưng bầu rượu của Phán Quan Bút Tạ Hữu, gã tiểu Cái bang Lâm Tứ đi hết bàn này đến bàn khác. Cứ đến mỗi bàn gã lại khom lưng với tất cả vẻ khúm núm của một tên tiểu nhị, thậm chí còn nhún nhường hơn nữa, chuốc rượu vào chén của từng người rồi kính cẩn nói :

- Tạ đại hiệp sai tiểu bối đến mời rượu.

Y vừa nói vừa kính cẩn bưng chén rượu qua khỏi đầu dâng lên người được mời.

Mọi người trong Dịch quán vốn đã bị kích động bởi đao pháp của Dương Tùng, nay có người tự hạ mình tâng họ lên thì ai mà không muốn. Với lại thái độ và vẻ sùng bái của Lâm Tứ thì chẳng một ai có thể mở lời từ chối chén rượu mời của gã. Huống chi y lại nói mình được Tạ Hữu phái đi mời rượu.

Lâm Tứ đi rảo một vòng qua tất cả mọi bàn trong Dịch quán, và không bỏ sót một người nào. Động thái của y như một tên tiểu nhị cúc cung với công việc. Nhưng y cũng phải mất đến gần hai canh giờ mới hầu rượu xong bấy nhiêu người. Khi đã hầu rượu xong, Lâm Tứ thủng thỉnh tiến ra phía cửa mà quên cả Phán Quan Bút Tạ Hữu. Có lẽ y đi hầu rượu mỏi chân nên dáng đi có phần thay đổi. Chân Lâm Tứ bước nặng nề hơn, và đặc biệt là chiếc bụng cứ phình to hơn trước khi y đi hầu rượu.

Lâm Tứ vừa thả chân xuống bậc tam cấp thì trong người gã rơi ra một chiếc hầu bao. Những thỏi bạc vụn văng tung tóe khắp mọi nơi, cứ như bạc từ trong thân thể y tuôn chảy ra ngoài. Bạc vụn rơi vung vãi Lâm Tứ lúng túng thì lại thêm một chiếc hầu bao nữa rơi ra. Lần này không phải bạc vụn mà là những thỏi vàng óng ánh.

Lâm Tứ cáu gắt lầu bầu :

- Đúng là tham thì thâm mà.

Cùng với lời càu nhàu của Lâm Tứ thì một gã công tử vận gấm y vụt đứng lên chỉ Lâm Tứ :

- Hê... Hầu bao của tại hạ. Hắn đã lấy hầu bao của tại hạ. Tiểu tử trả lại đây.

Lời nói của gã công tử đó khiến quần hùng giật mình. Chẳng ai bảo ai nhưng tất cả đều rà soát lại thắt lưng. Cả Dịch quán nhốn nháo hẳn lên vì tất cả mọi người có mặt trong Dịch quán đều đã bị mất hầu bao.

Tất cả túa ra như bầy ong vỡ tổ. Lâm Tứ tất biết ngay vì sao mọi người trong Dịch quán nhốn nháo, sự nhốn nháo kia chắc do y gây ra mà thôi. Chẳng nói nửa lời Lâm Tứ hối hả bỏ chạy. Những chiếc hầu bao đua nhau rơi vãi theo những bước chân của gã. Mặc dù những chiếc hầu bao vẫn túa ra từ người Lâm Tứ nhưng dáng chạy của gã vẫn nặng nề.

Biết chẳng thể nào chạy thoát khỏi sự truy đuổi của bấy nhiêu người. Lâm Tứ buột phải dừng bước. Y thét lên :

- Đứng lại...

Không biết tiếng thét của tiểu tử Lâm Tứ có tác dụng gì mà bất giác quần hùng đang đuổi theo gã phải dừng bước.

Lâm Tứ chưa kịp thốt lời phân trần thì Phán Quan Bút Tạ Hữu đã lên tiếng :

- Tiểu tử to gan, dám hí lộng quỷ thần trước mặt anh hùng hào kiệt giữa ban ngày ban mặt. Ngươi chắc hết muốn sống rồi.

Tạ Hữu vừa thốt dứt câu, Lâm Tứ đã ôm quyền trang trọng nói :

- Tạ đại hiệp minh xét.

- Tiểu tử... Ngươi muốn ta minh xét gì nào? Muốn kết cho ngươi một tội chết?... Đã vậy lâm phu sẽ kết cho ngươi một tội chết để làm gương cho đám hậu bối.

Lâm Tứ khoác tay :

- Không không... Lâm Tứ chưa muốn chết đâu... Lâm Tứ chỉ muốn Tạ đại hiệp minh xét thôi.

Quần hùng nhốn nháo hẳn lên.

Thấy quần hùng nhốn nháo, Tạ Hữu phải chau mày, bất nhẫn nhìn Lâm Tứ :

- Ngươi muốn ta minh xét gì nào?

- Lâm Tứ xin Tạ đại hiệp rửa mối oan cho Lâm Tứ.

Tạ Hữu chau mày đanh mặt, gắt gỏng nói :

- Tiểu tử bị hàm oan gì nào... Chứng cớ rành rành, và tất cả mọi người trong Dịch quán đều bị ngươi móc hầu bao. Chẳng lẽ bấy nhiêu đó chưa đủ làm bằng chứng để Tạ lão phu kết tội ngươi?

Lâm Tứ toét miệng giả lả cười. Y nhìn Tạ Hữu nói :

- Nếu không có người đứng sau lưng Lâm Tứ thì sao tiểu tử Lâm Tứ dám hí lộng quần hùng. Bây giờ chuyện vỡ lở, nếu Tạ đại hiệp muốn kết tội thì phải kết tội người đã xúi tiểu tử Lâm Tứ.

Tạ Hữu vuốt râu khẽ gật đầu :

- Tiểu tử... Ngươi nói rất đúng.. Mau nói ra ai đã xúi quẩy ngươi làm chuyện tày đình này?

- Các vị anh hùng... Lâm Tứ sẽ nói ra nhưng trước khi nói xin các anh hùng hứa cho một lời sẽ bảo vệ tiểu tử Lâm Tứ.

Mọi người đồng loạt xướng lên :

- Tiểu tử... Nói đi... Chúng ta sẽ cho người một cái mạng.

Lâm Tứ ôm quyền xá với tất cả sự thành khẩn :

- Lâm Tứ vô cùng cảm kích... Đa tạ các anh hùng hào kiệt.

Y nhìn lại Phán Quan Bút Tạ Hữu :

- Tạ đại hiệp. Nếu không có đại hiệp thì tiểu tử Lâm Tứ sao lại dám bỡn cợt quần hùng?

Cặp lông mày của Phán Quan Bút Tạ Hữu nhướng lên hết cỡ. Những thớ thịt trên mặt lão giần giật. Hai cánh môi mím chặt lại, đôi mắt thao láo nhìn Lâm Tứ.

Lão rít giọng nói :

- Lâm tiểu tử quả là hồ đồ, dám ngậm máu phun người... Ngươi thật là hết muốn sống rồi.

Cùng với lời nói đó, Phán Quan Bút Tạ Hữu rút đôi thiết bút đeo sau lưng, chớp động thân pháp toan áp tới Lâm Tứ. Đôi bút pháp binh khí của lão vốn là thứ binh khí đặc dụng của những đại cao thủ chuyên về thủ pháp điểm huyệt. Chúng tợ đôi mãng xà lao đến, điểm tới vùng thượng đẳng của Lâm Tứ.

Lâm Tứ rống lên :

- Cứu với... Cứu với...

Chẳng cần phải đợi Lâm Tứ thét tiếng thứ ba, một vị đạo sĩ Võ Đang băng mình lướt ra, ngọn phất trần nhanh chóng giũ vào đôi Phán Quan bút của Tạ Hữu.

Ngọn phất trần và Phán Quan bút chạm vào nhau.

Chát...

Cả vị đạo sĩ Võ Đang và Tạ Hữu giao nhau một chiêu, đồng loạt thối bộ.

Tạ Hữu cáu gắt nói :

- Thuật Hư đạo trưởng sao lại không để cho Tạ lão phu hành xử tên tiểu tử gian trá này?

Thuật Hư đạo trưởng giũ phất trần nhìn Tạ Hữu nói :

- Bần đạo nghe danh Phán Quan Bút Tạ đại hiệp là người chí công vô tư, hành sự trên giang hồ chưa một lời sai ngôn hay tắc trách. Thế mà hôm nay chưa rõ hư thực thế nào đã vội ra tay giết người. Tạ đại hiệp không nghĩ mình đã hành động hồ đồ, hay còn ẩn ý gì khác?

Nghe Thuật Hư đạo trưởng nói, sắc diện Phán Quan Bút Tạ Hữu đỏ gấc vì thẹn. Lão ngập ngừng chưa biết nói thế nào thì Thiên Lôi Thần Quyền ôm quyền nói :

- Tạ đại hiệp giải thích sao khi tiểu tử kia thốt ra câu đó?

Tạ Hữu gay gắt nói :

- Còn giải thích sao nữa...

- Nói như thế Tạ đại hiệp đã đứng sau lưng gã tiểu tử này để bỡn cợt anh hùng võ lâm.

Phán Quan Bút Tạ Hữu trợn mắt gắt giọng nói :

- Mấy mươi năm nay, lão phu dọc ngang khắp chốn võ lâm, chưa hề bị tai tiếng. Danh tiếng đấy đủ chứng minh cho nhân cách của lão phu rồi.

Lão chỉ Lâm Tứ :

- Tiểu tử kia ngậm máu phun người hẳn có ý muốn làm ô danh lão phu. Gã thật đáng chết.

Lâm Tứ lắc đầu :

- Tạ đại hiệp sao lại nói vậy... Nếu không có Tạ đại hiệp và Mạc trang chủ đốc xúi thí Lâm Tứ chẳng dám làm như vậy đâu.

Tạ Hữu càng tức giận hơn khi lời nói của Lâm Tứ lọt vào tai lão :

- Ngươi nói sao?

- Thì có sao Lâm Tứ nói vậy mà. Chẳng phải Tạ đại hiệp nói Mạc trang chủ lúc này đang hồi kiệt quệ ngân lượng vì tòa Dịch quán phải chi phí nhiều quá. Nếu không có tòa Dịch quán này tất một ngày nào đó cả Tụ Hiền trang cũng phải đem bán tống bán tháo. Chính vì lẽ đó mà Mạc trang chủ mới nhờ đến Lâm Tứ qua Tạ đại hiệp để mượn chút đỉnh ngân lượng của anh hùng hào kiệt trong võ lâm. Nếu suôn sẻ thì thôi, bằng như có gì khó khăn thì Tạ đại hiệp sẽ đứng ra đỡ dúm cho Lâm Tứ... Giờ chuyện đã dĩ lỡ rồi, Lâm Tứ buộc phải trả lại ngân lượng cho mọi người vậy.

Lâm Tứ vừa nói vừa cởi dây thắt lưng. Những chiếc hầu bao rơi xuống đất như sung đụng. Y nhìn đống hầu bao ngân lượng rơi đầy dưới chân mình mà chắc lưỡi tiếc rẻ :

- Ái cha...

Lâm Tứ nhìn lại quần hùng :

- Tiểu tử Lâm Tứ đắc tội với các vị mong các vị miễn thứ. Bây giờ Lâm Tứ xin cáo từ.

Y dợm bước thì Tạ Hữu thốt lên :

- Lâm tiểu tử, dừng lại...

Lâm Tứ miễn cưỡng ôm quyền xá Phán Quan Bút Tạ Hữu :

- Tạ đại hiệp có điều chi muốn chỉ giáo Lâm Tứ à?

- Tiểu tử nói năng hồ đồ lại cố ngậm máu phun người. Chuyến này nếu không làm rõ trắng đen, ngươi sao có thể đi được. Tiểu tử mau theo lão phu vào Dịch quán. Chính lão phu sẽ thỉnh nhờ Mạc trang chủ đến để phân trần cho ra nhẽ.

Phán Quan Bút Tạ Hữu nói dứt câu thì một cột khói bốc lên từ phía Dịch quán.

Thấy cột khổ đó Lâm Tứ reo lên :

- Mọi chuyện đã rõ rồi... Mọi chuyện đã rõ rồi.

Y vừa nói dứt câu thì từ trong Dịch quán Hạ Tuấn Luận trong trang phục bạch y nho sinh chấp tay sau lưng chậm rãi tiến thẳng về phía quần hùng. Y bước đến bên Lâm Tứ nhìn mọi người.

Sự xuất hiện quá ư đột ngột của Hạ Tuấn Luận khiến quần hùng cứ trơ mặt ra nhìn y và Lâm Tứ.

Tuấn Luận nói :

- Chư vị anh hùng hảo hán... Trước khi chư vị phán xét tiểu tử Lâm Tứ thì hãy phán xét mình trước.

Thuật Hư đạo trưởng rít giọng nói :

- Bách Thủ thư sinh... Phải chăng các hạ đến Tụ Hiền trang để đoạt Minh Chỉ thần châu của Mạc trang chủ?

Tuấn Luận gật đầu :

- Không sai... Mục đích của tại hạ đến Tụ Hiền trang là để đoạt Minh Chỉ thần châu cha Mạc trang chủ. Đến vì mục đích đó nên tại hạ phải lấy Minh Chỉ thần châu. Còn chư vị ở đây đến Tụ Hiền trang để giúp cho Mạc trang chủ, không chỉ vì những chiếc hầu bao mà quên đi mục đích của mình. Như thế cũng tốt. Bây giờ các vị có thể rời Tụ Hiền trang của Mạc trang chủ được rồi.

Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị lên tiếng :

- Bách Thủ thư sinh... Các hạ nói vậy có ý gì?

- Nói như thế mà Mạn túc hạ vẫn chưa hiểu sao. Chẳng lẽ tại hạ phải đưa hạt Dạ Minh châu đó ra cho chư vị xem à?

Y quay lại Lâm Tứ :

- Lâm đệ... chúng ta đi thôi.

Tuấn Luận vừa nói vừa nắm tay Lâm Tứ.

Thấy Tuấn Luận và Lâm Tứ toan bỏ đi quần hùng nhốn nháo hẳn lên.

Phán Quan Bút Tạ Hữu thét lớn :

- Chư vị huynh đệ... Không cho hắn đi... Đừng cho hắn bỏ chạy.

Quần hùng đồng loạt rút binh khí toan xông đến, nhưng tất cả đã quá muộn rồi.

Tuấn Luận chỉ lắc vai, tay nắm tay Lâm Tứ thi triển bộ pháp Mê Tông thần kỳ.

Chỉ loáng mắt hai người đã băng ra tới ngôi tam quan của Tụ Hiền trang bỏ xa quần hùng nhốn nháo sau lưng họ.

Trong khi Tuấn Luận và Lâm Tứ rời Tụ Hiền trang thì trên tầng cuối cùng của tòa Ngũ giác lầu, Xám y nhân với chiếc mặt nạ che mặt định nhãn nhìn theo y.

Cùng lúc đó, tiếng đàn cùng tiếng hát cất lên tại gian biệt phòng của Mạc Thiên Vân.

Đem theo Lâm Tứ, Tuấn Luận rời Tụ Hiền trang đến tòa thủy xá kiến tạo trên ghềnh đá nhô ra ngoài dòng Dương Tử.

Bước vào thủy xá, Lâm Tứ nói :

- Đại ca đã lấy được hạt Minh Chỉ thần châu của Mạc trang chủ?

Tuấn Luận gật đầu.

Y lấy túi gấm đeo bên hông đặt vào tay Lâm Tứ :

- Đệ nhìn xem.

Lâm Tứ mở túi gấm ra xem. Ánh hào quang từ trong túi gấm hắt ra nhuộm một màu lam ngọc lên khuôn mặt gã. Đôi mắt Lâm Tứ cứ ló nhìn vào trong túi gấm.

Y vừa nhìn vừa chắc lưỡi :

- Ái cha... Đẹp quá... đẹp quá... không có hạt Dạ Minh châu nào khả dĩ sánh bằng Minh Chỉ thần châu.

Lâm Tứ rút lại miệng túi gấm, nhìn Tuấn Luận nói :

- Hạ đại ca... Hạt Dạ Minh châu này đáng giá bao nhiêu?

Tuấn Luận nhìn Lâm Tứ cười :

- Tùy theo ý của Lâm đệ. Chuyện hôm nay, đệ đã làm được một việc đại phúc. Máu không nhuộm đỏ Tụ Hiền trang và võ lâm không xảy ra thảm cảnh máu chảy đầu rơi. Công trạng đó của đệ rất đáng được trọng thưởng. Đệ muốn gì?

Lâm Tứ nhìn Tuấn Luận giả lả cười :

- Hạ đại ca hỏi Lâm Tứ muốn gì à?

Tuấn Luận gật đầu.

Lâm Tứ giả lả nói :

- Hạ đại ca biết rồi đó... Nếu như Lâm Tứ “ẩn thủ” lấy chỉ vài chiếc hầu bao thôi thì chẳng ai phát hiện được. Nhưng tại vì lòng tham vô đáy mà Lâm Tứ bị người ta phát hiện. Suýt chút nữa đã nhận đôi Phán Quan bút của Tạ Hữu Lão ngưu đầu kia, hồn chắc giờ đã đến gặp Diêm vương.

Tuấn Luận nhìn Lâm Tứ :

- Huynh hiểu ý của đệ.

Chắp tay sau lưng nhìn ra ngoài dòng Dương Tử, Bách Thủ thư sinh có vẻ suy tư trầm ngâm. Một lúc sau, y quay lại nói với Lâm Tứ :

- Lâm đệ... huynh tặng cho đệ hạt Minh Chỉ thần châu đó, nhưng với một điều kiện.

Làm Tứ tròn mắt nhìn Hạ Tuấn Luận, nói :

- Hạ đại ca! Vì hạt Minh Chỉ thần châu này mã đại ca chẳng ngại xâm nhập Tụ Hiền trang, gieo thù chuốc oán với võ lâm Trung Nguyên. Chuyện đại ca làm chẳng phải là chuyện nhỏ rồi. Đã lấy được Minh Chỉ thần châu sao lại tặng cho đệ?

Tuấn Luận nhún vai nói :

- Huynh chợt nghĩ lại thấy mình chẳng cần đến nó nữa, nhưng đệ phải hứa với huynh không được cho bất cứ ai biết đệ đang có hạt Minh Chỉ thần châu của Mạc Thiên Vân.

Lâm Tứ gật đầu :

- Huynh sợ khi thiên hạ biết Lâm Tứ giữ hạt Minh Chỉ thần châu thì sẽ gieo họa cho Lâm Tứ.

Tuấn Luận gật đầu.

Tuấn Luận mỉm cười chỉ chuôi cây trâm ghim trong cột thủy xá, nghiêm giọng nói :

- Chừng nào đệ không thấy đầu cây trâm này thì cứ tự nhiên muốn dùng như thế nào cũng được.

Lâm Tứ reo lên :

- Được rồi... đệ hứa... đệ hứa. Còn bây giờ Lâm Tứ sẽ rời Dương Châu đến Lạc Dương thành.

- Được đệ bảo trọng.

Đặt tay lên vai Lâm Tứ, Tuấn Luận nói :

- Có lúc ta cần đến thuật ẩn thủ của đệ đó.

Tuấn Luận chấp tay sau lưng bước ra khỏi gian thủy xá. Lâm Tứ bước theo Tuấn Luận. Y hỏi :

- Đại ca định đi đâu?

- Huynh có chuyện phải làm.

Tuấn Luận nói xong, lắc vai thi triển Mê Tông bộ, thoạt cái đã mất hút chẳng để lại bóng dáng. Lâm Tứ lắc đầu chắc lưỡi :

- Lâm Tứ này phát tài rồi. Không ngờ Minh Chỉ thần châu của Mạc trang chủ lại rơi vào tay mình.

Y lắc đầu :

- Thật là khó tin... Một tiểu Cái bang mà có được hạt Minh Chỉ thần châu.

Như thể quá nôn nóng với báu vật, Lâm Tứ không kềm lòng được, bèn lấy hạt Minh Chỉ thần châu ra ngắm nghía miệng thì xuýt xoa nói :

- Ái cha... Đẹp quá... Đẹp quá... Thật không thể nào tưởng tượng được.

Lâm Tứ như thể bị hạt Dạ Minh châu Minh Chỉ rút lấy mọi suy nghĩ lẫn nhãn lực mà chẳng nghĩ gì đến chung quanh mình. Y hết lật ngược, lật xuôi để ngắm hạt Dạ Minh châu đó.

Đang ngắm nghía một cách say mê, chợt Lâm Tứ nghe tiếng chân bước vào thủy xá. Y hốt hoảng cho ngay hạt Minh chỉ vào túi gấm lèn vào ngực áo, quay ngoắc lại.

Đập vào mắt Lâm Tứ là một gã thư sinh yếu đuối, miệng nồng nặc rượu. Y lê từng bước vào thủy xá, trên tay vẫn ôm khư khư bầu rượu hai cân. Đôi mắt y đờ đẫn, miệng thì thều thào nói :

- Ta chết để nàng được vui duyên tình khác... Ta chết để nàng được vui với duyên tình khác.

Sử Thứ Dân vừa nói vừa lao bước đến vòng hiên thủy xá, toan lao đầu xuống dòng Dương tử. Lâm Tứ thấy y tính tự vận liền chụp tay kéo lại :

- Hê...

Y kéo Sử Thứ Dân vào thủy xá. Gã như thể không đứng nổi ngồi bệt xuống sàn gạch. Mắt nhướng thẳng lên, miệng thì sủi bọt, thều thào nói :

- Ta muốn chết. Ta muốn chết...

Lâm Tứ nhìn Sử Thứ Dân, lắc đầu nói :

- Túc hạ sao lại muốn chết... Bộ sống không vui vẻ hả?

Sử Thứ Dân nhướng đôi mắt ngầu đục, chẳng còn thần quang. Y thều thào nói :

- Ta sống làm chi nữa khi nàng đã bỏ ta?

Lâm Tứ chìa mặt tới :

- Hê... huynh đài muốn chết vì tình phải không?

Thứ Dân gật đầu lè nhè nói :

- Ta đang thất tình... Mất nàng ta chẳng còn muốn sống nữa. Tại sao nàng lại muốn bỏ Sử Thứ Dân này. Phải chăng nàng vì quyền lợi mà quên tình yêu của ta. Phải chăng nàng đã là Thiên hạ đệ nhất kiều nữ rồi vội phủi tình ta?

Y nói xong bật khóc thổn thức.

Nghe Thứ Dân vừa khóc vừa kể lể, mặt Lâm Tứ nhăn lại. Y ngồi bệt xuống bên họ Sử :

- Huynh dài nói nàng là ai vậy...? Nàng là ai mà tự cho mình là Thiên hạ đệ nhất kiều nữ đất Dương Châu?

Thứ Dân gục gặc, nhướng mày nhìn Lâm Tứ :

- Chẳng ai có thể sánh với nàng.

Lâm Tứ vỗ vai gã :

- Nhưng nàng là ai?

- Tô Băng Lệ.

Đôi mắt của Lâm Tứ những tưởng muốn đứng tròng nhìn họ Sử sau khi ba tiếng Tô Băng Lệ đập vào tai gã. Y nhăn nhó nói :

- Đúng rồi... Huynh đài thất tình là đúng rồi. Phận thấp hèn thì xin nhận phần nhỏ mọn đi. Có gì mà lại đèo bồng yêu ngay Tô Băng Lệ?

Đang lúc cao hứng, Lâm Tứ vỗ vai Sử Thứ Dân :

- Thôi được rồi... Hôm nay Lâm Tứ đang gặp vận may. Ta sẽ giúp cho huynh đài quên Tô Băng Lệ thiên hạ đệ nhất kiều nữ. Rồi sau đó huynh đài có muốn chết thì chết. Huynh đài có chết thì cũng không đến nỗi biến thành con ma đói ôm mối tơ tình đi tìm Hà Bá.

Lâm Tứ nói xong dìu Sử Thứ Dân ra ngoài ghềnh đá. Y dìm đầu Sử Thứ Dân xuống mặt nước. Khi dựng Thứ Dân đứng dậy, gã ho sặc một tiếng mới lần hồi tỉnh rượu.

Lâm Tứ nói :

- Huynh đài còn nhớ Tô Băng Lệ Thiên hạ đệ nhất kiều nữ không?

Thứ Dân chồm tới Lâm Tứ :

- Tô Băng Lệ đang ở đâu? Nàng ấy đang ở đâu?

Y thốt dứt câu mới nhận ra trước mặt mình là một tiểu Cái bang xa lạ.

Thứ Dân ngượng ngùng nói :

- Ta đang ở đâu?

Lâm Tứ nhướng mày :

- Đang bên dòng Dương Tử. Nếu không có Lâm Tứ thì Sử huynh đã xuống thăm lão Hà Bá rồi.

Sử Thứ Dân chồm đến :

- Tiểu huynh đệ sao không để cho ta chết?

Y lắc đầu :

- Ta không muốn sống đâu.

Lâm Tứ nhìn Sử Thứ Dân :

- Nhìn bộ mặt của Sử huynh là biết ngay huynh đang muốn chết. Ai cũng có quyền lựa chọn cả. Lâm Tứ sẽ không cản huynh chết đâu, nhưng tại vì Sử huynh chọn thời điểm chết chẳng đúng lúc gì hết. Chọn thời điểm ngay lúc Lăm Tứ đang Cao hứng và lại ngay trước mặt Lâm Tứ nữa, chính vì thế mà Lâm Tứ buộc phải cản huynh lại.

Sử Thứ Dân thều thào đáp lời Lâm Tứ :

- Ta chỉ muốn chết thôi chứ có chọn thời điểm chết đâu.

- Thế mới khó xử cho Lâm Tứ đó.

Y vỗ vai Sử Thứ Dân :

- Sử huynh sao không chọn cách chết nào mà lại định xuống thăm Hà Bá vậy? Thiếu gì cách chết sao lại chọn cái chết trương chết sình.

Y chắc lưỡi nói tiếp :

- Sử huynh không biết đấy thôi, chứ chết trương chết sình thì gớm ghiếc lắm. Khi huynh chết rồi thì lú cá đói sẽ rỉa thịt huynh, vả lại còn phải chịu lạnh lẽo nữa. Huynh có biến thành ma thì cũng sẽ mang bộ mặt rỗ chẳng rỗ chịt, đi đâu nước chảy đến đó ắt chẳng có con ma nữ nào chịu nâng khăn sửa túi cho huynh đâu.

Lâm Tứ lắc đầu :

- Thôi đừng có chết kiểu này. Nếu huynh muốn chết thì Lâm Tứ sẽ cho huynh biết một cách chết khác. Huynh chết theo kiểu của Lâm Tứ vừa không đau đớn, mà khi biến thành ma thì cũng không đến nỗi vất vưởng đói khổ.

Sử Thứ Dân buột miệng hỏi Lâm Tứ :

- Vậy chết theo kiểu nào?

Lâm Tứ đỡ Sử Thứ Dân đứng lên :

- Nếu huynh muốn thì theo Lâm Tứ.

Sử Thứ Dân uể oải đứng lên rồi thiểu não bước theo Lâu Tứ. Mặc dù tuổi Sử Thứ Dân chỉ mới vừa đôi mươi nhưng dáng cách của y lại ngỡ như một lão già ngoài thất tuần sắp đến thời điểm chối bỏ cuộc đời.

Xem tiếp hồi 6 Bước đường giang hồ

## 6. Hồi 6 Bước Đường Giang Hồ

Những ánh chớp cùng tiếng sấm trỗi lên xé tan bầu trời chiều ảm đạm, báo hiệu một sự thay đổi bất ngờ sẽ ập đến Dương Châu trấn. Mọi người hối hả, bận rộn với sự biến đổi của tiết trời, và khi màn nước trắng xóa chụp xuống, cả trấn Dương Châu như chìm trong mặn lụa nước dầy đặc, chẳng còn nhận ra sự sung túc của nó nữa. Mưa càng lúc càng lớn dần. Chẳng bao lâu mọi nẻo đường đều ngập trong nước. Người ta chẳng biết đến khi nào cơn mưa đầu mùa sẽ tạnh.

Khi màn đêm buông hẳn xuống, những chiếc đèn lồng phải chống chọi với làn hơi nước ẩm ướt cùng những ngọn gió se lạnh. Trong tiết trời như vậy thì chẳng một ai muốn bước ra ngoài. Nếu như có khách thập phương lỡ đường thì người ta cũng sẽ tìm khách điếm rút ngay vào trong những gian thư phòng ấm cúng, chờ đợi trời sáng bằng những bầu rượu ngon vốn đã nổi tiếng khắp Trung Nguyên.

Thế nhưng trong tiết trời ướt ắt và vắng lặng đó lại có một người bận áo thụng, đội mũ che đầu hố hả rời Dương Châu thành qua cửa đông. Người đó quả lạ lùng khác thường mới rời nhà và rời Dương Châu trấn trong thời khắc này. Xuôi theo con đường về hướng Lâm Viên, xem chừng người vận thụng y rất hối hả. Có lẽ y có chuyện gấp nên bất kể thời tiết trời như thế này.

Y dừng bước trước một ngôi cổ miếu thần hoàng, cũng vừa lúc một cỗ xe độc mã xuất hiện. Người ngồi trên ghế xà ích cùng vận áo thụng có mũ trùm cứ như muốn che những hạt mưa còn sót lại đang trút xuống vai y.

Cỗ xe dừng trước thềm ngôi cổ miếu Tuấn Luận kéo chiếc mũ trùm đầu xuống. Trong mái hiên ngôi cổ miếu, người nọ cũng kéo mũ để lộ chân tướng là Tô Băng Lệ. Trong bóng tối lờ mờ của trời đêm, làn da của khuôn mặt nàng vẫn toát ra vẻ tuyệt mỹ làm say đắm bất cứ một nam nhân nào.

Tuấn Luận vẫn ngồi trên ghế xà ích, nhìn Tô Băng Lệ nói :

- Chúng ta đi chứ?

Băng Lệ gật đầu. Nàng bước lên ngồi cạnh Tuấn Luận. Y quay sang nhìn nàng :

- Tô cô nương hãy vào trong khoang xe. Ngoài này không tiện cho cô nương đâu.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận. Nụ cười giả lả hiện lên hai cánh môi của nàng.

Mặc dù nụ cười đó không thật tươi, nhưng ghi nhận được nó thì sự ảm đạm trong tâm Tuấn Luận chợt nhẹ bỗng rồi tan biến khi nụ cười kia vụt tắt.

Băng Lệ từ tốn nói :

- Hạ công tử lo cho Băng Lệ à?

Tuấn Luận gật đầu, đáp lời nàng :

- Đường đến Thiên Ma cổ bảo xa lắm. Tô cô nương sẽ bị cảm lạnh trong tiết trời này.

Tuấn Luận vừa nói vừa giật dây cương để con tuấn mã sắc đen tuyền thả nước kiệu kéo cỗ xe xuôi về phía trước. Băng Lệ liếc trộm Tuấn Luận. Nàng nghĩ thầm:

“Bách Thủ thư sinh đây ư? Người đã không ngần ngại uy danh của Mạc Thiên Vân Tụ Hiền trang chủ mà cướp Minh Chỉ thần châu”.

Trong khi Băng Lệ suy nghĩ thì Tuấn Luận vẫn dõi mắt hướng về phía trước.

Băng Lệ ôn nhu nói :

- Băng Lệ thích những ngọn gió se lạnh trong tiết trời như thế này.

- Tùy cô nương.

Đôi chân mày vòng nguyệt của Băng Lệ nhíu lại. Nàng có cảm nhận Tuấn Luận rất khô khan và lạnh nhạt với mình. Chính cảm nhận đó. Băng Lệ buột miệng hỏi :

- Hạ công tử hẳn đã cố thê tử rồi?

Quay sang nhìn Băng Lệ, nụ cười nhếch lên rồi vụt tắt, Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ chẳng bị ràng buộc với bất cứ nữ nhân nào cả.

- Nói vậy công tử chưa có phu nhân.

Tuấn Luận gật đầu.

- Thế còn Cát Bội Hương?

Tuấn Luân nhìn lại Băng Lệ. Y từ tốn nói :

- Tô cô nương hỏi để làm gì?

- Băng Lệ chỉ tò mò thôi.

- Vậy tại hạ cũng được quyền tò mò chứ?

- Hạ công tử muốn nói gì?

Tuấn Luận ghịt dây cương cho con tuấn mã kéo cỗ xe tránh một ổ gà khá lớn mặc dù ánh đèn lồng treo trên bên hông cỗ xe không đủ ánh sáng soi rõ con đường.

Băng Lệ nói :

- Hạ công tử đúng là một xà ích cẩn thận

- Tại hạ luôn cẩn thận.

Băng Lệ hỏi :

- Hạ công tử muốn hỏi gì nơi Băng Lệ?

Nhìn thẳng vào mắt Băng Lệ, Tuấn Luận nghiệm giọng nói :

- Cát Bôi Hương đã truyền lại cho cô nương tấu khúc “Đoạn trường ly biệt”?

- Hạ công tử quan tâm đến điều đó?

- Tô cô nương có thể không trả lời tại hạ.

- Nếu Băng Lệ đoán không lầm thì Hạ công tử rất quan tâm đến Cát Bội Hương tỷ tỷ.

Tuấn Luận buông một câu bằng chất giọng thật nhạt nhẽo :

- Tô cô nương muốn nghĩ sao cũng được.

Câu trả lời của Tuấn Luận khiến vẻ mặt của Băng Lệ đanh lại. Nàng có vẻ thất vọng với câu đáp của Tuấn Luận. Cảm giác Tuấn Luận là một con người nhạt nhẽo và khô cằn càng trỗi dậy trong tâm trí nàng.

Trong khi Tô Băng Lệ suy nghĩ mông lung thì Hạ Tuấn Luận lại im lặng dõi mắt về phía trước. Trông thần thái của Tuấn Luận tợ một con thú tinh ranh đang đánh hơi thăm dò phía trước mình. Băng Lệ khẽ lắc đầu từ tốn nói :

- Hạ công tử hẳn rất cần Thập nhị thần châu?

Tuấn Luận đáp lời nàng bằng một câu nửa vời :

- Tô cô nương cũng chẳng khắc gì tại hạ.

- Tại sao cứ phải có Thập nhị thần châu?

- Điều đó tự cô nương có thể trả lời được

Nàng im lặng, sửa lại chiết áo thụng như thể muốn che những ngọn gió đêm ướt át sau cơn mưa tầm tả. Họ rời Dương Châu trấn đúng một canh giờ thì thấy phía trước có một đốm lửa.

Băng Lệ hỏi :

- Hạ công tử... Phía trước là đâu vậy

- Phía trước là ngã ba Sinh tử lộ.

Nàng lặp lại câu nói của Tuấn Luận :

- Sinh tử lộ?

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Tại hạ nghĩ có người đang đón tại hạ và cô nương.

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ phó hẹn với công tử rất bí mật. Không có ai biết thì làm gì có người đón chúng ta. Có lẽ phía trước là một người thợ rừng nào đó đốt lửa để sưởi ấm.

Hai cánh môi Tuấn Luận nhếch lên. Y nghiệm giọng nói :

- Tại hạ ngửi được mùi tử khí quanh quẩn phía trước mình.

Câu nói của Tuấn Luận khiến xương sống Băng Lệ gay lạnh. Nàng có cảm giác rờn rợn sau câu nói của Tuấn Luận. Băng Lệ buột miệng hỏi :

- Đường đến “Thiên Ma cổ bảo” hắn không được êm ả, đúng không?

- Nếu sự võ đoán của cô nương không lầm.

Khi cách đống lửa khoảng mươi trượng, Tuấn Luận và Băng Lệ mới nhận ra hai người ngồi bên đống lửa. Mặc dù tiết trời se lạnh nhưng tuyệt nhiên trên người họ chẳng có lấy một chiếc áo choàng khoác vai. Băng Lệ nghĩ thầm:

“Họ cần gì đến áo khoác ngoài khi đã có bếp lửa sưởi ấm rồi”.

Khi cỗ xe còn cách đống lửa năm trượng thì hai người kia cũng từ từ đứng lên. Hai người có khuôn mặt trông như bọn quỷ vô thường nơi chốn A tỳ. Một người thì có bộ mặt thật hóm hỉnh, dị hợm mà bất cứ ai nhìn cũng phải nực cười.

Người đó chẳng ai khác chính là Độc Cô Nhân Dương Tùng. Còn người thứ hai chính là Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

Tuấn Luận tự biết hai người kia tại sao có mặt tại Sinh Tử lộ. Chàng ghìm cương ngựa nhưng vẫn ngồi yên vị trên ghế xà ích. Con hắc mã như thể đoán được sự chết chóc gần kề bên mình nên cũng chùn bước chẳng chịu đi nữa.

Sự chùng chằng của con tuấn mã khiến Băng Lệ lo lắng. Nàng cố dùng hết nhãn quan để nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng. Chỉ chạm vào ánh mắt của hai người đó thôi, Băng Lệ đã cảm nhận được sự bất an đang hiện hữu ngay phía trước.

Tuấn Luận vỗ vào mông con tuấn mã buộc nó phải dấn bước. Con tuấn ma hí lên lồng lộng như thể đã gặp phải kẻ thù hung tợn. Tuấn Luận vuốt ve bờm ngựa :

- Tiến lên đi... Không có gì đâu. Không lẽ ngươi chẳng tin vào ta.

Như thể nghe được lời của Tuấn Luận, con hắc mã miễn cưỡng kéo cỗ xe chậm chạp áp tiến về Sinh Tử lộ. Tuấn Luận ghìm cương cho con tuấn mã dừng bước.

Tuấn Luận nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng :

- Nhị vị chờ tại hạ?

Độc Cô Nhân Dương Tung định nhãn nhìn lên Tuấn Luận :

- Hẳn các hạ nhận ra ta là ai?

Hai cánh môi của Tuấn Luận mím lại rồi mới hé mở từ tốn cất lời đúng vào lúc một tia sét vụt lướt qua bầu trời đêm.

Tuấn Luận từ tốn nói :

- Tia sét kia chắc chậm hơn đường đao tử của Độc Cô Nhân Dương Tùng.

- Hóa ra các hạ đã nhận ra ta.

Nghị Bất Vọng nhìn Tuấn Luận :

- Đã biết Độc Cô Nhân Dương Tùng, hẳn túc hạ cũng sẽ nhận ra ta.

Tuấn Luận gật đầu nói :

- Nếu có tử đao thì hẳn không thể không có Tử Kiếm Nghị Bất Vọng. Đao và kiếm luôn đi cùng với nhau.

- Đúng... Ta là Nghị Bất Vọng.

Nghị Bất Vọng ôm quyền hướng lên Tuấn Luận chậm rãi nói :

- Túc hạ biết Sinh tử lộ có Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng, xin hỏi túc hạ sẽ chọn tử lộ hay sinh lộ?

Tuấn Luận rời ghế xà ích, phi thân xuống đường. Chàng bước đến trước con đường nhỏ bên tay phải rồi lại quay về con đường bên trái. Quay bước đứng trước Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng :

- Nếu tại hạ chọn con đường bên phải hẳn sẽ bận tay với Độc Cô Nhân huynh và ngược lại chọn bên trái cũng không thể đứng yên với Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

Độc Cô Nhân cướp lời Hạ Tuấn Luận :

- Tại đây chỉ có hai con đường mà túc hạ phải chọn. Không có con đường thứ ba cho túc hạ đâu.

Tuấn Luận nhìn Độc Cô Nhân từ tốn nói :

- Nếu Dương huynh không thấy con đường thứ ba đó nhưng tại hạ thì đã thấy rồi.

Mặt Dương Tùng nheo lại. Bộ mặt hóm hỉnh của gã bỗng lộ những nét nhăn nhúm trông càng hóm hỉnh hơn :

- Con đường thứ ba đó là con đường nào?

Tuấn Luận chắp tay sau lưng bước đến trước mặt Độc Cô Nhân Dương Tùng :

- Chọn bên phải hay chọn bên trái thì tại hạ cũng phải đối mặt với một trong hai sát thủ, nhưng nếu tại hạ chẳng chọn con đường nào mà lại muốn cung thỉnh nhị vị huynh đài cùng đi với Hạ Tuấn Luận.

Nghị Bất Vọng gằn giọng nói :

- Trong võ lâm giang hồ. Nghị mỗ nghe thiên hạ truyền tụng Bách Thủ thư sinh là con tiểu long, hành tung bất định, lúc ẩn lúc hiện, hẳn ngươi sẽ dựa vào tiếng thơm đó để thỉnh mời Độc Cô Nhân và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

- Giang hồ là giang hồ, võ làm là võ lâm, thiên hạ là thiên hạ, những Tuấn Luận là Tuấn Luận.

Hai cánh môi của Tuấn Luận nhếch lên. Pha trong cái nhếch môi đó là chút khinh thị của một gã lãng tử mà cuộc sống của y là một màn bi hài. Có những khoảnh khắc, Tuấn Luận cảm thấy mình là kẻ cô độc lạnh lùng nhất trong cuộc đời này.

...

Tiếng thét the thé cất lên. Chỉ mỗi một tiếng thớt đó thôi mà Tiểu Cẩu Tử những tưởng thần phách mình đã tản mác. Với bộ tạng như một ga án may mà chẳng bao giờ có được một miệng ăn, bộ tướng của Tiểu Cẩu Tử chẳng khác nào bộ xương khô khốc, hay có thể ví như một nhánh cây đang héo úa bởi kiệt sức vì phải hút mầm sống nuôi cho thân mình.

- Tiểu Cẩu Tử... Ngươi đang làm gì?

Như một đứa cái bang ngoan ngoãn, Tiểu Cẩu Tử hối hả chạy ngay đến người thiếu phụ có đôi mắt sắc sảo, nhưng ẩn chứa trong đó là sự tàn nhẫn, pha lẫn nỗi căm phẫn oán hờn.

Thiếu phụ lập lại lần nữa :

- Tiểu Cẩu Tử... Ngươi đang làm gì?

Tiểu Cẩu Tử khúm núm :

- Ma ma...

Gã Tiểu Cẩu Tử gầy guộc vừa thốt được hai tiếng Ma ma thì ngay lập tức từng ngọn roi da tàn khốc như mưa rào xối xả đánh thẳng vào cơ thể yếu ớt của Tiểu Cẩu Tử.

Hai cánh môi của Tiểu Cẩu Tử mím lại mà y muốn rên lên một tiếng cũng không được. Tiểu Cẩu Tử tự biết nếu y khẽ rên lên một tiếng nào thì những nhát roi oan nghiệt sẽ bổ xuống đầu y.

Y gục đầu hứng chịu những nhát roi tàn nhẫn. Da thịt y tóe máu ngỡ như một tấm huyết y phủ lên người kẻ khốn nạn. Cho đến khi Tiểu Cẩu Tử không còn chịu nổi nữa, sức y đã kiệt, lực y đã tàn. Còn hay không là chút nghị lực của một mầm sống đang chớm nở, với hy vọng một ngày nào đó mầm sống kia sẽ thoát khỏi sự phũ phàng và ê hề.

Thiếu phụ rít giọng đay nghiến nói :

- Tiểu Cẩu Tử... Ngươi đang làm gì?

Lần thứ ba thiếu phụ nhắc lại câu nói đó và để đáp câu hỏi của thiếu phụ Tiểu Cẩu Tử rán gượng ngẩng đầu nhìn thiếu phụ :

- Ma ma... Tiểu Cẩu Tử đang đói.

Y chỉ thốt được mấy câu, đầu đã gục xuống chân và không còn nhận thức được gì trong cuộc đời này. Tất cả đến với y là một nỗi mơ hồ không thật, tất cả đến với y là những nhát roi oan nghiệt để thỏa lòng cho mối hờn ghen.

Tiểu Cẩu Tử ngất lịm đi. Trong giấc mơ huyền ảo y bong thấy một người đàn bà. Người đó thật khắc khổ, nhưng trên nét mặt kia vẫn ẩn chứa tất cả niềm thống khổ của một con tằm chỉ biết xe tơ và cuối cùng thân tằm gởi vẫn trở về với thân tằm gởi.

Người thiếu phụ thoáng hiện rồi thoáng mất nhưng đâu đó trong tâm trí của gã Tiểu Cẩu Tử... một đứa bé vừa mới lên mười in đậm câu nói của người thiếu phụ vừa thoáng hiện trong tâm y gã :

- Con sẽ khổ... Mẹ không muốn con khổ đâu, nhưng Mẹ chẳng thể nào bảo vệ cho con khi thân của mẹ cũng chỉ là thân tằm gởi nương nhờ.

Lời nói đó tợ như tiếng sét đánh vào đầu Tiểu Cẩu Tử. Y giựt mình choàng tỉnh lại cũng là lúc những hạt mưa đầu mùa trút thẳng xuống mặt y. Cùng với những giọt mưa vô tội, vô giác chỉ muốn gieo cảm giác rát bỏng lên tâm trí Tiểu Cẩu Tử là một tiếng sấm rền vang khiến gã tiểu tử kia phải giật mình co rút người lại bởi nghĩ đến những nhát roi tàn khốc và oan nghiệt.

Một tiếng sấm nữa trì lên, Tiểu Cẩu Tử giật mình. Không biết tiếng sấm kia tác động đến Tiểu Cẩu Tử như thế nào, nhưng y bật vùng dậy thét lớn :

- Không...

Tiếng thét của Tiểu Cẩu Tử như thể có quyền lực khiến càn khôn phải hãi hùng run rẩy mà tắt ngay những hạt mưa rát bỏng đang xối xả trút vào mặt và những vết thương trên người gã tiểu tử tội nghiệt.

Y dùng nước mưa để khoát lên mặt mình. Những giọt nước mưa kia như một cơn ác mộng để y chứng nghiệm thực tại của mình.

Tiểu Cẩu Tử lại rống lên với chất giọng thảm thiết :

- Không... Mẹ ơi... Mẹ ơi... Tiểu Cẩu Tử dù là con chó thúi đi nữa vẫn mãi mãi lột bỏ kiếp tơ tằm của mẹ.

Y chỉ nói được bày nhiêu thì vụt bỏ chạy tợ như trốn tránh những ngọn gió ướt át có thể chà xát sự rát bỏng lên tấm thân gầy gò của Tiểu Cẩu Tử.

Y chỉ biết chạy và biết hứng những giọt nước mưa oan nghiệt vào ngay chính mặt mình. Cuối cùng, Tiểu Cẩu Tử cùng vượt qua tất cả màn nước mưa trắng xoá đó để đến được nơi gã cần đến. Y van thều thào nói :

- Mẹ ơi... Con chó nhỏ sẽ không chết. Nhất định nó không chết để lột bỏ kiếp tơ tằm của mẹ.

Y quỳ xuống, đưa tay giang rộng hướng lên bầu trời :

- Con chó nhỏ chết như sẽ không chết.

Cùng với tiếng rống thê thảm của Tiểu Cẩu Tử thì những tiếng ê a trong ngôi thảo xá vọng đến tai gã :

- Khổng Tử viết... Quần tử thần tử, thần bất tử bất trung. Phụ xử tử vong, tử bất vong bất hiếu.

Tiếng ê a của những gã môn sinh trong ngôi thảo gia lại trỗi lên :

- Khổng Tử viết. Quân tử thần tử, thần bất tử bất trung. phụ xử tử vong, tử bất trung bất hiếu.

Chẳng biết câu nói kia có uy lực như thế nào nhưng lại tạo ra trong Tiểu Cẩu Tử nỗi cảm xúc bồi hồi. Theo một sự phản xạ mà y chẳng lường đến được, cứ lê bước khập khểnh tiến về ngôi thảo gia.

Tiểu Cẩu Tử đứng ngoài cửa.

Trong ngôi thảo trang, lão trượng râu tóc bạc phết, tay cầm xếp tre kinh thư đi tới đi lui rồi bắt đầu đọc :

- Người quân tử cầu nơi mình, kẻ tiểu nhân cầu nơi người.

Giọng ê a của các môn sinh lại trỗi lên :

- Người quân tử cầu nơi mình, kẻ tiểu nhân cầu nơi người.

Như có niềm xúc cảm diệu kỳ thôi thúc, thế rồi Tiểu Cẩu Tử nhẩm đọc lại :

- Người quân tử cầu nơi mình, kẻ tiểu nhân cầu nơi người.

Y đọc mãi câu nói đó cho đến khi chẳng còn môn sinh nào hiện hữu trong ngôi thảo xá tồi tàn, đầy những chấm hoen ố bởi thời gian.

Đêm càng lúc càng se lạnh, nhưng Tiểu Cầu Tử vẫn cố chép lại những dòng bút tự lên những tờ giấy hồng điều. Y vừa cố phóng bút để viết lại những dòng bút tự kia đồng thời cũng nhẩm đọc :

- Người quân tử cầu nơi mình.. Kẻ tiểu nhân cầu nơi người.

Y đọc mãi những tưởng như không bao giờ Tiểu Cẩu Tử có thể rời bỏ câu nói chót lưỡi đầu môi đó :

- Quân tử thần tử, thần bất tử bất trung. Phụ xử tử vong, tử bất vong bất hiếu. Người quân tử cầu nơi mình, kẻ tiểu nhân cầu nơi người.

Y đọc miết và chẳng hiểu sao tự bao giờ những bút tự kia rơi vào tâm trí Tiểu Cẩu Tử. Khi những dòng bút tự như rồng bay phụng múa đập vào tâm trí Tiểu Cẩu Tử thì thần thức của y cũng mù mờ và trong khoảnh khắc y chẳng nhận biết gì nữa cả. Tiểu Cẩu Tử đã trở thành một cái xác không hồn chỉ có phần trái tim nhích động để bảo vệ cho gã thoát khỏi lưỡi hái thần chết.

Tiểu Cẩu Tử tỉnh dậy. Điều đầu tiên mà y nhận dược là mái tóc lẫn hàm râu trắng xoá đập vào mắt y. Y thều thào nói :

- Tiểu Cẩu Tử đang ở đâu?

Lão trượng vuốt râu. Khi lão vuốt râu, Tiểu Cẩu Tử mới nhận ra lão trượng đó là ai. Đích thị chính là thầy đồ đã giảng dạy những câu của Khổng Tử nói cho các môn sinh nghe và thực hành theo.

Tiểu Cẩu Tử thều thào nói :

- Sư phụ.. Con đang ở đâu?

Nụ cười thật tươi hiện lên hai vành môi vốn biểu lộ sự khắt khe. Nụ cười ấy không chút gì gọi là giả lả, hay câu tình nơi Tiểu Cẩu Tử nhưng để lại cho Tẩu Cẩu Tử một ấn tượng không sao giờ quên trong cuộc đời.

Bàn tay của lão sư gia đặt lên đầu Tiểu Cẩu Tử :

- Con thích học lắm à?

Như thể có phản xạ tự nhiên, hay nỗi ước ao vốn đã từng bừng cháy trong tâm Tiểu Cẩu Tử. Y khẽ gật đầu :

- Con rất thích.

Y thốt dứt câu thì quỳ lên hành đại lễ :

- Ân sư... xin người dạy cho Tiểu Cẩu Tử. Con chó nhỏ đã chết.

Lão sư gia đỡ Tiểu Cẩu Tử đứng lên :

- Đứng lên đi... Đứng lên đi... Hây... Lão phu chưa dạy con ngày nào, sao con đã vội hành lễ.

Tiểu Cẩu Tử dập đầu nói :

- Ân sư... Một chữ cũng là thầy, nửa chữ cũng là thầy, Tiểu Cẩu Tử thề sẽ làm rạng danh tôn sư.

Lão sư gia nhìn thẳng vào mặt Tiểu Cầu Tử nghiêm giọng nói :

- Ai cũng có thể nói được những lời khí khái nhưng hành động thì có mấy ai.

Buông một tiếng thở dài, lão sư gia nói tiếp :

- Tiểu Cẩu Tử nói rất hay... Nhưng ta chẳng biết hành động của ngươi như thế nào. Đôi khi người ta chỉ biết nói mà chẳng bao giờ thực hiện được lời nói của mình. Những kẻ không thực hiện được ngạo ngôn thì chỉ có thể mang số phận của một thư sinh bám vào váy của nữ nhân.

Tiểu Cẩu Tử lắc đầu :

- Không bao giờ Tiểu Cẩu Tử lại làm hoen ố sư gia.

- Ta rất muốn chứng minh điều đó, nếu như lời nói của ngươi là sự thật.

Lão gia sư nói dứt câu thì ngoài ngôi thảo giả tiếng nói ồm ồm của Dịch Nguyên Khôi cất lên :

- Con chó thúi... ngươi đang ở đâu?

Nghe câu nói này, lão sư gia định nhãn nhìn Tiểu Cẩu Tử. Đôi thần nhãn của lão sáng quắc tợ như đang dò tìm từng nét thay đổi trên bộ mặt hốc hác để thẩm chứng lời nói của Tiểu Cầu Tử là đứng hay là sai.

- Bổn sư gia sẽ nhận ngươi, nhưng trước hết ngươi cần phải chứng minh cho bổn sư gia biết ngươi là con người như thế nào.

Tiếng nói ồm ồm lại cất lên ngay ngoài thảo gia :

- Tiểu Cẩu Tử... Ngươi đang ở đâu?

Một đại hán lực lưỡng, vận y trang tiều phu, ngực phanh ra để lộ vòng ngực u no tròn.

Thấy Tiểu Cẩu Tử, y nghiến răng rít giọng nói :

- Tiểu Cẩu Tử.. Ngươi đến đây làm gì?

Dịch Nguyên Khôi vừa nói bừa dấn bước đến trước mặt Tiểu Cẩu Tử. Gã lặp lại lời nói của mình :

- Nói cho ta biết ngươi đến đây làm gì?

Tiểu Cẩu Tử lúng túng đáp lời y :

- Thúc thúc... Tiểu Cẩu Tử đến thọ giáo ân sư.

Lời còn đọng trên miệng Tiểu Cẩu Tử thì đã hứng trọn một cái tát tai nẩy lửa.

Dịch Nguyên Khôi vừa đánh Tiểu Cầu Tử vừa thét to lên :

- Khốn nạn...

Mặc dù thấy Tiểu Cấu tứ bị đánh nhưng lão sư gia vẫn mặc nhiên không màng đến. Cứ như chuyện Tiểu Cẩu Tử bị đánh lão chẳng hề nhìn thấy hay nghe tới.

Dịch Nguyên Khôi nắm đầu Tiểu Cẩu Tử cất giọng gằn từng tiếng :

- Ngươi mà dung bày trò theo đuổi những đứa trẻ khác nữa ư? Học với hành... Ngươi không được học hành.

Nghe Dịch Khôi Nguyên quát tháo, Tiểu Cầu Tử chỉ biết cúi đầu.

Đến lúc này lão sư già mới lên tiếng :

- Dịch huynh có cần trừng trị tiểu tử này không?

Nhìn lão sư gia, Dịch Nguyên Khôi nói :

- Dịch mỗ đã từng đánh hắn mỏi cả tay cả chân nhưng hắn vẫn cứ trơ ra.

Y hừ nhạt một tiếng :

- Lão sư gia có cách chi chỉ bảo cho Dịch mỗ răn dạy Tiểu Cẩu Tử không?

Lão sư gia gật đầu :

- Lão phu có cách đó, nhưng trước khi chỉ giáo cho Dịch huynh, lão phu muốn biết mối thâm tình của Dịch huynh với Tiểu Cẩu Tử.

- Dịch mỗ chính là đại thúc của gã. Nhưng với gã tiểu tử này thì Dịch mỗ chẳng được lợi gì cả. Ngay cả chuyện trong nhà hầu hạ cho nương tử Dịch mỗ hắn cũng không làm được cho tròn.

Lão sư gia khoát tay nói :

- Được rồi.. Được rồi... Đại thúc cũng như cha, Dịch huynh có quyền răn dạy Tiểu Cẩu Tử

Lão sư gia liếc mắt nhìn qua Tiểu Cẩu Tử rồi nói với Dịch Nguyên Khôi :

- Dịch huynh và Tiểu Cẩu Tử theo ta.

Lão sư gia dẫn hai người đến một gian thạch thất. Khi bước vào gian thạch thất đó Tiểu Cẩu Tử mới biết giữa gian thạch thất là một bếp lò, trên bếp lò đó treo cây xà vắt ngang. Lão sư gia đốt bếp lò, rồi nhìn Tiểu Cẩu Tử :

- Tiểu tử sẽ bị Dịch đại thúc của ngươi trừng phạt ngay trên bếp lò này.

Dịch Nguyên Khôi vỗ tay :

- Hay lắm... Hay lắm..

Lão bắt Tiếu Cẩu Tử đeo vào cây xà như một con vượn, rồi cầm roi quất liên tục vào thể pháp yếu ớt của y. Những vết thương chưa lành miệng lại tiếp tục chảy máu mà Tiểu Cẩu Tử không hề thốt lên tiếng rên rỉ nào. Đôi song thủ mỏi nhừ bởi phải chịu cảnh đeo bám như vượn, nếu không muốn ngọn lửa dưới chân Tiểu Cẩu Tử đốt cháy hai chân y.

Dịch Nguyên Khôi càng đánh càng hứng chí, quất những nhát roi chẳng chút ngừng tay. Trong khi Dịch Nguyên Khôi đánh Tiểu Cẩu Tử thì lão gia sư lại chắp tay sau lưng quan sát chân diện của Tiểu Cẩu Tử.

Lạc cạn dần và cuối cùng Tiểu Cẩu Tử ngất lịm buông tay ra khỏi cây xà. Lão sư gia nhanh không thể tưởng, chớp động hữu thủ bắt lấy thân thể gầy đét của gã.

Lão nói với Dịch Nguyên Khôi :

- Dịch huynh. Y đã ngất xỉu rồi.

Quẳng cây roi, Dịch Nguyên Khôn nói :

- Trò này thú đây... Lần sau ta sẽ tiếp tục

Lão sư gia gật đầu.

Khi Dịch Nguyên Khôi bỏ đi cũng là lúc Tiểu Cẩu Tử hồi tỉnh. Điều đầu tiên y nhận thức được chính là búi tóc và chòm râu bạc phết của lão sư gia.

Nụ cười bí hiểm nở trên hai cánh môi của lão sư gia. Lão đỡ Tiểu Cẩu Tử đứng lên rồi nói :

- Bị Dịch đại thúc hành hạ đau đớn như vậy.. Tiểu Cẩu Tử có giận không?

Nhìn lão sư gia, Tiểu Cẩu Tử nói :

- Không... Quân tử thần tử, thần bất tử bất trung. Phụ xử tử vong, tử bất vong bất hiếu.

Nghe Ttếu Cẩu Tử thốt ra câu đó, lão sư gia vuốt râu cười mỉm rồi đĩnh đạc nói :

- Tốt lắm... Kể từ bây giờ, ngươi sẽ là đệ tử chân truyền của Thượng Quan Nghi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Có lẽ do NXB ghi nhầm số thứ tự nên có tới hai hồi 5, mạn phép sửa lại hồi 6.

Xem tiếp hồi 7 Đao kiếm bất minh

## 7. Hồi 7 Đao Kiếm Bất Minh

Tiếng củi nổ lốp bốp, những hoại kỳ vụt biến mất để Tuấn Luận trở về với thực tại.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Nhị vị huynh đài hắn sẽ nhận lời của tại hạ.

Độc Cô Nhân Dương Tùng nói :

- Dương mỗ sẽ nhận lời đi cùng với ngươi, nhưng với một điều kiện.

Tuấn Luận ôm quyền hướng về phía Dương Tùng từ tốn hỏi :

- Mong được Dương huynh chỉ giáo.

Dương Tùng hỉnh mũi tạo ra bộ mặt thật dị hợm, trông không thể không cười. Bất cứ ai thấy bộ mặt dị hợm của gã hẳn sẽ phải bật cười và y đoán chắc Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận sẽ phải cười. Nhưng y đành thất vọng khi thấy chẳng có chút biểu hiện gì trên khuôn mặt của Tuấn Luận.

Dương Tùng buột miệng hỏi :

- Ngươi không thấy bộ mặt của Độc Cô Nhân đáng cười à?

Tuấn Luân buông một câu cụt lủn :

- Không!

- Thế phải làm gì để ngươi cười cái bộ mặt của ta.

- Bộ mặt của.Dương huynh chẳng có gì đáng cười cả. Nhưng nếu Dương huynh làm cho tại hạ vui vẻ thì tự khắc tại hạ sẽ cười.

- Ta phải làm sao cho ngươi vui vẻ?

- Huynh thất vọng.

Độc Cô Nhân lắc đầu :

- Ta chưa bao giờ thất vọng.

- Huynh sẽ thất vọng khi đao của huynh không bao giờ lấy mạng được Hạ Tuấn Luận.

Độc Cô Nhân Dương Tùng lắc đầu :

- Ta không tin.

- Nếu lời của tại hạ đúng thì sao?

- Ta sẽ theo ngươi.

- Vậy thì huynh còn chờ gì nữa mà không kiểm chứng lời nói của Tuấn Luận.

- Ngươi nói rất hay.

Liền ngay sau lời nói đó, ảnh đao vụt chớp động. Chiêu đao của y nhanh ngoài sức tưởng tượng. Nó có thể ví như một đạo sét trời sáng hoắc lóe lên rồi vụt tắt. Những tưởng thủ cấp của Hạ Tuấn Luận đã rơi xuống đất, nhưng tất cả mọi sự lại trái ngược hẳn.

Thủ cấp của Tuấn Luận không rơi xuống đất, mà hữu thủ của y còn thộp vào đốc đao. Chẳng biết bằng cách nào mà lại hướng lưỡi đao của Độc Cô Nhân Dương Tùng vào đúng yết hầu gã. Độc Cô Nhân cứ tròn mắt nhìn Bách Thủ thư sinh. Y sao có thể nghĩ được tới chuyện quái dị này. Vừa rồi khi xuất thủ tử đao đoạt mạng y chỉ chớp thấy có một vầng ảnh thủ che kín cả mắt mình mà không nhận ra được đối phương đang ở đâu.

Độc Cô Nhân lắc đầu nói :

- Danh bất hư truyền, không thể nào tin được nữa.

Tuấn Luận buông đốc đao của Độc Cô Nhân Dương Tùng, nhìn gã nói :

- Đa tạ huynh đã nhường chiêu.

Dương Tùng khẳng khái nói :

- Ta không nhường chiêu đâu.

- Nhưng nếu tại hạ cười thì đao của huynh tàn khốc hơn nữa.

Dương Tùng gật đầu :

- Nói như vậy mới có lý. Xem như Độc Cô Nhân Dương Tùng sẽ theo ngươi đến Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ huynh.

Độc Cô Nhân hừ nhạt một tiếng rồi lui về sau ba bộ nhường cho Tử Kiếm Nghị Bất Vong.

Bất Vong bước đến ôm quyền nói với Tuấn Luận :

- Đến lượt Nghị Bất Vong này chứ?

Tuấn Luận mỉm cười từ tốn nói :

- Nghị huynh sẽ không xuất kiếm.

- Tại sao ngươi biết ta không xuất kiếm.

- Bởi gương mặt của Nghị huynh không có sát khí.

- Ngươi nhìn ra sát khí trên mặt Nghị Bất Vong à?

- Một kiếm thủ không có sát khí thì không bao giờ để kiếm rời khỏi vỏ. Nếu kiếm rời khỏi vỏ mà thiếu sát khí thì sẽ không có sát kiếm. Không có sát kiếm thì kiếm sẽ quay vào vỏ mà không có máu. Nó sẽ trở thành một thanh sắt vô dụng và chẳng mấy chốc mất đi cái thần của một kiếm thủ. Huynh lại chẳng bao giờ muốn điều đó xảy ra.

Nghị Bất Vong ôm quyền :

- Thôi được. Xem như Nghị mỗ nhận lời thỉnh cầu của ngươi đến Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ huynh.

Tuấn Luận quay lại ghế xà ích ngồi cạnh Tô Băng Lệ. Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vong chui vào khoang xe. Cỗ xe độc mã lại tiếp tục xuôi về hướng đông, nhưng bây giờ trên xe có thêm hai thành viên mới là Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vong.

Cỗ xe độc mã lại chậm rãi xuôi về hướng đông. Tuấn Luận ngồi trên ghế xà ích cầm cương với vẻ mặt trầm tư. Trong khi Băng Lệ vẫn chưa tan hết sự lo lắng, bồn chồn vì những việc vừa xảy ra.

Vừa mới bưng chung rượu chưa kịp uống thì từ ngoài tửu điếm một gã đại hán cầm song đao sầm sập bước thẳng đến bàn Tuấn Luận. Y đứng chận ngay sau lưng Tuấn Luận định nhãn nhìn Độc Cô Nhân Dương Tùng. Gã đại hán gằn giọng nói :

- Trong các người... ai là Độc Cô Nhân Dương Tùng?

Dương Tùng nhướng đôi lông mày nhợt nhạt như hai con sâu róm, cùng cặp mắt lồi. Chỉ nội cái nhướng mắt của gã thôi đủ cho kẻ đối diện phải bật cười.

Dương Tùng nói :

- Độc Cô Nhân Dương Tùng chính là tại hạ. Túc hạ có điều chi chỉ giáo?

Gã đại hán cầm song đao nhìn Dương Tùng gần như không chớp mắt. Y gắng giọng nói :

- Ta muốn lấy mạng người để tế vong hồn nghĩa đệ.

Dương Tùng vỗ tay.

- Thú vị... Rất thú vị. Từ trước đến nay Độc Cô Nhân Dương Tùng chỉ lấy mạng người khác, nay có người đòi lấy mạng tại hạ.

Tuấn Luận nhìn lại gã đại hán, rồi từ từ quay lại bưng chén rượu nhấp một ngụm nhỏ. Y từ tốn nói :

- Trả thù không phải là cách hành sự của những anh hùng hảo hán. Huynh đài hãy bỏ suy nghĩ đó đi. Huống chi kẻ thù của nghĩa đệ huynh đài lại là một đao thủ khét tiếng trong giới võ lâm giang hồ.

Dương Tùng nhìn Tuấn Luận :

- Chuyện của ta ngươi không nên xen vào.

Tuấn Luận im lặng bưng chén rượu.

Dương Tùng nhìn lại gã đại hán. Y chắc lưỡi :

- Khí phách lắm Anh hùng lắm. Ngươi muốn trả thù cho ai?

- Nghĩa đệ của ta.

- Thế mới anh hùng... Thế mới là huynh đệ.

Cùng với câu nói đó, hai cánh mũi của Dương Tùng phồng lên trông thật hóm hỉnh. Y vừa phồng mũi vừa nói :

- Ngươi đã nhận ra bộ mặt của ta rồi chứ?

Gã đại hán rít giọng nói.

- Bộ mặt quái gở của ngươi thì bất cứ ai cũng có thể nhận ra.

Nghe gã đại hán nói, bộ mặt của Độc Cô Nhân Dương Tùng càng hóm hỉnh hơn :

- Bộ mặt của ta quái gở lắm hả, thế sao ngươi không cười?

Y chỏi tay lên mặt bàn, nhưng hữu thủ thì chạm vào đốc đao. Y nói tiếp :

- Bộ mặt của ngươi đúng là bộ mặt của một anh hùng hảo hán. Bộ mặt thật là đẹp. Ta thích tươi cười, ta sẽ tặng cho ngươi bất cứ vật gì mà ngươi muốn.

Gã đại hán nheo mày :

- Rõ là đần độn... Làm gì mà ta chẳng dám cười.

- Ta mời ngươi.

Gã đại hán toan cất tiếng cười thì đã hứng trọn một chưởng vào ngay miệng, mắt nẩy đom đóm. Y hứng trọn chưởng ảnh đó mà chẳng biết ngọn chưởng kia xuất phát từ đâu. Gã đại hán bụm miệng, thối lại nửa bộ. Khi y buông tay thì hai cánh môi đã sưng vù chẳng thể nào nở được nụ cười để đáp ứng lời thách thức của Độc Cô Nhân Dương Tùng.

Gã đại hán dáo dác nhìn quanh nhưng chẳng có ai đứng lên cạnh gã cả. Gã buột miệng nói :

- Cái gì thế nhỉ?

Mặt của Độc Cô Nhân Dương Tùng đanh lại khi thấy hai cánh môi sưng tấy của gã kia. Y nhăn nhó tạo ra một khuôn mặt kỳ dị rồi từ tốn nói tiếp :

- Mặc dù hai vành môi dẫu của ngươi sưng tấy, nhưng vẫn còn cười được đấy.

Gã đại hán trố mắt nhìn Dương Tùng.

- Ngươi vừa đánh lén ta?

Dương Tùng lắc đầu :

- Tất nhiên là không rồi. Kẻ đánh lén ngươi là một người khác bởi y không muốn cho ngươi cười bộ mặt của Dương Tùng. Còn ta thì chỉ muốn ngươi cười bộ mặt của ta thôi.

Y ve cằm, hai vành môi hình củ ấu nhích động. Vẻ nhích động của hai vành môi Dương Tùng càng khiến cho khuôn mặt của gã thêm nét dí dỏm chẳng khác gì một thằng hề đang làm trò.

Nhìn bộ mặt của Dương Tùng, gã đại hán kia buột miệng nói :

- Mặt của ngươi nực cười quá.

- Ta giống hề quá phải không? Thấy hề sao ngươi không cười?

- Ta sắp cười rồi đây.

Gã đại hán chưa kịp cất tiếng cười thì lại hứng thêm một chưởng thứ hai. Lần này gã phải rên lên một tiếng buông cả hai ngọn khoái đao lùi luôn ba bộ, bịt miệng. Sắc diện xanh nhợt xanh nhạt, gã đại hán rên ư ử.

Y đảo mắt nhìn quanh, nhưng chẳng có bóng người nào đứng gần. Gã đại hán buột miệng nói :

- Đúng là có ma hiện giữa ban ngày, ban mặt.

Dương Tùng hít mũi nói :

- Quanh ta lúc nào cũng có ma, không chừng đó là oan hồn của nghĩa đệ ngươi.

Dương Tùng thốt dứt câu thì gã đại hán vội vã bỏ chạy ra ngoài. Y vừa chạy vừa thét :

- Có ma... Có ma...

Khi gã kia bỏ chạy rồi, Dương Tùng mới từ từ ngồi trở lại bàn. Y bưng chén rượu dốc luôn vào miệng mình, rồi đặt chén xuống bàn. Nhìn Hạ Tuấn Luận, Dương Tùng gay gắt nói :

- Sao túc hạ lại chen vào chuyện của ta?

Tuấn Luận bưng bầu rượu chuốc vào chén Độc Cô Nhân Dương Tùng. Y vừa rót vừa nói :

- Nụ cười vốn là sự tiểu cảm của niềm vui nhưng với đao tư của Dương huynh nó sẽ biến thành điểm chết chóc. Gã kia chưa tới số chết, và cùng chưa đáng chết.

- Túc hạ định phá lệ của Dương Tùng đấy à?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tuấn Luận chẳng bao giờ muốn phá lệ của ai, nhưng gã kia không đáng chết.

- Chỉ tại vì gã không cười.

Tuấn Luận gật đầu :

- Đúng... Gã đã không cười.

- Gã không cười bởi vì nhận hai ngọn chưởng lực của túc hạ.

Bưng chén rượu, Tuấn Luận nói :

- Y nén dành nụ cười đó cho người yêu của y.

Nói dứt câu Tuấn Luận dốc chén rượu vào miệng mình.

Dương Tùng nói :

- Thật ra ngươi muốn giữ cái mạng cho gã.

- Dương huynh hẳn không thích một xác chết bên cạnh bàn ăn của chúng ta.

- Điều đó ta không thích, nhưng cái lệ ta phải làm.

- Tuấn Luận không thích cái lệ của huynh.

Dương Tùng gằn giọng nói :

- Không thích là quyền của ngươi nhưng lần sau ta không muốn ngươi xen vào. Nếu không... Túc hạ sẽ là người thế mạng...

Gã nói đến đây thì bỗng đỏ mặt, ngượng ngùng.

Tử Kiếm Nghị Bất Vong nhìn Dương Tùng. ánh mắt của Nghị Bất Vong càng khiến Độc Cô Nhân Dương Tùng đỏ mặt hơn.

Tuấn Luận nói :

- Tại hạ sẽ thế mạng nếu mình say.

Tuấn Luận chậm chạp đứng lên.

Tô Băng Lệ hỏi Tuấn Luận :

- Hạ công tử không uống rượu nữa à?

- Đa tạ... Tại hạ đã uống đủ rồi.

Tuấn Luận vừa toan dời bước thì từ ngoài tửu quán hai ả a hoàn bước vào. Vừa thấy hai ả a hoàn đó, sắc diện của Độc Cô Nhân Dương Tùng lẫn Tử Kiếm Nghị Bất Vong biến đổi không ngừng. Cả hai nhìn hai ả a hoàn rồi lại đối mặt nhìn nhau.

Sự thay đổi của hai người đó không qua được cặp mắt sắc xảo của Hạ Tuấn Luận. Liền sau hai ả a hoàn là một nữ nhân viên xiêm y màu vàng nhạt, phong thái thật khoan thai bước vào. Nàng tiến thẳng đến bàn Dương Tùng và Nghị Bất Vong Dương Tùng lẫn Nghị Bất Vong như thể gặp được ý trung nhân đồng loạt đứng lên ôm quyền nhu nhã nói :

- Không ngờ gặp được Hà Cẩm Tú cô nương.

Cẩm Tú nhìn hai người đó, đôi chân mày sắc sảo của nàng hơi chau chau lại, giãn ra. Nàng từ tốn nói :

- Cung chủ thỉnh lời Hạ công tử và nhị vị đến Hương cung.

Bộ mặt Dương Tùng phấn chấn hẳn lên sau lời mời đó. Sự phấn chấn khiến cho bộ mặt của gã càng thêm vẻ dị hoặc hóm hỉnh. Y nhanh miệng nói :

- Tại hạ sẽ đến ngay... Sẽ đến ngay...

Nghị Bất Vong nói tiếp theo lời Dương Tùng :

- Nghị mỗ cũng đi.

Hà Cẩm Tú nhìn sang Tuấn Luận :

- Hạ công tử hẳn cùng nhận lời Cung chủ?

Tuấn Luận từ tốn đáp :

- Hương cung nổi tiếng khắp võ lâm giang hồ. Tại hạ không đến e chẳng còn dịp nào đến được nữa.

- Vậy mời công tử...

Tất cả đều được mời duy có Tô Băng Lệ thì không được mời. Thấy mọi người đều được mời riêng mình thì không, Băng Lệ bực tức nhưng không nói. Nàng im lặng toan dợm bước theo sau Tuấn Luận nhưng Hà Cẩm Tú đã cản lại :

- Tô cô nương... Cung chủ không có ý mời cô nương.

- Chẳng lẽ Băng Lệ ở lại đây sao?

Cẩm Tú thản nhiên gật đầu :

- Tô cô nương sẽ ở lại đây. Trong địa phận này thì chẳng một ai dám mạo phạm quấy nhiễu Tô cô nương.

Cầm Tú ra dấu cho hai ả a hoàn.

Hai người đó bước lại bên Cẩm Tú.

Cẩm Tú nói :

- Hai người lưu lại đây hầu hạ Tô cô nương chu đáo.

Hai ả a hoàn nhún nhường :

- Thưa vâng.

Nàng ôm quyền xá Tô Băng Lệ :

- Cáo từ.

Băng Lệ bực bội nhìn theo Cẩm Tú. Nàng muốn gọi Tuấn Luận dừng lại nhưng vẻ thờ ơ lạnh nhạt của Tuấn Luận trong suốt khoảng thời gian qua khiến nàng bỏ ý định đó.

Bên ngoài tửu điếm, hai cỗ kiệu sẵn sàng, nhưng có những bốn người, chẳng biết Cẩm Lệ sắp xếp như thế nào.

Cẩm Lệ khoát bộ mặt nghiêm nghị như thể cố che lấp khuôn mặt trái xoan thanh tú của nàng. Nàng nói với Dương Tùng và Nghị Bất Vong :

- Nhị vị lên một kiệu.

Nghị Bất Vong tròn mắt :

- Sao... Ta và Dương Tùng ngồi chung một kiệu?

Cẩm Tú gật đầu :

- Đây là ý của Cung chủ... Phàm đao và kiếm đi chung với nhau, nên Cung chủ mới có ý sắp xếp như vậy.

Dương Tùng nói :

- Ý của Cung chủ thì Dương mỗ không nệ hà?

Y nói xong vén rèm kiệu chui vào. Nghị Bất Vong cũng phải buộc theo Dương Tùng.

Khi tấm rèm phủ xuống rồi, tám gã đại lực đồng loạt nhấc kiệu bước đi.

Cẩm Tú quay lại nói với Tuấn Luận :

- Mời công tử.

Tuấn Luận nhìn nàng :

- Tại hạ hẳn được Cung chủ quan tâm đến nên cho ngồi riêng một kiệu.

- Rồi công tử sẽ biết người quan tâm đến công tử như thế nào.

Cẩm Tú vừa nói vừa vén rèm kiệu. Mùi xạ hương từ trong kiệu pha ra xông vào mũi Tuấn Luận. Thứ mùi thơm quyến rũ của nữ nhân, nhưng không phải là mùi xạ hương tầm thường, mà là mùi dành cho những trang thiên hương quốc sắc. Chi ngửi mùi xạ hương đó thôi thì bất cứ nam nhân nào cùng phải ngây ngất bàng hoàng. Ngửi mùi xạ hương đó, Tuấn Luận đứng ngây người trước cỗ kiệu. Tuấn Luận gần như bất ngờ với sự hiện hữu của một người đang ngồi trong cỗ kiệu. Chính sự bất ngờ đó khiến cho Tuấn Luận phải lúng túng.

Cẩm Tú nhìn Tuấn Luận.

Tuấn Luận ôm quyền nói :

- Tại hạ quá ư bất ngờ vì sự có mặt của Cung chủ.

- Vậy công tử còn chờ gì mà chưa bước vào kiệu?

- Nếu Cung chủ cho phép.

- Công tử khách sáo rồi. Bổn cung đã đến đây tất phải đón cho được Bách Thủ thư sinh chứ.

Tuấn Luận chui vào kiệu. Chiếc kiệu chứa thêm Tuấn Luận, không chật cũng không rộng. Nhưng chắc chắn đủ để cho thiếu phụ ngồi trong kiệu dựa vai với Tuấn Luận. Khi rèm kiệu được phủ xuống mới hiểu thế nào khi hai người khác giới ngồi chung trong một cỗ kiệu.

Từ thể pháp thiếu phụ không ngừng tỏa ra mùi xạ hương ngào ngạt và quyến rũ mà bất cứ nam nhân nào cũng phải chao lòng. Ngoài mùi trong đó ra thỉnh thoảng vai nàng lại chạm vào vai Tuấn Luận, không biết nàng có cố ý hay không.

Mặc dù khoảng cách giữa hai người gần như không có. Họ chỉ chia cắt nhau bởi trang phục, nhưng chính sự ngăn cách càng khiến cho người ta khó cam lòng.

Không biết vô tình hay cố ý mà bàn tay của vị Cung chủ Hương cung lại đặt lên bàn tay Tuấn Luận, trong khi Tuấn Luận vẫn khoát bộ mặt lạnh lùng.

- Hạ công tử hẳn phải lạ lắm khi đích thân bản cung đi đón người.

Nhìn sang vị thiếu phụ, Tuấn Luận nói :

- Tại hạ không lạ.

- Không lạ ư?

Tuấn Luận gật đầu.

- Công tử có thể nói cái điều không lạ đó cho bổn cung biết không, hay Mộng Diệp Tình bổn cung đến đón công tử cũng là chuyện bình thường.

Cung chủ Hương cung Mừng Diệp Tình vừa nôi vừa rút tay lại. Nàng nhìn Tuấn Luận.

Tuấn Luận nói :

- Cung chủ hẳn đã biết tại hạ đang đi đến Thiên Ma cổ bảo?

Nụ cười hiện lên hai cánh môi ướt mọng của vị Cung chủ Hương cung. Nàng từ tốn nói :

- Chưa một ai bước vào Thiên Ma cổ bảo mà quay trở ra... Hạ công tử hẳn biết điều đó. Nhưng có lẽ Hạ công tử sẽ là người duy nhất từ trước đến nay bước vào Thiên Ma cổ bảo mà quay trở về.

- Đó là ý nghĩ của Cung chủ. Còn tại hạ thì chẳng biết mình có thể quay về được hay không.

- Ai nói câu đó bổn cung sẽ tin nhưng Bách Thủ thư sinh nói thì bổn cung không tin.

- Vì sao Cung thủ không tin?

Mộng Diệp Tình nhìn Tuấn Luận :

- Bởi bổn cung đang có ý đi cùng với công tử.

- Đi cùng với tại hạ?

Mộng Diệp Tình mỉm cười gật đầu :

- Hạ công tử hẳn không từ chối nếu bổn cung muốn đi theo công tử chứ?

Tuấn Luận nhếch môi, ôn nhu đáp lời Hương cung chủ :

- Nếu đó là nhã hứng của Cung chủ.

Tiếng cười thánh thót cất lên khi Tuấn Luận vừa mới thốt dứt lời. Tiếng cười của Mộng Diệp Tình nghe thật tao nhã và êm ái.Âm vực của nó ngỡ như tiếng lưu ly chạm vào nhau khiến cho người nghe phải vui tai và thích thú nếu được nghe lại.

- Mộng Diệp Tình đi cùng với công tử. Ta rất có nhã hứng muốn đi.

- Tại hạ sợ Cung chủ sẽ thất vọng.

- Bổn cung chưa hề biết thất vọng.

Chiếc kiệu khẽ chao nghiêng, Diệp Tình dựa hẳn người vào Tuấn Luận như là một hành động có chủ đích, tay nàng lại đặt lên tay Tuấn Luận. Động tác của nàng chẳng khác nào hoa đang khoe sắc, khoe hương để mời bướm. Mặc dù Mộng Diệp Tình biểu lộ những động tác đó nhưng đáp lại là vẻ thờ ơ của Tuấn Luận.

Diệp Tình hỏi Tuấn Luận :

- Tại sao Hạ công tử lại muốn đến Thiên Ma cổ bảo mà không đến một nơi nào khác?

Nhìn sang Mộng Diệp Tình, Tuấn Luận đáp lời nàng :

- Vậy tại sao Cung chủ lại có nhã hứng đi cùng với tại hạ mà lại không đi chung kiệu với một người nào khác.

- Trên võ lâm giang hồ đâu phải người nào cũng được bổn cung chú nhãn đến. Trong mắt bổn cung, công tử là người bổn cung trân trọng.

- Cung chủ đã nói vậy rồi, tại hạ cũng chẳng giấu mục đích của tại hạ vì sao phải đến Thiên Ma cổ bảo.

Mặt Mộng Diệp Tình căng thẳng.

Tuấn Luận nói :

- Cung chủ hẳn biết bản danh sách Thập nhị thần châu.

Đôi chân mày vòng nguyệt sắc sảo của Mộng Diệp Tình nhíu lại :

- Bổn cung biết. Vì bảng danh sách Thập nhị thần châu mà công tử đến Thiên Ma cổ bảo. Công tử có biết khi có bảng danh sách Thập nhị thần châu rồi. Tự công tử sẽ gieo họa cho giang hồ chứ?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ không cần biết đến điều đó.

Nửa canh giờ sau, kiệu của Tuấn Luận đã vào đến Hương cung. Nhưng lại không gặp chiếc kiệu của Dương Tùng và Nghị Bất Vong. Khi cỗ kiệu của Tuấn Luận và Mông Diệp Tình dừng trước tòa Dịch quán thì hai ả cung nữ xuất hiện trải lụa từ trong ra đến ngoài, cứ như họ sợ chân Cung chủ sẽ lấm đất.

Mộng Diệp Tình bước xuống kiệu.

Nàng đi trước, Tuấn Luận theo sau. Đến lúc này Tuấn Luận mới biết vì sao hai ả cung nữ kia phải trải thảm, bởi bộ cánh Diệp Tình đang bận có đôi lụa trắng xõa dài từ hai bờ vai nàng, kéo phết xuống tận đất.

Diệp Tình nằm duỗi dài trên tràng kỷ, hai chân khép hờ, nghiêng về phía Tuấn Luận. Tư thế nằm của nàng trông như một pho tượng kiều nữ vừa đài các vừa gọi mời kẻ chinh phục.

Bốn gã tiểu đồng đứng quanh tràng kỷ hầu phục để chờ Diệp Tình sai khiến.

Bốn ả cung nữ vận bạch y trắng toát, phô những cánh tay thon mảnh xinh đẹp, đầu đội mâm đồng, quỳ dưới sàn biệt sảnh, kết thành một chiếc bàn. Trên mâm đồng là bình rượu bằng lam ngọc cùng những trái cây chín mọng, tỏa mùi thơm ngào ngạt.

Gã tiểu đồng chuốc rượu vào hai chiếc chén bằng ngọc lưu ly. Rượu vừa rót vào trong chén đã sủi tâm bốc mùi ngây ngất.

Gã tiểu đồng như thể đã quá quen thuộc với động tác chuốc rượu, nên chẳng có thao tác nào của y thừa thãi cả, và chẳng để rơi một giọt rượu nào ra ngoài.

Y rót rượu xong đứng lui về chỗ cũ.

Mộng Diệp Tình từ tốn nói :

- Mời Hạ công tử.

- Mời Cung chủ.

Hai người cùng nâng chén. Mặc dù chưa uống nhưng hương thơm của hảo tửu tỏa ra xông vào khứu giác khiến Tuấn Luận đã ngây ngất. Rượu chạm vào đầu lưỡi Tuấn Luận, cảm giác tê nồng nhanh chóng lan tỏa khắp miệng chàng. Hơi thở của Tuấn Luận bỗng chốc được mùi thơm của hảo tửu.

Đặt chén xuống mâm đồng, Mộng Diệp Tình mới nói :

- Công tử có nhận ra loại hảo tửu này không?

Nhìn Mộng Diệp Tình, Tuấn Luận nói :

- Xét theo cảm giác và mùi thơm của loại rượu này, tại hạ đoán đây là “Thiên Nhất thần thủy” nhưng...

Mộng Diệp Tình cướp lời Tuấn Luận :

- Nhưng sao?

- Thiên Nhất thần thủy tạo ra cảm giác lẫn mùi thơm giống như hảo tửu của Cung chủ nhưng nó không hòa nhập với hơi thở của người uống. Hảo tửu Cung chủ đãi tại hạ còn hơn cả Thiên Nhất thần thủy.

Diệp Tình hơi rướn người ngồi lên.

Trong tư thế rướn người đó. lớp lụa trên vai nàng hơi trễ xuống, để lộ bờ vai thanh mảnh cùng làn da trắng hồng đầy sức sống.

Nàng nhìn Tuấn Luận nói :

- Đúng là danh bất hư truyền. Hạ công tử đúng là có kiến văn về các loại rượu. Thật ra hảo tửu mà bổn cung thết đãi công tử có tên là Bách niên vạn hoa tửu.

Nàng nhìn tịnh rượu bằng lam ngọc :

- Kẻ bình thường sẽ thấy tịnh bình này quí giá, nhưng người lịch lãm tất thấy trong tịnh bình mới là thứ đáng quí. Để có được tịnh rượu “Bách niên vạn hoa tửu” phải cần đến mười cân Thiên Nhất thần thủy. Muốn có một cân Thiên Nhất thần thủy phải tốn một năm hứng sương trời. Ngoài Thiên Nhất thần thủy ra, phải còn có đủ các loại hoa dị thảo. Sau đó đem tất cả lên đỉnh Bạch Mã sơn chưng cất mới có được Bách niên vạn hoa tửu.

- Vạn hoa bách niên tửu quý như vậy, Cung chủ lại khoản đãi tại hạ sao?

- Công tử thốt ra câu đó, bổn cung hổ thẹn vô cùng. Trong võ lâm bổn cung chỉ dùng Bách niên vạn hoa tửu đãi Bách Thủ thư sinh mà thôi. Ngay cả Phương trượng Thiền sư Tuệ Tỉnh cũng không được ân huệ đó đâu. Mặc dù Tuệ Tĩnh đại sư đã được mệnh danh là Thánh tăng của Thiếu Lâm tự.

- Tại hạ có số may mắn mới được Cung chủ để mắt đến.

- Còn hơn thế nữa nếu như công tử...

Nàng mỉm cười bỏ lửng câu nói giữa chừng để Tuấn Luận tự suy nghĩ.

Gã tiểu đồng lại chuốc rượu vào chén của Tuấn Luận và Mông Diệp Tình. Gã rót xong lại thối bộ về chỗ cù. Tuấn Luận nhìn Diệp Tình nói :

- Cung chủ khoản đãi tại hạ Bách niên vạn hoa tửu, hẳn có mục đích.

Mộng Diệp Tình thả người nằm dài xuống tràng kỷ.

- Theo công tử Mộng Diệp Tình có mục đích gì?

- Mục đích của Cung chủ làm sao Tuấn Luận đoán được. Nhưng có lẽ không ngoài Thập nhị thần châu

Diệp Tình lại rướn người ngồi lên. Lớp lụa trên bờ vai nàng lại trễ xuống phơi làn da trắng hồng vừa quyến rũ vừa tao nhã.

Diệp Tình nói :

- Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân có Minh Chỉ thần châu, trên giang hồ ai cùng biết. Y quý hạt Minh Chỉ thần châu hơn cả mạng đống mình. Nhưng nay công tử đã ngang nhiên đoạt Minh Chỉ thần châu của Mạc trang chủ, tất đã có ý hợp nhất Thập nhị thần châu.

- Tại hạ quả có ý đó.

- Nếu như Hạ công tử hợp nhất được Thập nhị thần châu thì công tử làm gì với những hạt châu đó?

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Diệp Tình, từ tốn đáp lời nàng :

- Nếu Cung chủ là người tại hạ cần phải nói thì tại hạ sẽ nói mình sẽ làm gì với mười hai hạt thần châu, nhưng rất tiếc.

Mộng Diệp Tình vuốt ngay sau khi Tuấn Luận dứt lời :

- Bổn cung không phải là người để Hạ công tử thố lộ.

- Cung chủ có thể nghĩ như vậy.

- Tiếc thật.

- Cung chủ tiếc hai chén rượu Bách niên vạn hoa tửu.

Diệp Tình lắc đầu

- Không... Bổn cung không tiếc hai chén rượu đó mà tiếc cho chiếc áo Ngọc trai của bổn cung bị khiếm khuyết.

Mộng Diệp Tình nói xong vỗ tay một tiếng. Hai nàng cung nữ từ hậu điện bước lên. Họ đem theo một chiếc hòm bằng vàng ròng đặc xuống trước mặt Mộng Diệp Tình.

Diệp Tình nhìn hai người đó phán lịnh :

- Bổn cung muốn Hạ công tử thấy vật này.

Lời nàng vừa dứt thì mọi cánh cửa của ngôi biệt sảnh đều được đóng lại. Bóng tối nhanh chóng phủ khắp gian biệt sảnh.

Khi nắp rương được mở thì một luồng hào quang chói lòa phát ra từ trong rương làm lóa mắt mọi người. Cung chủ Hương cung lấy trong rương ra chiếc áo bằng ngọc lưu ly vận lên người. Nàng bổng chốc hóa thân thành tiên nữ thì đúng hơn. Những vầng hào quang của chiếc áo làm thành cái nền trang trọng tô điểm thể pháp Mộng Diệp Tình. Cũng chính những vầng hào quang đó lại soi những đường cong ẩn hiện sau lớp lụa mỏng biến nàng thành một kiều nữ khêu gợi đầy nhục tình.

Mộng Diệp Tình nói :

- Nếu có Thập nhị thần châu đính lên chiếc áo này, thì nó sẽ trở thành thứ báu vật độc nhất vô nhị trên thế gian này. Nếu Hạ công tử nhìn không hẳn thấy sự khiếm khuyết của nó.

Mộng Diệp Tình cởi chiếc áo ngọc lưu ly đặt trở lại rương, rồi sai hai ả cung nữ đem đi.

Cửa gian biệt sảnh lại được mở ra.

Mộng Diệp Tình lại thả người nằm duỗi dài xuống trường kỷ, trông nàng như một kẻ lười nhác hay quá ư mệt mỏi, hoặc muốn phô trương thể pháp mình qua lớp lụa mỏng mà chẳng biết kẻ đối diện có thích hay không.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Giờ Hạ công tử hẳn đã biết mục đích của Bổn cung?

- Cung chủ vì chiếc áo ngọc lưu ly.

Nàng khẽ gật đầu nói :

- Đã là nữ nhân thì ai cũng muốn mình đẹp. Nhan sắc của nữ nhân chính là lẽ sống. Nếu chiếc áo ngọc lưu ly toàn bích toàn mỹ thì bổn cung sẽ là nữ nhân đẹp nhất trên cõi đời này.

- Người đẹp nhờ lụa... Cung chủ nói đúng, nhưng tại hạ mạo phạm nói. Sắc đẹp của Cung chủ đã là tuyệt phàm rồi, đâu cần gì đến chiếc áo ngọc kia nữa.

- Sắc đẹp cũng như một đóa hoa. Lúc tươi tắn thì đẹp nhưng khi tàn thì lại khác. Bổn cung muốn sắc đẹp của mình chẳng bao giờ tàn.

- Ai cũng muốn điều đó cả.

Nụ cười lại hiện trên hai cánh môi mọng đỏ của nàng. Mộng Tình nói :

- Ước muốn là vậy, nhưng đâu ai đạt được ước muốn bằng sự ban phát cả. Chính vì thế bổn cung mới đích thân thỉnh Hạ công tử đến biệt sảnh để khoản đãi Bách niên vạn hoa tửu.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Tại hạ được Cung chủ trọng vọng như thế. Xin hỏi Cung thủ muốn tại hạ trả lại bằng gì?

- Bốn cung đang chờ câu nói này của Hạ công tử.

Diệp Tình chỏi tay ngồi thẳng lên.

Dáng ngồi của nàng rất khoan thai nhưng lại ẩn tàng quyền uy của một sát nhân ẩn lánh.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Bổn cung sẽ cùng đi với Hạ công tử, nếu như có được Thập nhị thần châu, bổn cung chỉ xin Hạ công tử cho đính vào chiếc áo ngọc lưu ly để Diệp Tình vận nó trong ngày hoan hỷ. Chỉ trong ngày hoan hỷ thôi.

- Cung chủ quá ư rộng lượng và hào phóng, tất tại hạ sẽ đáp lại bằng sự hào phóng và rộng lượng.

Tuấn Luận vừa thốt dứt câu thì thình lình từ ngoài cửa xồng xộc xông vào một gã thư sinh với thân thể đầy ghẻ chóc, mặt sần sùi. Y vừa xông vào vừa nói :

- Dâm nữ... Ta giết ngươi... Ta giết ngươi...

Y vừa nói vừa lao về phía tràng kỷ.

Diệp Tình thấy gã thư sinh đó đã nhăn mặt, nôn thốc nôn tháo. Nàng xua tay :

- Đi... đi... đi... ngay...

Hà Cẩm Tú như một cánh chim sắc từ phía sau tràng kỷ lướt đến. Nàng chẳng một chút chùng tay, vỗ luôn một đạo phách phóng chưởng lên thẳng đến vùng thượng đẳng của gã kia.

Binh...

Gã kia loạng choạng thối lùi ba bộ, thì Cẩm Tú lạng người áp sát. Hữu thủ của nàng vung ra. Một luồng bạo châm như mưa bắn thẳng vào gã đó.

Uy lực của đạo bạo châm đẩy gã kia bắn tung ra cửa biệt sảnh. Gã nằm duỗi dài trên mặt gạch, rồi một làn khói xanh bốc lẽn, chẳng mấy chốc y chỉ con lại bộ khô cốt tựa khúc củi mục.

Cẩm Tú bước vào biệt sảnh, phủ phục dưới chân Mộng Diệp Tình :

- Cung chủ tha tội.

Mộng Diệp Tình đanh mặt nhìn Cẩm Tú. Mãi một lúc lâu sau nàng mới lên tiếng :

- Hương cung là chốn thâm nghiêm không chút ô uế, thế mà lại có một gã nhơ nhuốc kia xuất hiện trong lúc bổn cung thết đãi Hạ công tử... Tội của nàng thật đáng chết.

Nhìn lại Tuấn Luận, Diệp Tình gằn giọng nói.

- Hạ công tử định tội cho Cẩm Tú sao đây?

Tuấn Luận ôm quyền nói :

- Có lẽ chỉ sơ suất mà gã kia có thể đột nhập vào Hương cung. Tội của Cẩm Tú cô nương chỉ đáng trách. Mong Cung chủ miễn thứ cho nàng.

Diệp Tình nhìn Cẩm Tú :

- Nhờ có Hạ công tử xin, ngươi được tha tội chết nhưng hãy tự xử mình đi.

Cẩm Tú quỳ mọp xuống đất khẩn thiết :

- Tạ ơn Cung chủ.

Nàng nói xong mới đứng lên. rút ngọn truy thủ giấu trong tay áo. Tuấn Luận giật mình toan lên tiếng cản Cẩm Tú, nhưng tất cả đã quá muộn, khi tay thủ trủy thủ kia liên tục lên mặt nàng.

Cẩm Tú thả tay cầm ngọn tiểu đao xuống thì mặt nàng đã bị rọc nát không còn nhận ra được nữa.

Cẩm Tú trả ngọn truy thử vào ống tay áo. Diệp Tình khoát tay :

- Cho người lui.

- Cung chủ ra ân.

Cẩm Tú hành đại lễ rồi lui bước ra ngoài. Nàng đi rồi thì Độc Cô Nhân và Tử Kiếm mới xuất hiện. Hai gã song bước tiến thẳng đến trước mặt Mộng Diệp Tình. Mặc dù Tuấn Luận ngồi cạnh bên nhưng cả hai người đó như thể là những kẻ xa lạ đối với chàng. Họ chẳng thèm đặt mắt hay nhìn qua Tuấn Luận một lần mà cứ chú nhãn vào Mộng Diệp Tình.

Dương Tùng ôm quyền nói :

- Mộng cô nương cho mời Dương Tùng?

Diệp Tình khẽ gật đầu nhưng không quên liếc mắt qua Tuấn Luận. Nàng từ tốn nói :

- Đã lâu ngày Mộng Diệp Tình không được một nụ cười... Chẳng hay Dương huynh có thể cho Mộng Diệp Tình được cười một lần không?

Dương Tùng cao giọng nói :

- Tất nhiên được rồi... Những gì Diệp Tình muốn, Độc Cô Nhân Dương Tùng sẽ bồi tiếp nàng

Y nói xong liền làm tất cả mọi động thái để mặt mình biến đổi như một gã hề.

Nhìn Độc Cô Nhân Dương Tùng, Tuấn Luận phải cau mày nghĩ thầm.

“Dương Tùng đang tự biến mình thành một thằng hề để giúp vui cho người khác. Không biết Hương cung chủ có cười không. Nếu nàng cười Dương Tùng sẽ xử như thế nào?”

Ý nghĩ kia còn đọng trong đầu Tuấn Luận thì Mộng Diệp Tình cất lên tràng cười khanh khách. Tiếng cười của nàng nghe trong đến lạ thường. Tiếng cười đó như thể kích thích Độc Cô Nhân Dương Tùng hơn. Y càng làm trò, Diệp Tình càng cười lớn hơn. Phàm ai cười Dương Tùng thì nhất định sẽ chết thảm bởi tử đao của gã, nhưng Diệp Tình thì không. Nàng càng cười thì càng khiến Độc Cô Nhân Dương Tùng phấn khích. Y càng phấn khích thì lại càng muốn làm nhiều trò hề để nàng cười.

Mộng Diệp Tình khoát tay, vừa cười vừa nói.

- Thôi thôi... đừng làm trò nữa... Diệp Tình có thể cười vỡ tim mà chết đấy.

Dương Tùng nghe nàng nói thôi không làm trò hề nữa. Nhưng việc hắn làm khiến cho Tuấn Luận phải thắc mắc, nghĩ thầm:

“Sát thần của một đao thủ đâu mất rồi nhỉ?”

Ý niệm đó khiến Tuấn Luận phải liếc nhìn trộm qua Tử Kiếm Nghị Bất Vong.

Chàng kịp nhận ra vẻ nôn nao của Bất Vong khi không được Diệp Tình để mắt.

Diệp Tình chợt nhìn lại Nghị Bất Vong. Thấy vẻ nôn nao của Tử Kiếm Nghị Bất Vong, Tuấn Luận hiểu ngay gã đang làm gì. Tuấn Luận còn đang võ đoán họ Nghị kia sẽ làm gì thì nghe Diệp Tình nói :

- Kiếm của Nghị huynh hẳn muốn hí lộng với Đao tử của Dương huynh chứ?

- Nếu nó là ý muốn của Mộng Diệp Tình.

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Nếu kẻ khác cười trước mặt Dương huynh và Nghị huynh thì kẻ đó phải chết nhưng Diệp Tình cười thì..

Nghị Bất Vọng cướp lời nàng :

- Đao kiếm vô tình.

Y quay lại nhìn Độc Cô Nhân Dương Tùng :

- Ngươi nghe Mộng Diệp Tình nói rồi chứ?

- Ta không bỏ sót một lời nào của nàng.

- Thế thì còn chờ gì nữa?

Lời còn đọng trên miệng Nghị Bất Vọng thì đao và kiếm đã đồng loạt xuất chiêu nhanh không thể tưởng. Khi hai người đó giao thủ, chỉ có thể thấy ảnh đao và ảnh kiếm. Cả hai nhập lại làm một.

Choảng....

Họ lại tách nhau ra. Chỉ loáng qua chưa đầy hai cái chớp mắt mà Dương Tùng và Nghị Bất Vong đã giao thủ trên mười chiêu đao, chiêu kiếm. Nhìn họ giao thủ đao pháp và kiếm chiêu những tưởng như hai ngươi đó là một. Đao lia ra thì kiếm hứng đỡ, nội lực ngang nhau, đao pháp lẫn kiếm chiêu cũng ngang nhau. Họ đúng là một cặp đấu bên tám cân, bên nửa lạng. Cuộc đấu của họ càng lúc càng diễn ra nhanh hơn cho đến khi chẳng còn thấy nhân dạng của Độc Cô Nhân lẫn Tử Kiếm mà chỉ còn nghe tiếng binh khí chạm vào nhau mà thôi.

Choang... Choang.. Choang...

Nhìn Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vong giao thủ với nhau một lúc, mặt Diệp Tình bỗng dưng sa ầm xuống. Dung diện của nàng biểu lộ sự chán nản, và mất cả hứng thú.

Nàng nói với Tuấn Luận :

- Hạ công tử... Chúng ta uống rượu chứ?

Nhìn Diệp Tình, Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Mời Cung chứ.. Hai người cùng uống cạn số rượu trong chén ngọc. Đặt chén xuống mâm đồng, Diệp Tình uể oải đứng lên. Nàng lắc đầu buông tiếng thở dài :

- Chẳng có gì hay cả.

Nàng bước đến bên Tuấn Luận :

- Công tử thấy kiếm lợi hại hay đao lợi hại?

- Cả hai đều như nhau. Hai người này có thể đấu đến chết nhưng sẽ chẳng có ai là người thắng.

- Thế thì họ giao thủ để làm gì nhỉ?

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Hạ công tử... Độc Cô Nhân và Tử Kiếm vì nguyên do gì mà lại giao thủ với nhau?

Thốt hết câu hỏi đó, Diệp Tình điểm nụ cười mỉm. Nàng nheo mắt với Tuấn Luận như thể ngầm nói với chàng những ẩn ý giấu trong đầu nàng.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài rồi nói :

- Bây giờ thì tại hạ có thể hiểu vì sao Cung chủ muốn nhan sắc của người mãi mãi không tàn.

Nàng chúm chím cười :

- Hạ công tử hẳn có quá nhiều kinh nghiệm trên bước đường giang hồ?

- Tại hạ không có quá nhiều như Cung chủ nghĩ đâu. Nhưng tại hạ biết nhận ra đâu là vẻ đẹp toàn chân toàn mỹ.

- Hạ công tử không lụy về sắc ư?

- Sắc đẹp rồi cùng có lúc phải tàn phai thôi. Nó không vĩnh viễn tồn tại bằng chữ tình.

Đôi lưỡng quyền của Mộng Diệp Tình ửng hồng e lệ :

- Đâu ai biết được chữ tình trong đầu người ta. Chẳng lẽ đốt đuốc đi tìm chữ tình giữa ban ngày à?

Nàng mỉm cười với Tuấn Luận :

- Mong rằng sau này Hạ công tử sẽ chỉ cho Bổn cung chữ tình đó.

Hai cánh môi mọng đỏ xinh xắn của Diệp Tình lại điểm nụ cười như thể muốn trao cho Tuấn Luận nụ cười đó, rồi nàng chậm rãi di dời gót sen rời gian biệt sảnh, trong khi Độc Cô Nhân và Tử Kiếm vẫn không ngừng trao cho nhau những chiêu đao và chiêu kiếm sinh tử.

Nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng, bất giác Tuấn Luận buông một tiếng thở dài. Chàng lắc đầu nhẩm nói :

- Đao không thành đao, kiếm không thành kiếm bởi vì hai họ đang sống trong mộng tình.

Một làn gió thu thổi từ ngoài vào đem theo mùi xạ hương của Mộng Diệp Tình. Mùi xạ hương kia chẳng biết có tác dụng như thế nào nhưng Độc Cô Nhân và Tử Kiếm đồng loạt thu hồi chiêu thức.

Cả hai đứng phô ra như pho tượng. Độc Cô Nhân Dương Tùng đảo mắt nhìn quanh :

- Nàng đâu rồi...

Nghị Bất Vong cũng nói theo hắn :

- Nàng đâu rồi?

Cả hai ngơ ngác như những kẻ mộng tình đang rơi vào mộng du trông thật là tội nghiệp. Họ dâu biết được Mộng Diệp Tình đang ở dưới gian mật thất dành riêng cho nàng. Cũng trong tư thế nằm duỗi dài, nhưng giờ đây bên cạnh nàng không phải là những gã đồng tử mà thay vào đó là một hán nhân với vóc người lực lưỡng.

Gã hán nhân đặt tay lên vòng tiểu yêu của nàng thì Mộng Diệp Tình phá lên cười nắc nẻ.

Xem tiếp hồi 8 Hoang mạc chết

## 8. Hồi 8 Hoang Mạc Chết

Đoàn nhân mã của Hạ Tuấn Luận giờ đã có thêm Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình. Từ khi có nàng gia nhập vào đoàn người hướng về tòa Thiên Ma cổ bảo, đã được mệnh danh là Tử địa của võ lâm thì có sự biến đổi ngay trong những người đi cùng. Tất nhiên người biến đổi nhanh nhất lại chính là Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vong. Hai người này như thể đã thay đổi thành hai con người khác, hoàn toàn xa lạ. Họ không còn vẻ lầm lì như hôm nào, mà luôn tỏ thái độ phấn khích, nhất là lúc nào cũng muốn bên cạnh Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình để chờ dịp được biểu lộ tình cảm với nàng.

Khi hai cỗ xe tiến vào vùng hoang mạc khi trời đã về đêm. Lợi dụng ngay tiết trời đêm mát mẻ đó, Tuấn Luận tiếp tục cho cỗ xe của mình đi sâu vào hoang mạc để tránh cái nóng ban ngày. Đêm hoang mạc thật lạ lùng. Nếu ban ngày nó bị thiêu đốt dưới vầng nhật quang thì về đêm lại giá lạnh. Cái lạnh se sắt tợ như có muôn vàn mũi kiếm chi chít đâm vào da thịt. Băng Lệ không còn ngồi chung với Tuấn Luận trên ghế xà ích mà đã rút vào khoang cỗ xe để tránh cái lạnh se cắt chốn hoang vu đầy gió và cát này.

Mặc dù tận dụng được tiết trời đêm nhưng hai con tuấn mã kéo hai cỗ xe cũng đi được mươi dặm thì cũng kiệt sức. Chúng chẳng thể nào bước đi được nữa. Tuấn Luận buộc phải dừng chúng lại. Chàng quyết định hạ lều để cho đôi tuấn mã được nghỉ ngơi, ngày mai có thể tiếp tục lên đường vượt qua cả một quảng đường nóng bỏng, cháy da.

Vừa mới ghìm cương ngựa thì thính nhĩ Tuấn Luận chợt nghe những âm thanh sột soạt. Chưa kịp nhận định đó là những âm thanh gì thì bất thình lình con tu hắc mã Thiên lý Long câu hí lên một tiếng. Cùng với tiếng hí của nó là dòng máu đỏ phun trào ra từ huyết quản. Con hắc mã gục xuống dẫy dụa. Nó chưa kịp chết thì đến con tuấn mã của cỗ xe Mộng Diệp Tình cũng rơi vào tình trạng tương tự. Hiện tượng kỳ lạ đó khiến Tuấn Luận giật mình.

Thoát người xuống ghế xà ích, Tuấn Luận bước đến quan sát con Hắc mã. Ngay cổ nó là một vết thương sâu hoắm, máu đang trào ra. Vết thương này không phải do kiếm đâm hay đao cắt, nhưng nó lại bén ngót tạo ra một lỗ tròn ủng như miệng chén.

Mọi người túa lại quanh Tuấn Luận. Bên cạnh Hương chủ Mộng Diệp Tình là Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vong, phía sau nàng là Hà Cẩm Tú cùng bốn nàng cung nữ với bốn gã tiểu đồng lúc nào cũng túc trực để hầu phục.

Diệp Tình lên tiếng :

- Công tử... Chuyện gì đã xáy ra?

Nhìn lại Diệp Tình. Tuấn Luận nói :

- Một lời cảnh báo cho những ai muốn bước thêm bước nữa vào chốn tử địa võ lâm.

Lia mắt nhìn qua mọi người, Tuấn Luận nói tiếp :

- Có thể đây là ranh giới cuối cùng để chúng ta có thể quay lại với cõi sống. Ở đây ai cũng chỉ có một cái mạng duy nhất mà thôi. Do đó tại hạ không muốn các vị phải phí mạng trong cuộc di hành này. Ai muốn sống, có thể quay về.

Băng Lệ vừa bước xuống khoang xe, nghe Tuấn Luận nói liền lên tiếng :

- Băng Lệ đi với Hạ huynh đến cùng.

Mộng Diệp Tình lia đôi mắt sắc như bảo đao, bảo kiếm chém ngang qua mặt Băng Lệ. Nàng dè bỉu nói :

- Thiên hạ đệ nhất Kiều nữ Dương châu không sợ Tử địa thì Cung chủ Hương cung sợ sao? Bổn cung theo ước hẹn với Hạ công tử mà đi đến cùng khi nào mục đích đạt được thì thôi.

Tuấn Luận nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng.

Nghị Bất Vọng khoát tay nói :

- Túc hạ không cần nhìn ta bằng con mắt dò hỏi. Nghị mỗ sẽ theo Mộng cung chủ mà.

Dương Tùng lên tiếng :

- Dương mỗ cũng như ngươi.

Tuấn Luận buông một câu thật lạnh lùng :

- Tất cả các vị đã muốn đi... Hiện tại ngựa lại chết cả rồi, chúng ta sẽ đi bộ.

Tuấn Luận vừa nói vừa quay lại cỗ xe của mình. Lấy chiếc túi nải khoác vào vai, Tuấn Luận quay lại :

- Hành trang của tại hạ chỉ có bấy nhiêu thôi.

Băng Lệ bối rối nói :

- Hạ huynh không giúp Băng Lệ à?

Nhìn Băng Lệ, Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Đáng ra Tô cô nương không nên đi chuyến này. Cuộc sống của Tô cô nương ở Dịch quán Tụ Hiền trang.

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ không thể không đi với Hạ huynh.

- Tùy cô nương thôi. Sự quyến rũ của Thập nhị thần châu có thể khiến người khác mất mạng đó. Huống chi Tô cô nương lại là một người chẳng biết võ công.

Băng Lệ buông một tiếng thở dài vì vẻ thờ ơ lạnh nhạt của Tuấn Luận. Nàng miễn cưỡng nói :

- Mặc dù không biết võ công nhưng Băng Lệ vẫn quyết định theo huynh. Sau này huynh sẽ hiểu.

Nhìn thẳng vào mắt nàng, Tuấn Luận nói :

- Nếu muốn đi thì cô nương nên thay đổi y phục. Không thể nào đi qua hoang mạc trong bộ xiêm y đài các của Tô cô nương.

- Băng Lệ ghi nhận chỉ huấn của huynh.

Nàng quay lại cỗ xe, thay đổi y trang bó chẽn. Vận bộ trang phục dạ hành, nhan sắc của Tôn Băng Lệ không hề suy giảm mà có phần lạ lùng, xinh xắn hơn.

Mọi người đã tề tụ, rồi tiếp tục tiến sâu vào hoang mạc. Nhưng lần khởi phát này thì ai cũng có cảm giác như mình đang bước trên lưỡi hái của lão thần chết dưới A tỳ. Mà chỉ một chút sơ suất thì mạng họ phải trao cho Diêm chúa.

Tuấn Luận đi trực, theo sau là Băng Lệ. Mộng Diệp Tình thì luôn luôn được sự quan tâm của Độc Cô Nhân Dương Tùng và Nghị Bất Vọng cùng những người theo hầu nàng.

Trong đoàn đó, có lẽ Băng Lệ là người cô đơn nhất. Nàng cảm thấy mình lạc lõng giữa đoàn người này. Bất giác Băng Lệ nhìn vào lưng Tuấn Luận mà nghĩ thầm:

“Hạ huynh nếu biết được Băng Lệ đang nghĩ gì, mà gì sao phải đi cùng với huynh. Hẳn người sẽ không thờ ơ với Băng Lệ như thế này. Tại sao Hạ huynh lại lạnh lùng, mặc nhiên như một con người đáng thương như Tô Băng Lệ chứ?”

Ý nghĩa kia đọng trong đầu Băng Lệ thì Tuấn Luận ra dấu cho mọi người dừng bước. Cái khoát tay của Tuấn Luận xem chừng như vừa phát hiện ra điều gì đó rất nguy hiểm đang cận kề.

Băng Lệ chú nhãn thấy đôi bản thủ của Tuấn Luận đồng loạt xòe ra như vuốt chim ưng nhưng nó lại buông thẳng theo thân người. Chàng như thể đang lắng tai nghe ngóng âm thanh nào đó mà nàng không thể nhận biết.

Tim Băng Lệ dập thình thịch. Nàng bất giác nhìn lại sau lưng mình.

Mộng Diệp Tình cũng căng thẳng, nhưng sự căng thẳng đó được che đậy qua lớp phấn son mà chỉ biểu lộ qua ánh mắt. Còn Độc Cô Nhân Dương Tùng và Nghị Bất Vọng thì đã đặt tay vào đốc đao và đốc kiếm. Tất cả đều ngưng thần cứ như đang chuẩn bị đón vị thần chết danh bất hư truyền nơi A tỳ sắp đội cát đứng lên, để tiếp nhận những con người dám xông vào vùng tử địa của Diêm chúa.

Sự im lặng của Hoang Mạc cùng với nỗi lo lắng căng thẳng từ mọi người tạo thành một không gian khủng bố rờn rợn. Ai nấy có cảm nhận gã thần chết đang ở đâu đó chung quanh họ.

Tuấn Luận nhợt xoay người nhìn vào phía Mộng Diệp Tình thét lớn :

- Cung chủ cẩn thận.

Tiếng thét của Tuấn Luận vừa dứt thì tiếng rú thất thanh của hai gã tiểu đồng cùng cất lên. Cả hai đồng loạt khuỵ gối đổ sập xuống mặt cát. Yết hầu của họ cũng bị một vết thương chí mạng như hai con tuấn mã. Máu phún ra mà không thể nào cầm lại được. Tứ chi của hài gã tiểu đồng giật liên tục trong sự bấu víu cố bám vào cõi sống này, nhưng bất lực trước cái chết nên mắt cứ trợn ngược, miệng há hốc phát ra thứ âm thanh khèn khẹt ghê rợn. Cả hai chỉ trút hơi thở khi máu trào ra đã cạn.

Mặt Diệp Tình cau hẳn lại. Nàng buông một tiếng thở dài hỏi Cẩm Tú :

- Ngươi thấy gì không?

Cẩm Tú vội quì xuống :

- Cung thủ tha mạng, nô nữ chẳng thấy gì cả.

Diệp Tình lườm Cẩm Tú :

- Thật là vô dụng.

Tuấn Luận lên tiếng :

- Cung chủ đừng trách... Sát thủ của quái vật sa mạc này quá nhanh, ngoài tầm mắt của mọi người nên Hà cô nương không thể nào thấy được. Nếu Cung chủ không tin có thể hỏi Dương huynh và Nghị huynh.

Diệp Tình nhìn hai người đó.

Khuôn mặt Dương Tùng và Nghị Bất Vọng sượng sùng khi chạm phải ánh thu nhãn khe khắt của nàng.

Quay lại Cẩm Tú, Mộng Diệp Tình buông một câu thật lạnh lùng :

- Đứng lên đi.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài nhìn sang Tô Băng Lệ.

Nàng cũng nhìn trả lại Tuấn Luận. Đôi mắt của nàng ánh lên nỗi hoảng hốt sợ hãi như con nai tơ đồng dẫm bước vào vùng tử địa của chúa sơn lâm mà chẳng biết chết lúc nào.

Tuấn Luận nói :

- Sát thủ của quái vật trong hoang mạc có lẽ còn nhanh hơn đao và kiếm của Dương huynh và Nghị huynh. Tại hạ hy vọng mọi người sẽ đi qua được hoang mạc này.

Dương Tùng nói :

- Hạ Tuấn Luận... Ngươi không cần phô trương gã sát nhân kia trước mặt Dương Tùng. Nếu y có bản lĩnh thì đã ngang nhiên bước ra đối mặt với Dương mỗ. Hắn chỉ là kẻ nhút nhát, giở thủ đoạn bỉ ổi mà thôi chẳng có gì phải sợ cả. Chúng ta cứ tiếp tục đi.

- Được chúng ta sẽ đi.

Tuấn Luận quay bước chậm rãi bỏ đi.

Băng Lệ hối hả bám theo sau Tuấn Luận. Họ đi được nửa dặm thì phải leo lên một đồi cát cao hút. Nhìn đồi cát đó, Tuấn Luận bất giác dừng bước.

Y cảm nhận sự chết chóc lại.đang cận kề đâu đó chung quanh mình. Thấy Tuấn Luận dừng bước, Băng Lệ hồi hộp hoang mang hơn. Nàng nghĩ thầm.

“Có lẽ đây là thời khắc cái chết sẽ đến với mình”.

Theo một phản xạ vô thức, Tô Băng Lệ đặt tay vào yết hầu mà nghĩ đến Tuyết Nhi và Đình Khang. Nàng buột miệng khấn thầm :

- Tuyết Nhi, Đình Khang... Nếu tỷ tỷ có chết trên chốn hoang mạc này mong hai em tự đùm bọc cho nhau. Ông trời có linh thiêng xin phù trợ cho Tuyết Nhi, Đình Khang thành người.

Trong lúc lơ đễnh. mơ màng suy nghĩ đến Tuyết Nhi và Đình Khang, Băng Lệ lại trượt chân khi bước lên giữa lưng chừng đồi cát. Nàng chẳng thể nào làm chủ được mình, mà lăn ngược xuống chân đồi. Băng Lệ cứ như một thân cây lăn theo chiều dốc đồi cát. Trước khi nàng hụt chân đã kịp thét tên Tuấn Luận :

- Hạ huynh...

Nàng không biết gì nữa mà chỉ còn nghe những âm thanh sột soạt đang đuổi theo mình. Băng Lệ cảm giác âm thanh kia càng lúc càng đến gần, cùng với cảm giác đó nàng nhận ra cái chết đang đến với mình.

Băng Lệ buột miệng thốt :

- Tuyết Nhi... Đình Khang... tỷ đi đây...

Thể pháp của Băng Lệ vừa dừng lại dưới chân đồi cát thì cũng là lúc kịp nhận ra trên bầu trời đêm hun hút trên cao như thể có cánh chim đại bàng chao xuống, thộp lấy cổ áo mình.

Băng Lê rú lên nhưng tiếng rú của nàng đứt đoạn bởi ánh chớp vàng nghệ từ trong lòng cát như một lưỡi tầm sét điểm tới yết hầu nàng. Tứ chi Băng Lê bủn rủn, thần thức chẳng còn nhận biết gì nữa ngoài ý niệm mình đã chết. Nàng phải nhận một cái chết cực kỳ đau đớn chẳng khác gì hai gã tiểu đồng của Mộng Diệp Tình. Nhưng rồi ánh sáng kia vụt tắt ngay, trước mắt nàng cùng với âm thanh khô khốc như tiếng nức cục của chốn hoang sơ.

Cộp...

Băng Lệ nhắm mắt chờ đợi cái đau đớn đến để tống tiễn mình ra khỏi thể xác phàm tục thì nghe tiếng Tuấn Luận thốt lên bên tai mình :

- Tô cô nương không sao chứ?

Băng Lệ giật mình mở mắt nhìn Tuấn Luận. Nàng chỉ muốn ôm chầm lấy Tuấn Luận nhưng rồi cảm giác hãi hùng đã ngăn nàng lại mà buột miệng :

- Tô Băng Lệ chưa chết chứ?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Mạng của Tô cô nương còn lớn.

Y nói dứt câu, vòng tay qua vòng tiểu yêu của Băng Lệ, điểm chân thi triển khinh thuật Mê Tông bộ. Đôi cước pháp tưởng như chẳng hề chạm đến mặt cát mà vẫn lướt lên đỉnh đồi.

Khi Tuấn Luận nhập vào đoàn người thì nhận ngay ánh mắt sắc sảo của Mộng Diệp Tình chém xả vào mặt mình.

Diệp Tình bước đến trước mặt Tuấn Luận. Nàng lia nhanh mắt nhìn qua Băng Lệ quan sát rồi quay lại nói với Tuấn Luận :

- Kiều nữ đúng là có số may mắn.

Băng Lệ nhu hòa đáp lời Diệp Tình :

- Nếu không có Hạ huynh thì Băng Lệ sẽ đi cùng với nhị vị tiểu đồng của Cung chủ.

Diệp Tình hừ nhạt một tiếng rồi nói :

- Nếu bổn cung rơi vào tình trạng như Tô cô nương không biết Hạ công tử có ra tay cứu giúp không?

Nhìn Diệp Tình, Tuấn Luận nói :

- Bất cứ ai cũng vậy thôi không riêng gì Tô Băng Lệ cô nương. Nhưng chỉ sợ tại hạ lực bất tòng tâm.

Lườm Tuấn Luận, Diệp Tình hỏi :

- Bổn cung chỉ sợ chỉ có Tô cô nương mới khiến Hạ công tử bận tâm.

- Đó là ý của Cung chủ.

Chợt mặt Tuấn Luận đanh lại. Vẻ mặt trân trọng của chàng khiến Mộng Diệp Tình muốn hỏi tiếp nhưng lại thôi không nói nữa. Nàng nhận ra Tuấn Luận đang lắng tai nghe ngóng điều gì đó đang xảy ra dưới mặt cát.

Bất thình lình Tuấn Luận lạng người qua trái hai bộ, nhắm ngay chân Hà Cẩm Tủ vươn mình thộp tới. Cái thộp của Tuấn Luận chẳng khác gì cái thộp của đôi móng vuốt chim ưng, vươn vuốt bấu lấy.

Hành động của Tuấn Luận khiến cho Cẩm Tú giật mình ngơ ngẩn. Nàng chẳng hiểu gì sao Tuấn Luận lại làm vậy, nhưng chỉ trong nháy mắt nàng đã kịp hiểu ra hành động của chàng.

Cạch...

Hữu thủ của Tuấn Luận thộp vào ánh chớp vàng khi nó vừa chui lên khỏi mặt cát. Tuấn Luận rút ra khỏi mặt cát là chiếc binh khí kỳ dị. Nó tợ một búp măng với mũi nhọn hoắc nhìn đã rợn người.

Tuấn Luận thở phào một tiếng khi cầm chiếc binh khí kia trong tay mình.

Chàng quay lại nói với Mộng Diệp Tình :

- Diệp Tình cung chủ... Chúng ta có thể qua đêm ở đây được rồi.

- Sao Hạ cõng tử biết chúng ta có thể qua đêm ở đây?

Chìa chiếc binh khí quái dị đó đến trước mặt Diệp Tình, Tuấn Luận nói :

- Binh khí của đối phương ở trong tay tại hạ tất kẻ kia phải chờ đến đêm hôm sau.

Nói dứt lời, Tuấn Luận bỏ đi. Lấy trong túi nải ra một tấm da thú, Tuấn Luận trải lên mặt cát, rồi thản nhiên nằm xuống, ngửa mặt nhìn lên trời.

Thấy vẻ thản nhiên của Hạ Tuấn Luận, Diệp Tình phải phán lệnh :

- Hạ trại.

Ngay lập tức Cẩm Tú cùng bốn ả a hoàn và hai gã tiểu đồng lấy lều căng. Họ không quên rắc xạ hương tạo mùi thơm trong lều để Diệp Tình qua đêm trong mùi xạ hương quyến rũ. Sau khi Diệp Tình vào trong lều thì Dương Tùng và Độc Cô Nhân đã tự nguyện biến thành hai gã nô bộc trung thành ngồi canh giấc ngủ cho nàng.

Tuấn Luận nằm gác tay gối đầu nhìn lên bầu trời đêm đầy những vì sao nhấp nháy như thể chúng đang nói chuyện với nhau. Chàng miên man nghĩ lại thuở ấu thơ của mình mà khẽ nói :

- Tiểu Cẩu Tử.

Lời nói lơ đễnh của Tuấn Luận thốt ra khỏi miệng thì Băng Lệ đã bước đến. Vô hình trung nàng nghe được lời nói đó, nhưng chỉ nhìn Tuấn Luận.

Băng Lệ nhỏ nhẹ nói :

- Hạ huynh...

Tuấn Luận nhìn nàng :

- Tô cô nương không đi nghỉ à?

Nàng ghé người ngồi xuống mép tấm da thú, rồi nói :

- Băng Lệ muốn đền ân cứu mạng của Hạ huynh.

Đôi chân mày lưỡi kiếm của Tuấn Luận thoạt nhíu lại lộ vẻ bất nhẫn bởi câu nói của nàng.

Chàng nhạt nhẽo đáp lời nàng :

- Cô nương khách sáo quá. Trên hoang mạc này vàng bạc trở nên vô dụng và tại hạ lại chẳng ép Tô cô nương phải đem thân đền đáp. Chỉ có một thứ duy nhất mà tại hạ nghĩ Tô cô nương không bao giờ có để đền ân Tuấn Luận trong tình cảnh này.

- Băng Lệ biết Hạ huynh cần thứ gì.

Nàng lấy chiếc túi da dê đặt xuống bên cạnh Tuấn Luận :

- Vàng bạc ở đây thật vô ích nhưng hẳn hảo tửu thì không thể thiếu đối với Hạ huynh.

Tuấn Luận như thể người đang khát nước, nghe Băng Lệ nói, vội chỏi tay ngồi nhỏm lên. Nhìn chiếc túi da dê mà Băng Lệ đặt bên cạnh, Tuấn Luận hỏi :

- Trong chiếc túi này là hảo tửu?

Băng Lệ gật đầu :

- Băng Lệ đã chuẩn bị nó cho Hạ huynh đó.

Tuấn Luận giả lả nói :

- Đa tạ sự đền ân của nàng.

Miệng thì nói, tay Tuấn Luận đã cầm lấy chiếc túi da dê, mở nắp dốc vào miệng mình, tu luôn một hơi dài rồi đặt xuống bên cạnh, nhìn Băng Lệ hỏi :

- Sao Tô cô nương lại chiều ý tại hạ?

Băng Lệ mỉm cười :

- Đi cùng với huynh mà không hiểu huynh thì sao đi cùng được.

- Nàng trả lời hay lắm. Tại hạ chẳng biết Thập nhị thần châu có sức quyến rũ như thế nào mà khiến được một tiểu thư yếu đuối, lại chẳng có võ công mà vẫn không ngại nguy hiểm đến tính mạng để theo chân tại hạ.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận :

- Hạ huynh cũng vì sức quyến rũ của Thập nhị thần châu.

- Đó là ý của Tô cô nương.

Tuấn Luận lại bưng bầu rượu tu luôn một hơi dài, rồi đóng nấp, ngả lưng gác tay lên đầu nhìn những vì sao đêm trên bầu trời.

Băng Lệ nhỏ giọng nói :

- Tuyết Nhi và Đình Khang cùng với Sử Thứ Dân nếu gặp được Hạ huynh hay biết mấy. Nhất là Đình Khang.

Tuấn Luận buột miệng hỏi lại nàng :

- Họ là ai?

Nàng khẽ buông một tiếng thở dài :

- Họ là những con người đáng thương nếu như Hạ huynh có tấm lòng.

Nàng chỏi tay nhìn Tuấn Luận :

- Khi nãy Băng Lệ nghe Hạ huynh nhắc đến cái tên Tiểu Cẩu Tử, hẳn Tiểu Cẩu Tử là người huynh quan tâm nhất trong cuộc đời mình.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Y cũng là một kẻ đáng thương như những người Tô cô nương nhắc đến.

Tuấn Luận nói dứt câu thì từ phía lầu Mộng Diệp Tình, Cẩm Tú đi đi về phía chàng.

Nàng nhún nhường nói với Tuấn Luận :

- Hạ công tử... Cung chủ thỉnh công tử vào trong lều nghỉ ngơi và dùng yến tiệc.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Cho tại hạ gởi lời đến Mộng Diệp Tình cung chủ. Tuấn Luận rất cảm kích, nhưng lại không có cao hứng bỏ bầu trời đêm đầy sao này.

Cẩm Tú miễn cưỡng quay bước trở về.

Băng Lệ nói với Tuấn Luận :

- Mộng cung chủ quan tâm đến Hạ huynh quá. Có lẽ...

Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Tại hạ không quan tâm đến điều đó.

- Thế trên cõi đời này điều gì khiến Hạ huynh quan tâm?

- Chẳng có gì cả.

- Tiểu Cẩu Tử?

Nhìn Băng Lệ, Tuấn Luận nói :

- Tại sao Tô cô nương cứ phải nhắc đến Tiểu Cẩu Tử. Thật ra y là người tại hạ không quan tâm đến trước tiên.

Nụ cười mỉm hé nở trên hai cánh môi mỏng của Tuấn Luận.

Mùi xạ hương thơm nồng từ phía gần lều phả đến. Liền ngay sau mùi xạ hương đó thì Mộng Diệp Tình xuất hiện. Nàng rảo bước di dời gót sen tiến về phía Tuấn Luận và Băng Lệ. Mặc dù đi trên mặt cát, tất chân Diệp Tình phải lún xuống đất nhưng dáng cách vẫn không mất vẻ khoang thai, đài các. Nàng dừng bước nhìn Băng Lệ từ tốn nói :

- Bổn cung muốn có chuyện muốn nói riêng với Hạ công tử... Tô có nương có thể tránh mặt được chứ?

Băng Lệ miễn cưỡng đứng lên. Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Băng Lệ sẽ ngồi đây chờ Hạ huynh.

Nàng nói xong rảo bước bỏ đi, ngồi riêng một mình. Tay bó gối nhìn lơ đễnh lên bầu trời. Thỉnh thoảng nàng lại liếc trộm về phía Tuấn Luận.

Còn lại Diệp Tình và Tuấn Luận.

Chàng nhìn nàng nhạt nhẽo nói :

- Cung chủ hẳn sẽ mời tại hạ vào trong lều của người.

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Cẩm Tú đã nói gì mà Hạ công tử từ chối lời thỉnh cầu của bổn cung. Hẳn Cẩm Tú đã thốt ra những lờ lẽ khiến Hạ công tử phật lòng

Tuấn Luận lắc đầu :

- Cung chủ đừng nghĩ oan cho nàng.

- Bổn cung nghĩ không oan đâu. Phàm lời thỉnh cầu của bổn cung thì chẳng ai từ chối nhưng Cẩm Tú đi mời thì Hạ công tử lại không màng đến. Có lẽ nàng ta đã xúc xiểm Hạ công tử.

- Nàng ta không hề có lỗi gì cả.

- Nếu Cẩm Tú không có lỗi sao Hạ công tử không nhận lời thỉnh cầu của ta?

Buông một tiếng thở dài khẽ khàng, Diệp Tình nhạt nhẽo nói :

- Bổn cung sẽ phán xử Cẩm Tú tội chết vì sự bất kính của nàng ấy khiến cho Hạ công tử không nhận lời thỉnh cầu của bổn cung.

Diệp Tình nói xong quay bước trở về lều.

Thái độ cương quyết của Diệp Tình khiến Tuấn Luận phải cau mày. Khẽ lắc đầu Tuấn Luận chỏi tay miễn cưỡng đứng lên tiến về phía lều của Diệp Tình.

Sau lưng Tuấn Luận là ánh mắt dõi theo của Tô Băng Lệ. Khi Tuấn Luận khom người chui vào trong lều thì tim Băng Lệ bất giác nhói đau một cái.

Hai cánh môi của nàng mím lại, khẽ lắc đầu :

- Số phận.

Xem tiếp hồi 9 Sóng ngầm hoang mạc

## 9. Hồi 9 Sóng Ngầm Hoang Mạc

- Công tử vì lời thỉnh cầu của bổn cung hay vì sự sống còn của Hà Cẩm Tú.

Nhìn thẳng vào mắt Diệp Tình, Tuấn Luận nói :

- Cả hai.

- Một cách nói rất khéo.

Diệp Tình vừa nói vừa chúc rượu vào chén Tuấn Luận. Đặt tĩnh rượu xuống mặt thảm, nàng bưng chén rượu :

- Mời Hạ công tử.

- Mời Cung chủ.

Nàng uống cạn số rượu được rót ra, từ tốn nói :

- Công tử quan tâm nhiều đến Tô Băng Lệ cô nương.

- Nàng cũng như những người khác thôi.

- Nếu như bổn cung bị nạn thì công tử sẽ có ra tay nghĩa hiệp không?

Tuấn Luận nheo mày nói :

- Rất tiếc. Cung chủ chưa gặp. Với lại quanh Cung chủ còn có nhiều cao thủ hộ thân. Tại hạ nghĩ Cung chủ khó gặp đại họa như Tô cô nương.

Diệp Tình lắc đầu :

- Họa vô đơn chí. Bổn cung chỉ sợ khi gặp nạn lại không tìm được kẻ anh hùng ra tay cứu mình. Đến lúc đó chắc tủi biết chừng nào.

Nàng nói xong bưng tịnh rượu chuốc vào chén của mình và Tuấn Luận. Rượu vừa đầy chén thì bất thình lình Dương Tùng và Bất Vọng bước vào. Hai người quì xuống trước mặt Diệp Tình.

Dương Tùng và Bất Vọng chưa kịp nói thì Diệp Tình đã cau mày, cáu gắt nạt :

- Hai người sao lại vào đây... Đi ra ngoài kia đi...

Nàng vừa nạt vừa phủi tay như thể có bầy ruồi vô hình bất ngờ xuất hiện trước mặt.

Dương Tùng toan mở miệng nói thì nàng đã trừng mắt, nạt tiếp :

- Nếu không ra thì đừng bao giờ nhìn ta nữa.

Dương Tùng và Nghị Bất Vọng cúi đầu, đứng lên lầm lủi bước ra ngoài lều. Trong dáng cách của hai người đó thật là tội nghiệp. Họ ra hẳn bên ngoài rồi, Tuấn Luận mới nói :

- Cung chủ... Họ như những gã nô bộc của Cung chủ, sao lại nỡ đuổi họ đi.

Nàng mỉm cười :

- Hạ công tử nói đúng... Họ là những gã nô bộc trung thành, mặc dù trên giang hồ họ là hai sát thủ lạnh lùng giết người chẳng chùng tay. Vậy công tử có biết vì sao họ tự nguyện biến thành hai gã nô bộc trung thành của bổn cung không?

Bưng chén rượu, Tuấn Luận nhìn Diệp Tình nói :

- Họ yêu Cung chủ.

Diệp Tình ngửa mặt cười khanh khách.

Tiếng cười của nàng nghe như tiếng ngọc lưu ly va vào nhau vang vọng vào đêm tối của sa mạc hoang vu.

Cắt ngang tràng tiếu ngạo, Diệp Tình nhìn Tuấn Luận từ tốn nói :

- Hạ công tử nồi rất đúng. Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng yêu bổn cung. Nhưng họ yêu sắc đẹp của bổn cung là chính chứ làm gì có đặng một chữ tình.

- Cung chủ không màng đến họ?

Nàng buông một câu cộc lốc :

- Không.

- Thế tại sao Cung chủ lại muốn biến họ thành nô bộc của mình?

- Ta đâu có muốn nhưng họ tự nguyện. Trong tâm Dương Tình và Nghị Bất Vọng chỉ có mỗi một mộng Diệp Tình thôi. Chính vì chỉ cò một mỗi bổn cung trong tâm họ nên Dương Tùng mới tự cho mình là Độc Cô Nhân còn Tử Kiếm thì gắn cái tên Bất Vọng. Một kẻ cô độc một người không vong tình. Hay đấy chứ?

- Chỉ vì hai người có yêu Cung chủ đến độ điên rồ.

Diệp Tình khẽ gật đầu.

- Tình yêu có thể khiến kẻ đang yêu được hạnh phúc cũng có thể biến họ thành một người điên. Họ điên vì đang yêu.

Tuấn Luận bưng chén rượu trút vào miệng mình. Từ từ đặt chén xuống bàn, Tuấn Luận nói :

- Tại hạ tiếc cho họ.

- Tiếc gì?

- Dương Tùng vả Bất Vọng đặt tình yêu không đúng chỗ. Họ đặt tình yêu của họ cho một người chẳng bao giờ yêu họ.

Nàng cười khẩy một tiếng khi Tuấn Luận vừa thốt dứt lời. Tiếng cười của Diệp Tình buộc Tuấn Luận phải hỏi lại nàng :

- Tại hạ nói sai sao Cung chủ cười?

- Ta cười vì lại thấy tiếc cho Hạ công tử.

Đôi chân mày lưỡi kiếm của Tuấn Luận nhíu lại :

- Tại hạ có gì để Cung chủ phải tiếc rẻ?

- Diệp Tình nhìn thấy Hạ công tử là một nỗi khô khan lạnh lùng. Nếu Hạ công tử không biết yêu thì chẳng bao giờ thưởng thức được hương vị của trái cấm. Làm người mà chỉ có sự khô khan chẳng khác nào cây đang héo tàn bởi khô kiệt. Không tiếc cho cuộc đời của mình ư?

- Tại ha không chỉ có tình yêu... của nam và nữ... Không biết suy nghĩ của Tuấn Luận đúng hay sai, nhưng cảm nhận tất cả đã quá đủ đối với tại hạ.

- Chẳng có gì đủ cả.

Diệp Tình từ từ đứng lên.

Tuấn Luận nhìn theo nàng.

Nàng chợt qua lại nhìn Tuấn Luận :

- Hạ công tử.. Tim của Diệp Tình đang đau.

Mặt Tuấn Luận sa sầm.

- Tại hạ không hiểu Cung chủ định nói gì?

Nàng chợt bước đến rồi như một cành liễu uyển chuyển phủ lên người Tuấn Luận.

Vòng tay của Diệp Tình vòng qua cổ Tuấn Luận, mắt đối mắt, môi hé mở chờ đợi.

Nhưng đáp lại sự mời gọi của nàng, Tuấn Luận lại ngồi bất động thờ ơ.

Diệp Tình vẫn vòng tay qua cổ Tuấn Luận :

- Hạ Tuấn Luận... Vì sao chàng biết tim ta đau không?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không...

- Hãy đặt tay chàng lên ngực Diệp Tình xem.

Diệp Tình vừa nói vừa nắm tay Tuấn Luận áp vào vùng nhũ hoa bên trái ngực nàng.

Nàng nhìn Tuấn Luận nói :

- Chàng có nghe trái tim của Diệp Tình đau đớn nói rằng nó đã thuộc về Hạ Tuấn Luận không?

Tuấn Luận im lặng.

Diệp Tình lại vòng tay qua bá lấy cổ Tuấn Luận, toan kéo chàng xuống ngực mình. Bất ngờ mà Diệp Tình nhận được là Tuấn Luận lại đẩy nàng ra, rồi gỡ đôi ngọc thủ ra khỏi cổ mình. Y vừa gỡ tay Diệp Tình vừa nói :

- Tại hạ nghe được tiếng trái tim của Cung chủ rồi. Nói với tại hạ, Cung chủ là kẻ khó khăn, chẳng bao giờ biết yêu một người nào.

Diệp Tình ngớ ngẩn bởi câu nói của Tuấn Luận :

- Tuấn Luận...

Mặc nhiên với sự sững sờ của Mộng Diệp Tình, Tuấn Luận chỏi tay xuống thảm từ từ đứng lên. Chàng nhìn Diệp Tình :

- Cung chủ. Tuấn Luận chẳng bao giờ muốn mình giống như Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng đâu.

Hai người đối mặt với nhau. Nếu gương mặt Tuấn Luận là những nét lạnh lùng, trơ như đá thì sắc diện của Diệp Tình càng lúc càng đỏ. Hai người cứ nhìn nhau mãi như thể họ đang đấu nhãn với nhau. Diệp Tình chớp mắt, từ tốn nói :

- Hạ công tử sợ một ngày nào đó người sẽ quì dưới chân Diệp Tình van xin chút lòng thương hại không?

- Hy vọng ngày đó chẳng bao giờ xảy ra với tại hạ. Đa tạ Mộng cung chủ đã thỉnh mời tại hạ vào trong lều dùng chén rượu ngon. Mong sao tình cảm của Cung chủ với tại hạ chẳng bao giờ phai nhạt. Sáng sớm mai chúng ta phải lên đường... Cáo từ.

Tuấn Luận nhìn lại nàng một lần nữa rồi mới chui ra khỏi lều. Chàng bắt gặp Dương Tùng và Nghị Bất Vọng ngồi ngay ngoài cửa. Trông hai người đó, Tuấn Luận có cảm tưởng họ đang là hai con chó đang chầu chực chờ được thưởng thức khúc xương thừa Khi thấy Tuấn Luận, Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng quay mặt nơi khác, cứ như muốn tránh phải chạm mặt với chàng. Tuấn Luận dợm bước về phía tấm da thú, thì xa xa xuất hiện hai chiếc bóng cà sa lướt về phía chàng.

Tuấn Luận cau mày nghĩ thầm:

“Cao tăng Thiếu Lâm tự cũng đến Thiên Ma cổ bảo”.

Ý niệm kia còn đọng trong đầu Tuấn Luận thì hai vi cao tăng Thiếu Lâm với khinh thuật siêu phàm xuất chúng, đôi cước pháp như thể trượt trên mặt cát đã dừng lại trước mặt Tuấn Luận.

Tuấn Luận ôm quyền xá :

- Tham kiến Tuệ Giác và Tuệ Minh đại sư.

Tuệ Giác, Tuệ Minh đại sư đồng chấp tay niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật...

Tuệ Giác nói :

- Thí chủ đây hẳn là Hạ Tuấn Luận, ngoại hiệu Bách Thủ thư sinh.

Tuấn Luận từ tốn đáp lời :

- Tại hạ chính là Tuấn Luận. Nhị vị đại sư có điều chi chỉ giáo?

Tuệ Giác chắp tay. lần chuỗi bồ đề, từ tốn nói :

- Phương trượng đại sư Tuệ Tỉnh của Thiếu Lâm tự muốn chuyển thư đến cho thí chủ.

Tuệ Giác nhìn sang Tuệ Minh.

Tuệ Minh đại sư niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Đại sư huynh Tuệ Tỉnh nói với bần tăng phải trao bức thư này đến tận tay Hạ thí chủ.

Tuệ Minh đại sư vừa nói vừa lấy trong ống tay áo cà sa bức phong thư được niêm cẩn thận, trao qua tay Tuấn Luận. Nhận bức thư của Tuệ Minh đại sư, Tuấn Luận nói :

- Nơi hoang mạc này chẳng có mái nhà để tiếp nhị vị cao tăng, chỉ có tấm da thú kia, tại ha thỉnh nhị vị cao tăng đến nghỉ chân.

Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm đồng niệm Phật hiệu :

- Thiện tai... Thiện tai...

Ba người bước đến tấm da thú. Khi đã yên vị, Tuấn Luận mới mở phong thư của Tuệ Tỉnh phương trượng đọc. Đôi chân mày của Tuấn Luận cau lại. Chàng gấp phong thư cho vào áo ngực, rồi hướng về Tuệ Giác và Tuệ Minh nói :

- Tuệ Tỉnh đại sư lo sợ võ lâm sẽ xảy ra kiếp họa trùng trùng một khi Thập nhị thần châu xuất hiện trên chốn võ lâm.

Hai vị cao tăng Thiếu Lâm đồng niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật...

Tuệ Giác đại sư nói :

- Thiếu Lâm lo sợ võ lâm sớm xảy ra hiện tượng máu chảy đầu rơi như trăm năm trước nên mới gởi mật thư cho Hạ thí chủ. Vì đức của bá tính, xin thí chủ hãy nhớ những gì Tuệ Tỉnh đại sư đã nhắn gởi cho người.

- Tại hạ sẽ ghi nhớ Tuệ Tỉnh đại sư đã truyền đạt qua mật thư, nhưng tại hạ không thể bỏ lỡ cuộc du thám này.

Tuệ Minh nói :

- Mấy mươi năm nay, võ lâm Trung Nguyên yên tĩnh, đó là phúc của bá tánh. Mong thí chủ hiểu cho điều đó.

Buông một tràng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Tại hạ quả là không có ý làm xáo trộn võ lâm, nhưng cũng không thể quên chức phận của mình. Tại hạ có điều khó nói mong nhị vị đại sư tấu trình với Tuệ Tỉnh phương trượng. Tại hạ sẽ không để cho Thập nhị thần châu gieo kiếp họa cho võ lâm.

Tuấn Luận với tay cầm bầu rượu. Chàng vừa mở nắp bầu rượu da dê thì Diệp Tình bước đến. Nàng nhìn nhị vị cao tăng Thiếu Lâm, nói :

- Thiếu Lâm vốn là bắc đấu võ lâm, tự hào là các cao tăng tránh tục phiền, thế mà hôm nay có ý tháp tùng với Hạ công tử lên Thiên Ma cổ bảo.

Mặt Tuấn Luận chau lại. Ngước nhìn Diệp Tình, Tuấn Luận nói

- Mộng cung chủ... Tuệ Giác đại sư, và Tuệ Minh đại sư thân hành từ Thiếu Lâm tự không quản bao khó nhọc đến tận hoang mạc này chủ đích chỉ muốn giúp cho tại hạ mà thôi.

Tuệ Giác buột miệng nói khi lời vừa dứt trên miệng Tuấn Luận :

- Thiện tai... Thiện tai... A di đà Phật... Đa tạ Hạ thí chủ đã đỡ lời cho bần tăng và sư đệ.

- Đại sư đừng khách sáo, đó là sự thật. Tại hạ lại luôn trong sự thật.

Mộng Diệp Tình chau mày. Đôi lưỡng quyền của nàng ửng hồng, thẹn thùng.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Hạ công tử quả là có phúc nên được nhị vị cao tăng Thiếu Lăm hỗ trợ. Trên võ lâm quả là hiếm có người được như Hạ công tử.

- Cung chủ nói quá rồi. Tuấn Luận được nhị vị đại sư hỗ trợ đến Thiên Ma cổ bảo do thịnh tình của nhị vị đại sư thôi chứ không dám nói mình là người có phúc phần.

Tuệ Minh đại sư nhìn lên Mộng Diệp Tình :

- A di đà Phật... Nữ thí chủ đây hẳn là Hương cung chủ Mộng Diệp Tình?

Diệp Tình gật đầu :

- Không sai. Bổn cung từ trước đến nay rất khâm phục Thiếu Lâm tự nhưng chưa có dịp đến. Nay gặp Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm, quả là hạnh ngộ.

Bộ mặt phúc hậu của Tuệ Minh bất giác đanh lại. Mặc dù vẫn giữ những nét tao nhã thoát tục của Phật môn nhưng trong ánh mắt của Tuệ Minh vẫn toát ra cái nhìn nẩy lửa, và bất nhẫn.

Tuệ Minh đại sư phải buông một tiếng thở dài :

- A di đà Phật.

Sau khi niệm Phật hiệu. Tuệ Minh đại sư quay mặt chỗ khác như thể muốn tránh ánh mắt của Mộc Diệp Tình đặng đè nén sự bực bội đang trào dâng trong tâm tưởng người.

Tuệ Minh đại sư phải lên tiếng :

- A di đà Phật... Thiếu Lâm tự cũng có nghe đến danh của Hương cung nữ thí chủ, nhưng chưa một lần thấy thí chủ quá vãng Thiếu Lâm, nay biết thí chủ mới hiểu ra sự việc hai năm trước.

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Nhị vị đại sư... Hai năm trước sự việc gì đã xảy ra với Thiếu Lâm tự?

- A di đà Phật.. Nữ thí chủ không biết hay giả vờ không biết.

Đôi chân mày vòng nguyệt của Diệp Tình nhíu lại. Nàng cáu gắt nói :

- Chuyện của Thiếu Lâm tự sao lại nói bổn cung biết chứ? Các vị có ẩn ý gì khi hỏi bổn cung câu đó?

Tuệ Minh đại sư nhìn Diệp Tình :

- A di đà Phật... Vị sư đệ của bần tăng là Tuệ Thanh, hẳn không phải do Cung chủ hại?

Diệp Tình hừ nhạt một tiếng :

- Tuệ Thanh nào... Không ngờ những vị cao tăng Thiếu Lâm lại luôn luôn mở miệng ngậm máu phun người. Sự kính trọng của bổn cung đối với Thiếu Lâm xem như vơi bớt một nửa rồi đó

Tuệ Minh đại sư mím môi :

- A di đà Phật... Không có chứng cớ, bần tăng khó ông thể nào vạch được bộ mặt thật của dâm nữ... Nếu có chứng về sự mất tích của Tuệ Thanh sư đệ thì bần tăng không để yên cho Hương cung của nữ thí chủ đâu.

Câu nói này của Tuệ Minh đại sư khiến cho mặt hoa của Mông Diệp Tình lộ rõ vẻ đanh ác, tàn nhẫn. Nàng rít giọng đay nghiến nói :

- Hồ đồ.. Bọn trọc các ngươi dám cho bổn cung là Dâm nữ. Quả là hồ đồ...

- A di đà Phật...

Tuệ Minh đại sư vừa niệm Phật hiệu vừa đứng bật lên.

Tuấn Luận vội đứng theo Tuệ Minh đại sư :

- Đại sư, Cung chủ... Có thể giữa Cung chủ và Thiếu Lâm có sự hiểu lầm. Sau này tất sẽ có minh bạch... Còn ở đây mong nhị vị bình tâm. Bởi chúng ta đang phải đối mặt với một gã thần chết vô hình.

Diệp Tình buông một tiếng thở dài :

- Nể lời Hạ công tử. Bổn cung không bàn đến chuyện này nữa, nhưng sẽ có lúc bên cung sẽ tự rửa cái nhục hôm nay.

Diệp Tình thốt dứt câu quay bước trở về lều của mình.

Tuấn Luận thở phào một tiếng nhẹ nhõm liếc trộm về phía Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

Chàng thấy hai người đó vẫn ngồi bất động nhưng mắt thì đã hướng về phía nhị vị cao tăng Thiếu Lâm tự.

Tuấn Luận nghĩ thầm:

“Nếu như cuộc giao thủ giữa Dương Tùng, Nghị Bất Vọng và nhị vị cao tăng Thiếu Lâm xảy ra, không biết ai sẽ thắng. Nhưng chắc sẽ có hai người chết và hai người trọng thương. Điều đó thì Tuấn Luận chẳng muốn chút nào”.

Ngồi trở lại bên Tuệ Giác và Tuệ Minh, Tuấn Luận liếc trộm về phía Băng Lệ...

Nàng ngồi một mình trên cát, hai tay bó gối, trông như thể đã chấp nhận sự cô độc của mình.

Thấy nàng, Tuấn Luận cũng phải xúc động. Tuấn Luận rời tấm da thú bước đến bên Băng Lệ :

- Tô cô nương không đi nghỉ à?

Nàng miễn cưỡng lắc đầu nói :

- Băng Lệ không ngủ được.

- Chuyện gì đã khiến cô nương không ngủ được?

- Băng Lệ cũng không biết... Có lẽ quá gần với cõi chết nên mới thấy quí mạng của mình.

- Tô cô nương nghiệm ra điều đó ư?

- Hạ huynh không nghiệm được à?

- Lúc nào tại hạ cũng cảm nhận cõi sống đáng quí cả.

Băng Lệ mỉm cười :

- Hạ huynh không nghĩ..

Tuấn Luận dí dỏm đáp lời nàng :

- Cô nương không đi nghỉ thì tại hạ cũng không đi nghỉ.

- Hạ huynh có chỗ ấm êm trong lều Mộng cung chủ sao không đi nghỉ?

- Tại hạ không quen cuộc sống chăn êm của Mộng cung chủ.

Nói dứt câu, Tuấn Luận nhìn lên bầu trời đêm. Chàng sực nhớ lại quãng đời ấu thơ của mình. Vô hình trung, Tuấn Luận buột miệng thốt :

- Ân sư...

Băng Lệ ngơ ngác nhìn qua Tuấn Luận

- Ân sư của Hạ huynh là ai?

Nhìn lại Băng Lệ, Tuấn Luận từ ổn nói :

- Ân sư cửa tại hạ là một người hoàn hảo.

- Người tên gì?

Tuấn Luận mỉm cười nhưng không đáp lời nàng mà lảng sang chuyện khác :

- Nếu Tô cô nương không có chỗ nghỉ thì hãy đến nằm tạm trên tấm da thú của tại hạ. Nằm nghỉ trên tấm da thú, Tô cô nương sẽ an toàn hơn, bởi có nhị vị cao tăng phò trợ.

- Băng Lệ rất cảm kích Hạ huynh đã lo lắng, nhưng Băng Lệ lại muốn thức để nhìn mặt trời mọc trên sa mạc như thế nào.

- Tùy Tô cô nương vậy.

Tuấn Luận ngồi ngay trên mặt cát, bên cạnh Băng Lệ vận công điều tức.

Chẳng mấy chốc chàng đã rơi vào cảnh giới tham thiền nhập định như một pho tượng bồ tát không màn gì đến cảnh vật chung quanh.

Thời khắc từ từ trôi qua dần. Cuối cùng rồi bóng tối dầy đặc của hoang mạc cũng bị qua đi bởi ánh sáng le lói cuối đường chân trời. Bình minh quay lại với hoang mạc thật rực rỡ mà Băng Lệ chỉ muốn reo lên để đón sự hùng vĩ đó.

Tiếng reo của nàng chưa kịp thốt khỏi miệng thì Tuấn Luận mở mắt thộp lấy hổ khẩu Băng Lệ. Băng Lệ giật mình :

- Hạ huynh...

Băng Lệ chưa biết vì sao Tuấn Luận có hành động đó thì hai tiếng rú thất thanh cất lên tử phía lều của Cung chủ Mộng Diệp Tình. Tuấn Luận nhìn nàng :

- Tô cô nương mau đến bên nhị vị đại sư.

Băng Lệ thừa đoán biết chuyện gì đã xảy ra. Nàng liền vội vã bước đến bên nhi vị cao tăng Thiếu Lâm. Tuấn Luận nói với Tuệ Giác và Tuệ Minh những gì đã xảy ra đêm qua.

Tuệ Giác và Tuệ Minh nghe xong niệm Phật hiệu.

- A di đà Phật..

- Tại hạ cung thỉnh nhị vị cao tăng phò trợ cho Tô cô nương.

Tuệ Giác niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Bần tăng sẽ hết lòng vì thí chủ.

Tuấn Luận rời tấm da thú đến gần lều của Mộng Diệp Tình. Ngay ngoài cửa lều là hai cái xác của hai gã tiểu đồng đang giật nẩy để chờ đợi cái chết đến với họ. Trong lều, Diệp Tình đứng ngay giữa, hai bên là Dương Tùng và Nghị Bất Vọng, vòng ngoài có Hà Cẩm Tú và bốn ả cung nữ hộ vệ.

Thấy Tuấn Luận, mặt Diệp Tình hoan hỷ hơn. Nàng nói :

- Hạ công tử... Bọn quái vật đó đã quay trở lại.

Tuấn Luận không đáp lời nàng mà lại im lặng. Chàng như thể đang ngưng thần tập trung vào một điểm hư vô nào đó.

Bất thình lình Tuấn Luận chớp động thân pháp. Thể pháp của chàng nhanh không thể tưởng. Có lẽ đến ngay cả Đao pháp lẫn Tử Kiếm cũng không thể nhanh bằng Tuấn Luận. Cùng với cái chao người đó Tuấn Luận tợ cánh chim đại bàng. Vươn hữu thủ chụp tới chân Mộng Diệp Tình.

Khi trảo công của chàng chụp tới cũng là lúc chiếc binh khí kỳ dị kia nhô lên.

Hữu thủ của Tuấn Luận thộp ngay lấy chiếc binh khí đó ghịt lên.

Chiếc binh khí quái dị được rút lên khỏi mặt cát, trong ánh mắt ngỡ ngàng của Mộng Diệp Tình và những người kia.

Đoạt được chiếc binh khí đó. Tuấn Luận thở phào một tiếng. Chàng quay lại nói với Diệp Tình :

- Chúng ta lại có thể đi được rồi.

Mọi người cuộn lều, rồi sát nhập với Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm tự cùng Tô Băng Lệ, lên đường hướng về Thiên Ma cổ bảo. Họ đi được hai dặm thì thấy phía trước có một hòn giả sơn to cỡ một tòa lầu năm tầng, cao sừng sững. Giữa hoang mạc mà có hòn giả sơn khổng lồ như thể này cũng là chuyện lạ, hoang mạc thì chỉ có cát và cát, nhưng lại xuất hiện hòn giả sơn này thì đúng là nơi trú chân lý tưởng. Nhìn hòn giả sơn, Băng Lệ liền nói :

- Nếu hôm qua chúng ta đi thêm chút nữa thì hẳn không có người chết.

Diệp Tình nghe Băng Lệ nói, lườm nàng :

- Người của Hương cung chết, cô nương không cần phải quan tâm.

Khi đoàn người tiến đền gần hòn giả sơn mới phát hiện đứng ngay dưới hòn giả sơn là ba người. Tất cả đều vận trang phục bó sát người màu vàng như cát. Họ chỉ cần nhích động thì chẳng một ai kịp phát hiện ra họ. Ba người đó chỉ chừa mỗi cặp mắt sáng ngời nhìn về phía đoàn người xâm nhập Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận chậm rãi bước về phía ba người đó. Họ chỉ lấy mắt nhìn Tuấn Luận.

Tuấn Luận ôm quyền xá :

- Tại hạ tham kiến ba bị tôn giả.

Ba đôi mắt đều chăm chăm nhìn Tuấn Luận. Người đứng giữa ra dấu ngầm nói với chàng :

- Tất cả mọi người hãy theo chúng ta.

Tuấn Luận đáp lời người đó :

- Ba vị tôn giá định đưa chúng tôi đi đâu?

Người đứng giữa chỉ xuống mặt cát.

Đôi chân mày Tuấn Luận nhíu lại. Suy nghĩ một lúc. Tuấn Luận nói :

- Ba vị tôn giá là người của Địa Tuyệt cung?

Ba người đó gật đầu. Người đứng giữa lại ra dấu hàm ý hỏi Tuấn Luận là ai.

Tuấn Luận liền ôm quyền đáp lời :

- Tại hạ là Hạ Tuấn Luận.

Y lại ra dấu.

Tuấn Luận gật đầu, nghĩ thầm:

“Địa Tuyệt cung sao lại biết tục danh của ân sư”.

Ba người kia nhìn thấu.

Độc Cô Nhân Dương Tùng từ phía sau bước lên ngang với Tuấn Luận. Y gắt giọng nói :

- Phải các ngươi đã sát tử người của Hương cung?

Ba người kia nhìn Dương Tùng.

Bất ngờ cả ba cùng gật đầu.

Độc Cô Nhân Dương Tùng quắc mắt thét :

- Ba con chó các ngươi phải đền mạng cho người của Hương cung.

Dương Tùng vừa nói vừa rút xẹt đốc đao. Y chưa kịp phát tác chiêu công, Tuấn Luận cũng chưa kịp lên tiếng thì ba người kia chỉ xoay một vòng, thể pháp của họ đã mất hút dưới lòng mặt cát sa mạc.

Tuấn Luận nhìn lại Độc Cô Nhân Dương Tùng cảnh báo :

- Dương huynh cẩn thận.

Dương Hùng hừ nhạt một tiếng :

- Cần gì phải cẩn thận với ba con chó này.

- Dương túc hạ đừng quá chủ quan.

Độc Cô Nhân Dương Tùng đứng xoạc chân, hướng mắt nhìn xuống mặt cát. Tay cầm đốc đao, hượm sẵn. Những tưởng sát thần của gã đang lục lạo dưới mặt cát để tìm ba người kia.

Chợt Dương Tùng thét lên mặt tiếng, giơ cao chân phải.

- Ui...

Máu dưới lông bàn chân của y rịn ra, điểm đỏ mặt cát. Y vừa giơ cao chân phải thì đã ngã ngửa về sau nằm dài trên mặt cát. Lòng chân trái cũng rịn máu. Từ dưới cát ba người kia trồi lên, điểm những chiếc binh khí quái dị vào yết hầu Dương Tùng.

Tuấn Luận vội lên tiếng :

- Ba vị tôn giá dừng tay.

Ba người đó nhìn lại Tuấn Luận.

Chưa ra được chiêu đao nào mà đã bị đối phương buộc phải nằm duỗi dài chờ chết, Dương Tùng bất nhẫn nói :

- Các ngươi là đồ hèn, chỉ biết đánh lén mà thôi. Muốn giết thì cứ giết nhưng Dương mỗ chẳng phục các ngươi đâu.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài.

Chàng bước đến ba người đó ôm quyền từ tốn nói :

- Tại hạ và mọi người sẽ đến Địa Tuyệt cung.

Nghe chàng nói, ba người kia đồng loạt thu hồi binh khí. Người đứng giữa lại ra dấu.

Tuấn Luận gật đầu. Chàng nhìn lại Mộng Diệp Tình, Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm.

Tuấn Luận nghiêm giọng :

- Nếu chúng ta không đến tham kiến Địa Tuyệt cung chủ thì Địa Tuyệt cung không cho chúng ta vượt qua sa mạc chết này. Tại hạ không muốn các vị đổ máu.

Tuệ Giác đại sư niệm Phật hiệu.

- A di đà Phật... Hạ thí chủ đã quyết định thì bần tăng sẽ theo thí chủ.

Diệp Tình miễn cưỡng nói :

- Bổn cung cũng sẽ theo Cung chủ.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận khê gật đầu.

Mọi người đồng ý, Tuấn Luận liền nói với ba người kia :

- Ba vị... Chúng tôi đã chuẩn bị lên đường.

Ba người đó ra dấu cho Tuấn Luận.

Thấy họ ra dấu, Băng Lệ phải chau mày nghĩ thầm:

“Chẳng ba người này đều câm. Nếu câm thì họ phải điếc, nhưng sao họ lại nghe được Tuấn Luận nói. Không lẽ họ không muốn mở miệng nói với Tuấn Luận”.

Trong khi nàng suy nghĩ thì Tuấn Luận lại bước đến bên Diệp Tình. Chàng nói với nàng :

- Cung chủ... Họ muốn chúng ta đều phải bịt mắt.

Diệp Tình nhướng đôi chân mày vòng nguyệt :

- Bịt mắt ư... Bổn cung...

Tuấn Luận lạnh nhạt cướp lời nàng :

- Nếu Cung chủ không tự nguyện bịt mắt thì phải để Cung chủ ở lại đây.

Diệp Tình vùng vằng :

- Thật là quá đáng.

- Cung chủ đừng quên, đây là địa phận của họ chứ không phải Hương cung.

Diệp Tình lúc đầu, thở ra, rồi ra lịnh cho Cẩm Tú xé lụa trong rương bịt mắt nàng. Tất cả mọi người bịt mắt xong thì được ba người kia đưa lên một chiếc xuồng mỏng. có buồm. Họ đứng chờ một lúc như thể cầu mây gọi gió.

Cứ như có sự sắp xếp của tạo hóa, chỉ một lúc sao cả hoang mạc bỗng dậy những cơn lốc khủng khiếp. Lốc cuốn tung cát bay mù mịt, không một chút chần chừ, ba người nọ liền giương buồm. Hai cánh buồm được căng lên, hứng lấy những đạo cuồng phong dữ dội kéo chiếc thuyền lướt trên mặt cát lao đến trước nhanh không thể tưởng.

Ngồi trên sàn thuyền, mọi người cứ ngỡ mình đang được gió thổi đi mà chẳng thể nào nhận biết được phương hướng. Cái mà họ cảm nhận được là những âm thanh vang động tai trong tiếng gầm rú của đất trời.

Xem tiếp hồi 10 Địa Tuyệt cung

## 10. Hồi 10 Địa Tuyệt Cung

Băng Lệ có cảm giác như tất cả mọi ngươi trong Địa Tuyệt cung đều bị câm. Đó là điều bất ngờ nhất, nhưng có lẽ điều gây ngạc nhiên nhất đối với Tô Băng Lệ chính là khung cảnh trong Địa Tuyệt cung. Khi được tháo miệng lụa che mắt, nàng chỉ há hốc miệng bởi khung cảnh của Địa Tuyệt cung. Nó không khô cằn như nàng tưởng mà lại mát mẻ lạ thường. Thậm chí chung quanh tòa Dịch quán nguy nga, là hai dòng thác đang đổ xuống ầm ầm.

Băng Lệ nheo mày nghĩ thầm:

“Chẳng biết Địa Tuyệt cung lấy đâu ra nước cho hai dòng thác này”.

Nàng còn đang suy nghĩ thì từ ngoài cửa Dịch quán một cung nữ bưng mâm đồng trên để văn phòng tứ bửu di dời gót sen bước vào. Nhan sắc của thiếu nữ đó không thể sánh bằng Mộng Diệp Tình thì sao sánh bằng Tô Băng Lệ, nhưng nếu nhìn kỹ thì tạo hòa lại ban cho nàng khuôn mặt thật duyên dáng. Nhất là mỗi khi hai cánh môi nhích động.

Nàng bước đến trước mặt mọi người, rồi cầm bút chấm lực. Bút pháp của nàng phát ra như rồng bay phụng múa, ngay cả những họa nhân của Dương Châu thành nếu nhìn thấy những đường bút pháp của nàng hẳn sẽ ghen tỵ.

Nàng thảo lên tờ giấy hồng điều:

“Chủ nhân cho mời Hương cung thủ Mộng Diệp Tình”.

Nàng cầm tờ giấy hồng điều chìa đến trước mặt Diệp Tình. Diệp Tình cau mày nhìn dòng bút tự với nét thảo uyển chuyển, linh hoạt.

Nàng buột miệng hỏi :

- Chủ nhân của cô nương sao lại mời ta mà không mời mọi người?

Mặc dù hai nhưng mặt Diệp Tình vẫn lộ ra nét lo lắng. Nàng có linh cảm cuộc phó hội với Cung chủ Địa Tuyệt cung hình như mang nhiều điềm dữ hơn là điềm lành.

Thiếu nữ nghe nàng hỏi lại phóng bút.

“Mộng cung chủ được chủ nhân mời. Có nhận hay không?”.

Tuấn Luận liếc nhanh qua tờ giấy hồng điều. Chàng nhìn Diệp Tình từ tốn nói :

- Hương cung chủ là khách mời của Địa Tuyệt cung chủ, nếu như Cung chủ không nhận lời thì sẽ bị chủ nhân cho là bất kính. Mộng cung chủ không nên để cho chủ nhân Địa Tuyệt cung gọi Cung chủ là người bất kính.

Diệp Tình miễn cưỡng hỏi Tuấn Luận :

- Nếu như Diệp Tình đi một mình gặp họa thì sao?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Mộng cung chủ cứ yên tâm... Nếu gặp họa thì Cung chủ đã gặp họa ngay từ lúc còn trên hoang mạc. Nhưng bây giờ Cung chủ đã là khách rồi thì không còn gặp họa nữa. Cung chủ đã ở đây thì sống hay chết đều được Địa Tuyệt cung quyết định.

Diệp Tình nhìn lại thiếu nữ hỏi :

- Hạ công tử nói đúng chứ?

Thiếu nữ gật đầu.

Diệp Tình miễn cưỡng rồi lại lại Tuấn Luận :

- Bổn cung gặp nạn. Hạ công tử có ra tay cứu không?

- Cung chủ tin đi... Không có kiếp họa xảy đến cho người đâu.

Diệp Tình miễn cưỡng nói với thiếu nữ :

- Mời cô nương dẫn dường.

Thiếu nữ đặt mâm văn phòng tứ bửu lên bàn rồi quay bước. Mộng Diệp Tình nối gót theo sau. Nàng vừa đi vừa nghĩ:

“Địa Tuyệt cung chủ là ai... Không biết y đối xử với mình như thế nào đây?”

Thiếu nữ đưa Mộng Diệp Tình đến tòa tiểu lâu dựng tách biệt với Dịch quán bởi hai ngọn thác. Muốn đến tòa tiểu lâu đó, họ phải đi qua một chiếc cầu kiệu bắc ngang qua hai ngọn thác đó.

Trong tòa tiểu lâu, bàn đại yến đã được dọn sẵn, nhưng tất cả những thức ăn đều bốc khói nóng. Bước vào Tiểu lâu, Diệp Tình phải nghĩ thầm:

“Xem ra Địa Tuyệt cung chủ cũng rất chú trọng đến mình...”.

Thiếu nữ mời Diệp Tình yên vị rồi lui bước. Nàng vừa rời tiểu lâu thì bốn gã nam nhân, người nào cũng khôi ngôi tuấn tú. Họ lại được trang điểm chẳng thua gì Phan An, Tống Ngọc. Bốn người đó từ hậu diện bước lên.

Diệp Tình còn chưa hiểu bốn người kia sẽ làm gì thì họ đã bước đến đứng quanh Diệp Tình rồi :

- Các người là ai?

Bốn gã đó im lặng.

Diệp Tình cáu gắt định hỏi những người đó sao không đáp lời mình thì một người vận trường y bằng lụa Hàn Châu, mặt đeo mặt nạ dát vàng bước vào. Y tiến thẳng đến trước mặt Diệp Tình.

Y ngồi xuống trước mặt Diệp Tình, từ tốn nói :

- Mộng cô nương đừng ngại... Bổn tọa biết Mộng có nương chỉ trích những trang nam nhân khôi ngôi tuấn tú hầu hạ, nên bổn tọa mới điều họ đến để hầu hạ Mộng cô nương.

Đôi chân mày vòng nguyệt của Mộng Diệp Tinh nhướng cao. Nàng rất đỗi ngạc nhiên khi nghe vị Cung chủ Địa Tuyệt cung thốt ra câu nói đó.

Diệp Tình ngập ngừng hỏi :

- Sao Cung chủ biết sở thích của bổn cung. Chuyện quả là lạ thường đó.

- Với bổn tọa thì chẳng có điều gì lạ thường cả. Tất cả những gì trên cõi nhân gian này, bổn tọa đều biết.

Nghe Cung chủ Địa Tuyệt cung tự thị như vậy. Diệp Tình thoáng đanh mặt :

- Nghe tôn giá nói, bổn cung có cảm tưởng tôn giá biết tất cả mọi sự việc trên võ lâm giang hồ.

Địa Tuyệt cung chủ mỉm cười :

- Nói không ngoa, bổn tọa có thể chỉ biết chín thôi chứ không dám nói là mười.

Địa Tuyệt cung chủ ra dấu.

Gã nam nhân đứng bên phải Diệp Tình liền chuốc rượu vào chén của nàng và Địa Tuyệt cung chủ. Y trịnh trọng đặt bầu rượu xuống bàn rồi lui lại chỗ cũ.

Địa Tuyệt cung chủ nhìn chén rượu của Mộng Diệp Tình nói :

- Tại Hương cung của Cung chủ có Bách niên vạn hoa tửu, một loại rượu hiếm có trong nhân gian, nhưng rượu của Địa Tuyệt cung cũng không kém đâu. Rượu mà bổn tọa để thết đãi Cung chủ có tên là Vạn niên bách hoa tửu đó.

Diệp Tình lắc đầu :

- Bổn cung không tin có thứ rượu ngon hơn Bách niên vạn hoa tửu.

- Mộng cung chủ thông tin thì bổn tọa xin được mời Cung chủ.

Diệp Tình bưng chén rượu nhưng ngập ngừng không uống. Như thể đọc được ẩn ý của nàng, Địa Tuyệt cung chủ nói :

- Mộng cung chủ yên tâm. Nhứt định bổn tọa không dùng rượu độc để đãi khách đâu. Nếu bây giờ bổn tọa tiếp Tuệ Tỉnh phương trượng Thiếu Lâm thì sẽ cho bày ngay những thứ tương chao ngon nhất để đãi người.

Diệp Tình cướp lời Địa Tuyệt cung chủ :

- Bốn cung không phải là con sâu rượu như tôn giá tưởng. Sao lại khoản đãi rượu?

Địa Tuyệt cung chủ cười khẩy nhìn Diệp Tình nói :

- Vạn niên bách Hoa tửu là rượu nhưng lại không phải là rượu. Mộng cô nương chưa dùng sao cứ cho là hảo tửu?

Địa Tuyệt cung bưng chén rượu chìa đến trước mặt nàng :

- Mời Cung chủ.

Diệp Tình không thể từ chối bởi sự nhiệt thành của Địa Tuyệt cung chủ, miễn cưỡng nói :

- Diệp Tình mời lại tôn giá.

Vừa đặt cánh môi mọng ướt vào miệng chén ngọc, Diệp Tình đã cảm nhận mùi thơm dìu dịu của hảo tửu, cùng với mùi thơm đó là cảm giác lâng lâng khó tả xảy ra trong nội thể của nàng. Cảm giác lâng lâng dị kỳ đó tạo ra trong nàng sự rạo rực vốn dĩ nàng đã từng quen, nhưng lần này lại khác hắn.

Diệp Tình nhấp một ngụm nhỏ rồi đặt chén xuống bàn nhìn Địa Tuyệt cung chủ nói :

- Hảo tửu của tôn giá quả là hiếm.

Địa Tuyệt cung chủ nhìn Diệp Tình :

- Rượu có hiếm đến mấy nhưng nếu Cung chủ không vừa ý thì cũng chẳng có giá trị gì.

Diệp Tình vuốt theo câu nối của Địa Tuyệt cung chủ :

- Tôn giá đúng là một người hiếu khách hiếm thấy trên cõi giang hồ.

- Bổn tọa chỉ mong Cung chủ được vừa lòng.

Gã nam nhân đứng sau lưng Diệp Tình lại chuốc rượu chêm thêm vào chén nàng.

Có lẽ mùi rượu Vạn niên Bách hoa tửu không hợp với gã, nên vô tình gã hắt hơi.

Cái hắt hơi vô tình của gã lại hất đổ chén rượu của Mộng Diệp Tình. Gã hốt hoảng quỳ mọp xuống.

Mặt Địa Tuyệt cung chủ đanh hẳn lại.

Y rời ghế bước qua bên cạnh Diệp Tình :

- Mộng cô nương có sao không?

Cùng với lời nói đó, Địa Tuyệt cung chủ tự lấy khăn thấm những hạt sương rượu đọng trên tay áo Diệp Tình. Hành động của Địa Tuyệt cung chủ khiến Diệp Tình phải lúng túng :

- Tôn giá không nên làm vậy, Diệp Tình tự làm được mà.

- Kẻ tiểu nhân thất lễ với Cung chủ, bổn tọa phải lấy lễ đáp trả chứ.

Y vừa nói vừa tiếp tục thấm hết những giọt rượu trên ống tay áo nàng. Y ra dấu cho gã nam nhân kia đổi chiếc chén khác cho Diệp Tình. Quay lại chiếc đôn của mình, Địa Tuyệt cung chủ nhìn Mộng Diệp Tình :

- Mộng cung chủ định xử tội gã tiểu nhân kia như thế nào?

Diệp Tình buột miệng nói :

- Ở Hương cung, những kẻ phạm tội bất kính như người này đều bị bổn cung phán tội chết.

Địa Tuyệt cung chỉ khẽ gật đầu. Y vuốt chiếc mặt nạ dát vàng trầm giọng nói :

- Bổn tọa mời Cung chủ phán xử.

Địa Tuyệt cung chủ vừa nói vừa rút ngọn trủy thủ trong thắt lưng đặt vào tay Diệp Tình.

Diệp Tình bối rối :

- Nhưng đây là Địa Tuyệt cung. Y là người của tôn giá. Mộng Diệp Tình đâu dám thất lễ chứ.

Địa Tuyệt cung chứ lắc đầu :

- Gã đã thuộc về Cung chủ.

Đôi chân mày vòng nguyệt của Diệp Tình thoạt nhíu lại :

- Diệp Tình không hiểu nổi.

- Có gì khó hiểu... Y đã được lịnh của bổn tọa là mãi mãi là nô bộc của Cung chủ. Xem như bổn tọa đền lại cho Cung chủ bốn gã tiểu đồng đã bỏ thây trên hoang mạc. Cung chủ cứ tự nhiên phán quyết.

Diệp Tình nhìn lại gã nam nhân đang quì phủ phục dưới chân bàn. Nàng nghiêm giọng :

- Ngươi nghe lịnh bổn cung chứ?

Gã gật đầu.

Diệp Tinh lạnh ùng nói :

- Đã là người của Hương cung thì ngươi hãy tự xử đừng làm mất mặt bổn cung với tôn giá đây.

Nàng vừa thốt dứt câu thì gã kia ngay lập tức dựng song chưởng vỗ thẳng vào đầu mình.

Âm thanh khô khốc phát ra, thì gã cũng vật ngửa về sau hồn lìa khỏi xác.

Địa Tuyệt cung chủ khẽ gật đầu :

- Chúc mừng Mộng cô nương đã có được bốn gã nô bộc trung thành.

Cái chết của gã đó khiến Diệp Tình cũng không thể nào ngờ được. Nàng có cảm giác tất cả những gã nam nhân khôi ngôi tuế tú đều là những hình nộm chỉ biết tuân theo lịnh của chủ nhân tuyệt nhiên không dám phản kháng hay tự vệ.

Xác của gã đó được thiếu nữ dẫn đường nhanh chóng đưa ra ngoài, trả lại khung cảnh như lúc ban đầu. Diệp Tình liếc trộm ba gã nam nhân còn lại. Thấy họ vẫn đứng bất động như những pho tượng vô tri vô giác chẳng biểu lộ cảm xúc gì.

Địa Tuyệt cung chủ bưng chén trong khi gã nam nhân chuốc rượu vào chiếc chén mới cho Diệp Tình.

Y nói :

- Mời Mộng cô nương.

- Mời tôn giá.

Lần này Diệp Tình chẳng chút ngại ngùng dốc trọn số rượu trong chén vào miệng mình.

Mùi thơm nhẹ nhàng của hảo tửu cùng với cảm giác lâng lâng nhanh chóng chiếm lấy thể xác và tâm trí của nàng. Cảm giác ấy huyền hoặc kia lần hồi làm chủ nàng rồi tạo ra bên trong một sự đòi hỏi mơ hồ.

Đặt chén xuống bàn, Diệp Tình bất giác nhìn Địa Tuyệt cung thủ bằng ánh mắt ướt át trao tình. Cung chủ Địa Tuyệt cung chống tay tựa cằm ngắm nhìn Diệp Tình. Hai cánh môi điểm nụ cười mỉm nhiều ẩn ý.

Y từ từ đứng lên, từ tốn nói :

- Bổn tọa chẳng có gì thết đãi khách, chỉ có ba gã mỹ nam tử xin được cống cho Cung chủ.

Đôi chân mày vòng nguyệt của Diệp Tình thoạt nhướng lên. Nàng ôn nhu đáp lời Địa Tuyệt cung chủ :

- Tôn giá đãi khách như thế này còn hơn cả Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân, người được võ lâm tôn vinh là kẻ hào phóng nhất trong thiên hạ.

Địa Tuyệt cung chủ ôm quyền nói :

- Đa tạ lời khen của nàng, nhưng bổn tọa tự xét thấy mình cũng thể nào bì kịp với Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân. Bổn tọa đã dành riêng cho Cung chủ gian biệt phòng. Mong Cung chủ sẽ không từ chối và phiền lòng.

Địa Tuyệt cung chủ rời bàn tiểu yến.

Y chấp tay sau lưng thong dong quay vào hậu điện trong khi cảm giác lâng lâng vẫn trào dâng trong huyết quản của Mộng Diệp Tình.

Khi Địa Tuyệt cung chủ đã rời hẳn gian chính sảnh Diệp Tình lại chuốc tiếp một chén rượu đầy. Uống một mình. Nàng chẳng biết từ lúc nào mình bỗng thấy thích cảm giác mà hảo tửu đem lại.

Diệp Tình đứng lên.

Nhìn ba gã nam tử đứng hầu mình, Diệp Tình thờ ơ nói :

- Mau dẫn bổn cô nương đến gian biệt phòng của chủ nhân các ngươi.

Ba gã kia cun cút như những tên đầy tớ trung thành đưa nàng đến gian biệt phòng, tọa lạc ngay phía trên hai đầu ngọn thác. Mặc dù Địa Tuyệt cung chủ chỉ cho nơi này chỉ đáng là một gian thư phòng nhưng khỉ bước vào, Diệp Tình cũng phải ngỡ ngàng. Nếu đem so sánh gian biệt phòng này với hương phòng của nàng thì nó có lẽ còn đầy đủ hơn nhiều. Điều Diệp Tình ngạc nhiên nhất là trong gian biệt phòng được trang hoàng muôn vàn hoa thơm, tỏa ra mùi xạ hương đặc dị, ngây ngất. Mùi xạ hương mà đối với Diệp Tình không thể nào thiếu được. Chính điều đó Diệp Tình có cảm tưởng Địa Tuyệt cung chủ quá ư hiểu về nàng. Thậm chí cả cá tính lẫn sở thích của Diệp Tình, Địa Tuyệt cung chủ cũng rành như chính những đằng vân tay trong lồng bàn tay.

Chiếc tràng kỷ phủ lớp đệm hoa như thể có hấp lực kỳ dị thôi thúc Diệp Tình phải đặt lưng nằm xuống. Không thể cưỡng được hấp lực lạ thường đó. Diệp Tình ngả lưng nằm duỗi dài trên tràng kỷ. Ba gã mỹ nam tử quỳ hầu chung quanh nàng.

Diệp Tình nhìn ba gã đó :

- Các người tục danh là gì?

Cả ba gã đó cùng lắc đầu.

Diệp Tình khẽ gật đầu :

- Các người không có tên?

Ba gã mỹ nam tử lại gật đầu.

Diệp Tình hỏi :

- Các ngươi sao lại không nói?

Ba gã đi cúi đầu im lặng.

Nàng mỉm cười :

- Im lặng thế cũng tốt. Phàm những kẻ hay nói chỉ gặp họa mà thôi.

Diệp Tình chỉ mâm trái cây mà nàng không thể nào tin được chúng lại có thể hiện diện ngay trong con hoang mạc này.

Cử chỉ của nàng được ba gã kia nhận hiểu ra phải làm gì. Họ liền tận tụy bóc lấy từng quá chín mọng, lột vỏ rồi đút vào miệng nàng. Diệp Tình vừa ăn vừa nói :

- Các người đúng là những gã nô bộc dễ thương. Trong Hương cung của bổn cung không tìm được những người như thế này.

Diệp Tình trở mình hơi nhỏm lên.

Nàng chỉ gã quỳ ngay trước mặt mình :

- Bổn cung muốn thư giãn.

Cùng với lời nói đó, nàng thả lỏng tứ chi. Như thể hiểu ngay ý của Diệp Tình hoặc đã được huấn thị từ trước, gã nam nhân khôi ngôi tuấn tú hiểu ngay nàng muốn gì. Y liền đặt tay lên cánh tay trần với làn da trong mịn có lớp lông tơ gợi dục từ từ xoa nắn. Thao tác của gã thật thuần thục đến độ Diệp Tình có ngay cảm giác rạo rực lâng lâng khởi phát trên trong nội thể nàng.

Bất giác Diệp Tình nhắm mắt rồi bật rên khẽ một tiếng. Để tỏ lộ sự sảng khoái cùng cực của nàng. Nàng nhỏ giọng nói :

- Ba người mãi mãi sẽ là những người hầu của bổn cung...

Hạ Tuấn Luận uống đến cần rượu thứ hai một cách chậm chập chờ đợi đến phiên mình được mời lên diện kiến Địa Tuyệt cung chủ. Những người khác đều đã được mời đi cả rồi, duy chỉ có mình chàng. Vừa đặt chén xuống bàn thì ả a hoàn bước vào.

Tuấn Luận nhìn nàng :

- Địa Tuyệt cung chủ cho mời tại hạ?

Ả a hoàn cúi dấu, dùng tay ra dấu.

Nhìn nàng ra dấu, Tuấn Luận nói :

- Tại hạ phải thượng đài à?

Ả a hoàn gật đầu. Tuấn Luận nheo mày :

- Tại sao Tuấn Luận phải thượng đài?

Ả a hoàn liền viết lên tờ giấy hồng:

“Vì những bằng hữu của công tử”.

- Thôi được... Địa Tuyệt cung chủ đã buộc tại hạ phải thượng đài thì cung kính không bằng phụng mạng.

Tuấn Luận đứng lên nói với ả a hoàn :

- Mời cô nương dẫn lối.

Tuấn Luận theo ả a hoàn rời tòa Dịch quán. Không khí bên ngoài thật mát mẻ khiến chàng cảm thấy thanh thản vô cùng.

Ả a hoàn đưa Tuấn Luận đến một bãi cát có chu vi trên hai mươi trượng vuông. Ngay giữa bàn cát, có đặt một chiếc bàn. Trên bàn là một chiếc tráp bằng cây giáng hương lên nước bóng lộn. Nàng viết vào tờ giấy hồng điều đưa Tuấn Luận xem:

“Công tử sẽ đạt được mục đích của mình nếu có được chiếc bản đồ Thiên Ma cổ bảo chứa trong chiếc tráp kia”.

Trả lại tờ giấy hồng điều cho ả a hoàn, Tuấn Luận nhìn về phía chiếc bàn có chiếc tráp bản đồ Thiên Ma cổ bảo.

Chàng quay lại nói với ả a hoàn Địa Tuyệt cung :

- Mong rằng tại hạ sẽ không chôn thây trên bãi cát này.

Nàng nhìn Tuấn Luận bằng cặp mắt ngại ngùng, rồi khẽ gật đầu.

Rít một luồng chân khí căng phồng lồng ngực, Tuấn Luận chớp động thân pháp. Thế pháp của chàng như trượt trên mặt cát nhanh không thể tưởng hướng về phía chiếc bàn đặt ngay giữa bãi cát. Khi cách chiếc bàn non ba trượng thì từ dưới mặt cát, ánh chớp vàng bắn lên điểm thẳng vào lòng cước hữu của Tuấn Luận.

Những tưởng đâu chiếc binh khí có mũi nhọn hoắc như măng tre đâm toét lòng bàn chân Tuấn Luận, nhưng chẳng khác nào cánh bướm nhẹ êm, cước pháp chỉ hơi nhích động mũi giày Tuấn Luận đã điểm ngay trên đầu mũi binh khí. Tuấn Luận dụng luôn đầu mũi binh khi đó làm điểm tựa cất mình lên cao ba trượng.

Chàng lộn một vòng trên không trung với thuật “Hoài Long Quá Độ” chao mình chúc xuống. Tả thủ vươn ra với năm ngón chỉ như vuốt chim ưng thộp lấy chiếc binh khí. Tay Tuấn Luận vừa chạm vào chiếc binh khí của gã Địa Tuyệt sứ giả thì cảm nhận áp lực dồn đến từ phía sau. Tả thủ vẫn giữ cứng chiếc binh khí của gã kia, nhưng hữu thủ lại biến hóa thần kỳ vươn ra sau thộp lấy chiếc binh khí thứ hai.

Thủ pháp của Tuấn Luận quả là ngoài sức tưởng tượng của hai gã Địa Tuyệt sứ giả. Khi tay Tuấn Luận đã bắt được hai chiến binh khí chuyên công của hai gã Địa tuyết sứ giá thì chiếc thứ ba lợi dụng cơ hội cả song thủ của Tuấn Luận đều bị vướng bận, từ dưới lòng cát bắn vụt lên đâm thẳng vào vùng thượng đẳng. Sự phối hợp của ba gã Đại tuyết sứ giả thật là hoàn hảo và thần kỳ. Có thể nói cả ba người này đều đã cho sự chuẩn bị từ trước khi bắt đầu cuộc giao thủ, mà sát chiêu đều dồn vào chiếc binh khí thứ ba.

Những tưởng đâu Tuấn Luận chẳng có cách nào khác là phải buông hai chiếc binh khí kia để tự cứu thân mình nếu không muốn chết, nhưng hoàn toàn trái ngược với những gì dự tính trong đầu của ba gã sứ giả, Tuấn Luận dựng luôn hai chiếc binh khí đang khống chế đón lấy chiếc thứ ba một cách dễ dâng. Thủ pháp linh hoạt, biến hóa thần kỳ của chàng quả là không thể nào ngờ tới được.

Cạch...

Khi ba chiếc binh khí chạm vào nhau thì chân Tuấn Luận cũng vừa điểm lên mặt cát. Thể pháp của chàng nhẹ nhàng như chiếc lông ngỗng, chỉ hơi chao mình, đã tước ngay ba chiếc binh khí trong tay ba gã sứ giả Địa Tuyệt cung. Vừa đoạt binh khí của đối phương, Tuấn Luận hơi xoay nửa bộ, ba ngọn binh khí quái gở như những chiếc búp măng thoát ra khỏi tay chàng. Chúng không ghim vào tâm huyết của ba gã nọ mà lại biến thành những búp măng như thể mọc lên từ dưới mặt đất, đầu măng nhọn hoắt điểm vào đúng vùng hạ đẳng của ba gã đó khiến cho họ không thể nào thi triển được thuật độn hình, ẩn thần xuống mặt cát.

Chấp tay sau lưng, chàng nhìn ba người đó.

Ba người đó thì lại chỉ biết giương mắt nhìn Tuấn Luận. ánh mắt của những người đó lộ rõ sự ngạc nhiên bởi chứng kiến thủ pháp siêu tuyệt của Hạ Tuấn Luận.

Tuấn Luận ôm quyền xá :

- Đa tạ ba vị đã nương tay.

Tuấn Luận quay lưng tiến thẳng đến bàn cầm lấy chiếc hộp bằng gỗ giáng hương. Tuấn Luận mở nắp hộp. Quả nhiên đúng như ả a hoàn nói, trong tráp là bức da dê họa đồ “Thiên Ma cổ bảo”.

Tuấn Luận mở họa đồ liếc mắt nhìn qua rồi gấp lại cho vào ống tay áo. Rời bãi cát, Tuấn Luận rảo bước về phía tòa chính sảnh. Hai ả a hoàn trịnh trọng bước ra trải thảm lụa từ ngoài cửa vào tận trong đại sảnh.

Biết chủ nhân có ý nghinh tiếp mình như thượng khách, Tuấn Luận thản nhiên rảo bước trên thảm lụa tiến thẳng vào.

Trong gian chính sảnh có đủ tất cả mọi người, từ Tuệ Giác, Tuệ Minh đại sư đến Dương Tùng và Nghị Bất Vọng lẫn Hà Cẩm Tú và Tô Băng Lệ đều có mặt.

Nhưng tất cả đều khoát một vẻ mặt trầm ngâm nhìn Tuấn Luận.

Tuấn Luận tiến đến trước mặt Tuệ Giác và Tuệ Minh đại sư, từ tốn nói :

- Tại hạ những tưởng không thể gặp được nhị vị đại sư và các vị anh hùng hào kiệt.

Tuệ Giác niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Hạ thí chủ hẳn đã lấy được tấm bản đồ “Thiên Ma cổ bảo”?

Tuấn Luận lấy tấm bản đồ cho Tuệ Minh đại sư xem.

Tuệ Minh đại sư chấp tay niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Thiện tai... Thiện tai...

Tuấn Luận nhìn lại Hà Cẩm Tú :

- Hà cô nương. Mọi người đều có mặt ở đây sao không thấy Cung chủ?

Cẩm Tú bối rối nhưng không thể tìm được lời nào để nói với Tuấn Luận về sự không có mặt của Mộng Diệp Tình. Nàng còn đang bối rối thì Mộng Diệp Tình xuất hiện :

- Không ngờ Hạ công tử lại để mắt quan tâm đến bổn cung. Bổn cung thì lại nghĩ Hạ công tử chi quan tâm đến mỗi một mình Tô cô nương mà thôi.

Nàng nói ra lời trách móc đó nhưng sắc diện lại lộ rõ những nét hả hê vô cùng.

Tuấn Luận để ý mới thấy sau tấm rèm là ba gã nam nhân khôi ngôi tuấn tú, chàng khẽ gật đầu nói :

- Tại hạ chúc mừng Cung chủ đã tìm được những người thay thế cho ba gã tiểu đồng đã chết.

- Bổn cung chưa nói mà Hạ công tử đã biết.

Mộng Diệp Tình vừa nói vừa vỗ tay ba tiếng. Ngay lập tức ba gã nam tử kia từ sau tấm rèm bước ra. Họ thành kính đứng sau lưng Diệp Tình để chờ đợi được huấn thị.

Diệp Tình nói :

- Ba người nhớ... vị Hạ công tử đây là Bách Thủ thư sinh... Tiếng tăm đã lẫy lừng khớp cõi võ lâm Trung Nguyên. Phải sùng bái Hạ công tử như sùng bái bổn cung đó.

Ba gã kia đồng cúi đầu với vẻ tuân phục như những tên nô bộc trung thành.

Nàng liếc Tuấn Luận bằng ánh mắt sắc như bảo đao, bảo kiếm rồi tiến thẳng đến trước mặt Hạ Cẩm Tú. Diệp Tình phán lịnh :

- Các người phải bảo vệ ba người này như bóng với hình. Nếu họ có mệnh hệ gì thì bổn cung sẽ trừng trị chẳng nương nhẹ tay đâu.

Tất cả những lời nói của Diệp Tình khiến mặt Tuấn Luận phải chau lại. Chàng liếc qua Dương Tùng và Nghị Bất Vọng.

Hai gã này như hai hình nhân câm lặng không biểu hiện cảm xúc gì.

Ả a hoàn từ ngoài cửa bước vào, đến thẳng trước mặt Tuấn Luận. Đột nhiên nàng cất tiếng nói khiến Tuấn Luận phải ngỡ ngàng :

- Hạ công tử và các vị có thể lên đường.

Chàng nhướng mày nhìn nàng :

- Y... Đến giờ cô nương mời mở miệng nói à?

- Khi cần nói tiện nữ mới dám nói.

- Dù sao nghe được tiếng của có nương vẫn còn hơn chỉ thấy cô nương ra dấu và viết.

Chàng mỉm cười nói tiếp :

- Rời Địa Tuyệt cung, nhưng tại hạ lại không có may mắn diện kiến Cung chủ. Nếu tại hạ có thất lễ, nhờ cô nương nói với Cung chủ miễn thứ cho Hạ Tuấn Luận.

Thiếu nữ nhìn Tuấn Luận :

- Cung chủ có chuyện cần phải đi xa, không tiện bồi tiếp công tử, nhưng các vị bằng hữu của công tử hẳn sẽ cho công tử biết Cung chủ là người như thế nào.

Tuấn Luận nhìn nàng từ tốn nói :

- Chỉ qua thái độ của họ thôi, tại hạ đủ đoán biết Cung chủ Địa Tuyệt cung là người rộng lượng và hào phóng.

Rít một luồng chân ngươi căng phồng lồng ngực, Tuấn Luận nói :

- Mời cô nương dẫn đường.

Xem tiếp hồi 11 Hào hoa công tử

## 11. Hồi 11 Hào Hoa Công Tử

- Đại đạo tặc nhân Lâm Qui, tránh xa bổn cô nương nếu ngươi muốn sống.

Lâm Qui ngửa mặt cười khanh khách. Y vận trường y nho sinh, dáng người nho nhã, nếu không có bộ mặt giảo hoạt, ánh mắt trần tục, y đúng là một thư sinh của Khổng lão.

Y cắt tràng tiếu ngạo nhìn thiếu nữ :

- Diệp Tình... Nàng giả vờ với bổn công tử đó ư? Đừng giả vờ làm gì nữa. Chúng ta đều cùng một hạng người với nhau. Nàng là dâm nữ, còn bổn công tử là đại đạo hái hoa... chúng ta rất xứng đôi rồi. Chẳng lẽ nàng lại chê ta sao?

Thiếu nữ hừ nhạt một tiếng :

- Ngươi muốn nghĩ sao cũng được, nhưng họ Lâm của ngươi thì chẳng bao giờ bổn cung màng tới.

Mặt Lâm Qui bừng đỏ vì thẹn sau khi nghe câu nói này của Diệp Tình. Y bực dọc nói :

- Mèo thấy mỡ mà chê sao? Để xem khi bổn công tử sở hữu thể xác của nàng rồi nàng có còn chê bổn công tử nữa hay không?

Lâm Qui vừa nói vừa lắc vai, áp thẳng đến thiếu nữ có dáng cách và chân diện giống Diệp Tình như hai giọt nước chẳng thể nào phân biệt được.

Gã vừa áp thẳng đến nàng, thì thiếu nữ lạng người lách tránh hữu trảo đầy ẩn ý xem thường của Lâm Qui. Nàng vừa tránh được trảo công của họ Lâm thì trảo của y như đã hượm trước tình huống này, chớp động vươn ra thộp lấy dây lụa thắt ngang vùng tiểu yêu của nàng.

Trảo công của Lâm Qui quả là siêu phàm biến hóa, sợi dây lụa bị hắn tước ra khỏi tiểu yêu của nàng. Y cầm sợi dây lụa, cao hứng nói :

- Như thế mới thú vị... Như thế mới thú vị...

Trong khi gã mở miệng nói ra những câu đầy chất nhục dục và nham nhở thì đôi lưỡng quyền của nữ nhân đỏ bừng vì thẹn. Nàng vội thối lùi hai bộ.

Lâm Qui nhe răng cười khẩy. Y không cười thì còn đỡ, khi cười trông càng dâm dật hơn. Đôi mắt lóe ra cái nhìn trần truồng những tưởng như muốn lột bỏ xiêm y trên người nàng.

Hai người nhìn nhau. Chạm vào ánh mắt của Lâm Qui, nữ nhân càng bối rối hơn. Bất giác nàng khoát tay.

- Lâm Qui. Nghe ta nói đây: bổn cô nương không phải là Mộng Diệp Tình. Ta là Mộng Diệp Hoàn.

Lâm Qui nghe nàng nói, nhướng đôi chân mày rậm, chảy xuống hai bên thái dương. Y cười khẩy rồi nói :

- Ấy Diệp Tình hay Diệp Hoàn gì cũng thế thôi. Trong mắt Lâm công tử nàng là đóa hoa tuyệt sắc mà bổn công tử chưa từng được chiêm ngưỡng bao giờ. Một khi Lâm công tử đã bắt được nàng rồi thì phải hưởng thôi. Bổn công tử đâu thể bỏ qua một đóa hoa kiều diễm được.

Y vừa nói vừa lắc vai nhảy xổ đến. Lối tấn công áp sát của Lâm Qui tợ như con cốc nhào đến con mồi không cho con mồi cơ may có đường đào thoát. Tình thế chẳng đặng đừng, Diệp Hoàn buộc phải dựng song chưởng đỡ thẳng lấy thế công của họ Lâm.

Chát...

Hai người giao chưởng với nhau. Diệp Hoàn thối lui luôn một lúc bốn bộ, trong khi Lâm Qui lại hơi khom người xuống như một con ễnh ương giương mắt nhìn Diệp Hoàn nhìn gã bóng ánh mắt hoảng hốt. Nàng miễn cưỡng nói :

- Lâm tặc... Nếu ngươi bức nhục ta thì Mộng tỷ tỷ sẽ không tha cho ngươi đâu. Mau tránh xa ta ra.

Diệp Hoàn nói dứt câu bất ngờ quay bước toan thi triển khinh công đào thoát.

Nhưng Lâm Quỉ như thể đoán ngay được ý của Diệp Hoàn. Y cất lên tiếng kêu quái gở như tiếng ễnh ương :

- Ộp... ộp... ộp...

Cùng với những âm thanh dị hoặc như tiếng ễnh ương kêu trời mưa, đôi cước pháp duỗi mạnh phóng vút qua đầu Diệp Hoàn chặn đường nàng. Diệp Hoàn chớp thấy bóng thân ảnh của Lâm Qui, liền trở bộ quay người lại.

Nhưng một lần nữa, nàng chẳng thể nào đào thoát khỏi sự truy bức của họ Lâm khi gã thi triển “Hàm Mô công”. Lâm Qui phóng qua đầu Diệp Hoàn trong tư thế của một con cốc, hai má phùng to, phát ra những âm thanh ộp ộp ngay trong cuống họng. Chạm mặt với gã lần thứ hai, Diệp Hoàn nghiến răng :

- Ngươi dừng tưởng ta sợ ngươi.

Nàng vừa nói vừa vỗ song thủ tống ra hai đạo Phách Không chưởng đánh thẳng vào đầu Lâm Qui. Không một chút e dè trước uy lực chưởng kình của Diệp Hoàn, Lâm Qui đạp hai chân bơi trên song chưởng, đôi bản thủ to bè vươn ra chụp xuống hai bờ vai Diệp Hoàn. Đồng thời với thế chợp đó, miệng gã phồng to phun ra một đạo khí chỉ điểm tới tỉnh huyệt của nàng.

Cạch...

Phối hợp cả hai chiêu công một lúc để áp chế Diệp Hoàn, trong khi nàng hoàn toàn không phải là đối thủ của Lâm Qui.

Hứng trọn đạo khí chi từ miệng của họ Lâm, tứ chi Diệp Hoàn bủn rủn, không sao nhấc lên nổi, đồng thời toàn thân như thể có cảm giác ngứa ngáy, cực kỳ khó chịu.

Lâm Qui đắc thắng với chiêu công đó bật ra tràng cười khanh khách. Nhưng ngay cả trong tiếng cười của gã vẫn nghe những âm thanh ồm ộp như tiếng cóc gọi trời mưa.

Lâm Qui vuốt đôi bản thủ dọc theo hai bên hông Diệp Hoàn. Cái vuốt tay của gã chẳng có gì là đặc dị cả nhưng lại lột phắt ngoại y của nàng.

Diệp Hoàn biến sắc quát :

- Lâm tặc... Ngươi không được làm bậy với bổn cô nương.

- Bây giờ thì còn ai cấm được Lâm mỗ chứ.

Gã thốt dứt câu nhìn nàng cười hềnh hệch. Gã vừa cười và nói tiếp :

- Nàng đẹp lắm... Bổn công tử và nàng sẽ thành thân với nhau ngay bây giờ...

Sắc diện Diệp Hoàn biến sắc nhợt nhạt. Nàng gằn giọng nói :

- Lâm tặc... Ngươi không sợ tỷ tỷ của ta sao?

- Nếu lúc này tỷ tỷ của nàng xuất hiện thì Lâm mỗ thành kính bái trời, bái đất làm lễ thành thân với hai nàng một lượt.

Diệp Hoàn nghe gã nói càng tức giận đến đỏ mặt. Nàng rít giọng nhìn Lâm Qui :

- Tỷ tỷ của bổn cô nương biết ngươi bức nhục ta, thì người chẳng tha cho người đâu.

- Sao nàng cứ hay đem tỷ tỷ của nàng ra hù dọa Lâm công tử hoài vậy. Bổn công tử đã nói rồi, tỷ tỷ của nàng đến. bổn công tử sẽ thành thân với hai người một lúc. Rất tiếc ở đây lại không có tỷ tỷ của nàng.

Y toét miệng cười giả lả nói tiếp :

- Ta thành thân với nàng trước rồi sẽ thành thân với tỷ tỷ của nàng sau.

Diệp Hoàn nghe gã nói càng bối rối hơn. Nàng thét to lên :

- Có ai không... cứu tôi với... Cứu tôi với. Có ai không...

Nghe Diệp Hoàn kêu cứu, Lâm Qui càng phấn kích hơn. Gã cao hứng nói :

- Nàng gọi lớn nữa đi... Bổn công tử thích lắm... Bổn công tử thích lắm.

Lâm Qui vừa nói vừa vòng tay qua tiểu yêu của Diệp Hoàn, bế xốc nàng lên đưa vào trong ngôi cổ miếu. Thừa biết Lâm Qui định làm gì mình, Diệp Hoàn càng thét to hơn :

- Buông ta ra... Buông ta ra... Buông ta ra... Lâm tặc, buông ta ra.

Mặc cho nàng gào thét, Lâm Qui vẫn ôm xoạc Diệp Hoàn đưa vào trong miếu. Y đặt ngửa Diệp Hoàn nằm xuống sàn gạch.

Hai mắt Diệp Hoàn trợn to hết cỡ tưởng chừng có thể lọt tỏm vào trong hốc mắt.

Nàng gắt giọng nói :

- Ngươi không được đụng đến ta.

Lâm Qui vừa cười vừa lắc đầu :

- Hê... Bổn công tử rất thích nàng... Nàng đẹp lắm... Đúng là đóa hoa tuyệt sắc mà bấy lâu nay Lâm mỗ mới được tận mắt chiêm ngưỡng và hưởng thụ.

Y vừa nói vừa vuốt má Diệp Hoàn. Tay Lâm Qui vừa chạm vào má Diệp Hoàn thì nàng quay mặt chỗ khác thì thào nói.

- Ngươi đừng đụng đến ta... Ta van xin ngươi đó. Đừng hại đời Diệp Hoàn. Người muốn gì thì cứ nói Diệp Hoàn sẽ thỉnh cầu tỷ tỷ ban phát cho ngươi...

Lâm Qui cúi mặt xuống gần như muốn chạm vào mặt nàng :

- Nàng biết ta muốn gì không?

Diệp Hoàn bối rối nói :

- Ngươi muốn gì cứ nói đi... Ta hứa sẽ báo cho tỷ tỷ ban ân cho ngươi.

Lâm Qui lắc đầu :

- Không không... Nàng không cần thiết phải bẩm báo với tỷ tỷ của nàng. Vì điều ta muốn đã ở trong tầm tay bổn công tử rồi.

Hắn thốt dứt câu toét miệng cười. Y cười mà tràn cả nước bọt vào mặt Diệp Hoàn. Nước bọt trong miệng gã vừa tanh vừa thối khiến cho Diệp Hoàn chỉ muốn nôn ọe.

Lâm Qui nhìn nàng :

- Nàng hẳn thừa biết bổn công tử muốn gì.

Lệ trào ra khóe mắt, Diệp Hoãn cất giọng van xin :

- Lâm công tử... xin tha cho Diệp Hoàn mà.

- Ta có định làm hại nàng đâu mà lại van xin ta tha chứ.

Hắn cười khảy một tiếng, ghé mặt sát vào mặt Diệp Hoàn :

- Lâm công tử chỉ muốn thưởng lãm vưu vật mà tạo hóa đã ban cho nàng thôi.

Lâm Qui vừa nói vừa toan cởi tiếp nội y của Diệp Hoàn. Tay y vừa đặt vào chiếc cúc đầu tiên thì bỗng tiếng tằng hắng phát ra từ phía bệ thờ. Nghe tiếng tằng hắng bất ngờ đó, bộ mặt đang háo hức của họ Lâm xìu hẳn xuống. Dù muốn hay không muốn y cũng ngoái đầu nhìn lại.

Đập ngay vào mắt Lâm Qui là gã tiểu tử ăn vận như bang chúng Cái bang, cùng một thư sinh đang ngồi quay mặt về phía cửa cổ miếu. Nét giận dữ, cáu gắt hiện ngay trên nét mặt Lâm Qui.

- Lũ ngợm các ngươi hẳn muốn chết.

Lâm Qui vừa nói vừa từ từ đứng lên.

Lâm Tứ vỗ vai Sử Thứ Dân :

- Hạ đại ca... Vị huynh đệ kia chửi Hạ huynh là lũ ngợm kìa. Hổng biết vị huynh đài kia bản lĩnh có bằng Độc Cô Nhân Dương Tùng hay không mà lại khinh miệt đại ca và Lâm Tứ này quá.

Nghe Lâm Tứ nói, đôi chân mày rậm của gã Lâm Qui bất giác nhíu lại. Gã ngập ngừng hỏi :

- Tiểu tử nói vậy có ý gì? Người đang ngồi gần ngươi là ai? Phải chăng y là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận?

Lâm Tứ reo lên :

- Ô... Các hạ nhận ra Hạ đại ca của Lâm tiểu tử à?

- Hạ Tuấn Luận.

Lâm Tứ lắc vai Sử Thứ Dân :

- Đại ca sao lại không nói tiếng nào vậy?

Đến lúc này Sử Thứ Dân mới lên tiếng :

- Lâm đệ đừng kéo ta vào chuyện thị phi.

- Nhưng... Nhưng...

Lâm Tứ nói lấp lửng rồi cúi gằm mặt xuống.

Lâm Qui nhìn Sử Thứ Dân :

- Tôn giá nghĩ rất đúng... Anh hùng hảo hán thì không bao giờ chen vào chuyện thị phi. Việc tại hạ làm, tại hạ chịu, túc hạ chằng nên xen vào.

Lâm Tứ nhảy đỏng lên :

- Hạ đại ca nghe Lâm các hạ kia nói há? Đại ca thấy gã hành động như thế nào không? Gã đã bức nhục vị cô nương kia. Nếu đại ca không ra tay thì võ làm chẳng còn xem Bách Thủ thư sinh là một trang hảo hán đỉnh thiên lập địa.

Lâm Tứ rống lên :

- Hạ đại ca sẽ bị người ta chê cười là người nhát gan. Thấy kẻ bị hại mà không cứu. Thấy người sắp chết mà lại làm ngơ. Nhất định Lâm Tứ sẽ phao tin chuyện này ra ngoài võ lâm để Bách Thủ thư sinh sống mà chỉ có danh chẳng có thực.

Sử Thứ Dân nghe Lâm Tứ nói bất ngờ gầm lên :

- Ngươi muốn chết.

Cùng với lời nói đó, y phủi hữu thủ như thể đuổi một con ruồi chực đậu vào bờ vai mình. Chỉ một cái phủi tay của Sử Thứ Dân thôi mà tiểu tử Lâm Tứ lại rống lên lồng lộng như thể trúng phải ngọn đại kình chưởng chí mạng.

- A...

Cùng với tiếng rống lồng lộng đó, thể pháp của gã như một cánh diều lướt thẳng về phía Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui. Tiếng rống của Lâm Tứ khiến cho Lâm Qui phải giật thình nghĩ thầm:

“Gã tiểu tử này chắc thật quá”.

Ý niệm kia còn đọng trong đầu gã thì tịnh huyệt nhói buốt. Gã buột miệng thét :

- Úi cha.

Lâm Qui tròn mắt nhìn Lâm Tứ toét miệng cười hềnh hệch ngay trước mặt mình. Y thét lên :

- Tiểu tử... ngươi gian trá... Mau giải huyệt cho bổn công tử.

Lâm Qui vừa thốt dứt câu thì Làm Tứ nhảy thét lên ký một cái khá mạnh vào đúng đỉnh đầu gã.

Cốp...

Lâm Qui trừng mắt :

- Người dám hồ đồ đánh bổn công tử.

Lâm Tứ nhe răng cười nói :

- Bây giờ ai cản được ta chứ?

Nghe Lâm Tứ lập lại đúng lời mình nói với Diệp Hoàn, sắc diện Lâm Qui đỏ bừng. Y tức giận đến vỡ mật nhưng khốn nỗi đã vô ý bị Lâm Tứ điểm vào tịnh huyệt chẳng làm được gì nữa.

Hai hàm răng Lâm Qui nghiến lại phát ra những âm thanh kèn kẹt, biểu lộ tất cả sự căm phẫn của gã. Y nói với Sử Thứ Dân :

- Hạ huynh... mau đến giải huyệt cho tại hạ để tại hạ dạy tên tiểu tử này...

Nói chưa hết lời Lâm Qui giờ mới kịp nhận ra người mạo nhận Hạ Tuấn Luật chỉ là một thư sinh trói gà không chặt.

Thậm chí lúc này những giọt mồ hôi sợ hãi còn ướt đẫm mặt Thứ Dân.

Thứ Dân lau mồ hôi trán nói với Lâm Tứ :

- Tiểu đệ... Chúng ta phải làm sao bây giờ?

Lâm Tứ cười mỉm nói :

- Chúng ta đã đại cáo thành công rồi, huynh đừng sợ nữa. Cờ đã trong tay đệ, thì đệ sẽ phất thôi. Bây giờ huynh lo cho vị cô nương kia đi, để Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui cho Lâm Tứ hành xử.

Sử Thứ Dân miễn cưỡng nói :

- Đệ muốn làm gì cũng được, nhưng đừng có gieo thù chuốc oán với người ta.

Lâm Tứ nheo mày :

- Hê... Mới đây Sử huynh còn muốn chết giờ sợ chết rồi ư?

- Không... huynh chẳng sợ chết đâu...

- Thế thì huynh cứ lại lo cho vị cô nương kia... còn phần Lâm công tử để cho đệ.

Thứ Dân gật đầu riu ríu bước đến bên Mộng Diệp Hoàn. Y ngại ngùng khi thấy Diệp Hoàn nằm dài dưới sàn gạch, quay mặt nào tường nói :

- Tại hạ giúp cô nương như thế nào đây.

Diệp Hoàn đỏ mặt, ngập ngừng hỏi :

- Sử công tử... Diệp Hoàn đã bị tên súc sinh Lâm Qui điểm vào tịnh huyệt... Chỉ cần công tử giải khai huyệt đạo cho Diệp Hoàn là được rồi.

Sử Thứ Dân bối rối hỏi nàng :

- Tại hạ là một thư sinh không biết võ công... Muốn giải khai huyệt đạo cho cô nương thì giải như thế nào?

Mặt Diệp Hoàn đỏ bừng. Nàng ngập ngừng nói :

- Giải tịnh huyệt cũng chỉ cần cách không điểm chỉ điểm vào ngay dưới nách Diệp Hoàn.

- Cách không điểm chỉ là làm sao?

- Ơ...

Diệp Hoàn nhìn Thứ Dân với cặp mắt vô cùng bối rối. Mãi một lúc nàng mới nói :

- Sử công tử chỉ cần thọc chỉ pháp vào nách trái tôi là được.

Sử Thứ Dán lúng túng :

- Nhưng chuyện đó...

Y nhăn mặt nói tiếp :

- Cô nương thừa biết, nam nữ thụ thụ bất thân. Nếu tại hạ thọc tay vào nách cô nương hóa ra đã xúc phạm đến cô nương.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Chỉ cần Sử công tử không có tà ý là được... Với lại lúc này Diệp Hoàn cần Sử công tử giải huyệt mà. Công tử mau giải huyệt cho Diệp Hoàn mau đi.

Thứ Dân nghe nàng hối, liền gật đầu, ngồi xuống bên Diệp Hoàn. Đập vào mắt gã là chiếc yếm hồng nội y của Diệp Hoàn.

Chiếc yếm kia như thể tấm nền tôn tạo đôi nhũ hoa xinh xắn của nàng khiến cho Thứ Dân không dám nhìn mà quay mặt vào tường. Y miễn cưỡng hỏi :

- Tại hạ thọc vào đâu?

Nghe gã hỏi câu đó sắc diện Diệp Hoàn đỏ bừng. Nàng mím môi mới không phát ra tiếng cười. Một lúc sau, Diệp Hoàn mới nói :

- Bên nách trái của Diệp Hoàn đó.

Thứ Dân gật đầu. Y lớ ngớ. lúng túng thế nào mà chẳng khác nào gà mắc tóc, cứ giương ngón tay thọc đại vào nách Diệp Hoàn. Diệp Hoàn nhăn nhó :

- Không phải như vậy đâu... Nhột quá... Huynh đừng...

Thứ Dân vội rút tay lại

- Tại hạ không thể giải huyệt cho cô nương được. Tại hạ không làm được.

Diệp Hoàn vừa thẹn vừa mắc cỡ nhưng chẳng biết phải làm cách gì để chỉ cho Thứ Dân. Y vốn là một thư sinh, nên không thể một sớm một chiều hiểu nguyên lý võ học.

Thứ Dân bối rối nói với Lâm Tứ :

- Tiểu đệ. Huynh không thể giải huyệt cho vị cô nương này.

Lâm Tứ cau mày :

- Huynh không làm được thì đệ cũng không làm được. Thôi thì huynh hãy đưa vị cô nương kia đi đi. Đi nhanh lên đi.

Lâm Tứ nhìn lại Lâm Qui. Y chợt phát hiện ra Lâm Qui đang đỏ mặt tía tai. Hai má phùng to như một con ễnh ương bụng cũng trương phình. Bộ dạng của Lâm Qui chứng tỏ y đang vận Hàm Mô công để tự giải khai huyệt đạo.

Lâm Tứ vỗ mạnh vào vai Lâm Qui.

Bốp...

Lâm Qui giật mình :

- Tiểu tử muốn gì.

Lâm Tứ nói :

- Nghe tiểu gia nói đây... Nếu ngươi còn vận công nữa thì tiểu gia buộc phải dụng hạ sách cung hình ngươi đó.

Lâm Qui há hốc miệng :

- Cung hình... Tiểu tử ngươi muốn biến ta thành thái giám sao?

- Không biến Lâm túc hạ thành thái giám thì e rằng sẽ còn nhiều nữ nhân bị hại đời bởi túc hạ.

Lâm Qui mím môi rồi mới từ tốn nói :

- Tiểu tử đừng làm bậy... Ta hứa sẽ không làm hại ai nữa.

- Lời nói của một gã đại đạo hái hoa thì ai mà tin được.

- Ngươi muốn ta phải làm sao bây giờ.

- Hiện tại thì túc hạ phải ngoan ngoãn, đừng có vận công để giải tịnh huyệt. Nói cho túc hạ biết, bí thuật điểm huyệt của Lâm Tứ đích truyền do Hạ đại ca truyền thụ. Nếu như ngươi giải không được là tẩu hỏa nhập ma đó.

Lâm Tứ vừa nói dứt câu thì nghe tiếng gọi bên ngoài cổ miếu :

- Lâm hiền đệ... Ngươi đang ở đâu...

Nghe tiếng gọi đó, Lâm Qui chực lên tiếng thi Lâm Tứ trừng mắt nhìn gã nói :

- Túc hạ mà kêu lên một tiếng thì Lâm thiếu gia sẽ cung hình túc hạ ngay.

- Ta... Ta không nói đâu...

Lâm Tứ nhìn lại Sử Thứ Dân đang đứng run rẩy. Y nói :

- Huynh làm gì vậy... Mau cõng vị cô nương kia lên. Chúng ta tẩu vi là thượng sách.

Thứ Dân bối rối nói :

- Nhưng sao lại là ta cõng cô ấy chứ... Nam nữ thọ thọ bất thân mà.

Lâm Tứ nhăn mặt :

- Sử huynh bỏ quách cái đầu hủ lậu đó đi. Nếu huynh không cõng vị cô nương nọ thì chẳng lẽ là Lâm Tứ à... Lâm Tứ sao cõng được người ta. Chỉ còn có huynh thôi.

Lâm Tứ đẩy lưng Thứ Dân về phía Mộng Diệp Hoàn.

Y hối Sử Thứ Dân :

- Nhanh lên đi.

Thứ Dân nhìn Diệp Hoàn :

- Tại hạ không có ý...

Diệp Hoàn nhanh miệng nói :

- Công tử đừng quá tiểu tiết trong tình huống này. Mau cõng Diệp Hoàn đi càng xa càng tốt.

- Chỉ cần cô nương hiểu cho tại hạ không giống như Lâm công tử là được rồi.

- Diệp Hoàn hiểu huynh mà.

Thứ Dân chờ Diệp Hoàn nói câu đó mới đỡ nàng lên lưng rồi nhắm cửa chính toan bước ra thì Lâm Tứ gọi giật lại :

- Hê... Huynh đi đâu vậy... Cửa sau... Cửa sau.

Sử Thứ Dân cõng Mộng Diệp Hoàn quay trở lại theo lối cửa sau.

Lâm Tứ nhìn lại Lâm Qui :

- Tạm tha cho túc hạ lần này. Nhưng lần sau gặp mặt túc hạ phải gọi Lâm Tứ là tiểu gia gia nghe không?

Lâm Qui trừng mắt nhìn Lâm Tứ :

- Ngươi...

- Sao... Không muốn gọi Lâm Tứ là Tiểu gia gia thì Lâm Tứ sẽ cung hình túc hạ vậy.

- Ơ... Ta gọi...

- Thì gọi xem.

- Tiểu gia gia...

Lâm Tứ xoa đầu Lâm Qui :

- Tốt lắm... Tốt lắm. Tiểu gia gia muốn Lâm nhi thề độc mới chịu bỏ đi.

Mặt Lâm Qui đỏ như quả chín.

Lâm Tứ trừng mắt nói :

- Sao... Tiểu gia gia họ Lâm, ngươi cũng họ Lâm. Không thề độc thì sẽ lẫn lộn đó.

Lâm Tứ vừa nói vừa vùng vằng cứ như muốn thộp lấy hạ bộ của Lâm Qui. Lâm Qui bối rối nói :

- Đừng đừng... Ta thề... Ta thề.

- Tiểu gia gia muốn nghe người thề rồi mới bỏ đi.

- Nếu như ta hai lời cả nhà họ Lâm đều chết.

Lâm Tứ tròn mắt :

- Tầm bậy... Nếu ngươi hai lời thì sẽ bị trời tru đất diệt ba dòng, bốn họ, bảy đời, nếu còn sót thì chỉ còn sót lại một lũ người, người chẳng ra người, ngợm chẳng ra ngợm.

Mặt Lâm Qui đanh lại :

- Lâm Tứ nói...

- Lâm Qui... Còn mau lập lại lời thề của Tiểu gia gia.

Lâm Tứ vừa nói vừa rút ngọn thủy thủ giấu dưới ống giày. Vừa thấy Lâm Tứ rút ngọn trủy thủ, Lâm Qui vội vã lặp lại lời thề mà Lâm Tứ vừa đọc cho gã nghe.

Lâm Tứ tra lại ngọn trủy thủ vào ống giày, nhón chân vuốt đầu Lâm Qui :

- Lâm Qui tiểu tử ngoan lắm... Tiểu gia gia đi đây.

Lâm Tứ nói xong hối hả theo cửa sau bỏ đi. Lâm Qui nhìn theo Lâm Tứ nghiến răng nói :

- Lâm tiểu tử... Lần sau gặp lại, Lâm Qui sẽ lột da xẻ thịt ngươi mới hả giận.

Gã chờ một lúc mới thét lên :

- Long Cơ tỷ tỷ... Đệ ở trong này...

Gã vừa dứt lời thì từ ngoài cửa cổ miếu một lão bà tay chống thiền trượng, đầu thiền trượng có đính một hạt Dạ Minh châu óng ánh. Lão bà nheo mắt nhìn Lâm Qui.

Lâm Qui nói :

- Tỷ tỷ... Đệ bị người ta bức nhục điểm vào tịnh huyệt.

Lão bà lo lắng hẳn lên. Vội bước đến. Bà ta chỉ phủi ống tay áo đã giải khai huyệt đạo cho Lâm Qui. Long Cơ bà bà nện thiền trượng xuống sàn cổ miếu.

Rầm...

Cây thiền trượng tợ như một quả búa nặng nghìn cân khiến cho sàn gạch cổ miếu rạn nứt. Long Cơ bà bà rít giọng nói :

- Ai dám hỗn xược với hiền đệ của Long Cơ bà bà chứ... Hiền đệ có sao không?

Lâm Qui vươn vai :

- Đệ không sao đâu, nhưng đệ nhất định phải bắt những tên tiểu nhân kia trả hận mới được.

Lâm Qui vừa nói bừa thi triển khinh thuật lướt ra theo lối cửa sau.

Long Cơ bà bà gọi với theo :

- Hiền đệ... Hiền đệ... Ngươi định bỏ tỷ tỷ một mình nữa ư? Ngươi định bỏ ta một mình nữa ư?

Long Cơ bà bà vừa nói vừa khóc thút thít như con gái mười tám mười chín bị tình phụ trông thật tội nghiệp.

Xem tiếp hồi 12 Quy Nạp công

## 12. Hồi 12 Quy Nạp Công

Thiên Ma cổ bảo tọa lạc ngay trên đỉnh Băng Sơn quanh năm gần như lúc nào cũng có tuyết phủ, nhưng khi tiết tời lập đông thời cả Băng Sơn nhuộm một màu trắng xóa. Ngay cả tòa Thiên Ma cổ bảo cũng chìm trong màu trắng đó.

Mọi người đến được chăn núi Băng Sơn thì trời cũng sụp tối. Vừa mới băng qua hoang mạc, giờ lại đến Băng Sơn, mặc dù thời tiết lạnh nhưng vẫn dễ chịu hơn khí hậu oi nắng của chốn hoang mạc.

Ả a hoàn bước đến bên Tuấn Luận nói :

- Hạ công tử... Phận sự của tiểu nữ đến đây đã hết. Xin mạn phép cáo từ.

- Cô nương không cùng tại hạ lên Thiên Ma cổ bảo sao?

- Tiểu nữ không có phần đi cùng với Hạ công tử.

- Tại hạ cũng không ép cô nương.

Nàng ôm quyền xá Tuấn Luận :

- Công tử bảo trọng.

Nàng quay lưng thi triển khinh không, băng mình đi rời khỏi địa phận Băng Sơn. Tuấn Luận nhìn theo cho đến khi bóng của nàng mất hút. Chấp tay sau lưng, Tuấn Luận quay lại nhìn lên đỉnh Băng Sơn. Váng chiều xe bóng, hắt lên đỉnh Băng Sơn tạo ra một khung cánh huyền hoặc lạ thường. Xa xa từ dưới trông lên, đỉnh băng sơn như một hòn ngọc lấp lánh phán chiếu ánh tây dương, trông thật đẹp và hùng vĩ.

Hai vị cao tăng Thiếu Lăm bước đến bên Tuấn Luận.

Tuệ Giác đại sư chấp tay niệm Phật hiệu rồi nói :

- Hạ thí chủ... Hạ thí chủ định lên Băng Sơn ngay bây giờ?

Tuấn Luận gật đầu. Chàng nhìn lại nhị vị cao tăng của Thiếu Lâm tự :

- Trước khi lên Băng Sơn đến Thiên Ma cổ bảo, tại hạ muốn nhị vị đại sư cho tại hạ biết Địa Tuyệt cung chủ là người như thế nào.

Tuệ Minh đại sư chấp tay niệm Phật hiệu rồi nói :

- A di đà Phật... Bần tăng vả Tuệ Giác không gặp được Địa Tuyệt cung chủ, nhưng qua cách bồi tiếp của người thì Địa Tuyệt cung chủ đúng là một trang đại hiệp, kiến văn quảng bác hơn hẳn người tầm thường.

Tuấn Luận cướp lời Tuệ Minh :

- Chưa gặp Địa Tuyệt cung chủ, sao đại sư cho người là người kiến văn quản bác, tấm lòng độ lượng hơn người?

- A di đà Phật. Bần tăng và Tuệ Giác sư huynh đã được vào tàng thư của Địa Tuyệt cung chủ. Trong tàng thư có rất nhiều những Kinh văn Phật môn. Nếu như không phải lả người có tâm huyết thì chẳng thể nào có được tàng thư với những kinh văn quí hiếm đó.

Tuấn Luận nhìn nhị vị cao tăng Thiếu Lâm :

- Nghe nhị vị đại sư nói, tại hạ chưa gặp Địa Tuyệt cung chủ nhưng đã ngấm ngầm thán phục người. Nếu có dịp, sau này tại hạ sẽ tham kiến Địa Tuyệt cung chủ.

Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm nhìn Tuấn Luận. Cả hai cùng một cảm giác là Tuấn Luận hoài nghi nói của họ.

Tuệ Minh đại sư niệm Phật hiệu lên tiếng :

- Hạ thí chủ.. Chúng tôi là những cao tăng của Thiếu Lâm, nên luôn giữ giới qui của Phật gia, tuyệt đối không bao giờ xàm ngôn nói sai sự thật.

Tuấn Luận nhướng mày nhìn Tuệ Minh hòa thượng :

- Đại sư! Tại hạ đâu có ý gì mà người thốt ra câu đó. Chỉ có một điều khiến tại hạ thắc mắc.

Tuệ Giác hỏi :

- Hạ thí chủ thắc mắc gì, xin cứ cho bần tăng biết.

Tuấn Luận nghiêm mặt nói :

- Tại hạ có cảm tưởng Địa Tuyệt cung chủ gần như biết rành tất cả mọi nhân vật trên chốn võ lâm giang hồ. Nhưng chuyện này thế não cũng có lời giải trình. Còn bây giờ, chúng ta sẽ lên Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Thiên Ma cổ bảo có đường vào mà không có đường ra. Tại hạ mong rằng mọi người sẽ tương trợ cho nhau.

Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm đồng niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Thiện tai... Thiện tai...

Tuấn Luận nghiêm mặt nhìn lại Mộng Diệp Tình. Quanh nàng tất nhiên luôn có mặt Độc Cô Nhân Dương Tùng và Nghị Bắt Vong cùng Hà Cẩm Tú và ba ả a hoàn. Phía sau là ba gã mỹ nam tử luôn túc trực để hầu hạ.

Tuấn Luận nói :

- Tại hạ chỉ muốn nói với Mộng Diệp Tình cung chủ.

Đôi thu nhãn của Diệp Tình quắc lên. Nàng giũ hai ống tay áo như thể muốn xua lớp bụi hoang mạc, gằn giọng nói :

- Muốn có Thập nhị thần châu thì phải có gan. Vào Thiên Ma cổ bảo không phải vào cổ tự Thiếu Lâm. Nếu sợ thì đừng vào không có gì để Hạ công tử phải lo.

Nàng dứt lời lia ánh mắt như thể muốn chém vào mặt Tô Băng Lệ.

Tô Băng Lệ nhìn Tuấn Luận nói :

- Hạ huynh đừng ngại... Băng Lệ có thể tự lo được cho mình.

Tuệ Minh lên tiếng :

- A di đà Phật... Bần tăng sẽ không bỏ rơi nữ thí chủ đâu.

Tuấn Luận khẽ gật đầu với Băng Lệ.

Đoàn người hướng thẳng đến Thạch môn theo bản đồ mà Địa Tuyệt cung chủ để lại.

Vừa đến trước Thạch môn thì từ phía sau những bóng người vùn vụt lướt đến. Tuấn Luận và mọi người dừng bước.

Người đầu tiên trong những người mới đến lên tiếng là Bang chủ Cái bang Khấu Mục. Dáng người gầy còm, vận y phục Bang chủ với những miếng vá to bằng bàn tay nhưng lại phẳng phiu chẳng có nếp nhăn nào. Khấu Mục trông vừa giống một gã Cái bang lâu năm đồng thời cũng có phong thái của một đại phú muốn giả ăn mày.

Y ôm quyền nói :

- Hạ công tử... Khấu mỗ đến trễ một bước nhưng vẫn còn kịp cùng với mọi người vào Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận ôm quyền, đáp lời :

- Khấu bang chủ gia nhập thì càng thêm sức mạnh cho mọi người.

- Không chỉ một mình Khấu mỗ đâu, mà tất cả mọi người.

Người đứng cạnh Khấu Mục bước ra ôm quyền :

- Lão phu là Ngô Tất Nhiên Chưởng môn phái Tuyết Sơn.

Tuấn Luận ôm quyền đáp lễ :

- Tại hạ nghe tiếng Ngô chưởng môn đã lâu nay mới được diện kiến. Hạnh ngộ... Hạnh ngộ...

Ngô Tất Nhiên nói :

- Tất cả võ lâm đều biết Hạ túc hạ đang trên đường đến Thiên Ma cổ bảo nên mọi người đã lên đường đến đây.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Không ngờ võ lâm loan tin nhanh như vậy. Các vị đã vượt qua hoang mạc chết mà không gặp chuyện à?

- May mắn, chúng tôi không gặp chuyện gì cả.

Lần lượt mọi người bước ra xưng danh tính của mình. Duy có một người đứng im lặng khoanh tay nhìn Tuấn Luận. Chính sự im lặng của y khiến cho mọi người phải chú ý đến.

Mộng Diệp Tình nhìn trộm người đó. Y vận trường y màu đen, khuôn mặt đầy những vết thẹo trông thật kinh tởm. Nhưng chính những vết thẹo đó lại toát ra sát thần khủng bố.

Tuấn Luận ôm quyền hướng về người đó :

- Tại hạ đoán không lầm túc hạ đây chính là...

Tuấn Luận chưa nói hết lời thì người kia đã cướp lời chàng :

- Chỉ Đao Kinh Vô Thường.

Ba chữ Kinh Vô Thường như tiếng sét đánh vào Dương Tùng lẫn Tuệ Giác và Tuệ Minh đại sư.

Tuệ Giác đại sư nhìn Chỉ Đao Kinh Vô Thường gần như không chớp mắt. Mãi một lúc lâu sau, vị cao tăng Thiếu Lâm mới lên tiếng nói :

- A di đà Phật... thí chủ là Chỉ Đao Kinh Vô Thường. Người đã dựng huyết sát tại Phật Quang tự.

Kinh Vô Thường buông một câu cụt ngủn :

- Không sai.

Độc Cô Nhân Dương Tùng từ phía Mộng Diệp Tình bước ra. Y định nhãn nhìn Chỉ Đao Kinh Vô Thường.

Dương Tùng trầm giọng nói :

- Kinh túc hạ dùng đao... Dương mỗ cũng dùng đao. Dương mỗ muốn túc hạ cười bộ mặt của Dương mỗ.

Vô Thường nhìn Dương Tùng.

- Bộ mặt của ngươi nực cười lắm đó.

Kinh Vô Thường nói nhưng lại không cười.

Không thấy gã cười, Dương Tùng khịt mũi tạo bộ mặt hóm hỉnh để buộc họ Kinh phải cười.

Vô Thường không cười, lại nheo mày :

- Ngươi làm thế để làm gì?

Dương Tùng thản nhiên đáp lời Kinh Vô Thường :

- Ta làm vậy để ngươi phải cười bộ mặt của ta.

- Ngươi muốn Kinh mỗ phải cười ư?

Dương Tùng gật đầu.

- Được. Ta sẽ cười.

Kinh Vô Thường nói xong ngửa mặt cười khanh khách. Tiếng cười của gã vang động cả không gian tĩnh lặng dưới chân Băng Sơn. Tiếng cười của Kinh Vô Thường tàng ẩn sát khí ngút ngàn khiến cho bất cứ người nào nghe cũng phải bủn rủn tứ chi. Đến ngay cả Độc Cô Nhân Dương Tùng, mặc dù chủ động bức Kinh Vô Thường phải cất tiếng cười để y dụng sát đao, nhưng khi nghe được tiếng cười khủng bố của Kinh Vô Thường thì lòng dạ bồn chồn. Ý niệm khai đao sát tử nhanh chóng biết mất khỏi tâm tưởng của gã.

Khi Kinh Vô Thường cắt đứt tràng tiếu ngạo đầy chất khủng bố mà Độc Cô Nhân Dương Tùng không khai sát đao được mà chỉ đứng đực ra nhìn gã.

Kinh Vô Thường nhìn Dương Tùng :

- Ta cười rồi đó. Ta sẽ còn tiếp tục cười nữa nếu ngươi muốn.

Chỉ Đao Kinh Vô Thường nhìn lại Tuấn Luận :

- Kinh mỗ nghĩ trên chốn võ lâm chẳng cố ai là đối thủ của Kinh mỗ đâu, ngoại trừ Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Nhưng lần này phó hội với các người, Kinh mỗ chỉ nhà đến Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Túc hạ quá khen... Tại hạ không dám nhận. Tại hạ vô cùng khâm phục túc hạ.

- Không cần khách sáo... Hãy đánh cược trên đỉnh Băng Sơn kìa.

- Được. Mời túc hạ.

Tuệ Minh vả Tuệ Giác đại sư bước đến bên Tuấn Luận :

- Hạ thí chủ... Hãy để chúng tôi khai thông Thạch môn.

Không chờ Tuấn Luận cố đồng ý hay không nhưng hai vị cao tăng Thiếu Lâm cùng vượt ra tiến thẳng đến trước Thạch môn. Hai người rùn tấn, vận Giáng Long thập bát chưởng. Một đạo khí kình ửng sắc vàng nghệ xuất hiện ngay trên đỉnh đầu họ.

Hai người cùng thốt lên một tiếng thật lớn, đẩy song chưởng đến trước nhắm thẳng Thạch môn. Hai đạo khí vàng ửng trên đình đầu họ vụt biến mất và dồn vào đôi song thủ, biến thành hai con giao long thẳng đến Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Ầm...

Uy lực của Giáng Long thập bát chưởng, tuyệt học của Thiếu Lâm tự đã lẫy lừng khắp cõi võ lâm Trung Nguyên. Với uy kình có thể di sơn đảo hải, những tưởng đâu thạch môn kia sẽ vỡ tung thành từng mảnh vụn, nhưng thật không thể nào ngờ được Khi hai đạo Giáng Long thập bát chưởng của nhị vị cao tăng Thiếu Lâm đánh thẳng vào Thạch môn, thạch môn Thiên Ma cổ bảo không hề suy suyển mà ngược lại dư chấn của hai đạo khí chưởng Giáng long lại phản hồi, hất nhị vị đại sư Thiếu Lâm tự phải trượt dài về sau những năm bộ.

Hai người liền ngồi bệt xuống đất vận công điều tức.

Băng Lệ lo lắng bước đến bên họ :

- Nhị vị đại sư... Có sao không?

Tuệ Giác niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Nữ thí chủ đừng lo... chúng bần tăng không sao đâu. Không ngờ thạch môn Thiên Ma cổ bảo lại kiên cố như vậy.

Băng Lệ nói :

- Thiên Ma cổ bảo không kiên cố thì không phải là cấm địa của võ lâm.

Kinh Vô Thường nhìn Tuấn Luận :

- Đến lượt ai thử thời vận may mắn được vào tòa Cổ bảo Thánh địa võ lâm.

Tuấn Luận nhìn Kinh Vô Thường :

- Hẳn túc hạ muốn thử thời vận?

- Ta muốn... Nhưng nếu ta phá được thạch môn này thì ta sẽ là người đầu tiên xâm nhập Thiên Ma cổ bảo. Tất cả mọi người chỉ được vào Thiên Ma cổ bảo sau một canh giờ.

Tuấn Luận gật đầu :

- Kẻ có công đầu thì phải được lợi trước. Mời tôn giá.

Kinh Vô Thường bước thẳng đến trước Thạch môn. Y định nhãn nhìn phiến thạch khổng lồ như thể tìm một điểm xung yếu nhất trên tám phiến thạch đó.

Đôi song thủ của Chỉ Đao Kinh Vô Thường từ từ gác chéo ngang trước ngực, thần nhãn long lên sòng sọc chiếu vào thạch môn. Y thét lên một tiếng thật lớn, vung mạnh song thủ đến trước.

Từ đôi song thủ của Chỉ Đao Kinh Vô Thường muôn vàn ánh chớp thoát ra chém thẳng vào Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Ầm...

Tiếng sấm kình vừa dứt thì một đạo bạch quang chói ngời làm lóa mắt mọi người theo sau, vỗ ngay vào giữa thạch môn.

Choảng...

Những tưởng đâu đạo khí đao uy mãnh kia sẽ chém nát thạch môn nhưng nhìn lại thì nó cũng chỉ để lại một vết chém sâu chưa quá hai đốt tay.

Chỉ Đao Kinh Vô Thường thu hồi khí đao, đứng thừ ra nhìn Thạch môn Thiên Ma cổ bảo. Chân diện của gã lộ vẻ sượng sùng và ngượng nghịu. Kinh Vô Thường lẩm nhẩm nói :

- Tám thành nội lực chỉ đao, Kinh mỗ không phá được ngươi thì với mười thành công lực, thử xem ngươi có bể tan hay không.

Y vừa nói bừa tiếp tục vận chỉ đao đến cảnh giới tối thượng. Lần này vận công, toàn thân Chỉ Đao Kinh Vô Thường như thể có một màn ảnh đao vụt hiện rồi vụt mất. Y rống lên một tiếng thật lớn. Cùng với tiếng rống đầy uy lực đó, Chỉ Đao Kinh Vô Thường phát tác khí đao đánh thẳng đến Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Âm thanh khô khốc lại vang lên.

Choảng...

Những tia lửa bắn ra tung tóe ngay trên thạch môn nhưng khí đao vũ bão của Kinh Vô Thường cũng chỉ để lại nhát chém thứ hai trên Thạch môn, mà nội lực của gã thì lại hao tổn quá nửa, đến độ mồ hôi xuất hiện ướt đẫm mặt.

Chỉ Đao Kinh Vô Thường cau mày :

- Ta không phá được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận nhìn lại Mộng Diệp Tình :

- Cung chủ có muốn thử thời vận không?

Nàng lắc đầu :

- Phải tìm cách khác thôi, chứ không thể dùng sức mạnh được.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không có cách nào khác đâu. Trong bản đồ Thiên Ma cổ bảo ghi rõ, phải dụng đao kiếm, chưởng ảnh để khai thông Thạch môn.

- Ở đây hẳn chỉ còn lại mỗi một mình Hạ công tử có thể thử vận may của người.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Một mình tại hạ thì không thể nào mở được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Bang chủ Cái bang Khẩu Mục nói :

- Không khai thông được Thạch môn, thế chúng ta đến đây chỉ để ngắm phiến thạch khổng lồ này thôi à?

Tuấn Luận nhìn Khẩu Mục Bang chủ Cái bang từ tốn nói :

- Tất nhiên tại hạ có cách, nhưng tất cả phải hợp lực.

- Hợp lực như thế nào?

Chấp tay sau lưng, Tuấn Luận nói :

- Tại hạ vốn có một môn công phu mà bấy lâu nay chưa bao giờ dùng đến. Đó là Qui Nạp đại pháp. Một người dùng sức để phá Thạch môn không được, nhưng nếu tất cả hợp lực có thể mở được Thạch môn.

Diệp Tình cướp lời Tuấn Luận :

- Nếu hợp lực thì ai sẽ được quyền vào Thiên Ma cổ bảo trước đây?

Nhìn nàng, Tuấn Luận nói :

- Ai cũng được... Nhưng tại hạ cảnh báo trước, cho dù có mở được Thạch môn thì cũng không phải đã chắc hẳn có được Thập nhị thần châu.

- Nói gì thì nói, chúng ta cũng phải mở Thạch môn Thiên Ma cổ bảo. Hạ công tử hãy dùng Qui Nạp đại pháp đi.

- Tại hạ sẽ dụng nó.

Tuấn Luận bước đến đặt tay vào Thạch môn Thiên Ma cổ bảo rồi nói :

- Mọi người hãy dồn nội lực vào tại hạ để hợp công.

Nghe chàng nói, nhị vị cao tăng Thiếu Lâm bước đến đặt tay vào lưng Tuấn Luận. Những người kia lưỡng lự một lúc rồi cùng bắt chước Tuệ Giác và Tuệ Minh đại sư.

Khi tất cả đều đã chuẩn bị thì Võ Đang chưởng môn Thuật Hư đạo trưởng cũng đến. Theo sau Thuật Hư đạo trưởng là Phán Quan Bút Tạ Hữu, Thiên Lôi Thần Quyết Man Vị. Nhưng người mà mọi người ngạc nhiên nhất khi cũng có mặt tại đây lại là Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân.

Tất cả mọi người lần lượt áp tay vào lưng của nhau, kéo dài ra đến mươi trượng.

Sau Mạc Thiên Vân đến Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn. Sau Hắc Y bang chủ là một loạt các cao nhân dị khách của võ lâm. Tất cả nối thành một hàng dài đến hai dặm sau lưng Tuấn Luận. Vẻ mặt Hạ Tuấn Luận trang trọng cực độ...

Tuấn Luận nghĩ thầm:

“Một mình mình hứng chịu toàn bộ nội lực của bấy nhiêu cao thủ võ lâm dồn vào, nếu không dịch chuyển được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo thì mình sẽ tan ra như xác pháo”.

Miệng thì nghĩ như vậy, nhưng Tuấn Luận vẫn ngầm vận chuyển Qui Nạp đại pháp dồn vào đôi song thủ. Rít một luồng chân khí căng phồng lồng ngực, từ từ thở ra rồi dồn nội lực vào song chưởng. Ngay lập tức Đan Điền của Tuấn Luận như một chiếc lòng chảo hứng lấy tất cả nội kình của bao nhiêu cao thủ trên chốn võ lâm, để rồi chuyển hóa thành sức mạnh dịch chuyển đến đôi bàn tay, đẩy Thạch môn Thiên Ma cổ bảo.

Một làn khói trắng bốc lên thẳng tấp ngay trên thiên đỉnh của Hạ Tuấn Luận.

Cả khối phiến thạch khổng lồ đột phát ra những âm thanh răng rắc. Nó bất động dịch chuyển vào trong lòng núi Băng Sơn. Nó dịch chuyển từ từ cùng với những chấn động ầm ì, những tưởng như sắp có một cơn chấn động dữ dội sắp nổ ra dưới chân quần hùng.

Một canh giờ trôi qua...

Hai canh giờ...

Ba canh giờ...

Bốn canh giờ...

Một âm thanh khô khốc vang lên.

Cạch...

Khi khối phiến thạch bị đẩy được ba trượng, liền với âm thanh đó thì nó chìm dần xuống mặt đất. Một luồng khí lạnh từ trong thổi ra ào ào. Những đạo hàn phong đó khiến Tuấn Luận và tất cả mọi người phải rùng mình.

Tất cả mọi người nhanh chóng thu hồi nội lực. Từ phía sau, Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị cất mình lướt qua đầu quần hùng lao thẳng vào trong Thiên Ma cổ bảo.

Băng Lệ thét lên :

- Hắn...

Nàng chưa kịp nổi hết câu thì nghe tiếng rống khủng khiếp của họ Mạn cất lên lồng lộng từ bên trong vọng ra. Liền sau tiếng rống đó, thể pháp của Mạn Vị bắn ngược trở ra như một hòn đá rơi phịch xuống ngay cửa động.

Tất cả mọi người đều giật mình. Thể pháp của Thiên Lôi Thần Quyết chuyển màu đen kịt như hòn than, rồi nhanh chóng rã ra, chẳng mấy chốc chỉ còn lại mỗi một bộ khô cốt.

Mộng Diệp Tình nhìn Mạn Vị. Nàng hừ nhạt một tiếng :

- Đáng đời... Hắn định đoạt tiên cơ.

Diệp Tình nói xong mới hiểu ra vấn đề. Mặc dù giờ đã khai thông được Thạch môn, nhưng để vào Thiên Ma cổ bảo quả là không phải dễ dàng, thậm chí còn mất mạng chẳng biết lúc nào.

Nhìn xác Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị quần hùng bất giác căng thẳng tột cùng.

Mạc Thiên Vân bước đến bên Tuấn Luận. Y cười khẩy nói :

- Hạ lão đệ...

- Mạc trang chủ.

- Chúng ta lại gặp nhau.

- Mạc huynh đến đây để lấy lại hạt Minh Chỉ thần châu.

Thiên Vân cười một tiếng rồi nói :

- Không Mạc huynh đã thua lão đệ thì hạt Minh chỉ Thần chầu đó thuộc về lão đệ. Còn Mạc huynh đến đây vì muốn có mười một hạt thần chần còn lại đang ở trong Thiên Ma cổ bảo.

- Những viên Thần châu quả là có sức hút mãnh liệt đối với võ lâm...

- Ai cũng đều thèm muốn những hạt Dạ Minh châu kia không riêng gì Mạc Thiên Vân. Nhưng Mạc Thiên Vân nghĩ, khó có ai được làm chủ những hạt thần châu đó ngoài Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

- Mong đúng như Mạc huynh nói.

Tuấn Luận quay mặt nhìn vào cửa động. Tất nhiên cõi chết vừa rồi của Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vi khiến cho quần hùng lưỡng lự. Hình. như họ đã mất hết sự phấn khích khi khai thông được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo và thay vào đó là sự căng thẳng, trang trọng và lưỡng lự.

Chẳng ai muốn mình gặp kiếp họa diệt thân như họ Mạn khi đã mở được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo, và chỉ một vài bước chân nữa thôi đã có thể thấy được những hạt thần châu truyền thuyết.

Những ánh mắt đều dồn vào Tuấn Luận. Họ cứ như chờ đợi một sự ban phát từ Tuấn Luận.

Tuấn Luận chậm rãi nói :

- Chư vị... Mặc dù chúng ta đã hợp công mở được Thạch môn Thiên Ma cổ bảo, nhưng đây là tử địa của võ làm. Mỗi người chỉ có một cái mạng mà thôi. Mong các vị suy nghĩ trước khi bước qua ngưỡng cửa thần chết.

Im lặng, chỉ có sự im lặng đáp lời Tuấn Luận. Sự im lặng đó tạo ra một cục trường cực kỳ căng thẳng, nhưng tiềm ẩn trong sự căng thẳng đó là niệm phấn khích ngấm ngầm của quần hùng muốn làm chủ Thiên Ma cổ bảo. Ai mà chẳng muốn làm chủ tòa Thiên Ma cổ bảo khi trong đó có những hạt thân châu thuộc về truyền thuyết. Nhưng cái chết của Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị lại khiến mọi người phải e dè. Chính cái chết của Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị đã tạo ra sự bế tấc mặc dù Thạch môn Thiên Ma cổ bảo đã được khai thông, nhưng chẳng ai dám mạo phạm xông vào cửa thạch động để lên Băng Sơn. Họ chỉ biết im lặng nhìn Tuấn Luận chờ đợi.

Một luồng nhu phong thổi đến, mang theo những chiếc lá ào ào rải đầy khắp mặt đất ngay dưới chân quần hùng. Luồng nhu phong kia không biết có uy lực gì nhưng cục trường đã căng thẳng càng căng thẳng hơn. Rồi tiếng sáo diều vi vu cất lên trên không trung. Tiếng sáo diều kia bắt mọi người phải ngẩng mặt nhìn lên. Ngay trên lưng chừng ngọn Băng Sơn là một cánh diều với màu sắc sặc sỡ. Trông cánh diều như một chiếc đầu lâu với sắc màu hăm doạ, phát ra những âm thanh nghe tợ tiếng ma tru quỷ khóc.

Quần hùng đều ngẩng mặt nhìn cánh diều quái dị như thể nó có sức hút kỳ quặc hút lấy nhãn quang của mọi người. Tiếng sáo diều vừa dứt thì cục trường có thêm hai người nữa. Họ là một nam, một nữ, cả hai đều vận gấm y diêm dúa như chính màu sắc trên cánh diều.

Hai người cầm hai sợi dây tơ điều khiển cánh diều, trông rất thuần thục như một người.

Quần hùng nhìn họ...

Cả hai đồng loạt lia mắt nhìn lướt qua quần hùng như thể nhìn những con mồi.

Nữ nhân quay sang gã nam nhân có khuôn mặt choắt, ánh mắt diều hâu toát ra sát nhãn hừng hực. Nữ nhân nói :

- Hoạt Nhẫn đại ca. Hình như tất cả đều có mặt ở đây

- Xá muội định làm gì?

Nữ nhân điểm nụ cười mỉm :

- Miễn Tố Như sẽ đuổi họ đi, bởi Thiên Ma cổ bảo là của chúng ta, Song Tà Dạ Điệp.

Hoạt Nhẫn gật đầu :

- Ý của xá muội hay đó.

Y vừa nói vừa giật khẽ sợi dây điều khiển cánh diều trên cao.

Nhị vị cao tăng Thiếu Lâm chớp thấy Hoạt Nhẫn điều khiển cánh diều liền niệm Phật hiệu.

- A di đà Phật... Chư vị thí chủ cẩn thận độc công.

Xem tiếp hồi 13 Song Tà Dạ Điệp

## 13. Hồi 13 Song Tà Dạ Điệp

Lời còn đọng trên miệng vị cao tăng Thiếu Lâm thì từ trên cao cánh diều chao xuống. Nó cất một đường vòng cung rồi lại chúc mũi lướt lên trên không. Cùng với thao tác chao cánh cắt một đường vòng cung thì dưới thân cánh diều tỏa ra những làn khói độc dày đặc từ trên cao phủ xuống quần hùng.

Quần hùng rối loạn trong màn bụi độ độc. Khi làn khói kia tản mác thì tại cục trường chỉ còn lại những nhân vật thành danh như Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân, Thuật Hư đạo trưởng, nhị vị cao tăng Thiếu Lâm, Mừng Diệp Tình, Chỉ Đao Kinh Vô Thường... Nhưng ngay cả những người đó cũng phải ngồi vận công điều tức để kháng lại bụi độc không cho chúng thâm nhập vào nội thể...

Chỉ còn hai người duy nhất có vẻ bình thường với độc công của Song Tà Dạ Điệp là Hạ Tuấn Luận và Tô Băng Lệ. Chính sự lạ thường của Tô Băng Lệ khiến cho Diệp Tình phải ngạc nhiên nhìn nàng. Bởi Diệp Tình biết Băng Lệ không biết võ công, thế là chẳng bị trúng độc của Song Tà Dạ Điệp. Chuyện đó quả là lạ lùng vô cùng.

Trong quần hùng, hai người rú lên một tiếng rồi ngã lăn ra đất, tứ chi co quắp, thần thái tím tái nhanh chóng hồn lìa khỏi xác. Hai người đó chính là hai ả a hoàn theo hầu Diệp Tình.

Thấy người của mình chết, Diệp Tình cau mày nhăn mặt nhưng chẳng có động tác phản ứng gì.

Trong khi mọi người vận công điều tức thì Song Tà Dạ Điệp định nhãn nhìn Tuấn Luận.

Cả hai cùng bước đến trước mặt Tuấn Luận :

- Tất cả đều bị trúng Tàn Hồn chi độc, chỉ có Hạ tôn giá là không. Đúng là danh bất hư truyền... Hoạt mỗ bội phục... bội phục.

Tuấn Luận ôm quyền đáp lễ :

- Tại hạ cũng đang bị trúng độc của Hoạt tôn giá đây, nhưng không đến nỗi phải ngồi vận công điều tức như mọi người.

Miễn Tố Như nhìn Tuấn Luận nhưng trước đó đã liếc mắt qua Tô Băng Lệ, cất giọng nhão nhè, nhão nhẹt :

- Chỉ còn lại một mình Hạ tôn giá thôi. Hạ tôn giá chắc không cản đường Song Tà Dạ Điệp chứ?

- Nhị vị đã có ý tiến vào Thiên Ma cổ bảo, tất nhiên tại hạ sẽ không cản, nhưng với điều kiện.

Đôi chân mày chổi xể của Hoạt Nhẫn cụp lại. Y đanh giọng nói :

- Trên võ lâm Trung Nguyên chưa một người nào dám đặt điều kiện với Song Tà Dạ Điệp.

Tuấn Luận tiếp lời ngay sau Hoạt Nhẫn vừa thốt dứt câu :

- Tại hạ sẽ không đặt điều kiện nếu như nhị vị đây không dùng độc công “Tàn Hồn chi độc”. Nhưng bây giờ thì khác rồi.

Miễn Tố Như hỏi Tuấn Luận :

- Các hạ đặt điều kiện gì?

Nhìn thẳng vào mắt Song Tà Dạ Điệp, Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Khi nào nhị vị trao giải dược Tàn Hồn chi độc cho tại hạ, thì tại hạ sẽ nhường đường cho nhị vị vào Thiên Ma cổ bảo.

Hoạt Nhẫn lắc đầu nói :

- Điều đó không được. Bởi Song Tà Dạ Điệp phát động chiêu công thì không bao giờ trao giải dược. Trao giải dược cho các hạ giải độc quần hùng thì Song Tà Dạ Điệp đã phá lệ rồi. Cái lệ của Song Tà Dạ Điệp là ai thấy cũng phải chạy... Chạy thật nhanh, chạy thật xa nếu không muốn trúng độc công.

Tuấn Luận thản nhiên đáp :

- Tại hạ buộc phải phá cái lệ đó.

Miễn Tố Như nói tiếp theo sau Tuấn Luận :

- Nghe đanh các hạ đã lâu không biết đúng hay hư, nhưng dịp này cũng là dịp để Song Tà Dạ Điệp chứng kiến lời đồn đại của thiên hạ.

- Tại hạ không cần danh mà chỉ cần giải dược Tàn Hồn chi độc của nhị vị thôi.

Lời còn đọng trên miệng Tuấn Luận thì ả a hoàn thứ ba của Mộng Diệp Tình lại rống lên một tiếng ngã ngửa ra đất, tứ chi co quắp dẫy chết trông vô cùng tội nghiệp. Ả a hoàn đó vừa mất hồn ra khỏi xác thì đến lượt những đại cao thủ võ lâm như nhị vị cao tăng Thiếu Lâm và Thuật Hư đạo trưởng bất đầu có sự thay đổi trên mặt. Toàn thân họ cứ run rẩy, mặt thì ướt đẫm mồ hôi.

Hoạt Nhẫn nói :

- Tất cả sắp chết rồi đó.

Lời dứt trên miệng gã thì Tuấn Luận miễn cưỡng cướp lời :

- Tại ha thất lễ với nhị vị.

Liền ngay sau câu nói, Tuấn Luận lắc vai lướt đến Hoạt Nhẫn. Đôi song thủ của chàng như thể biến hóa thành trăm ngàn bóng ảnh thủ không biết cái nào là hư, cái nào là thật. Song thủ chụp đến thể pháp của họ Hoạt, chia làm ba hướng, thượng trung và hạ, đồng loạt tập kích vào những vùng đại huyệt tối kỵ.

Hoạt Nhẫn không chút ngại ngùng. Y chờ cho song thủ của Tuấn Luận chụp tới mình thoạt sàng bộ, thủ vòng qua tiểu yêu của Tố Như. Y hơi nâng Tố Như lên cao, lập tức đôi cước pháp của nàng lia ra những chiêu cước hứng lấy bóng ảnh thủ của Tuấn Luận.

Chát... Chát... Chát...

Tuấn Luận đón một lúc ba chiêu cước của Tố Như buộc phải thối lùi ba bộ, buột miệng nói :

- Thiên Tàn cước của Miễn phu nhân quả là danh bất hư truyền.

Miễn Tố Như mỉm cười nói :

- Còn hơn thế nữa...

Nàng vừa nói vừa hơi khom mình xuống, ngay lập tức Hoạt Nhẫn chống tay lên lưng nàng. Thân pháp y vụt lên cao ba trượng, rồi chúc xuống. Đôi song thủ vươn ra, ngay lập tức mười đạo chỉ kình như võng lưới bổ thẳng xuống đầu Tuấn Luận.

Hoạt Nhẫn dụng Tiêu ma chỉ tập kích phía trên thì Tố Như đã lăn tròn thân ảnh dưới đất, tung ra những ngọn cước “Ô Toại Thiên Tàn” công vào vùng hạ đẳng của đối phương. Hai người liên thủ một cách nhuần nhuyễn, buộc Tuấn Luận phải lưỡng đầu thọ địch.

Phía trên là Thiên Ma chỉ của Hoạt Nhẫn, phía dưới lả Thiên Tàn cước có mật đao của Miễn Tố Như, Tuấn Luận rơi vào tình thế trên đe dưới búa. Trong tình thế đó thì rõ ràng Bách Thủ thư sinh hoàn toàn bị động, những tưởng đâu sẽ phải đón nhận sát chiêu của Song Tà Dạ Điệp. Nhưng sự biến thần kỳ gần như hoàn toàn thoát khỏi tầm mắt của Hoạt Nhân lẫn Miễn Tố Như. Bằng một cú pháp gần như chỉ có nằm mơ mà cho dù nằm mơ thì Song Tà Dạ Điệp cũng không thể hình dung được. Đôi cong thủ thần kỳ của Hạ Tuấn Luận như thể tách ra làm hai. Tả thủ vừa đỡ Thiên Tàn cước của Miễn Tố Như, hữu thủ thì đón thẳng lấy Thiên Ma chỉ của Hoạt Nhẫn. Nếu chỉ có thế thôi thì Song Tà Dạ Điệp cũng chẳng ngạc nhiên cho lắm bởi vì cả hai đều đã nghe tiếng Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận, nhưng lần này chẳng biết đối phương của họ đã dụng kỳ chiêu hóa giải thế nào mà vô hình trung chỉ kình của Hoạt Nhẫn lại công thẳng vào Thiên Tàn cước của phu nhân mình.

Chát...

Cả Hoạt Nhẫn lẫn Miễn Tố Như đồng thốt lên :

- Ôi...

Khi chỉ và cước chạm nhau, cả hai cảm nhận toàn thân mình tê rần bởi uy lực của chỉ vả cước. Cả hai hốt hoảng toan tháo bộ nhưng đã quá muộn khi kịp nhận ra đôi trảo công của Tuấn Luận đã đặt vào yết hầu họ.

Song Tà Dạ Điệp đứng ngây ra như những pho tượng gỗ. Họ cứ trợn nhìn Tuấn Luận như thể nhìn một quái nhân chưa từng có sự hiện hữu trên cõi đời này.

Tuấn Luận nói :

- Yết hầu của nhị vị hắn không có Kim Ty giáp hộ thân, nên có thể mất mạng bởi trảo công của tại hạ. Vậy nhị vị hiền khang lệ có đồng ý với điều kiện của tại hạ không?

Miễn Tố Như nhìn Hoạt Nhẫn.

Hoạt Nhẫn miễn cưỡng nói :

- Thật không thể nào tưởng tượng được. Nhưng tại sao túc hạ biết chúng ta có Kim Ty giáp?

- Người dụng độc công thường vận Kim Ty giáp, thế thôi

Hoạt Nhẫn lắc đầu :

- Danh bất hư truyền... Song Tà Dạ Điệp phá lệ lần này, xem như chúng ta thiếu nợ túc hạ.

Tuấn Luận thu hồi trảo công.

Hoạt Nhấn nhìn lại Miễn Tố Như. Hai người cùng một thao tác giật hai sợi dây to điều khiển cánh diều. Cánh diều sặc sỡ trên không theo sự điều khiển của Song Tà Dạ Điệp lại chao xuống một lần nữa. Nó thả ra một lớp phấn mù mịt bao phủ khắp không gian trên đầu quần hùng.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ nhị vị hiền khang đã nể mặt.

Hoạt Nhẫn lườm Tuấn Luận :

- Túc hạ không cần khách sáo... Cứ xem như lần này túc hạ đã gia ân cho những người kia. Nhưng chúng ta sẽ là những người đầu tiên xông qua cửa động này.

- Tại hạ không dám mạo phạm ngáng đường nhị vị. Mời.

Tuấn Luận chấp tay sau lưng.

Song Tà Dạ Điệp nhìn chàng một lần nữa. Tố Như buột miệng hỏi :

- Vị cô nương kia hẳn do túc hạ che chở?

Băng Lệ tiếp lời Tố Như :

- Nếu không có Hạ huynh thì Băng Lệ cũng đã giống như ba vị cô nương của Hương cung.

Tố Như buột miệng nói vừa quay sang Hoạt Nhân.

- Lạ thật...

Không hiểu Tố Như định nói gì nhưng đã bỏ lửng lời không nói tiếp. Nàng hất mặt về phía cửa động :

- Hoạt huynh... Chúng ta đi thôi.

Cả hai đồng loạt thi triển khinh công lướt vào trong có động, trong khi quần hùng lần lượt từng người từ từ đứng lên.

Họ đều ngóng mặt hướng về cửa động dẫn lên Băng Sơn chờ đợi hai thây người bị hất tung ra ngoải.

Băng Lệ nói với Tuấn Luận :

- Hạ huynh... Miễn phu nhân định nói gì với Hạ huynh.

- Tại hạ cũng không biết.

- Thật ra huynh không muốn nói với Băng Lệ thôi, chứ nhất định huynh hiểu ý của nàng.

- Tô cô nương không nên quan tâm đến điều đó làm gì.

Một tiếng thét từ trong cổ động cất lên lồng lộng. Cùng với tiếng thét đó là những luồng khói độc bốc ra ngùn ngụt.

Quần hùng căng mắt chờ đợi Song Tà Dạ Điệp thảm tử, nhưng lại chỉ thấy thể pháp của họ bắn ngược trở ra như Thiên Lôi Thần Quyết Mạn Vị. Khi khói độc tan, ngay lập tức chẳng ai bảo ai tất cả nhao nhao ào tới trước cửa động. Quần hùng ngập ngừng một lúc rồi băng mình mạnh ai này tuôn vào trong cửa cổ động.

Tuấn Luận đứng chấp tay sau lưng nhìn mọi người lao vào trong cố động như một lũ cáo háo ăn ngửi được mùi thơm mồi ngon. Duy có một người không nối theo quần hùng, đó là Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân.

Thiên Vân bước đến bên Tuấn Luận.

Tụ Hiền trang chủ ôm quyền :

- Mạc mỗ xem như đã thiếu Hạ lão đệ một cái mạng đó.

- Tuấn Luận không nghĩ đến điều đó.

Nhìn Mạc Thiên Vân, Tuấn Luận nói :

- Tất cả mọi người đều muốn đến Thiên Ma cổ bảo trước, sao Mạc huynh lại không tranh thủ?

Thiên Vân mỉm cười :

- Nếu Thiên Ma cổ bảo dễ dàng như vậy thì hẳn nó không là cấm địa võ lâm.

- Thế Mạc huynh còn chờ gì nữa?

- Mạc Thiên Vân chờ Tuấn Luận.

- Chờ tại hạ?...

Thiên Vân gật đầu.

Tuấn Luận nhếch môi nói :

- Chờ Tuấn Luận e rằng Mạc huynh sẽ thất vọng đó.

Nặn một nụ cười giả lả trên hai cánh môi, Tuấn Luận nói :

- Tuấn Luận có họa đồ Thiên Ma cổ bảo... Nếu cần Tuấn Luận sẽ trao nó cho huynh để huynh tự nhiên tìm đến những hạt thần châu.

- Hạ lão đệ không vào à?

- Khi nào thấy cần. Tuấn Luận sẽ vào. Còn bây giờ chưa phải là lúc Tuấn Luận bước vào Thiên Ma cổ bảo.

Mạc Thiên Vân vuốt râu, khẽ nhún vai :

- Nếu Hạ lão đệ không vào Thiên Ma cổ bảo thì Mạc mỗ cúng chẳng có hứng thú gì với vùng cấm địa lẫy lừng của võ lâm.

Điểm một nụ cười giả lả, Tuấn Luận nói :

- Tùy Mạc huynh vậy.

Bước đến tảng đá ngay trước ngưỡng cửa cổ động, Tuấn Luận rút cây sáo ngọc, đưa lên miệng thổi. Tiếng sáo vi vu cất lên nghe thật thanh tao, nhưng phảng phất trong làn âm vực tao nhã đó là những âm thanh biểu cảm nỗi bi ai mà khiến người nghe phải chạnh lòng.

Tuấn Luận thổi hết khúc tiêu kia, lấy tấm họa đồ Thiên Ma cổ bảo đặt xuống bên cạnh, định nhãn nhìn về phía cửa cổ động.

Ánh mắt sắc xảo của chàng như thể đang chờ đợi một điều gì đó sắp xảy ra.

Thấy vẻ mặt Tuấn Luận trang trọng như vậy, bất giác Tô Băng Lệ cũng phải hồi hộp. Tim nàng đập như trống trận vì cảm nhận sắp có kỳ biến xảy đến. Mà kỳ biến đó sẽ làm rung chuyển cả võ lâm Trung Nguyên.

Xem tiếp hồi 14 Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên

## 14. Hồi 14 Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên

Từ trong cổ động, vang lên một tiếng hú lồng lộng. Vừa nghe tiếng hú đó, Hạ Tuấn Luận liền lắc vai thi triển khinh pháp thần kỳ. Khi Tuấn Luận dụng đến khinh thuật siêu phàm đó thì đến ngay cả Mạc Thiên Vân cũng phải trố mắt, há hốc miệng. Y có cảm tưởng thể pháp Tuấn Luận như bóng quỷ vô thường, vụt cái đã lướt về phía cửa động. Còn Tô Băng Lệ thì sững sờ chẳng biết tiếng hú kia có sức hút gì mà khiến Tuấn Luận lại khẩn trương như vậy.

Băng vào trong cửa động, cùng lúc đó từ trong động, một người với y trang rách bươm lê bước tiến ra. Đôi thần nhãn của người nọ toát ra cái nhìn xanh rờn. Hai người đối mặt nhìn nhau. Bộ mặt của lão quái chi chít những đốm mụn đỏ, có đốm lở ra trông thật gớm ghiếc.

Lão quái nhân buông thõng đôi song thủ gầy hệt như thể hai cành cây mục. Mười ngón chỉ co quắp. Lão định nhãn nhìn Tuấn Luận hỏi :

- Tiểu tử... Ngươi là ai?

Không trả lời lão quái nhân, Tuấn Luận lại rút ngọn sáo ngọc, đưa lên miệng thổi khúc Đoạn trường ly biệt. Nghe tấu khúc đó đôi bản thủ của lão dị nhân từ từ thả lỏng các ngón chỉ, trong khi thần nhãn đã đóng đinh vào Tuấn Luận.

Thổi dứt tấu khúc Đoạn trường ly biệt Tuấn Luận từ từ hạ cây sáo ngọc xuống rồi giắt ra sau lưng. Chàng nhìn lão.

Lão quái nhân nhìn chàng gần như không chớp mắt. Mãi một lúc lão mới lên tiếng :

- Đoạn trường ly biệt.

Tuấn Luận nói :

- Vô Ảnh Thần Thủ đại thúc hẳn đã nhận ra tấu khúc đó.

Đôi mắt xanh rờn của Vô Ảnh Thần Thủ chớp một cái như thể lão muốn thẩm định lại lời nói của Tuấn Luận. Lão gằn giọng cất tiếng the thé :

- Thượng Quan Nghi phái tiểu tử đến đây?

Tuấn Luận gật đầu :

- Ân sư phái vãn bối đến đón đại thúc.

Vô Ảnh Thần Thủ nghe Tuấn Luận nói, ngửa mặt cười khanh khách. Lão vừa cười vừa nói :

- Tiểu tử đến chậm quá rối... Đến chậm quá rồi.

Lão vừa nói vừa cố lê bước về phía Tuấn Luận. Lão nghiến răng mím môi nhưng cũng chỉ lê được có mỗi ba bước thì từ từ quỵ xuống, miệng lẩm nhẩm nói :

- Đến chậm quá rồi. Đến chậm quá rồi.

Tuấn Luận vội bước đến đỡ lấy Vô Ảnh Thần Thủ. Chàng dựng lão đứng lên. Đến lúc này mới biết sau lưng Vô Ảnh Thần Thủ là cả một mảng xương lòi cả ra ngoài. Chất nhờn nhớp nhúa rịn đẫm y trang lão.

Vô Ảnh Thần Thủ nhìn Tuấn Luận :

- Thượng Quang Nghi đâu?

- Ân sư đã viên tịch...

Đôi mắt xanh rờn của Vô Ảnh Thần Thủ như muốn trợn ngược lên. Lão gượng nói :

- Lão đã viên tịch rồi à?

- Trước khi viên tịch... ân sư căn dặn đúng thời khắc này vãn bối phải dụng Qui Nạp đại pháp mở Thạch môn Thiên Ma cổ bảo để đón tiền bối.

- Lão quỷ còn nhớ đến lão phu... Nhưng lão đã thất hứa với Cát Bội Hương... Lão đến chậm quá rồi...

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không chậm đâu. Vãn bối sẽ đưa tiền bối rời khỏi đây để ân sư không phải là người bội tín.

Tuấn Luận nói dứt câu, chẳng cần Vô Ảnh Thần Thủ có đồng ý hay không mà ghé lưng cõng lão. Vô Ảnh Thần Thủ buông tiếng thở dài, lắc đầu nói :

- Tiểu tử có làm gì cũng đã quá muộn. Ngơi không có cơ hội để rời Thiên Ma cổ bảo.

- Tuấn Luận sẽ đưa tiền bối đi dù với bất cứ giá nào theo chỉ huấn của ân sư.

Vô Ảnh Thần Thủ lắc đầu nói :

- Ngươi muốn đi cũng không dễ đâu.

Lão vừa nói vừa vùng vằng, nhưng Tuấn Luận vẫn xốc lão toan lao về phía cửa động.

Vô Ảnh Thần Thú đã ghị vai chàng lại :

- Ngươi sẽ chết.

- Ân sư bảo chết, vãn bối cũng sẽ chết.

- Thượng Quang Nghị dạy cho ngươi đó à?

Y nói xong thì gục đầu vào vai Tuấn Luận.

Tình trạng của Vô Ảnh Thần Thủ, Tuấn Luận hiểu ra ngay lão đang ở trạng thái nào. Chàng mím môi, cõng lão thi triển khinh công lướt ra ngoài cổ động.

Khi Tuấn Luận đến trước cổ động thì đập ngay vào mắt chàng là ngọn đài kỳ thêu hình quả châu đang phát quang. Đứng ngay sau ngọn đại kỳ đó là mười hai vị trưởng lão đều vận trường y cùng một sắc màu đỏ ối.

Vô Ảnh Thần Thủ nhướng mắt nhìn những người đó, lầm thầm nói :

- Thập nhị thần quân... Tiểu tử... ngươi sẽ chết.

- Vãn bối có chết cũng sẽ chết chung với đại thúc.

Cõng Vô Ảnh Thần Thủ trên lưng, Tuấn Luận định nhãn nhìn mười hai vị lão trượng có ngoại danh là Thập nhị thần quân. Chàng nghiêm giọng nói :

- Vãn bối Tuấn Luận cần đường rời khỏi Thiên Ma cổ bảo. Kính mong Thập nhị trưởng lão mở đường.

Vô Ảnh Thần Thủ nói :

- Tiểu tử đừng van xin, họ không mở đường cho ngươi đâu.

Đúng như Vô Ảnh Thần Thủ nói, mười hai vị trưởng lão án ngữ trước cửa cổ động chẳng hề tách ra mở đường cho Tuấn Luận.

Tuấn Luận chau mày :

- Các vị trưởng lão muốn gì?

Vị trưởng lão có mái tóc bạc phơ cùng chòm râu trắng xóa chỉ Vô Ảnh Thần Thủ :

- Hạ công tử có thể rời khỏi đây, nhưng phải để Đẳng Ngạo Thiên ở lại.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Mục đích của tại hạ đến Thiên Ma cổ bảo lần này chủ đích để đón Ngạo Thiên thúc thúc. Đâu thể để người ở lại được, Thập nhị trưởng lão đâu có quyền buộc tại hạ phải để Đẳng thúc thúc ở lại đây chứ?

- Nếu không giao Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên thì Hạ công tử đã buộc Thập nhị thần quân phải ra tay.

- Các vị trưởng lão có là gì chăng nữa thì cũng không thể bắt tại hạ phải rời bỏ mục đích của mình.

Lời còn đọng trên miệng, thì Tuấn Luận cõng Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên thi triển khinh pháp siêu phàm. Bằng bộ pháp Mê Tông bộ thần kỳ, chàng cõng Ngao Thiên lướt qua Thập nhị thần quân. Nhưng Thập nhị thần quân đâu để cho Tuấn Luận chạy thoát dễ dàng. Mười hai người đồng loạt xuất thủ với cùng một chiêu thức. Tất cả bọn họ đều phóng chỉ. Mười hai đạo chỉ xanh rờn thoát ra từ những ngón chỉ với uy lực khốc liệt, nối kết thành một vì sao mười hai nhánh, mà tâm của nó chính là Hạ Tuấn Luận. Cùng với những đạo chỉ xanh rờn đó, mười hai vị Thần quân đồng loạt di chuyển quanh Tuấn Luận, để rút dần khoảng cách.

Trông Tuấn Luận chẳng khác nào một con mồi lọt thỏm vào giữa võng lưới nhện chẳng còn đường thoát thân, trong khi những đạo chỉ như những sợi tơ đang từ từ xiết chặt dần.

Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên nói vào tai Tuấn Luận :

- Đã lọt vào trận pháp Thiên địa càn khôn của mười hai lão quỷ Thập nhị Tinh Tú Thần Quân thì ngươi không thể thoát được đâu. Hãy trao ta cho họ đi để giữ cái mạng của ngươi. Nếu muộn màng sợ ngươi sẽ bị chỉ khí cắt thành mười hai mình đó. Chết oan uổng không nên chết làm gì.

- Đẳng thúc thúc không cần phải lo chuyện đó. Nếu vãn bối có chết thì cũng trọn đạo với ân sư.

Tuấn Luận vừa nói vừa điểm mạnh hai chân, đưa thân pháp vụt lên cao năm trượng. Như đã biết trước Tuấn Luận sẽ vụt thoát lên cao, Thập nhị Thân quần cũng cất mình theo chàng, tuyệt nhiên không để Tuấn Luận có đặng cơ may thoát ra khỏi võng lưới chỉ phong trùng trùng điệp điệp.

Tuấn Luận xoay tròn một vòng, dồn nội lực vào song thủ phát tác ra một lúc lười hai đạo chưởng kình đánh thẳng về phía Thập nhị thần quân.

Tất cả mười hai người cũng đồng loạt dựng hữu thủ phách không đón chưởng kình của Tuấn Luận mà tả thủ thì vẫn phóng chỉ kết chặt võng lưới hình cánh sao mười hai cánh.

Ầm...

Khi chưởng kình của Tuấn Luận đón thẳng lấy mười hai đạo khí chưởng có cảm tưởng như chung quanh mình đồng loạt có mười hai ngọn thái sơn chèn ép, khí quản nhộn nhào.

Rơi vào tình trạng đó, thể pháp Tuấn Luận căng cứng hứng chịu áp lực kinh hồn, những tưởng sẽ vỡ tung bất cứ lúc nào. Mặc dù vậy, Tuấn Luận vẫn không chùng bước, mà nghiến răng phát ra những âm thanh ken két chịu đựng.

Tuấn Luận nghĩ thầm:

“Không đưa được Đẳng thúc thúc rời khỏi đây, ta đã có lỗi với ân sư. Dù chết hay là sống thì phải giữ trọn đạo làm trò”.

Đón một lúc mười hai đạo chưởng kình uy mãnh của Thập nhị Tinh Tú Thần Quân, có cảm giác như bị đè cứng bởi mười hai quả thái sơn khổng lồ. Dù muốn hay không muốn, Tuấn Luận cũng phải chao mãnh hạ thân xuống đất. Chân Tuấn Luận vừa chạm đất thì những đạo chỉ chết chóc cũng xiết chặt lại. Những đạo chỉ đan chéo chung quanh Tuấn Luận phát ra những âm thanh vi vu nghe rợn cả tóc gáy. Những âm thanh từ những đạo chỉ lạnh rờn phát ra ngỡ như những thanh kiếm bén ngót đang chập hờn thít chặt lấy Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Tình thế của Tuấn Luận như ngàn cân treo đầu sợi tóc. Chàng thừa biết uy vũ của những đạo chỉ kia nhưng chẳng có cơ may nào khả dĩ để thoát ra khỏi chúng.

Tuấn Luận chợt nghe tiếng sáo diều vi vu trên không. Không cần suy nghĩ hay để mất thời gian. Tuấn Luận rít một luồng chân khí căng phồng lồng ngực, nghĩ thầm:

“Đây là cơ hội cuối cùng. Ta có thể thoát và cũng có thể chết”.

Với ý niệm đó, Tuấn Luận dồn toàn bộ công lực vào cước pháp. Điểm mạnh mũi giày, thân ảnh chàng bốc lên hướng về phía cánh diều. Tất nhiên Thập nhị Tinh Tú Thần Quân cũng đồng loạt bám ngay theo Tuấn Luận, đồng thời siết chặt màn lưới Chỉ pháp của mình.

Cả mười hai người toan dồn công lực vào chỉ ảnh để cất tiện thân pháp đối phương thành mười hai mảnh. Nhưng đột nhiên cả bầu trời mù mịt độc công “Tán Hồn phấn” của Song Tà Dạ Điệp. Thì ra Tuấn Luận lướt về phía cánh diều, dụng luôn thủ pháp vô biên điều khiển cánh diều độc của Song Tà Dạ Điệp, khiến nó phả ra luồng khói độc chết người kia.

Vừa toàn dụng đến độc chiêu sát tử thì phát hiện Tán Hồn phấn tỏa ra mù mịt, bắt buộc mười hai vị Thần quân phải phân chia nội kình tả thủ vận giữ chỉ công, hữu thủ thì dụng Phách Không chưởng đẩy những luồng khí độc không cho chúng phủ lên họ.

Lợi dụng ngay Thập nhị Tinh tú chia nội lực, Tuấn Luận dồn công đẩy một đạo bách không chưởng với mười hai thành công lực dồn về phía vị trưởng lão cao niên nhất.

Vị trưởng lão cao niên không ngờ Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận chẳng màng gì đến độc công Tán Hồn phấn mà dồn công tập kích mình, khi lão kịp phát hiện ra kình phong của Tuấn Luận thì đã quá muộn rồi. Lão chẳng thể nào kịp phản xạ ứng phó đành dùng vai hứng lấy chưởng kình của Bách Thủ thư sinh.

Ầm...

Để tìm đường đào thoát, Tuấn Luận thí phát ngọn chưởng kình này với tám thành nội lực. Khi vị đại trưởng lão trong Thập nhị thần quân lách người dùng vai hứng lấy đạo chưởng phong khốc liệt đó, thân ảnh lão như thể bị bứng ra khỏi trận pháp quẳng đi luôn mười trượng, rơi xuống đất như quả chín bị rụng khỏi cành.

Trận pháp Thập nhị Tinh tú nhanh chóng bị phá vỡ, mất đi sự liên kết. Không bỏ lỡ thời cơ, Tuấn Luận thi triển Mê Tông bộ, băng qua chỗ bị khuyết thoát ra ngoài.

Vị đại trưởng lão Thập nhị Tinh tú thét lên :

- Đừng cho y đào thoát.

Lời cảnh báo của lão dứt trên miệng thì Tuấn Luận đã bỏ đi được năm trượng rồi. Mười một người còn lại đồng loạt hợp công dồn chưởng đánh vào sau lưng Tuấn Luận.

Trên lưng Tuấn Luận, chính là Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên Lão cảm nhận rõ mồn một lực kình vỗ tới phía sau, nhưng bấu tay vào vai Tuấn Luận :

- Chạy đi... Không hề gì đâu.

Lời còn đọng trên miệng Ngạo Thiên thì lực kình hợp lực của mười hai vị thần quân đã vỗ vào lưng lão.

Ầm...

Uy lực hợp công của mười hai vị Thần quân nện vào lưng Ngạo Thiên đánh gãy nát những xương ức của lão, đồng thời đẩy Tuấn Luận lao đến trước nhanh hơn.

Mặc dù đã dụng Mê Tông bộ nhưng Tuấn Luận vẫn chới với chỉ chực té úp mặt đến trước. Nếu chàng té xuống thì đúng là tai họa sẽ nhanh chóng ập đến, bởi sẽ phải hứng chịu một lúc những đạo chưởng công của mười một vị thần quân còn lại.

Nghiến hai hàm răng vào với nhau, Tuấn Luận cố trụ đôi cước pháp để cõng Vô Ảnh Thần Thủ băng đi. Mười một người kia cũng lắc mình đuổi theo chàng.

Tiếng ngựa hí lên vang dội, một con bạch mã có bốn đóm đen dưới cổ chân biểu thị nó là giống ngựa thiên lý long câu phóng vụt đến. Ngồi trên yên ngựa giữ dây cương chính là Tô Băng Lệ. Nàng ghìm cương ngựa thét lớn :

- Hạ huynh...

Không để mất thời gian, Tuấn Luận cõng Đẳng Ngạo Thiên lướt lên sau lưng Tô Băng Lệ. Nàng thúc gót vào hông ngựa, giật mạnh dây cương. Con tuấn mã hí vang một tiếng cùng với cú phóng đi tợ một mũi tên thoát ra khỏi cánh cung đã căng hết cỡ.

Tiếng gió rít hai bên mang tai Tuấn Luận, chẳng khác nào những trận cuồng phong đang thổi đến. Một tay giữ Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên, một tay ghìm vai Băng Lệ, mà Tuấn Luận có cảm tưởng mình sẽ rơi ra khỏi lưng ngựa bất cứ lúc nào bởi nước đại của con Thiên Lý Long Câu.

Con Thiên Lý Long Câu được Tô Băng Lệ giữ cương điều khiển phi nước đại bất kể các chướng ngại vật. Chỉ trong một đêm, nó đã vượt qua hoang mạc quay về Tân Cương. Khi cách Tân Cương độ một dặm đường, nàng mới ghìm cương ngựa cho nó dừng lại cũng là lúc trời chạng vạng bình minh.

Băng Lệ và Tuấn Luận xuống mình ngựa, đặt Vô Ảnh Thần Thủ lên thảm cỏ ven đường.

Tuấn Luận nói :

- Đẳng thúc thúc.. Tuấn Luận đã đưa Thúc thúc thoát khỏi tử địa Thiên Ma cổ bảo theo đúng di huấn của sư phụ.

Đẳng Ngạo Thiên nhìn Tuấn Luận bằng cặp mắt thất thần :

- Cuối cùng thì ta cũng đã rời khỏi được Thiên Ma cổ bảo để thở không khí tự do trong lành. Ta không ngờ mình lại có được kết cục may mắn như thế này.

Tuấn Luận nghe Đẳng Ngạo Thiên thốt ra câu đó, trong lòng cũng phấn chấn vô cùng. Tâm hồn chàng bỗng dưng thư thản vô cùng. Quay lại Băng Lệ, Tuấn Luận nói :

- Nếu không có Tô cô nương tại hạ không biết sự thể kết cục như thế nào.

- Hạ huynh đừng nói vậy. Nếu không có Hạ huynh ra tay cứu Băng Lệ, thì giờ đây Băng Lệ đã biến thành xương khô vùi trong cát.

- Nhưng nếu không có...

Nàng cướp lời Tuấn Luận :

- Xem như Băng Lệ đã trả ân cho huynh vậy.

Chợt Vô Ảnh Thần Thủ rùng mình, thều thào nói :

- Hạ công tử nghe lão phu nói đây. Cho dù lão phu có được ngươi giải thoát khỏi Thiên Ma cổ bảo nhưng cùng sắp chết rồi. Không sống được bao nhiêu lâu đâu.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Đẳng thúc thúc... Tuấn Luận sẽ đưa thúc thúc đến đại phu.

- Vô ích thôi. Cho dù Hoa Đà có tái sinh thì cũng chẳng thể nào cứu được ta. Bây giờ ngươi phải nghe ta nói đây.

- Thúc thúc...

Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên lắc đầu :

- Đừng ngắt lời ta.

Tuấn Luận miễn cưỡng gật đầu :

- Tuấn Luận nghe thúc thúc chỉ giáo.

- Thượng Quan Nghi ân sư của ngươi vốn là một người thông thiên đạt lý, biết đoán hậu vận võ lâm. Do đó mới đào luyện ra ngươi.

Tuấn Luận tiếp lời Vô Ảnh Thần Thủ :

- Lúc nào Tuấn Luận cũng kính trọng ân sư.

Lão rít một hơi thật sâu đến độ tưởng chừng lồng ngực vỡ tung, đặng giữ cho hơi thở mình không đứt đoạn. Vô Ảnh Thần Thủ ngượng nói :

- Trong thắt lưng của lão phu là chiếc hộp ngọc bích để đựng mười hai hạt thần châu. Ngươi phải có trọng trách thu gom tất cả mười hai viên thần châu đưa lên Kim Đỉnh tự. Lắp những hạt thần châu vào mười hai pho tượng Bồ Tát.

Lão cố nhướng mắt nhìn Tuấn Luận :

- Thời gian không còn nhiều cho ngươi đâu Nếu để mười hai hạt Thần chầu qui tụ trở về Thiên Ma cổ bảo thì Hoạt Sát Thiên Vương sẽ xuất hiện. Khúc Đoạn trường ly biệt sẽ mãi mãi không bao giờ tuyệt diệt.

Tuấn Luận vội hỏi

- Đẳng thúc thúc... Mười hai hạt Thần châu đó đang ở đâu?

Vô Ảnh Thần Thủ nhìn Tuấn Luận, hai con ngươi chỉ muốn đứng tròng.

Tuấn Luận vận công truyền qua thiên đỉnh của lão. Hai cánh môi của lão mấp máy :

- Chiếc tráp ngọc...

Tuấn Luận đỡ lão ngồi lên. Đầu Đẳng Ngạo Thiên dựa vào vai Tuấn Luận lão nhìn chàng thều thào nói.

- Vô ích thôi... Thượng Quan Nghi không cãi được ý trời, mặc dù y có tâm huyết hơn người. Tuấn Luận... Ngươi chẳng thể nào làm gì được...

Lão lắc đầu nhìn về phía vầng nhật quang :

- Người chẳng thể nào làm gì được khi nguyệt thực đến. Tất cả đã quá muộn. Tội nghiệp cho con gái của ta... Tội nghiệp...

Lão thở dốc, Tuấn Luận ghìm lấy Vô Ảnh Thần Thủ :

- Đẳng thúc thúc...

Lão nhìn Tuấn Luận. Hai cánh môi méo xệch của lão hiện ra chẳng biết Vô Ảnh Thần Thủ cười hay mếu vì phải chia tay với cõi đời này khi vừa tìm lại được khoảng trời tự do mà lão đã đánh mất trong hai mươi năm trong Thiên Ma cổ bảo.

Hai cánh môi lão mấp máy :

- Thượng Quan Nghi... Một đời ngang dọc khắp cõi võ lâm đi tìm đối thủ, nhưng kẻ ta phục lại chính lả huynh. Ta phục huynh đó, tên thư sinh thúi à.

Vô Ảnh Thần Thủ thốt ra câu đó để nói với Tuấn Luận hay nói với Thượng Quang Nghi, nhưng rõ ràng trong đôi mắt thất thần của lão như đang thấy người nào đó nhưng có thể đoán được, lão đã thấy Thượng Quan Nghi.

- Đẳng thúc thúc

Vô Ảnh Thần Thủ bấu mười ngón tay vào chân Tuấn Luận. Lão cố nói bằng tất cả khí lực cạn kiệt của mình :

- Hãy nhớ lời ta...

Tuấn Luận dồn công lực vào lão để hầu giữ lấy chân khí vốn đã cạn trong nội thể Đẳng Ngạo Thiên. Lão thở khì ra một tiếng, tứ chi buông lỏng, đầu dựa hẳn vào vai Tuấn Luận, hồn lìa khối xác.

Tuấn Luận lay vai Vô Ảnh Thần Thủ :

- Đẳng thúc thúc... Đẳng thúc thúc...

Mặc cho chàng lay, Vô Ảnh Thần Thủ vẫn bất động, mắt mỡ trừng trừng hướng về vầng nhật quang.

Băng Lệ buông tiếng thở dài :

- Hạ huynh... Lão tiền bối đã chết rồi.

- Tưởng đâu người được giải thoát khỏi Thiên Ma cổ bảo nhưng không ngờ lại phải nhận một cái chết thê thảm như thế này. Trách nhiệm của Tuấn Luận đến Thiên Ma cổ bảo để dụng Qui nạp thần công giải thoát cho Đẳng thúc thúc, nhưng cuối cùng chẳng làm gì hơn được, chỉ đem đến cho Đẳng thúc thúc một cái chết. Tại hạ không làm tròn bổn phận của mình với ân sư.

- Hạ huynh đừng đau lòng. Ai có cũng số phận cả mà.

- Không cứu được Đẳng thúc thúc, tại hạ sẽ thực hiện chỉ huấn cửa người.

Sau khi an táng cho Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên, Tuấn Luận mới chú ý đến chiếc tráp của Ngạo Thiên để lại.

Chàng mở tráp. Trong tráp là một mánh vải đã ố vàng. Cầm lấy mảnh vải đó, Tuấn Luật mở ra xem.

Những dòng chữ trong mảnh vải được viết bằng máu lâu ngày đã khô, thậm chí chuyển qua sắc màu vàng nhạt ố hoen.

“Ngạo Thiên lưu lại bút tự cho Thượng Quang Nghi huynh được biết. Đúng như huynh nói. Trong Thiên Ma cổ bảo có tà công siêu tuyệt. Mở được tà công đó phải có Thập nhị thần châu. Đẳng mỗ đã lấy được Thập nhị thần châu đề thu nạp Tà công trong Thiên Ma cổ bảo, nhưng vô ý rơi vào bẫy giam cầm của mười hai gã đệ tử bất kính, bất nhân và bất nghĩa. Đẳng mỗ lưu di bút cho huynh để huynh tự định liệu. Một khi hiện tượng huynh nói xảy ra nếu Thập nhị thần châu không được đặt đúng phương vị trên Kim Đỉnh tự thì đại loạn sẽ đến cho bá tính. Ta khâm phục huynh đã đoán đúng, nhưng đấy là ý trời, không một ai có thể cãi được đâu. Ta có mệnh hệ gì mong Thượng Quan huynh chăm sóc cho ái nữ của ta”.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận đọc lại di thư một lần nữa rồi đặt vào trong tráp. Chàng nheo mày nhẩm nói :

- Mười hai gã cao đồ.

Nhìn lại Băng Lệ, Tuấn Luận nói :

- Tất cả những gì Tô cô nương đã biết... Giờ cô nương sẽ quay về nhà chứ?

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ chưa thể về nhà được.

- Cô nương chưa về nhà vì chưa thể có Thập nhị thần châu?

Nàng lưỡng lự rồi nói :

- Cát Bội Hương tỷ tỷ muốn Băng Lệ phải đưa những hạt thần châu đó về với người.

- Ngay cả Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên đại thúc còn bị di hại bởi những hạt thần châu... Tô cô nương đã chứng kiến rồi, còn tơ tưởng đến nó làm gì?

Buông một tiếng thở dài, Băng Lệ nói :

- Nếu không có những hạt thần châu đó Bàng Lệ thà chết còn hơn.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tùy cô nương vậy.

Tuấn Luận dợm bước, nhưng Băng Lệ đã gọi lại :

- Hạ huynh...

Chàng quay lại Băng Lệ nói :

- Hạ huynh định bỏ rơi Băng Lệ à?

- Chẳng lẽ tại hạ phải đem theo Tô cô nương đi thu nạp những hạt Thần châu di họa.

- Nếu không có Băng Lệ thì Hạ huynh đâu còn cơ hội đi thu nạp những thần châu.

Lời nói của nàng khiến Tuấn Luận sững sờ. Băng Lệ bước đến trước mặt Tuấn Luận :

- Băng Lệ sẽ theo Hạ huynh.

Buông một tiếng thở dài, chàng nói :

- Tùy cô nương, nhưng tại hạ sợ cô nương sẽ hối tiếc vì sự tốn công của mình.

- Để được thấy những hạt thần châu Băng Lệ không hối tiếc.

- Được. Chúng ta đi.

Băng Lệ hỏi :

- Hạ huynh... Chúng ta sẽ đi đâu.

- Đi tìm những gã cao đồ của Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên thúc thúc.

- Huynh biết những gã cao đồ của Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên tiền bối?

Nhìn Băng Lệ, Tuấn Luận mím môi suy nghĩ một lúc rồi nói :

- Tại hạ còn biết những gã cao đồ của Đẳng thúc thúc đang có những dự tính gì.

Tuấn Luận nói xong quay bước hướng về phía trấn Tân Cương. Băng Lệ theo sau chàng. Sự im lặng bất giác phủ trùm xuống hai người. Họ cứ như hai kẻ xa lạ đi chung một đường. Hoặc mỗi người đang đuổi theo ý nghĩ trong đầu mình.

Xem tiếp hồi 15 Tơ tình

## 15. Hồi 15 Tơ Tình

Thả Diệp Hoàn ngồi xuồng, tựa lưng vào vách, Sử Thứ Dân thở hồng hộc. Y quệt mồ hôi trán nhìn Diệp Hoàn :

- Cô nương... Bây giờ tại hạ phải làm gì?

Diệp Hoàn nói :

- Sử công tử lấy trong thất lưng của Diệp Hoàn chiếc lịnh bài Hương cung. Công tử đến Bách Hoa lầu trao lịnh bài cho Tẩu ma ma, nhất định Tẩu ma ma sẽ cho người đến đây giúp đỡ.

Thứ Dân gật đầu.

- Được rồi, tại hạ sẽ đến Bách Hoa lầu. Cô nương cứ ở đây.

Thứ Dân vừa dợm bước thì chợt Diệp Hoàn chợt gọi lại :

- Sử công tử...

Y nhìn lại Diệp Hoàn :

- Cô nương có điều chi chỉ giáo.

- Sử công tử định để Diệp Hoàn ở lại đây một mình sao?

- Ơ... Chẳng lẽ tại hạ phải cõng cô nương đến Bách Hoa lầu à?

- Nếu công tử cõng Diệp Hoàn đến Bách Hoa lầu, nhất định gã Lâm Qui sẽ phát hiện ra ngay.

- Thế tại hạ phải làm gì bây giờ?

Diệp Hoàn nhăn mặt. Nàng nhăn nhó trông thật tội nghiệp :

- Công tử để Diệp Hoàn ở lại đây trong tình trạng này, nếu chẳng may Diệp Hoàn lại gặp một gã tiểu nhân bỉ ổi như gã họ Lâm kìa chắc Diệp Hoàn khó sống quá.

- Nhưng tại hạ biết làm gì bây giờ?

Sử Thứ Dân còn đang lưỡng lự không biết phải làm gì thì chợt nghe tiếng của Lâm Qui :

- Tên công tử thúi tha kia trốn ở đâu? Mau ra đi... Lâm thiếu gia biết ngươi chỉ trốn đâu đây thôi. Nếu Lâm thiếu gia bắt được ngươi, ta sẽ lóc thịt ngươi ra từng mảnh đó.

Nghe Lâm Qui nói câu này, bất giác tứ chi Sử Thứ Dân chỉ muốn nhũn ra. Y ngồi thụp xuống, lí nhí nói :

- Cô nương... Gã Lâm tặc kia đã tìm đến đây rồi. Tại hạ phải làm sao bây giờ?

Sắc diện của Diệp Hoàn cũng biến hẳn khi nghe câu nói đó của Lâm Qui. Nàng lắc đầu nhỏ giọng nói :

- Diệp Hoàn cũng không biết làm sao nữa. Sử công tử mau nghĩ cách gì đi.

- Tại hạ không biết võ công. Biết làm sao bây giờ?

Tiếng Lâm Qui lại cất lên lồng lộng :

- Tên công tử thúi... Muốn sống thì mau ra đây. Ngươi không xuất lô diện thì đừng trách Lâm thiếu gia đó. Hôm nay, Lâm thiếu gia không tìm được ngươi thì thề không đứng trong trời đất này nữa.

Nghe Lâm Qui thốt ra câu đó, lòng dạ Sử Thứ Dân càng rúng động hơn. Y khẩn thiết nói :

- Cô nương... Chúng ta phải làm sao đây? Thế nào gã cũng mò đến ngôi thảo xá này mà.

Nghe Thứ Dân hỏi Diệp Hoãn càng bối rối hơn nữa :

- Công tử nói... Thế nào gã cũng mò đến đây à?

Thứ Dân gật đầu.

Diệp Hoàn lộ vẻ căng thẳng. Nàng đanh giọng nói :

- Sử công tử hãy mau đưa Diệp Hoàn qua bên kia sông. Qua bên kia sông, hy vọng Lâm tặc không phát hiện được chúng ta.

Thử Dân lắc đầu :

- Diệp Hoàn cô nương... Tại hạ... Tại hạ...

- Công tử sao?

- Tại hạ chỉ biết sách thánh hiền chứ tuyệt nhiên chẳng biết bơi.

Đôi thu nhãn của Diệp Hoàn mở to hết cỡ. Nàng nhìn Thứ Dân như nhìn một quái nhân quá ư xa lạ với mình. Mãi một lúc Diệp Hoàn mới nói :

- Ngoài sách thánh hiền ra, công tử chẳng biết làm gì nữa à?

Thứ Dân nhìn nàng gật đầu.

Y ngập ngừng nói :

- Tại hạ chỉ là một thư sinh bất tài vô dụng.

Thở hắt ra như thể muốn trút nỗi buồn bực đang dâng nghẹn cổ họng, Diệp Hoàn mới nói :

- Thiên hạ nói không sai... Phàm thư sinh thì trói gà không chặt, chẳng làm được tích sự gì cả. Nếu như Lâm tặc đến đây thì Diệp Hoàn đã di hại cho công tử rồi.

Nàng nhìn Thứ Dân :

- Số mạng đã định như vậy rồi. Công tử mau tìm cách rời khỏi đây đi... Diệp Hoàn đành buông mình cho số phận thôi.

Thứ Dân lắc đầu :

- Cô nương đừng nói vậy... Tại hạ không bỏ rơi cô nương đâu.

- Nhưng công tử chẳng làm gì được, mà chỉ chuốc họa vào thân thôi... Công tử hãy đi đi...

Nàng vừa dứt câu thì tiếng của Lâm Qui lại cất lên lanh lảnh. Lần này nghe gần hơn :

- Diệp Hoàn... Ta đã ngửi được mùi phấn hương của nàng rồi. Nàng đừng trốn nữa... Hãy mau ra đây với ta đi. Đừng để cho ta phải mất thời gian đi tìm nàng.

Mồ hôi xuất hạn ra trán Sử Thứ Dân.

Gã trách thầm mình :

- Mình đúng là một gã thư sinh vô dụng nên mới bất lực trong tình cảm này. Thảo nào Tô Băng Lệ muội muội không hủy chỉ ước giao hôn. Ta là người vô dụng không thể trách Băng Lệ muội muội được.

Ý niệm đó buộc Thứ Dân phải buông một tiếng thở dài nghe thật não nề.

Y nhìn Diệp Hoàn. Trong lòng bất giác nảy sinh niềm thương cảm tràn trề. Thứ Dân nói :

- Diệp Hoàn cô nương... Nhứt định tại hạ sẽ cứu cô nương... Dù có phải trả bằng mạng sống của mình.

Nghe gã nói, Diệp Hoàn không khỏi ngạc nhiên. Nàng nhìn Thứ Dân bằng ánh mắt ngỡ ngàng.

Diệp Hoàn định mở lời khuyên nhủ gã hãy bỏ rơi mình lại, nhưng Thứ Dân bất ngờ vòng tay qua tiểu yêu của nàng xốc lên. Gã xốc Diệp Hoàn ra ngoài bờ sông, nhảy ùm xuống nước.

Thứ Dân không biết lội, còn Diệp Hoàn thì bị điểm huyệt bất động, may mắn chỗ y nhảy xuống lại chỉ quá ngực, nhưng trong tình buồng bất đắc dĩ đó, y buộc phải ôm cứng Diệp Hoàn vì sợ sông Dương Tử sẽ cuốn nàng ra xa.

Có lẽ Thứ Dân qua ư sợ hãi, nên ôm cứng Diệp Hoàn đến độ nàng muốn nghẹt thở. Diệp Hoàn đỏ mặt nói :

- Sử công tử...

Y nhìn nàng :

- Cô nương miễn thứ... Chúng ta không còn cách nào khác phải trầm mình dưới nước. Nếu không mùi xạ hương của cô nương sẽ khiến cho Lâm thiếu gia phát hiện ra đấy.

- Diệp Hoàn biết... Nhưng...

- Không sao đâu... Chỗ này cạn, cô nương đừng sợ, có tại hạ bên cạnh rồi. Tại hạ không để cho cô nương bị sóng sông Dương Tử lôi ra ngoài ra đâu.

Miệng thì nói, tay gã càng siết chặt tiểu yêu của Diệp Hoàn.

Bị Thứ Dân ôm ngang tiểu yêu, Diệp Hoàn vừa thẹn vừa ngượng. Nàng ngập ngừng nói :

- Công tử ôm Diệp Hoàn cứng quá...

Nghe nàng thốt ra câu đó, Thứ Dân giật mình vội buông tay ra. Vô hình trung nàng mất điểm tựa, chìm luôn xuống nước.

Thứ Dân hốt hoảng với tay chộp lấy Diệp Hoàn :

- Có nương có sao không?

Thứ Dân vừa nói vừa kéo ghịt Diệp Hoàn vào mình. Gã sợ đến độ chẳng còn phân biệt nữ giới hay nam giới. Thậm chí hắn cũng quên hẳn tình huống của Diệp Hoàn lúc này. Xiêm y của nàng dán sát vào thân, phơi lộ tất cả những đường cong của thân thể, và dính vào người gã.

Trong khi Thứ Dân ôm ghì Diệp Hoàn thì nàng lại không thể nói được, bởi sợ lần nữa y lại buông mình ra.

Tiếng Lâm Qui cất ngay phía trên đầu hai người :

- Gã công tử thúi này đưa giai nhân của ta đi đâu nhỉ? Nhất định gã không thể nào đưa giai nhân ta đi xa được... Phải ở quanh đây thôi.

Nghe tiếng Lâm Qui, Diệp Hoàn nghẹn họng. Nàng chực ho sặc nhưng nếu phát ra tiếng ho lúc này chẳng khác nào lạy ông tôi ở bụi này. Khốn nỗi, Diệp Hoàn càng nén chừng nào lại càng muốn ho khan không thể nào kìm chế lâu hơn được nữa.

Nàng nhắm mắt rồi chợt áp miệng mình vào miệng Thứ Dân. Mặc dù quá bất ngờ bởi hành động của Diệp Hoàn, Thứ Dân vừa lúng túng, vừa bối rối nhưng không thể nào nói được, và cũng chẳng có phản ứng gì, bởi phía trên Lâm Qui đang sục sạo.

Hai cánh môi mọng chín của Diệp Hoàn áp chặt lấy môi Thứ Dân. Mùi thơm của hơi thở từ nàng phát vào miệng hắn, và ngược lại bản thân Diệp Hoàn cũng nhận được cảm giác diệu kỳ đó.

Cảm giác ho sặc bất giác tan biến mà thay vào đó là niềm khoái cảm lâng lâng mơ hồ. Nàng bỗng dưng không làm chủ được nữa, mà từ từ hé hai bờ môi ướt tình với sự mời mọc.

Thời gian chầm chậm trôi qua. chẳng biết bao lâu nhưng Diệp Hoàn cảm nhận rõ mồn một, lưỡi của mình đã nằm trong miệng Sử cũng từ từ lúc nào mà nàng cũng không biết.

Cảm giác đê mê nhanh chóng lan từ đầu lưỡi chạy dọc xuống thân Diệp Hoàn tạo ra một thứ cảm xúc mà chính nàng cũng không thể lý giải được. Lần đầu tiên Diệp Hoàn cảm nhận được cảm xúc dịu ngọt đó. Chính cảm xúc dịu ngọt đó khiến cơ thể nàng căng phồng, hay đúng hơn nàng đang hóa thành từ một trái xanh thành quả chín ngọt.

Diệp Hoàn quên bẵng phía trên mình là gã Lâm tặc đang sục sạo mà chỉ còn biết mỗi một Sử công tử. Gã thư sinh trói gà không chặt, chẳng biết làm gì cả nhưng lại cho nàng cảm giác diệu kỳ, mơ hồ mà Diệp Hoàn muốn nó tồn đọng mãi trong mình.

Môi nàng áp chặt hơn vào môi Thứ Dân.

Lúc đầu Thứ Dân còn ngượng ngùng, ngơ ngẩn nhưng rồi gã cũng không kiềm chế được cảm xúc dâng tràn khi chiếc lưỡi nóng bỏng của Diệp Hoàn đã nằm gọn trong miệng gã, đầu lưỡi của nàng như nhuỵ hoa đầy mật ngọt khiến cho Thứ Dân rộn rạo cõi lòng.

Vòng tay của gã ôm lấy tiểu yêu Diệp Hoàn chặt hơn. Hắn những muốn buông nàng ra nữa, mà chỉ muốn xiết nàng sát hơn vào mình thôi.

Hắn cầu mong sao thời gian ngưng lại để được giữ mãi khoảng khắc mơ hồ này. Hắn cũng không còn nhớ đến gã Lâm Qui đang sục sạo truy tìm gã và Diệp Hoàn. Cái đọng lại trong tâm tưởng Thứ Dân chính là nụ hôn nồng nàn của giai nhân.

Nụ hôn kia chỉ rời ra khi cả hai cảm thấy nghẹt thở và rã rời tứ chi. Hai người nhìn nhau ngượng ngùng.

Diệp hoàn nói :

- Sử công tử...

- Cô nương...

Họ chỉ thốt được bấy nhiêu lời thì mặt gã đỏ bừng không thể thốt ra lời nữa.

Thứ Dân nhìn lên. Y như thể muốn tránh ánh mắt của Diệp Hoàn :

- Hắn đã bỏ đi rồi... Để... để... tại hạ đưa cô nương lên trên bờ.

Nàng gật đầu.

Thứ Dân bế Diệp Hoàn lần theo gờ đá. Lần này y không cố ý nhưng thể pháp Diệp Hoàn như có hấp lực lạ kỳ thỉnh thoảng lại dính sát vào người Thứ Dân. Y mơ hồ khi nhận ra sự chung đụng đó. Nhất là mỗi khi vùng thượng đẳng của nàng cọ sát vào lưng gã. Y cảm nhận rõ mồn một đôi gò bồng đảo chắc nịch của nàng dán sát vào lưng mình tạo ra trong y sự bâng khuâng dịu ngọt.

Đưa Diệp Hoàn trở lại thảo xá, Thứ Dân đặt nàng ngồi xuống. Y ngượng ngùng nhìn nàng.

- Cô nương...

Y muốn nói điều gì đó nhưng khốn nỗi đầu óc lại bỗng dưng trống rỗng chẳng thốt được câu nào.

Diệp Hoàn e thẹn, đôi lưỡng quyến ửng hồng. Nàng cúi mặt nhìn xuống mũi hài mình :

- Sử huynh...

Một luồng gió từ ngoài dòng Dương Tử lùa vào.

Thứ Dân rùng mình bởi luồng gió se lạnh đó. Y nhìn Diệp Hoàn :

- Cô nương có lạnh không?

Nàng gật đầu :

- Lạnh lắm.

Nghe nàng nói, Thứ Dân không khỏi bối rối, lúng túng. Y nhìn Diệp Hoàn :

- Để tại hạ tìm củi nhóm lửa cho cô nương hong khô y phục.

Nàng lắc đầu :

- Huynh muốn tên Lâm Qui kia quay lại à?

Thứ Dân gật đầu :

- Tại hạ quên mất điều đó.

Thứ Dân vừa nói vừa lấy người che gió cho nàng. Thấy gã dùng thân che gió cho mình, Diệp Hoàn không khỏi xúc động. Nàng thỏ thẻø nói :

- Huynh tốt quá.

- Tại hạ...

Nàng lườm gã :

- Huynh sao khách sáo vậy. Gọi Diệp Hoàn bằng muội được không? Hay Diệp Hoàn không xứng làm muội của huynh?

Thứ Dân khẽ gật đầu :

- Muội...

Mặt nàng ửng hồng e thẹn :

- Sử huynh...

Thốt ra câu đó, cảm giác nao nao lại trỗi dậy trong nội thể và tâm tưởng của Diệp Hoàn. Nàng lí nhí nói :

- Huynh đừng xem thường muội nhé...

Hai người nhìn nhau, ánh mắt của họ thay cho lời nói mà họ muốn nói với nhau.

Một luồng gió lại thổi vào. Toàn thân Thứ Dân lẫn Diệp Hoàn nổi đầy gai ốc vì cái lạnh do luồng nhu phong đem đến. Nàng mím môi nhìn Thứ Dân hỏi :

- Huynh lạnh lắm phải không?

Thứ Dân gật đầu :

- Huynh lo cho muội thôi.

- Huynh ôm muội đi... Chúng ta sẽ đỡ lạnh hơn.

Nàng nói xong khép bờ mí mắt. Thứ Dân ngồi sát vào Diệp Hoàn. Hai tay gã ôm choàng lấy thể pháp của nàng. Họ cảm thấy ấm áp hơn do cảm xúc mơ hồ kia mang đến. Hai cánh môi của Diệp Hoàn lại hé mở bởi muốn tìm lại cảm giác từ nụ hôn đầu tiên.

Xem tiếp hồi 16 Long Cơ bà bà

## 16. Hồi 16 Long Cơ Bà Bà

Khoác vẻ mặt như đưa đám vì để vụt mất giai nhân Mộng Diệp Hoàn, Lâm Qui vừa hậm hực, vừa tiếc nuối chắc lưỡi. Thỉnh thoảng gã lại lầu bầu chửi đổng :

- Gã chết tiệt đó rồi sẽ biết tay ta.

Long Cơ bà bà ngước mắt nhìn gã. Mặc dù đã ngoài lục tuần, tóc đã rụng lộ cả làn da đầu, mi mắt chảy xệ xuống, nhưng Long Cơ bà bà vẫn vận xiêm y bằng loại lụa Hàng Châu khá mỏng cứ như những thiếu nữ mới đến tuổi dậy thì.

Nghe Lâm Qui nói, Long Cơ bà bà nhìn sang gã :

- Đệ đệ nghĩ tới gã nào mã bực tức vậy? Nói cho tỷ biết... Tỷ sẽ trừng trị gã cho.

Lâm Qui lườm Long Cơ bà bà gã nhíu mày nghĩ thầm:

“Ta đang bực bội vì mất giai nhân nghe mụ quỷ cái này nói càng bực bội hơn”.

Gã thở hắt ra một tiếng :

- Còn ai vào đây nữa... Chính là bọn Cái bang đốn mạt dám trêu ngươi Lâm Qui.

- Đệ đệ muốn nói bọn chúng đã điểm huyệt đệ tại cổ miếu?

- Không chỉ điểm huyệt thôi còn sỉ nhục ta nữa.

- Bọn ăn mày dám sỉ nhục đệ đệ là muốn xóa tan Cái bang trên cái giang hồ rồi.

Lâm Qui hừ nhạt một tiếng :

- Chỉ biết nói thôi chứ có làm gì được đâu.

Long Cơ bà bà nhíu mày.Tuổi tác của Long Cơ bà bà đã ngoài lục tuần, với đầy những nếp nhăn trên trán, nay lại nhăn mày trông càng già hơn.

Long Cơ bà bà nghiêm giọng nói :

- Tỷ sẽ bắt gã Bang chủ Cái bang Khấu Mục phải quì dưới chân đệ tạ lỗi. Đệ chịu không?

Lâm Qui lườm Long Cơ bà bà :

- Sợ làm không được thôi. Nếu tỷ làm được như vậy mới đúng là trọn tình với Lâm Qui đó.

Long Cơ bà bà cười khẩy rồi nói :

- Đệ muốn là được thôi. Chuyện Long Cơ này làm không được. Miễn sao cục cưng của Long Cơ vui vẻ là ta chịu rồi. Ta và đệ sẽ cùng đến Tổng đàn Cái bang hỏi tội gã Bang chủ Khấu Mục.

Long Cơ bà bà vừa thốt dứt câu thì bất thình lình từ trong tửu điếm ven đường, một gã đại lực vận trang phục tiều phu sầm sập lao ra chận đường Long Cơ bà bà và Lâm Qui. Gã chỉ mặt Lâm Qui :

- Tên tiểu nhân bỉ ổi... Ngươi nhận ra ta chứ?

Lâm Qui lắc đầu :

- Ngươi không có gì để Lâm thiếu gia nhận ngươi cả.

Y hất mặt :

- Ngươi là ai bắt ta phải nhận chứ?

Gã đại hán nghiến răng nói :

- Ta chính là Tạ Thốn đây... Ta là tướng công của Mục Khâm...

Lâm Qui cau mày :

- Tạ Thốn... Mục Khâm...

Lâm Qui lắc đầu :

- Bổn thiếu gia chẳng biết Tạ Thốn hay Mục Khâm nào cả.

- Ngươi không biết ư?

Tạ Thốn vừa nói vừa nghiến răng. Y cố dằn cơn tức giận đến đỏ mặt tía tai, gằn giọng nói :

- Tạ Thốn ta đi cùng để hỏi tội ngươi.

Lâm Qui tròn mắt nhìn Tạ Thốn :

- Ý... Lâm thiếu gia tội gì nhỉ?

- Ngươi giả vờ vào trú trong nhà của Tạ mỗ rồi cưỡng hiếp Mục Khâm... Khiến nàng tự vận mà chết... Ngươi biết cái tội của ngươi chưa tên súc sinh đê tiện?

Lâm Qui nghe Tạ Thốn nói không giận còn cười phá lên. Tiếng cười của gã nghe thật chói tai và dâm dật. Gã cất ngang tràng tiếu ngạo nói :

- À. Ta nhớ ra rồi... Nếu ngươi không nhắc thật Lâm thiếu gia chẳng biết Mục Khâm, Tạ Thốn là ai.

Y nhìn Tạ Thốn :

- Ta nhớ Mục Khâm rồi... Nàng ấy cũng xinh đẹp...

Lâm Qui khẽ gật đầu :

- Nương tử của ngươi cũng hay lắm đó. Hôm đó ta cưỡng hiếp nàng... Thú lame... Nàng cứ giẫy giụa nhưng cuối cùng... Hà ha... Nghe ngươi nhắc đến Mục Khâm tự dưng Lâm thiếu gia cảm thấy rạo rực hẳn lên. Nàng chết rồi à...

Lâm Qui chắc lưỡi :

- Nàng chết rồi a... Tiếc thật... tiếc thật. Nếu Mục Khâm chưa chết nhứt định bổn thiếu gia sẽ ghé đến thăm nàng một lần nữa.

Đôi con ngươi của Tạ Thốn tưởng chừng lọt ra ngoài khi lời nói của Lâm Qui đập vào thính nhĩ gã. Những chỉ máu hằn đỏ trong hai con ngươi của họ Tạ.

Gã rít giọng gay gắt quát :

- Đồ tiểu nhân bỉ ổi... Tạ mỗ giết ngươi trả thù cho nương tử đây.

Tạ Thốn dấn bước đến thì Lâm Qui lách ra sau lưng Long Cơ bà bà. Y nhìn Long Cơ nói :

- Tỷ tỷ... Y định giết Lâm đệ kìa.

Long Cơ bà bà trừng mắt nhìn Tạ Thốn.

Tạ Thốn nhìn lại Long Cơ bà bà. Y rít giọng nói :

- Bà bà... mau tránh qua một bên để Tạ mỗ đập nát sọ tên tiểu nhân đốn mạt này.

- Chuyện nhỏ như vậy mà ngươi dám đòi lấy mạng đệ đệ của Long Cơ bà bà à?

Tạ Thốn trừng mắt nhìn Long Cơ bà bà :

- Chuyện như vậy mà chuyện nhỏ ư? Bà mau tránh ra bằng không...

Lâm Qui cướp lời Tạ Thốn :

- Tỷ tỷ giết gã đi... Gã chết đệ mới thấy hả lòng vì sự hỗn xược của gã. Nếu tỷ không lấy mạng gã thì đệ sẽ bỏ tỷ mà đi ngay.

Long Cơ nghiến răng nói :

- Ngươi đã làm cho đệ đệ của ta phẫn nộ rồi... Ngươi thật đáng chết.

Tạ Thốn nghiến răng nói :

- Ta thấy mụ cao niên nên nể mặt, không ngờ mụ...

Tạ Thốn chưa kịp nói hết câu thì Long Cơ bà bà chớp xuất thủ. Khác hẳn với vẻ bề ngoài lọm cọm già nua, khi Long Cơ bà bà xuất thủ thân pháp của mụ ta nhanh đến không ngờ. Ngọn thiền trượng vụt tới nện thẳng vào đầu Tạ Thốn mà tuyệt nhiên gã chẳng hề có được chút phản ứng gì.

Bộp...

Hứng trọn ngọn trượng của Long Cơ bà bà, cổ họng Tạ Thốn thụt hắn xuống, thủ cấp vỡ toang như một quá dưa hấu trông thật khủng khiếp. Đập nát đầu Tạ Thốn rồi Long Cơ bà bà thu hồi thiền trượng nhìn lại Lâm Qui :

- Đệ vừa ý chứ?

Lâm Qui toét miệng cười :

- Vừa...Vừa...

Long Cơ bà bà lườm Lâm Qui gằn giọng nói :

- Gã này chết oan uổng và tức tưởi.

Thở hất ra một tiếng, Long Cơ bà bà lườm Lâm Qui. Lâm Qui biết ngay vì sao Long Cơ bà bà lại giận dữ. Y cười giả lả :

- Tỷ giận đệ à?

- Cố tật của đệ làm sao ta không biết. Đệ muốn làm gì cũng được, miễn chung thủy với ta mà thôi. Giữ sự chung thủy với Long Cơ, đệ cũng không giữ được.

Lâm Qui nhăn mặt :

- Tỷ trách oan đệ rồi... Lúc nào đệ cũng nghĩ đến một mình tỷ tỷ mà thôi. Chỉ có mình tỷ là đệ yêu thương nhất, còn những ả kia chẳng qua đệ tìm chút hứng thú qua đường đấy mà.

Y nắm tay Long Cơ bà bà :

- Tỷ tỷ đừng có giận đệ được không. Xem kìa... tỷ giận đệ khiến cho Lâm đệ áy náy lắm đó.

Long Cơ bà bà điểm nụ cười mỉm :

- Ta không muốn mất đệ đâu đó.

- Thì đệ lúc nào cũng ở bên tỷ mà. Đệ lúc nào cũng muốn tỷ tỷ vui vẻ cả.

- Đệ đừng thốt những lời chót lưỡi đầu môi với ta đấy. Nếu đệ bỏ rơi ta thì cho dù đệ có trốn xuống Âm ty hay bay lên trời Long Cơ cũng sẽ tìm ra đệ.

Lâm Qui liếc Long Cơ nghĩ thầm:

“Một khi ta toại thành đại nghiệp đỉnh thiên lập địa sẽ thuốc cho mụ chết ngay lập tức”.

Trong đầu thì nghĩ như vầy, nhưng lại ôn nhu từ tốn nói :

- Đệ không bao giờ bỏ tỷ đâu, chì sợ tỷ bỏ rơi đệ.

- Ta đã từng trải qua bao cuộc tình rồi... Giờ mới có được đệ, làm sao ta bỏ rơi đệ được.

Long Cơ bà bà nắm tay Lâm Qui :

- Đệ đừng bao giờ bỏ ta nghen.

Lâm Qui gật đầu cười giả lả :

- Nếu không có tỷ thì Lâm Qui chẳng phải là Lâm Qui. Đệ sẽ không bỏ rơi tỷ, nhưng tỷ phải hứa với đệ là giúp đệ tạo danh với thiên hạ đó.

- Đệ không phải lo điều đó... Chuyện đó do Long Cơ này lo cho đệ. Cả võ lâm này nếu đệ muốn, Long Cơ sẽ thâu tóm về cho đệ. Chì sợ đến lúc đó, Long Cơ không còn nằm trong mắt Lâm đệ đệ.

- Đến lúc đó đệ càng yêu tỷ hơn.

Hai người tiếp tục đi. Họ vừa đi vừa tán gẫu. Đối thoại với Lâm Qui, Long Cơ bà bà vô cùng cao hứng. Long Cơ hỏi Lâm Qui :

- Lâm đệ đệ có thích những nữ nhân xinh đẹp không?

Lâm Qui giả lả đáp lời Long Cơ bà bà :

- Đã là nam nhân thì tất nhiên phải thích nữ nhân rồi. Ngoại trừ nam nhân mà biến thành thái giám mới không thích nữ nhân thôi. Lâm Qui cũng là nam nhân, nhưng mỗi khi đệ nghĩ đến tỷ, đi cùng với tỷ thì không thích người nào cả. Cho dù nữ nhân kia có là thiên hạ đệ nhất giai nhân.

Long Cơ bà bà mỉm cười :

- Đệ làm cho tỷ xúc động quá.

Lâm Qui nhìn Long Cơ bà bà cười mỉm. Nụ cười hé nở trên cánh môi mỏng của gã, càng tạo ra nét gian xảo vốn có trên khuôn mặt của gã rồi.

Lâm Qui chợt dừng bước trước tòa kỹ lâu. Từ trong kỹ lâu, hai ả kỹ nữ trang điểm diêm dúa, vận xiêm y mỏng tanh như thể muốn khoe những đường cong của cơ thể tất tả chạy ra. Cả hai chẳng màng gì đến Long Cơ bà bà mà vội bấu lấy Lâm Qui :

Ả kỹ nữ vận hồng y ẻo lã, vồ tay Lâm Qui :

- Chàng còn đi đâu nữa, hãy vào đây với thiếp đi.

Lâm Qui bối rối.

Nàng vận thanh y liếc mắt đưa tình, chẩu hai cánh môi đã chấm son đỏ như bã trầu :

- Tiểu Ngọc sẽ mời tiếp huynh... Huynh sẽ thấy trên đời này chẳng còn người nào bằng Tiểu Ngọc cả.

Mặt Lâm Qui nhăn nhó. Gã chực lên tiếng thì Long Cơ bà bà tằng hắng. Nghe Long Cơ bà bà tằng hắng, Tiểu Ngọc quay lại nhìn Long Cơ bà bà :

- Bà bà... Cho chàng vào với Tiểu Ngọc một chút nghen.

Đôi mắt Long Cơ hằn lên sát khí hung tợn, rồi gằn giọng nói :

- Buông đệ đệ của ta ra, nếu muốn sống.

Nghe Long Cơ bà bà nói, Tiểu Ngọc ngơ ngác. Ả miễn cưỡng hỏi :

- Sao bà bà khó quá vậy?

Hừ nhạt một tiếng, Long Cơ bà bà nhìn Tiểu Ngọc :

- Lần sau nếu ta gặp các ngươi chạm vào thân thể của tướng công của ta thì đừng trách Long Cơ này nhé.

Hai ả kỹ nữ tròn mắt nhìn Long Cơ bà bà, Tiểu Ngọc chỉ Lâm Qui rồi chỉ Long Cơ :

- Bà bà vừa nói cái gì... Vị đại ca đây là tướng công của bà bà à?

- Không sai.

Tiểu Ngọc và Tiểu Huệ vừa nghe được câu đó đã ôm bụng cười khanh khách. Tiểu Huệ nhăn mặt.

Nàng le lưỡi nhìn Lâm Qui. Thấy Tiểu Huệ nhìn mình, mặt Lâm Qui thẹn chín.

Tiểu Huệ nói :

- Trên đời này bộ hết nữ nhân rồi hay sao mà chàng lại chọn một lão bà còng lưng, mỏi gối, còn làm ăn gì được nữa.

Tiểu Huệ nói dứt câu thì bật cười khúc khích.

Long Cơ bà bà lên tiếng :

- Nha đầu... Ngươi nói gì với cục cưng của ta thế?

Nghe Long Cơ bà bà thốt ra câu này, Tiểu Huệ càng cười nắc nẻ. Hỏi không cười sao được, bởi so tuổi tác của Lâm Qui thì rõ ràng gã chỉ đáng làm cháu đích tôn của Long Cơ bà bà.

Tiểu Huệ nhìn Long Cơ bà bà vừa cười vừa nói :

- Lão mẫu tóc đã bạc, mắt đã sụp, lưng đã còng thế mà vẫn chọn được cho mình một vị tướng công khôi ngô anh tuấn. Tiểu Huệ bái phục... Bái phục.... nhứt định phải nhận lão lão làm sư phụ để thụ giáo bí kiếp...

Mặt Long Cơ bà bà đanh lại :

- Nha đầu ám chỉ ta già ư?

- Chứ lão mẫu còn trẻ với ai nữa. Bộ lão mẫu không soi gương bao giờ à?

Nàng nói xong cùng Tiểu Ngọc phá lên cười. Thấy hai ả kỹ nữ cười Lâm Qui càng sượng sùng hơn nữa. Y như thể đứng trên đống kiến lửa, toàn thân ngứa ngáy mà không thể nào động được tứ chi.

Long Cơ bà bà nói :

- Ta không xứng với Lắm đệ đệ của ta à?

Nghe Long Cơ bà bà thốt ra câu này, cả Tiểu Ngọc lẫn Tiểu Huệ càng cười to hơn nữa. Cả hai cười đến độ nước mắt ràn rụa chảy xuống má mà không sao nín được.

Long Cơ bà bà nhíu mày :

- Ta nói vậy có gì mà hai người cười?

Tiểu Huệ vừa cười vừa đáp lời Long Cơ bà bà :

- Công tử đây đi cùng với bà bà chẳng khác nào cháu đi chung với bà vậy.

Nàng nói xong lại ôm bụng cười khanh khách.

Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Nha đầu thật là quá đáng. Ngươi nói vậy có ý ám chỉ ngươi mới xứng với tướng công của ta?

Tiểu Ngọc đứng sát vào Lâm Qui :

- Bà nhìn xem Tiểu Ngọc có xứng với công tử không?

Lời còn đọng trên cửa miệng Tiểu Ngọc thì ngọc thiền trượng của Long Cơ bà bà nện thẳng tới như một ngọn giáo hướng vào vùng thượng đỉnh của Tiểu Ngọc.

Bình...

Uy lực khủng khiếp của ngọn thiền trượng đẩy Tiểu Ngọc bắn ngược về sau như một cánh diều bị đứt dây cuốn đi bởi cơn lốc dữ dội. Nàng ngã ngửa xuống đất với lồng ngực bết nhừ, hồn lìa khỏi xác mà không kịp trối lấy một tiếng.

Tiểu Huệ biến sắc thét lên :

- Cứu người... Cứu người...

Tiểu Huệ vừa la cầu cứu vừa toan bỏ chạy, nhưng ngọn thiền trưởng đã phạt ra một đường vòng cung, bổ ngang sau ót Tiểu Huệ.

Bộp...

Thủ cấp Tiểu Huệ vỡ toang, ngã sấp đến trước, tứ chi giãy giụa để chạy theo hồn Tiểu Ngọc.

Lâm Qui trố mắt trước cái chết của Tiểu Huệ và Tiểu Ngọc. Y quay lại toan mở miệng nói thì Long Cơ bà bà nói trước :

- Đệ đệ định binh vực cho hai ả nha đầu hồ đồ ư?

Thở hắt ra một tiếng, Lâm Qui im lặng một lúc sau gã mới lí nhí nói :

- Hai người đó không đáng chết.

- Vậy Tạ Thốn đáng chết lắm à?

Long Cơ bà bà vừa nói vừa lườm Lâm Qui, buộc gã phải ngậm miệng.

Từ trong kỹ lâu bốn gã đại hán cầm đại đao xồng xộc chạy ra. Cả bốn gã đó giương mắt nhìn xác Tiểu Ngọc và Tiểu Huệ. Gã đại hán có hàm râu ria rậm rạp nhìn Lâm Qui :

- Tiểu tử... Ngươi đã sát tử Tiểu Huệ và Tiểu Ngọc?

Long Cơ bà bà lên tiếng :

- Lâm đê đệ của ta không liên can gì, chính ta đó.

Bốn gã đại hán trố mắt nhìn Long Cơ bà bà.

Gã đại hán râu ria như thể không tin liền hỏi Long Cơ bà bà :

- Lão bà bà có thể giết Tiểu Huệ và Tiểu Ngọc ư? Thật là khó tin. Tuổi của mụ giờ chống trượng còn không nổi nói làm gì đến chuyện giết người. Mụ hẳn muốn nhận tội về cho mình?

Long Cơ bà bà hừ nhạt một tiếng :

- Ngươi không tin ta giết hai ả nha đẩu kia à? Nếu vậy ngươi có muốn thử một chưởng của Long Cơ bà bà này không?

Gã đại hán ngửa mặt cười rồi gằn giọng nói :

- Chưởng của mụ đuổi con ruồi cũng không bay nổi thì Niên Kỳ sợ gì chứ. Nhưng mụ không làm gì được Niên mỗ thì phải đứng qua bên chứng kiến Niên mỗ trả thù cho Tiểu Ngọc và Tiểu Huệ đó.

Long Cơ bà bà khẽ nện thiền trượng xuống đất :

- Ta đồng ý.

Niên Kỳ giật mạnh áo, phơi lồng ngực u nần phẳng lì biểu lộ sức mạnh của mình.

Gã nói :

- Nào... mụ tống thử đi xem Niên mỗ có bị gì không?

Hai cánh môi Long Cơ bà bà nhếch lên tỏ lạ sự khinh liệt đối với Niên Kỳ.

Bà Bà từ từ thở ra rồi đưa tay lên cao, phủi nhẹ xuống như thể đuổi một con ruồi bay trước mặt.

Chẳng hề nghe tiếng gió rít, cũng chẳng hề có dư kình phát ra nhưng một tiếng nổ khủng khiếp phát ra ngay trên vùng ngực của Niên Kỳ. Sau tiếng nổ đó, thể pháp Niên Kỳ tan ra như xác pháo chẳng thể nào nhận dạng được.

Ba gã đại hán còn lại hồn siêu phách lạc. Mặt mày như thể gặp ma giữa ban ngày ban mặt. Cả ba người gần như chết lặng, hoặc hóa thành tượng. Mãi một lúc sau, chẳng ai bảo ai đồng loạt quay lưng bỏ chạy vào trong kỷ viện. Họ vừa chạy vừa thét :

- Khủng khiếp quá... Khủng khiếp quá...

Long Cơ nhìn lại Lâm Qui :

- Đệ đệ thích tòa kỷ lầu này chứ?

Lâm Qui lúng túng :

- Tỷ định làm gì nữa đây?

- Nếu đệ đệ thích thì tỷ sẽ lấy tòa kỷ lầu này cho đệ.

Lâm Qui lắc đầu tưởng sái cả cổ :

- Không không... Đệ không thích gì hết...

- Đệ sợ tỷ giết hết bọn kỹ nữ hôi hám trong tòa kỹ lâu này phải không?

- Dám lắm chứ... Bởi một khi tỷ ghen thì ai còn sống được với tỷ.

- Đệ biết vậy thì đừng làm cho ta ghen tuông đấy.

Lâm Qui ngập ngừng :

- Đệ sẽ không làm cho tỷ ghen nữa đâu.

- Bất cứ một ả kỹ nữ nào muốn chiếm đoạt Lâm Qui của Long Cơ thì phải bước qua xác của ta trước đã. Chúng ta đi.

Long Cơ bà bà chống trượng, chậm rãi bước đi, bắt Lâm Qui phải nối gót theo nhưng lòng thì không muốn đi cùng với mụ chút nào. Gã vừa đi vừa nghĩ thầm:

“Con mụ già đa tình này, đợi khi nào Lâm thiếu gia công thành danh toại sẽ phán xử mụ sau”.

Trong kỹ lâu, những ánh mắt dõi theo từng bước đi của Long Cơ bà bà. Họ chẳng còn cười được nữa, bởi những kẻ đả chết là hình ảnh kinh hoảng khủng bố mà Long Cơ bà bà để lại sau mỗi bước chân mình.

Long Cơ bà bà dừng bước trước Tụ Hiền trang. Nhìn lại Lâm Qui, Long Cơ bà bà nói :

- Chúng ta vào đây.

Buông một tiếng thở dài, Lâm Qui miễn cưỡng theo Long Cơ bà bà vào Tụ Hiền trang. Hai người tiến thẳng đến tòa Dịch quán. Khi bước đến cửa Dịch quán thì Long Cơ bà bà và Lâm Qui chạm mặt với các anh hùng hảo hán võ lâm.

Gã gia nô vận chàm y từ trong Dịch quán bước ra. Y ôm quyền xá Long Cơ bà bà và Lâm Qui :

- Lão bà bà và công tử đây tên họ là gì để tiểu nhân ghi vào sổ trình Trang chủ.

Long Cơ bà bà nheo mắt nhìn gã :

- Ngươi vào báo với Mạc tiểu tử thu dọn cho ta một gian thượng khách thật đẹp để ta và Lâm đệ đệ nghỉ ngơi trước đã. Rồi bảo gã ngày mai đến diện kiến ta.

Gã gia nhân chau mày :

- Lão mẫu là ai mà có thể lịnh chủ nhân của tiểu nhân?

Long Cơ bà bà hừ nhạt một tiếng :

- Ngươi cứ vào nói với gã tất gã biết ta là ai...

Gã gia nhân nghe Long Cơ bà bà nói cứ đứng đực ra chẳng khác nào chân bị dính xuống đất.

Long Cơ bà bà trừng mắt :

- Sao ngươi còn chưa đi mà đứng ra đó?

- Vãn bối không thể đi được vì chưa biết tục danh quí tánh của bà bà, với lại không phải ai Mạc trang chủ cũng tiếp.

- Ta không đáng để cho Mạc tiểu tử bồi tiếp à?

Long Cơ bà bà chỉ vào trong Dịch quán :

- Lũ bị thịt kia thì đáng tiếp hơn ta sao?

Long Cơ bà bà nạt ngang :

- Mau dọn phòng cho ta nghỉ ngơi đi.

Lâm Qui giả lả cười rồi lên tiếng :

- Huynh đệ... Tại hạ đây là Lâm Qui, còn đây là tỷ tỷ, tục danh Long Cơ. Mạc trang chủ nếu biết tỷ tỷ của tại hạ đến, nhất định sẽ bồi tiếp như thượng khách.

Long Cơ nạt ngang :

- Đệ sai rồi... Chúng ta không phải là khách mà là kẻ bề trên của Mạc tiểu tử.

Từ trong Dịch quán một vị trưởng lão bước ra. Lão ôm quyền xá rồi nói :

- Mạc trang chủ đã vắng nhà, giao quyền cho lão phu chiêu hiền đãi khách. Lão phu nhân có điều chi xin cứ chỉ giáo cho lão phu.

Long Cơ bà bà gật đầu :

- Nói vậy còn nghe được.

Long Cơ bà bà nhìn lão trượng từ đầu đến chân rồi từ tốn hỏi lão :

- Ngươi hẳn là người thân tín của Mạc Thiên Vân?

- Lão phu là nô bộc thân tín của Mạc trang chủ.

Long Cơ bà bà gật đầu :

- Được lắm... Hẳn ngươi sẽ nhận ra vật này.

Long Cơ bà bà vừa nói vừa lấy miếng ngọc bội chìa đến trước mặt lão trượng.

Vừa thấy miếng ngọc bội, lão trượng liền quì thụp xuống :

- Nô bộc Trừu Khá Hỷ bái kiến lão Thái quân. Mong lão Thái quân miễn thứ cho tội bất kính không nhận ra lão Thái quân.

Long Cơ bà bà khẽ gật đầu nói :

- Không biết thì không có tội. Đứng lên đi.

- Đa tạ lão Thái quân.

Long Cơ bà bà nạt ngang :

- Đừng gọi ta là lão Thái quân... Mà gọi ta là Long Cơ thần nữ được rồi.

- Lão nô ghi nhớ lời chỉ huấn.

Trừu Khá Hỷ nói xong mới dám đứng lên. Long Cơ bà bà nói :

- Ta đi đường xa đã mệt, mau thu dọn cho cho ta một gian thượng khách phòng đẹp nhất.

- Lão nô tuân lịnh. Mời Long Cơ thần nữ và công tử theo lão nô...

Long Cơ bà bà nhìn Lâm Qui :

- Người này là đệ đệ của ta. Các ngươi phải nghe lời y như nghe lời của ta vậy.

- Lão nô xin ghi nhớ à.

- Tốt lắm.

Trừu Khả Hỷ dẫn Long Cơ bà bà và Lâm Qui rời Dịch quán đi thẳng vào trong Tụ Hiền trang. Lão đưa hai người xuống bến sông lên một con thuyền nan, rồi tự chèo qua bên kia dòng Dương Tử. Cặp bờ bên kia, là đến một tòa trang viện khác.

Bên trong trang viện là một vườn hoa tuyệt đẹp chẳng thua gì vườn thượng uyển của đương kim Hoàng đế. Tọa lạc giữa khu vườn hoa đó là một tòa lầu bát giác với những mái vòm cong vút, cùng những nét hoa văn vô cùng tinh xảo.

Long Cơ bà bà nhìn tòa lầu khẽ gật :

- Được lắm... Nơi này mời xứng để Long Cơ thần nữ lưu bước.

Quay mặt nhìn lại Lâm Qui :

- Đệ đệ thích tòa lầu này không?

Lâm Qui gượng trả lời :

- Nơi nào tỷ thích thì nơi đó đệ thích.

Hai ả a hoàn từ trong tòa bát giác lầu bước ra, họ nhún nhường thành kính xá Trừu Khả Hỷ.

Lão vội lên tiếng :

- Các ngươi phải xá Long Cơ thần nữ.

Hai ả a hoàn vội vã xá Long Cơ bà bà và Lâm Qui :

- Nô nữ bái kiến bà bà và công tử.

Long Cơ cau mày :

- Không được gọi ta bằng bà bà... Rõ chưa?

Trừu Khả Hỷ nói :

- Hai ngươi phải hầu hạ Long Cơ thần nữ chu đáo. Nếu để cho Thần nữ phật ý thì mạng hai ngươi sẽ không còn.

- Nô nữ sẽ nghe theo chỉ huấn của lão Tổng quản.

- Đừng để cho Long Cơ thần nữ phiền trách đó.

Hai ả a hoàn khẽ gật đầu.

Lâm Qui liếc trộm quan sát dung nhan của hai người đó. Y từ tốn nói :

- Quí danh của nhị vị cô nương là gì?

Người có đôi chân mày mồng và sắc nhún nhường đáp lời Lâm Qui :

- Nô nữ là Nhị nương, còn đây là xá muội Tam nương.

Lâm Qui gật đầu :

- Thấy hai nàng có vẻ ngoan ngoãn, bổn thiếu gia trọng thưởng.

Y nói là làm. Lâm Qui lấy ra một nén vàng đặt lên tay Nhị nương :

- Hãy cầm lấy.

Nhị nương lúng túng :

- Công tử... Nô nữ không dám nhận.

Sắc mặt Lâm Qui đanh lại :

- Sao lại không dám nhận?

Nhị nương nhìn qua lão Tổng quản Trừu Khá Hỷ. Lâm Qui bật cười :

- Thiếu gia hiểu rồi. Nàng ngại Trừu tổng quán chứ gì. Không sao đâu. Hãy cầm lấy.

Trừu Khả Hỷ vuốt râu nhìn Nhị nương :

- Công tử đã ban ân ngươi không cần phải khách sáo. Nhưng phải hầu hạ công tử và Long Cơ thần nữ chu đáo đó.

- Thưa vâng.

Nhị nương nhận nén vàng, cung kính xá Lâm Qui :

- Tạ ân công tử.

Long Cơ bà bà nhìn Nhị nương vả Tam nương :

- Không cần phải giữ kẽ như vậy. Đưa ta và Lâm đệ vào trong.

Long Cơ nhìn lại Trừu Khả Hỷ :

- Lão Tổng quản lui bước được rồi.

Trừu Khả Hỷ cung kính xá Long Cơ bà bà :

- Lão nô xin lui bước Long Cơ bà bà khoát tay :

- Đi đi...

Trừu Khả Hỷ vừa dợm bước thì Long Cơ bà bà gọi giật lại :

- Lão Tổng quản.

Nghe Long Cơ bà bà gọi, lão Tổng quản vội quay lại :

- Thần nữ có điều chi chỉ giáo?

- Ta muốn biết Mạc Thiên Vân đi đâu.

- Khởi bẫm thần nữ... Trang chủ cùng với quần hùng đến Thiên Ma cổ bảo.

- Vậy ư?

- Chuyện đó thì cả võ lâm đều biết. Sau khi Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận đoạt Minh Chỉ thần châu của Mạc trang chủ, thì y đến Thiên Ma cổ bảo để lấy nốt những hạt Thần châu còn lại. Lo lắng về điều đó nên Trang chủ đã cùng quần hùng kéo đến Thiên Ma cổ bảo.

Nghe gã nói dứt câu, Long Cơ bà bà ngửa mặt cười khanh khách. Mụ vừa cười vừa khoát tay :

- Lão đi được rồi... Khi nào Mạc trang chủ về báo cho gã đến tham kiến ta.

- Thưa vâng, lão nô sẽ báo với Trang chủ.

Long Cơ bà bà quay bước, chống thiền trượng tiến vào trong tòa bát giác lầu.

Thấy lão có vẻ lụm khụm, Nhị nương và Tam nương toan dìu Long Cơ bà bà nhưng lão đã khoát tay :

- Không cần.

Lâm Qui liếc trộm Nhị nương và Tam nương, rồi nối bước theo Long Cơ bà bà.

Sau khi yên vị lên chiếc ngai sơn son thếp vàng, Long Cơ bà bà lịnh cho Nhị nương và Tam nương :

- Đem tửu bảo cho đệ đệ của ta.

Hai nàng nhún nhường :

- Thưa vâng.

Hai người đó lui bước rồi, Long Cơ bà bà mới quay lại hỏi Lâm Qui :

- Đệ có thích tòa lầu này không?

Nụ cười giả lả lại hiện trên môi Lâm Qui. Gã bước lại bên Long Cơ bà bà :

- Lần thứ hai tỷ tỷ hỏi đệ. Hẳn tỷ đã thích ngôi nhà này?

- Nơi nào có Lâm đệ đệ thì ta mới thích nơi đó.

Thốt dứt câu, Long Cơ bà bà làm nũng. Trông Long Cơ bà bà chẳng khác nào một con hề quái gở đang làm trò mua vui cho Lâm Qui.

Nhị nương và Tam nương bưng rượu dọn ra bàn, Nhị nương toan hầu tiếp Lâm Qui thì Long Cơ bà bà khoát tay :

- Không cần... Để ta bồi tiếp cho đệ đệ của ta.

Nhị nương và Tam nương khúm núm :

- Thưa vâng... Nô nữ xin lui bước.

Lâm Qui lộ vẻ bực bội. Y nói :

- Hai nàng khoan đi đã.

Tam nương nói :

- Công tử có điều chi chỉ giáo.

Lâm Qui nhìn lại Long Cơ bà bà :

- Tỷ tỷ... Sao lại để Nhị nương và Tam nương đi... Họ ở lại đây chuốc rượu cho đệ không được sao?

Đôi chân mày của Long Cơ nhíu lại :

- Tỷ muốn tự tay mình lo cho đệ chứ không can chi đến hai nàng đó.

- Nhưng...

Long Cơ bà bà hất mặt :

- Lâm đệ không thích tỷ tỷ lo cho đệ ư?

- Ơ...

Lâm Qui nhìn Long Cơ thầm nghĩ:

“Mụ già đã gần đất xa trời rồi mà vẫn còn bo bo giữ lấy mình. Mụ chết đi cho rồi”.

Mặc dù nghĩ như vậy nhưng Lâm Qui lại từ tốn nói khác :

- Đệ không muốn tỷ phải khó nhọc vì đệ thôi.

Đôi chân mày của Long Cơ thoạt nhướng lên :

- Trên đời này, Lâm đệ đệ là người ta yêu thương nhất, nên lo lắng cho đệ ta đâu có ngại ngùng gì.

Lâm Qui miễn cưỡng xua tay nói với Nhị nương và Tam nương :

- Hai nàng lui ra đi... Nếu cần gì ta sẽ gọi.

Lâm Qui tiễn hai nàng ra tận ngoại cửa, rồi đóng cửa cài then. Y quay lại bàn xẵng giọng nói với Long Cơ bà bà :

- Tỷ không giữ ý giữ tứ gì hết.

- Đệ nói vậy có ý gì?

- Thì tỷ thấy đó. Lúc nào còn đệ và tỷ thì sao cũng được nhưng có người khác thì...

- Đệ muốn nói tỷ già quá phải không?

Lâm Qui nhăn mặt :

- Tỷ không có già... Tỷ là một loài hoa hai lần nỡ, thêm chi ba bốn lần cũng được. Nhưng tỷ không thấy Tiểu Huệ và Tiểu Ngọc cười đệ ư?

Long Cơ bà bà hừ nhạt một tiếng :

- Những ả nha đầu hồ đồ kia dám cười đệ của Long Cơ thật chúng đều đã chết rồi. Được chứ?

- Biết rằng cái giá của họ phải trả bằng cái mạng nhưng sau này tỷ cũng phải...

- Đệ chê ta già phải không?

Lâm Qui bước qua sau lưng Long Cơ bà bà. Y ghé miệng vào tai Long cơ thù thì nói :

- Đối với đệ thì tỷ không bao giờ già, nhưng với người khác thì sao. Họ sẽ cười tỷ và cười luôn cả Lâm đệ nữa.

Long Cơ nheo mày.

Lâm Qui đặt tay lên bờ vai Long Cơ bà bà nhẹ bóp. Y vừa xoa nắn vừa nói :

- Tỷ tỷ há đã từng nói. Chỉ cần Lâm Qui này thương tỷ là được rồi. Đúng không nào?

Long Cơ bà bà gật đầu :

- Ta chỉ muốn giữ riêng mình đệ cho ta mà thôi.

- Thì Lâm Qui còn thuộc về người nào nữa... Lâm Qui chỉ có mình tỷ tỷ mà thôi.

Y nói xong quay lại bên kia bàn, tự chuốc rượu vào chén rồi uống luôn một lúc ba bát đầy. Long Cơ bà bà ngước mắt :

- Hê... Sao Lâm đệ uống nhiều thế?

Nhìn Long Cơ bà bà, Lâm Qui nói :

- Hảo tửu của Tụ Hiền trang quả là ngon hơn những hảo tửu nơi các tửu điếm, không uống sao được.

Hắn nói xong mỉm cười nghĩ thầm:

“Lâm thiếu gia uống rượu chỉ vì muốn tránh phải đụng vào thể pháp hoa tàn, ủ rũ của mụ thôi”.

Long Cơ bà bà thấy gã mỉm cười càng phấn khích hơn, liền nói :

- Tỷ muốn uống một chén.

Lâm Qui liền chuốc rượu vào chén trao qua tay Long Cơ bà bà. Long Cơ bà bà nhấp một ngụm nhỏ, nhăn mặt :

- Khó uống quá.

Lâm Qui cười khẩy nói :

- Từ từ rồi tỷ cũng sẽ quen mà. Uống cùng với đệ một chén nào.

Gã khích lệ buộc Long Cơ bà bà phải uống cạn chén rượu đó. Uống cạn số rượu trong chén, mặt Long Cơ bà bà đỏ bừng.

Lâm Qui nhìn Long Cơ bà bà :

- Tỷ uống rượu trông lại đẹp ra... Uống thêm với đệ một chén nữa nào.

Long Cơ bà bà mỉm cười nhìn gã :

- Tỷ đẹp lắm phải không?

- Tỷ như trẻ lại hồi mười tám đôi mươi vậy.

Long Cơ bà bà chỏi tay đứng lên, bước vòng qua sau lưng Lâm Qui. Mụ chợt vòng tay qua cổ gã, ép cả vùng thượng đẳng vào lưng Lâm Qui, ghé miệng vào tai gã :

- Tỷ đẹp lắm phải không?

Bộ mặt của Lâm Qui nhăn nhó. Y cảm thấy bực bội khi phải chung đụng với Long Cơ bà bà.

Lâm Qui nói :

- Tỷ không thích uống rượu với đệ à?

- Thích chứ... Nhất là những lúc như thế này...

Long Cơ vừa nói vừa thọc tay vào ngực áo Lâm Qui xoa nhè nhẹ. Những tưởng đâu Long Cơ bà bà sẽ tạo ra cảm giác hưng phấn nơi Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui, nhưng khốn nỗi động tác gợi mời của mụ ta lại khiến cho gã tởm lợm đến độ toàn thân nổi gai ốc. Mặc dù tởm lợm nhưng Lâm Qui vẫn không phản kháng. Hắn thừa biết chuyện gì sẽ đến, nên mới bưng cả vò rượu hơi cạn tu ừng ực.

Long Cơ bà bà vội chộp lấy bầu rượu :

- Sao đệ uống nhiều quá vậy.

Lâm Qui trả lời cụt lủn :

- Rượu ngon mà không uống thì phí.

- Để tỷ chuốc rượu cho đệ nhé!

Lâm Qui vội lắc đầu :

- Không cần đâu... Lâm Qui tự rót được...

Long Cơ bà bà nũng nịu :

- Không... Tỷ muốn hầu phục đệ à!

Thở hắt ra một tiếng, Lâm Qui nói :

- Tùy tỷ vậy.

Long Cơ bà bà chuốc rượu ra chén.

Mụ không trao chén cho Lâm Qui mà lại trút vào miệng mình rồi kéo gã quay mặt lại đối diện. Long Cơ bà bà bất ngờ áp miệng vào miệng gã, từ từ nhả số rượu vừa mới ngậm vào miệng gã.

Hành động bất ngờ của Long Cơ bà bà khiến Lâm Qui không kịp phản ứng. Y nhắm mắt nhăn mặt nhủ thầm:

“Mụ già thúi... Mụ già thúi... Mình phải uống...”

Hắn phải cố lắm mới có thể nuốt trôi số rượu trong miệng mình. Nhưng ngụm vừa trôi qua cổ thì Lâm Qui ho sặc sụa, phun cả rượu vào người Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà nũng nịu :

- Lâm đệ đệ đã làm ướt cả xiêm y của tỷ rồi... Tỷ bắt đền Lâm đệ đệ đó.

Lâm Qui cuống quít :

- Để đệ lau cho tỷ.

Long Cơ bà bà uốn éo thân người vốn đã chảy xệ bởi tuổi tác :

- Hổng biết đâu... Tỷ bắt đền Lâm đệ đệ phải thay y phục cho tỷ đó.

Mụ lườm Lâm Qui.

Buông một tiếng thở dài, Lâm Qui nói :

- Tỷ tỷ... Chúng ta đang là thượng khách của Tụ Hiển trang. Chuyện này...

Long Cơ bà bà nhướng mắt. Hai mí mắt cháy xệ của mụ như giản ra thì đúng hơn :

- Khách khứa gì... Đệ cứ coi như đây là nhà của tỷ vậy. Chẳng có gì phải e dè ngại ngùng cả.

Long Cơ bà bà vừa nói vừa nắm tay Lâm Qui đặt lên vùng thượng đẳng của mình. Mụ nhìn Lâm Qui bằng ánh mắt nũng nà, nũng nịu.

- Lâm đệ... Chịu tỷ đi vào!

Lâm Qui khẽ lắc đầu :

- Lúc nào đệ cũng chịu tỷ cả nhưng chẳng biết sẽ được gì sau này nơi tỷ.

- Đệ sẽ có được tất cả những gì thiên hạ thèm muốn. Chỉ cần đệ chung thủy với tỷ là được rồi.

Lâm Qui cười giả lả, rồi nhanh tay lột phắt xiêm y của Long Cơ bà bà. Những đường nét nhăn nheo cùng lớp da chẳng còn chút sức sống đập vào mắt gã khiến Lâm Qui phải nhíu mày. Gã muốn quay mặt chỗ khác để không phải nhìn thân thể đang úa tàn của Long Cơ bà bà, nhưng rồi phải bỏ ý tưởng đó khi nghĩ đến ngày mai của mình.

Y lim dim mắt nghĩ thầm:

“Tiểu Huệ, Tiểu Ngọc, Nhị nương, Tam nương...”

Y cố lấy những hình ảnh của các thiếu nữ y đưa vào trong đầu đặng thay thế cho Long Cơ bà bà đang hiện hữu trước mắt.

Thấy Lâm Qui lim dim hai mắt, Long Cơ bà bà phấn khích hỏi :

- Tỷ đẹp lắm.

- Tỷ đẹp lắm.

Câu trả lời đó như thể đã có sẵn trong đầu Lâm Qui từ lúc nào. Lời còn đọng trên miệng gã thì Long Cơ bà bà đã sà vào người Lâm Qui bám cứng lấy gã.

Lâm Qui có cảm tưởng như một thứ quái vật nhớp nhúa đang quấn ghịt lấy nhưng gã không được phản kháng. Đã không được phản kháng, mà gã còn phải ve vuốt con quái vật hám ăn đó nữa. Y cứ trân người ra để chịu đựng.

Long Cơ thủ thỉ nói :

- Cục cưng của tỷ... Cục cưng của tỷ...

Toàn thần Lâm Qui nổi đầy gai ốc khi Long Cơ bà bà áp vùng nhũ hoa đã chảy sệ vào người gã. Y muốn đẩy Long Cơ bà bà ra nhưng lại không dám bởi sợ làm phật ý mụ.

Long Cơ bà bà hối thúc gã :

- Đệ ôm tỷ đi nào...

- Ờ... Ờ...

Chuyện gì đến thì phải đến, Lâm Qui phải cố làm tròn chức phận của một con đỉa hút máu hơn là trao thân cho Long Cơ bà bà. Hắn nghe tiếng rên ư ừ của Long Cơ bà bà mà mặt quay đi nơi khác để liên tưởng đến những mỹ nhân khác.

Mặc dù gã đã liên tưởng nhưng thỉnh thoáng lại lợm giọng muốn nôn mửa mỗi khi Long Cơ bà bà bấu mười ngón tay siết chặt lấy thắt lưng gã.

Long Cơ thủ thỉ nói :

- Lâm đệ đệ... Cục cưng cửa tỷ... Đệ muốn gì... Đệ muốn gì...

Nghe mụ hỏi câu nói đó, Lâm Qui mới nhìn thẳng vào mắt Long Cơ bà bà, từ tốn nói :

- Đệ muốn tất cả những gì trên thế gian này, nhưng trước hết là muốn mười hai hạt Thần châu.

- Đệ khôn lắm, nhưng chỉ cần đệ yêu thương tỷ là có tất cả thôi.

Lâm Qui gật đầu.

Hắn xua ngay những ý tường vớ vẩn trong đầu mình mà độc nghĩ đến Thập nhị thần châu cũng như tương lai sắp đến của gã. Cùng với ý niệm đó gã bắt đầu một cuộc tàn phá thể pháp của Long Cơ bà bà bằng tất cả sự phấn khích của một gã đại đạo hái hoa. Tất cả những gì gã muốn trong lúc này là buộc Long Cơ bà bà phải quì mọp dưới chân hắn, để hắn sai khiến như một lão nô trung thành và khuất phục.

Long Cơ bà bà quằn người trong sự tàn phá khủng khiếp của Lâm Qui, nhưng lại chỉ biết thốt ra những tiếng rên ư ừ nghe như một con thú hoang bị thương cất tiếng rên cầu cứu. Nhưng rồi bất ngờ Long Cơ bà bà phá lên cười. Tiếng cười của mụ nghe thật hoan lạc và phấn khích. Đó là sự nối kết của những âm vực đầy nhục tình và dâm loạn.

Long Cơ bà bà ôm chặt lấy cổ Lâm Qui :

- Đệ đệ... Đôi với tỷ... Đệ còn quí hơn cả Thập nhị thần châu. Đừng bỏ Long Cơ tỷ tỷ nghen... Đừng bỏ tỷ nghen.

Lâm Qui nhìn Long Cơ im lặng. Ánh mắt giảo hoạt của gã đã nói lên tất cả những ý nghĩ thầm kín đang diễn ra trong đầu. Mãi một lúc sau y mới nhỏ nhẻ nói :

- Lâm Qui sẽ không bỏ tỷ.. Nhưng tỷ phải cho Lâm Qui tất cả những gì có trên thế gian này.

- Đệ sẽ có tất cả.

Nghe Long Cơ bà bà thốt ra câu nói này, Lâm Qui mới từ từ úp mặt xuống bờ vai Long Cơ. Hắn nghĩ thầm:

“Ta muốn làm cả Hoàng đế kia”.

Xem tiếp hồi 17 Dị nhân vô lụy sắc

## 17. Hồi 17 Dị Nhân Vô Lụy Sắc

- Tại hạ đã uống được bao nhiêu cân rồi nhỉ?

Tuấn Luận vừa nói vừa nhìn Băng Lệ.

Nàng nhỏ nhẻ, từ tốn đáp lời Tuấn Luận :

- Huynh đã uống được ba cân rồi.

- Theo Tô cô nương, bao nhiêu cân nữa tại hạ sẽ say?

Nàng lắc đầu :

- Tiện nữ cũng không biết bao nhiêu cân nữa công tử sẽ say. Nhưng chắc chắn một điều, ba cân rượu không đánh đổ được Hạ huynh.

- Kẻ ngoài cuộc thì không đoán được, nhưng người trong cuộc thì phải biết đấy.

Nàng nhìn thẳng vào mắt Tuấn Luận. Đôi thu nhãn tròn xoe, đen lay láy, trong vắt tợ hai hạt huyền châu đắp vào mặt Tuấn Luận.

- Hạ huynh nói vậy có ý gì?

- Tại hạ biết chỉ đúng một chén rượu nữa mình sẽ say thôi.

- Sao Hạ huynh biết?

Nụ cười mỉm hiện lên trên hai cánh môi mỏng của Hạ Tuấn Luận :

- Tô cô nương biết rành hơn tại hạ.

Sắc mặt Tô Băng Lệ căng thẳng hẳn ra :

- Tại sao huynh nói vậy? Huynh đã biết gì?

- Biết tất cả những gì cô nương đang nghĩ và đang làm.

Tuấn Luận vừa nói vừa đẩy chén rượu đến trước mặt Tô Băng Lệ. Nhìn chén rượu Tuấn Luận, nói :

- Nếu tại hạ không uống chén rượu này thì chẳng bao giờ say. Một khi tại hạ không say thì cô nương không bao giờ lấy được thứ mà cần lấy, nhưng tại hạ sẽ uống nếu biết được nguyên nhân mà Tô cô nương dám liều thân đi cùng với tại hạ.

Sắc diện Băng Lệ biến đổi. Nàng mím môi buông một tiếng thở dài :

- Hóa ra Hạ huynh đã biết trong rượu có bỏ mê dược.

- Tại hạ nghĩ cũng lạ. Trong rượu có mê dược lại uống ngon hơn rượu bình thường.

Băng Lệ ngượng ngừng nhìn Tuấn Luận :

- Đã biết có người định đầu độc Hạ huynh bằng mê dược, Hạ huynh định xử lý như thế nào?

Tuấn Luận chấp tay sau lưng, đứng lên nhìn nàng :

- Có phải Tô cô nương muốn lấy chiếc tráp của Thập nhị thần châu của Đẳng đại thúc?

Nàng gật đầu :

- Đúng. Tiện nữ có ý lấy chiếc tráp đó.

- Để làm gì? Chiếc tráp của Đẳng đại thúc không có hạt Thần châu nào cả.

- Chẳng lẽ cô nương lấy nó chỉ để ngắm thôi ư?

- Hạ huynh có giết thì cứ giết tiện nữ, nhưng tiện nữ không thể trả lời Hạ huynh câu hỏi này.

- Tại hạ hỏi nhưng có thể đoán trước Tô cô nương sẽ không bao giờ trả lời cho.

- Giờ tất cả đã bị Hạ huynh phát giác. Băng Lệ chẳng còn gì để nói nữa. Hạ huynh cứ xuống tay, nhưng chỉ xin Hạ huynh một điều.

- Nàng xin tại hạ điều gì?

- Đưa xác Băng Lệ về Dương Châu.

- Nếu ta không giết nàng thì sao, mà ta lại muốn trao đổi.

Nàng chống tay lên bàn từ từ đứng dậy, mắt như đóng đinh vào mặt Hạ Tuấn Luận :

- Băng Lệ không có gì để trao đổi với Hạ huynh.

- Có đấy.

- Nếu Hạ huynh nói có thì bất cứ thứ gì Băng Lệ cũng trao đổi với Hạ huynh.

- Nàng không hối tiếc chứ?

Băng Lệ lắc đầu :

- Không.

Tuấn Luận chống tay lên mặt bàn. Chàng nghiêm giọng nói :

- Băng Lệ cô nương có biết cô nương là một trang giai nhân tuyệt sắc nhất Dương Châu thành không?

Nàng gật đầu :

- Biết... Đó lả lời thiên hạ đồn đãi.

Tuấn Luận cười khẩy :

- Nếu bây giờ tại hạ đổi chiếc tráp này để được có Băng Lệ cô nương thì sao? Nàng đổi chứ? Đừng quên tại hạ biết trong tâm tưởng của Băng Lệ cô nương còn có một gã nam nhân khác.

Đôi lưỡng quyền Băng Lệ e thẹn ửng hồng khi nghe câu nói này của Tuấn Luận.

Nàng buột miệng hỏi lại chàng :

- Công tử đã nghe Băng Lệ mơ màng gọi tên những người thân.

Tuấn Luận gật đầu :

- Tuyết Nhi, Đình Khang và Sử Thứ Dân. Những người đó hẳn là những người thân của nàng.

Băng Lệ gật đầu.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Nàng nặng tình quá.

- Nói như vậy Hạ huynh hẳn là kẻ nhẹ tình?

- Ai nghĩ tại hạ như thế nào cũng được.

- Nếu người ta cho Hạ huynh là một ác ma thì sao.

Tuấn Luận chớp mắt nhún vai :

- Cũng được. Tại hạ không vì một cái tiếng và một cái danh.

Băng Lệ từ từ ngồi trở lại. Nàng vòng tay lên mặt bàn :

- Huynh muốn trao đổi gì?

- Nhan sắc của cô nương.

Chàng nhướng mắt nói tiếp :

- Phàm nữ nhân thì rất quí nhan sắc của mình... Dù là một xú nữ thì vẫn trân trọng nhan sắc mình, huống chi cô nương là một trang giai nhân đệ nhất Dương Châu thành.

Với tay cầm lấy chén rượu, Tuấn Luận nói tiếp :

- Dương Châu thành không thiếu mỹ nữ, nhưng Tô Băng Lệ lại là một trang mỹ nữ đẹp nhất Dương Châu thành. Nhan sắc của cô nương quả là hiếm có.

Băng Lệ cướp lời Tuấn Luận :

- Hạ huynh thích nhan sắc của Băng Lệ?

- Nam nhân nào mà không thích nữ nhân, nhứt là những nữ nhân tuyệt sắc như Tô cô nương.

Hai cánh môi Băng Lệ mím lại :

- Băng Lệ sẽ trao cho huynh nhan sắc đó.

Đôi thu nhãn của Băng Lệ ánh lên cái nhìn sắc như đao kiếm. Nàng nghiêm giọng nói :

- Băng Lệ còn là một trinh nữ nữa.

- Thế ư?

Tuấn Luận vừa nói vừa lấy chiếc tráp đặt lên bàn. Chàng hỏi Băng Lệ :

- Nàng lấy chiếc tráp này cho ai?

Băng Lệ lắc đầu :

- Hạ huynh miễn cho muội câu trả lời này.

- Cũng được.

- Không trả lời câu hỏi của huynh, nhưng Băng Lệ chấp nhận cuộc trao đổi.

Băng Lệ nói dứt câu lại đứng lên. Nàng hờ nhắm hai mí mắt, toan cởi bỏ xiêm y. Tuấn Luận vội lắc đầu lên tiếng :

- Đừng làm vậy.

Băng Lệ mở mắt nhìn Tuấn Luận :

- Thế Hạ huynh muốn gì. Huynh sẽ làm chủ thể xác Băng Lệ, còn chiếc tráp kia sẽ thuộc về Băng Lệ.

- Đó là điều kiện trao đổi. Nàng không hối tiếc chứ?

- Không...

- Nhưng tại hạ lại có cách sở hữu nhan sắc của nàng khác hơn những người khác.

- Khi Băng Lệ đã thuộc về Hạ huynh thì tùy người định đoạt. Thậm chí Hạ huynh có thể bán Băng Lệ vào lầu xanh.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Điều đó thì chẳng bao giờ ta làm với nàng đâu. Nhưng cách sở hữu của ta sợ nói ra nàng sẽ phải đổi ý, không chấp nhận sự trao đổi này.

- Băng Lệ không chùn bước.

- Được lắm...

Tuấn Luận cúi xuống rút ngọn trủy thủ có lưỡi sáng ngời đặt lên bàn. Băng Lệ nhìn ngọn trủy thủ của Tuấn Luận :

- Hạ huynh định Băng Lệ phải làm gì?

Tuấn Luận nghiêm giọng nhìn chiếc tráp nói

- Chiếc tráp kia thuộc về nàng, nhan sắc của nàng thộc về tại hạ.

- Nghĩa là sao... Băng Lệ phải làm gì mới có được chiếc tráp của Đẳng đại thúc?

Băng Lệ vừa nói vừa e dè nhìn ngọn trủy thủ đặt trên bàn.

Tuấn Luận cười mỉm nói :

- Nhan sắc của cô nương sẽ mất đi để đổi lấy chiếc tráp chết người này. Không biết cô nương có đủ can đảm làm cuộc trao đổi này không?

Tuấn Luận ve cằm :

- Không phải ai cũng sẽ ó được nhan sắc tuyệt đẹp như nàng đâu. Với một người đẹp như nàng, đánh mất nhan sắc...

Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Đau khổ hơn là phải chịu cực hình.

- Huynh không sở hữu thể xác của Băng Lệ mà lại muốn hủy nhan sắc của Băng Lệ?

- Mỗi người sinh ra đều có một sở thích riêng. Sở thích của Tuấn Luận là cái gì đã thuộc về Tuấn Luận thì không bao giờ thuộc về người khác.

- Huynh quá ích kỷ.

- Nàng muốn nghĩ sao cũng được.

Tuấn Luận đặt tay lên chiếc tráp nhìn Băng Lệ nói :

- Bây giờ tại hạ có thể cất chiếc tráp này được chứ?

Nàng lắc đầu :

- Không... chiếc tráp kia phải thuộc về Băng Lệ...

Với hành động cương quyết, Tô Băng Lệ chụp lấy ngọn trủy thủ. Nàng trở ngọn trủy thủ đâm thẳng vào mặt mình. Những tưởng đâu ngọn trủy thủ kia sẽ đâm nát khuôn mặt kiều diễm và khả ái của Tô Băng Lệ, nhưng thủ pháp của Tuấn Luận đã nhanh hơn Băng Lệ nhiều lần. Khi mũi trủy thủ còn cách làn da mịn màng của nàng chưa đầy nửa tấc tay thì Tuấn Luận đã tước lấy ngọn tiểu đao rồi. Chẳng biết thủ pháp của chàng như thế nào mà Băng Lệ gần như không hề biết mình bị tước ngọn đao từ lúc nào.

Nàng ngơ ngác nhìn Tuấn Luận :

- Huynh đổi ý ư?

Tuấn Luận nhướng mày nói :

- Nếu như tại hạ đổi ý thì sao?

- Quân từ bất hí ngôn. Huynh đừng để lại trong mắt Băng Lệ một vết nhơ về huynh.

- Nàng nói hay lắm. Nhưng giờ tại hạ có một ý như thế này.

Băng Lệ hồi hộp hỏi Tuấn Luận :

- Huynh chỉ giáo.

- Một cuộc trao đổi khác.

Nụ cười lại hiện lên cánh môi mỏng của Hạ Tuấn Luận nhưng tiềm ẩn trong đó là sự bí hiểm. Tuấn Luận nói tiếp :

- Tại hạ muốn làm một cuộc trao đổi nữa. Lần này thì chắc sẽ có lợi cho cô nương.

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ cần chiếc tráp.

- Nó cũng sẽ thuộc về nàng, và nhan sắc của nàng vẫn thuộc về nàng, nhưng phải cho tại hạ biết Tuyết Nhi và Đình Khang là ai.

Đôi thu nhãn của Băng Lệ mở to hết cỡ. Tất cả những vẻ ngạc nhiên ngơ ngẩn đều hiện qua hai con ngươi đen láy của nàng. Mãi một lúc sau Băng Lệ mới hỏi :

- Tại sao huynh muốn biết Tuyết Nhi và Đình Khang.

- Tại hạ chỉ tò mò một chút thôi...

- Huynh tò mò gì mà hỏi Tuyết Nhi và Đình Khang?

Tuấn Luận nhìn ra ngoài ô cửa hình vòm. Chàng từ tốn nói :

- Trong giấc mơ khi nàng gọi đến hai cái tên này thì nước mắt lại trào ra, nên tại hạ mới tò mò. Chỉ có thế thôi.

- Chỉ vì tò mò muốn biết mà huynh...

Tuấn Luận cướp lời nàng :

- Thà biết còn hơn cứ ôm sự tò mò đó khiến nó dằn vặt mình.

Buông một tiếng thở dài, Băng Lệ khẽ gật đầu :

- Muội sẽ nói. Tuyết Nhi và Đình Khang là xá muội và xá đệ của Băng Lệ. Băng Lệ không muốn bất cứ một tai họa nào ập đến cho Tuyết Nhi và Đình Khang vì trước khi song thân qua đời, Băng Lệ hứa với song đường sẽ chăm lo cho Tuyết Nhi và Đình Khang thành người sau này.

Tuấn Luận khoát tay :

- Ta hiểu rồi... Tại hạ rất khâm phục Tô cô nương.

Tuấn Luận với tay cầm lấy chén rượu trút luôn vào miệng mình, Băng Lệ hốt hoảng thốt lên :

- Không...

Tiếng thét của nàng đã quá muộn, khi thốt ra thì rượu đã chui tọt vào miệng Tuấn Luận.

Tuấn Luận nhìn nàng :

- Cô nương hãy lấy chiếc tráp mà quay về Dương Châu đi.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận gần như không chớp mắt :

- Hạ huynh...

- Sao cô nương còn ngại ngùng. Chúng ta đã làm một cuộc trao đổi quang minh chính đại, chẳng ai nợ ai cả.

- Băng Lệ nợ huynh.

Nàng cúi mặt nhìn xuống :

- Trong chén rượu sau cùng, ngoài mê dược ra còn có độc Di Hồn tán.

- Cô nương không nói sớm... Dù sao thì tại hạ cũng đã uống rồi.

- Huynh sẽ chết.

- Nếu không uống tại ha trở thành kẻ bội tín với cô nương, và cuộc trao đổi không thành. Tại hạ không muốn trở thành kẻ bội tín với cô nương.

Tuấn Luận lấy chiếc tráp đặt vào tay Băng Lệ :

- Đi đi. Đừng lo cho tại hạ.

Hai dòng lệ bất giác trào ra khóe mắt của Băng Lệ. Nàng bồi hồi xúc động khi nghe những lời của Tuấn Luận. Băng Lệ chợt quì xuống.

Tuấn Luận vội đỡ nàng lên :

- Tô cô nương.

Nhìn Tuấn Luận, Băng Lệ khẽ lắc đầu :

- Nếu có cơ may gặp lại. Băng Lệ nguyện làm thân trâu ngựa báo đáp thâm ân của huynh.

- Kẻ sắp chết như tại hạ chẳng mong gì gặp lại cô nương. Cô nương mau sớm lên đường.

Tuấn Luận bóp tay Băng Lệ :

- Cho tại hạ gởi lời đến Tuyết Nhi và Đình Khang.

- Băng Lệ sẽ nói với Tuyết Nhi và Đình Khang trên đời này có một người... Một người tên là Hạ Tuấn Luận... Chỉ có một người thôi.

Nụ cười lại hiện trên hai cánh môi Tuấn Luận :

- Lần đầu tại hạ được nghe một câu nói chân thành. Để tại hạ tiễn cô nương đi nhé!

Tuấn Luận nắm tay Băng Lệ dẫn ra cửa rồi dừng bước nhìn nàng :

- Tô cô nương bảo trọng.

Băng Lệ vội chùi nước mắt :

- Mong gặp lại Hạ huynh.

- Tại hạ thì không mong gặp lại Tô cô nương.

Tuấn Luận nói xong đóng sập cửa lại. Mặt chàng bất giác đanh hẳn lại. Bụng Tuấn Luận thóp sát vào, dồn nội lực vào Đan Điền hút tất cả số rượu độc rồi phun ra ngoài.

Tuấn Luận bước lại bên ô cửa hình vòm nhìn ra ngoài. Băng Lệ vẫn còn chần chừ đứng ngoài ngôi tam quan tòa thảo trang. Nàng đứng như thế thật lâu, rồi chẳng biết nghĩ sao lại quay bước trở vào.

Tuấn Luận khẽ lắc đầu. Rời ô cửa hình vòm, chàng bước ra cửa hậu, thi triển khinh công chẳng mấy chốc mất dạng, dù biết rằng Băng Lệ đang quay lại tìm mình.

Rời tháo trang, Tuấn Luận đi thẳng đến một gian thảo xá chỉ cách thảo trang độ mươi dặm đường. Ngôi thảo xá đó tọa lạc trong một khu đào viên. Trong màu hồng của hoa đào, ngôi thảo xá trông nổi bật trên cái nền đó.

Tuấn Luận bước đến cửa gian thảo xa.

Cửa thảo xá đóng im ỉm, nhưng Tuấn Luận không đẩy cửa mà lại đứng ôm quyền từ tốn nói :

- Hạ Tuấn Luận tham kiến Bách Điển tiên sinh.

Bên trong tháo xá một giọng nói ồm ồm, chậm chạp cất lên :

- Lão tướng số hẳn đã viên tịch rồi hay sao mà ngươi tìm đến lão phu.

Nghe câu nói với ngôn từ không mấy nhã nhặn này phàm người khác sẽ phật lòng, nhưng Tuấn Luận vẫn điềm nhiên, ôn nhu đáp lời :

- Gia sư đã viên tịch. Trước khi viên tịch gia sư muốn vãn bối đến tham kiến tiền bối.

- Lão phu đã qui ẩn không muốn bàn đến chuyện nhân gian, ngươi đi chỗ khác đi. Mặc dù trước đây, lão phu rất kính trọng sư phụ ngươi. Nhưng lúc đó khác bây giờ khác.

- Vãn bối không dám làm phiền Bách Điển tiên sinh, nhưng nếu không tham kiến người hóa ra vãn bối không còn giữ lễ đối với sư phụ.

- Ai nói không được, nhưng với chữ Danh chữ Lợi thì sao giữ được đạo Tôn sư.

Tuấn Luận cúi mặt nhìn xuống.

Bách Điển tiên sinh lại cất tiếng nói :

- Ngươi nói mình là kẻ tôn sư trọng đạo, thế ngươi có chứng minh được lời ngươi nói không?

- Vãn bối sẽ chứng minh, xin tiên sinh chỉ giáo.

Cửa thảo xá dịch mở, một lão trượng râu tóc bạc phơ xuất hiện. Lão vận trường y bằng vải gai bạc phết, nhưng phong thái toát ra vẻ uy nghi vốn có của một người lịch lãm, kiến văn uyên bác.

Lão chỉ bếp than hồng đặt ngay giữa thảo xá rồi nhìn Tuấn Luận nói :

- Ngươi tự nhận mình là kẻ biết đạo thầy trò, luôn giữ đạo đó ư?

- Vãn bối không tự mãn nhưng luôn ghi nhớ những lời mà ân sư đã dạy.

- Để lão xem vị ân sư kính mến kia đã dạy cho học trò mình những gì. Nếu như ngươi xàm ngôn thì mau cút xéo khỏi khu đào viên này và đừng bao giờ vác mặt đến đây.

Tuấn Luận im lặng.

Bách Điển tiên sinh nhìn chàng từ đầu đến chân. Đôi chân mày bạc trắng của lão nhíu lại như thể muốn tham chứng những suy đoán của lão.

Trong khi Bách Điển tiên sinh soi mói thẩm chứng ngoại hình của Tuấn Luận thì chàng lại liên tưởng đến những ngày được thụ huấn chân truyền của tôn sư Thượng Quan Nghi. Thời gian trôi nhanh quá, không ngờ Tuấn Luận, một gã Tiểu Cẩu Tử hôm nào nay đã trở thành một Bách Thủ thư sinh, danh chấn khắp cõi võ lâm.

Bách Điển tiên sinh vuốt rầu khẽ gật đầu :

- Bếp than hồng này lão phu dành cho ngươi chứng minh lời nói của ngươi đó.

Lão nhìn ra ngoài khu đào viên nói tiếp :

- Tiết trời cũng sắp lập xuân, những cành đào của lão phu rất cần được bắt sâu để trong ngày đầu năm chúng có thể khoe sắc khoe hương làm đẹp cho gian thảo xá này. Lão phu lại chỉ thích bắt sâu nướng trên bếp than hồng. Ngươi có thể ôm lò than này theo sau lão phu.

Tuấn Luận ôm quyền khẳng khái nói :

- Tuấn Luận xin được tuân theo chỉ ngôn của tiên sinh.

- Tại sao ngươi phải nghe theo lời của lão phu?

- Đó là di huấn của ân sư.

Xem tiếp hồi 18 Hồi ức

## 18. Hồi 18 Hồi Ức

Bách Điển tiên sinh buông một tiếng thở dài, lắc đầu lẩm bẩm :

- Thượng Quan Nghi! Lão chẳng bao giờ để cho ta được yên, mà lão phu không yên nghỉ thì ngươi cũng không yên đâu.

Lão nhìn lại Tuấn Luận :

- Ngươi đi theo lão phu chứ?

- Vãn bối sẽ thể hiện chỉ giáo của lão tiền bối.

Bách Điển tiên sinh lườm Tuấn Luận rồi chắp tay sau lưng thong dong bước vào khu vườn đào. Trong khi đó Tuấn Luận phải đến bên bếp than hồng.

Lấy một luồng chân nguyên, Tuấn Luận dồn nội lực vào song thủ từ từ đặt vào lò than. Đôi bản thủ của chàng vốn đã được Thượng Quan Nghi rèn đúc, có thể nói đã đạt tới mức cứng như sắt thép, thế mà vừa áp vào vách bếp than thì lại phát ra một tiếng “xèo”, cùng với khói bốc lên nghi ngút, còn Tuấn Luận thì những tưởng mình đang phải bốc lấy hai hòn than cháy bỏng.

Trước đây, Tuấn Luận đã từng có cảm giác đó, khi Thượng Quan Nghi buộc Tuấn Luận phải đeo bám vào những thanh xà nóng hầm hập để rèn công phu, những tưởng đâu chẳng còn thứ than nào có thể làm cho đôi tay của Tuấn Luận có cảm giác, thế mà nay khi chạm vào vách lò của “Bách Điển tiên sinh” thì lại nhận đúng cảm giác rát bỏng như hôm nào.

Tuấn Tuấn Luận xuất hạn mồ hôi, nhưng với ý chí không hề khuất phục, không chịu buông đôi bản thủ rời vách bếp lò.

Bách Điển tiên sinh dừng bước như thể chờ Tuấn Luận. Lão quay mặt lại nhìn.

Hai cánh môi Tuấn Luận mím lại. Chàng nhấc bếp lò bằng hai tay chấp nhận sức nóng khủng khiếp, những tưởng đôi bản thủ chẳng còn cảm giác nữa.

Bưng cả bếp lò nóng bỏng Tuấn Luận tiến về phía Bách Điển tiên sinh. Lão chờ cho chàng đến bên mới ngắm nhìn hai bàn tay đang chuyển qua sắc màu đỏ bầm. Vuốt chòm râu bạc trắng Bách Điển tiên sinh nhìn lại cây hoa đào đang đa nụ. Lão từ tôn nói :

- Ngươi có thấy nơi nào trên giang hồ có vườn đào như của lão phu không?

Tuấn Luận im lặng, bởi tất cả tâm trí của chàng giờ đây đều tập trung dồn vào chuyện bê lò than nóng bỏng. Thấy Tuấn Luận không đáp lời mình, Bách Điển tiên sinh nhíu mày nhìn lại chàng, hỏi :

- Lão không đáng mặt để cho ngươi trả lời sao?

Mặc dù nghe Bách Điển tiên sinh hỏi rõ từng chữ, nhưng Tuấn Luận vẫn không thể đáp lời. Hai cánh môi của chàng vẫn mím chặt, dồn nội lực và tâm trí vào việc bê lò than.

Bách Điển tiên sinh lắc đầu. Lão nhón hai ngón tay bắt lấy một con sâu rồi từ từ thả vào bếp than hồng :

- Ngươi thấy đó! Con sâu này sẽ chết nếu nó cảm nhận được sức nóng của than nhưng nó sẽ không chết nếu không cảm nhận được sức nóng kia. Tất cả mọi cảm nhận trên đời này đều được quyết định bởi tâm thức mà thôi.

Lão nói xong chấp tay sau lưng chậm rãi bước qua cây hoa đào thứ hai. Lão nghiêng đầu nhìn xuống dưới tán cây như như thể một người xoi mói đang rình mò.

Lão quay lại Tuấn Luận. Vầng trán thông minh đỉnh ngộ của chàng ướt đầm mồ hôi. Bách Điển tiên sinh vuốt râu lắc đầu nói :

- Ngươi cũng sẽ như con sâu chẳng mấy chốc nữa sẽ biến thành than. Lão phu chứng kiến ngươi chết cũng tiếc lắm đó, bởi khó tìm được một người nào thay thế mà luôn nghĩ đến đạo tôn sư.

Lão buông một tiếng thở dài, lòn tay vào tán cây đào bắt lấy một con sâu rọm rồi thả vào bếp than. Con sâu nhanh chóng bốc lửa rồi tan ra thành bụi. Lão chắc lưỡi :

- Than mà lão phu đốt trong bếp lò không phải thứ than bình thường đâu. Nó là một thứ đá được tôi luyện thành than, nếu tôi luyện lâu hơn nữa thì sẽ trở thành kim cương. Mà kim cương thì bất hoại. Ngươi biết điều đó chứ?

Lão chấp tay nhìn Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Nếu ngươi không chịu nổi, mà muốn giữ lấy cái mạng bé nhỏ thì hãy buông bếp than xuống đất đi. Đừng quá tập trung dồn nội lực bê lò, kẻo lửa sẽ bốc qua ngươi biến ngươi thành một ngọn đuốc thì Hoa Đà có tái sinh cũng không cứu được ngươi đâu.

Tuấn Luận lắc đầu.

Lão trề môi :

- Khí khái lắm...

Bách Điển tiên sinh bước qua cây đào thứ ba. Lão quan sát cây thật kỹ lưỡng, và cứ như chẳng muốn rời bước qua cây đào thứ tư. Lão nhón tay nâng một búp hoa đào ngay trước mặt :

- Búp hoa này sẽ nở khi nó đến thời kỳ khoe sắc. Phàm kẻ có chí cũng tợ như búp hoa đào này.

Tuấn Luận nghe lão nói mặc dù không đáp trả lời Bách Điển tiên sinh nhưng lại suy nghĩ về những lời lão nói. Chàng nghĩ thầm:

“Phải, chúng ta càng chú tâm vào cái khó thì càng khó hơn. Nếu ta quên đi bếp than hồng trên tay mình thì hẳn sẽ quên cả cảm giác cháy bỏng này”.

Với ý niệm đó, Tuấn Luận bắt đầu thở ra nhè nhẹ và thư giãn dần dần.

Chàng vẫn mím môi để giữ bếp than bước theo Bách Điển tiên sinh. Bây giờ Tuấn Luận mới từ từ chú ý đến phong thái của lão.

Bách Điển tiên sinh thả búp hoa đào, quay lại Tuấn Luận :

- Ân sư Thượng Quan Nghi có nói cho ngươi biết võ công là một công phu tợ như vũ đạo không?

Tuấn Luận gật đầu :

- Ân sư có dạy. Người muốn đạt tới cảnh giới tối thượng của võ học thì phải xem võ học như một nghệ thuật. Phải như một nghệ nhân đạt đến cái tinh của kỹ năng, kỹ xảo...

Lão nhướng mày nhìn Tuấn Luận :

- Hay lắm! Ta tưởng đâu mãi mãi ngươi đã bị câm rồi chứ.

Lão bước qua chồm hoa đào thứ tư. Bẻ lấy một cành đào khô lão nói :

- Bụi hoa đào này của lão phu có một cành khô. Phải bẻ nó thôi. Có như vậy cây hoa đào của lão phu mới trổ hết vẻ đẹp tuyệt vời của nó.

Lão vuốt râu nhìn Tuấn Luận :

- Lão phu nói có đúng không?

Tuấn Luận im lặng. Chàng nhìn thẳng vào mắt Bách Điển tiên sinh, suy nghĩ một lúc rồi mới lên tiếng đáp lời :

- Cành khô nhưng nếu dưỡng được thì nó sẽ sống lại. Có thể tiền bối vừa mới bẻ một vẻ đẹp tự nhiên của tạo hóa.

Đôi chân mày của Bách Điển tiên sinh cau lại. Lão gằn giọng nói :

- Thượng Quan Nghi dạy cho ngươi?

- Ngay từ lúc vãn bối còn là một Tiểu Cẩu Tử...

Lời còn đọng trên môi Tuấn Luận thì bất thình lình Bách Điển tiên sinh thổi một làn hơi vào bếp lò. Lửa xanh vụt cháy ngùn ngụt tạo ra thứ cảm giác cháy bỏng trên hai bàn tay Tuấn Luận. Mặt chàng cau hẳn lại khi nhận được cảm giác rát bỏng đó.

Mặc dù vậy, Tuấn Luận vẫn không hề thốt ra một tiếng kêu nào.

Bách Điển tiên sinh ngắm Tuấn Luận một lúc xem xét sự thay đổi trên mặt chàng. Lão vuốt râu quay lưng bước qua cây đào thứ năm. Lão nhón tay bắt lên một con sâu thả nó vào bếp than :

- Lão phu rất ghét sâu bọ. Nó đục những vẻ đẹp của tạo hóa. Những con sâu này có hại nên giết nó không?

Tuấu Quán từ tốn đáp lại :

- Chúng đáng chết thật, nhưng...

Chàng bỏ lửng câu nói giữa chừng.

Bách Điển tiên sinh chau mày :

- Chúng đáng chết sao lại còn nhưng... Chẳng lẽ ngươi lại muốn biểu lộ lòng từ tâm như những vị Bồ Tát nơi cõi Niết Bàn ư? Ngay cả Bồ Tát, với tấm lòng quảng đại gặp quỷ cũng trừ khử lấy...

- Những con sâu nếu bị giết hết thì một loại khác sẽ tuyệt diệt theo. Hỏi tiền bối, chim chóc không còn thì hoa đào hẳn sẽ trơ trọi, điều đó cũng khiến cho hoa chóng lụi tàn hơn. Nếu tất cả quỷ dữ đều tuyệt diệt thì còn đâu có chốn Niết Bàn của các vị Bồ Tát. Còn đâu để các vị ấy biểu lộ lòng từ tâm.

- Nói hay lắm...

- Đa tạ tiền bối đã khen tặng.

- Lão phu chỉ nói như thế thôi.

Lão chậm rãi bước qua cây hoa đào thứ bảy. Chăm chút từng đóa hoa đang trong thời kỳ sung mãn để đón tiết xuân, Bách Điển tiên sinh nói :

- Ngươi nói cũng đúng đó, nếu mất tất cả sâu thì đào trơ trọi nhưng con người thì khác. Nếu người quá gian hiểm tợ như sâu thì đáng chết không?

- Trước khi đến giới hạn cuối cùng họ luôn có những cơ hội được chuộc lại tội lỗi của mình, ví như sâu tự đem thân mình làm thức ăn cho chim chóc vậy.

Bách Điển tiên sinh gật đầu :

- Điều đó ngươi học từ đâu?

- Ân sư Thượng Quan Nghi

- Ngươi sẽ giữ điều đó mãi mãi trong tâm tưởng của mình chứ?

- Vãn bối không thể nói mình sẽ giữ nhưng vãn bối luôn ghi nhớ những gì ân sư đã dạy.

- Đạo tôn sư?

Tuấn Luận khẽ gật đầu.

Bách Điển tiên sinh chậm rãi bước qua cây đào sát bên. Rồi lần lượt đến những cây đào khác. Hai người đối đáp trao đổi với nhau mà chẳng biết từ lúc nào Tuấn Luận quên hẳn bếp lò cháy bỏng trên tay mình.

Khi đến cây đào cuối cùng trong vườn đào thì trời cũng chạng vạng tối.

Bách Điển tiên sinh mới nhìn lại chàng vuốt râu mỉm cười hỏi :

- Hạ Tuấn Luận. Trước đây lão phu và ân sư của ngươi là bằng hữu tri kỷ. Nhưng chỉ vì lão đa tình nên chúng ta mới chia tay nhau. Ngươi có phải là kẻ đa tình không?

- Trái tim vãn bối còn đập tất phải có tình. Nếu không có tình vãn bối mãi mãi chỉ là một xác chết biết thở mà thôi.

- Thượng Quan Nghi khéo chọn cho mình một truyền nhân đích thực đấy chứ.

Lão nhìn lại bếp than hồng trên tay Tuấn Luận :

- Ý... Bếp lò trên tay ngươi đã cháy hết rồi.

Tuấn Luận nhìn lại. Chàng không khỏi ngạc nhiên khi bếp than hồng trên tay mình tắt ngấm từ lúc nào không biết. Giờ đây trong bếp chỉ còn lại nhúm tro âm ấm.

Bách Điển tiên sinh vuốt râu nói :

- Theo như ngươi hiểu thì trên võ lâm kiếm pháp, đao pháp, thương pháp, côn pháp, đầu can đại pháp tất cả những thứ công phu nào đáng được gọi là tối thượng?

Tuấn Luận nheo mày :

- Câu hỏi của tiên sinh vãn bối không lý giải được.

- Tại sao?

- Kiếm pháp, đao pháp hay bất cứ môn công nào đều có sở trưởng và sở đoản, không thể nào nói cái nào hơn cái nào.

- Thế ngươi ví tất cả đều xoàng xoàng ngang nhau à?

- Vãn bối không có ý đó, nhưng cũng không xem thường môn võ công nào.

Bách Điển tiên sinh đoạt lại bếp lò.

Lão lắc đầu nói :

- Ngươi làm cho lão phu thất vọng quá.

- Tiên sinh thất vọng về điều gì?

Vuốt chòm râu bạc phết, Bách Điển tiên sinh từ tốn nói :

- Lão phu muốn viết lại “Binh Khí phổ” của Vạn Sự Thông hôm nào, nhưng ngươi chẳng cho ta một lời giải trình.

Lão buông một tiếng thở dài :

- Nếu lão phu viết theo ý của lão phu ngươi có tin không?

- Vãn bối luôn kính trọng những bậc trưởng lão.

- Kính trọng nhưng chưa hẳn đã là tin.

Tuấn Luận gật đầu.

Bách Điển tiên sinh chấp tay sau lưng, cầm theo bếp lò thong thả quay về gian thảo xá. Lão vừa bước vào gian thảo xá vừa nói :

- Binh Khí phổ của Bách Điển tiên sinh hoàn toàn khác với Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông. Vạn Sự Thông thì xếp đặt như sau: Nhứt điếu, Nhị hoàn, Tam đao, Tứ kiếm, nhưng ta thì chẳng cho những môn công đó là tối thượng theo như Vạn Sự Thông.

Lão đứng ngay ngượng cửa thảo xá nhìn lại Tuấn Luận :

- Kẻ không dụng binh khi mới là người có võ công tối thượng. Binh Khí phổ của lão phu chỉ có một câu như thế thôi. Lão phu muốn ngươi chứng minh điều đó trên võ lâm. Sau khi ngươi chứng minh được rồi hãy đến đây lấy danh sách mười hai gã cao đồ của Đẳng Ngạo Thiên. Thời gian không dành nhiều cho ngươi đâu.

Tuấn Luận sững sờ :

- Tiên sinh biết vãn bối đến tham kiến người vì muốn có bảng danh sách mười hai vị cao đồ của Đẳng đại thúc.

- Ngươi đừng quên lão phu là Bách Điển tiên sinh. Ngươi đừng quấy rầy ta nữa. Nếu như ngươi không thực hiện được lời ta nói thì chẳng bao giờ thực hiện được chí nguyện của Thượng Quan Nghi.

Bách Điển tiên sinh nói dứt câu đóng sập cửa tháo xá bỏ mặc Tuấn Luận đứng bên ngoài cửa. Giọng nói cương quyết lẫn cử chỉ của lão khiến Tuấn Luận phải khẽ lắc đầu. Chàng tự biết cuộc hội kiến với Bách Điển tiên sinh đã chấm dứt, dù có muốn lão thố lộ mười hai vị cao đồ của Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên, cho dù cạy miệng lão lão cũng không nói.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận xòe hai bàn tay lên trước mặt. Chàng vô cùng sửng sốt và ngạc nhiên khi thấy giữa lòng hai bàn tay là hình đầu rồng lẫn đầu hổ với nét chạm vô cùng sống động.

Chàng nghĩ thầm:

“Chính chiếc lò than của Bách Điển tiên sinh đã lưu lại hai hình Long hổ trên lòng bàn tay mình. Bách Điển tiên sinh lưu lại hình Long hổ với mục đích gì?”

Tuấn Luận nhìn lại thảo xá một lần nữa nhẩm nói :

- Vãn bối sẽ quay lại.

\* \* \* \* \*

Xám y nhân vén màn bước ra, Băng Lệ liền quỳ móp xuống hành lễ :

- Băng Lệ thầm kiến chủ nhân.

Xám y nhân bước đến đỡ nàng đứng lên :

- Nàng không cần phải đa lễ.

Được phép, Băng Lệ mới đứng lên.

Xám y nhân nhìn Băng Lệ bằng cặp mắt cú vọ sáng ngời, cứ như muốn dùng ánh mắt sắc sảo kia thọc vào đầu nàng, để đọc những ý nghĩ đang tồn tại trong đầu Băng Lệ.

Y chắp tay sau lưng nghiêm giọng nói :

- Bách Thủ thư sinh Tuấn Luận như thế nào rồi?

- Huynh ấy đã uống Tàn Hồn thảo.

Xám y nhân thoạt chớp mắt :

- Hắn uống rượu độc của nàng ư?

- Thưa vâng.

- Hắn cũng là một kẻ đa tình như chính ân sư của hắn. Vậy mà thứ mà hắn nhận được ở Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên, nàng có lấy được không?

Băng Lệ cung kính đáp lời :

- Băng Lệ có nhận được vật đó.

Nàng trịnh trọng mở túi nải lấy chiếc tráp bằng ngọc dâng lên Xám y nhân bằng hai tay. Nhận lấy chiếc tráp đó, Xám y nhân mở ma xem. Trong tráp chia thành mười hai ngăn để chứa mười hai viên Thần châu.

Nhìn chọc tráp như thể muốn xác định kỹ có đúng là thật hay giả, mãi một lúc thật lâu, Xám y nhân mới nói :

- Đúng là thứ mà ta cần.

Nhìn lại Băng Lệ, Xám y nhân gật đầu :

- Nàng đã làm được việc lớn, không phụ lòng bổn tọa đã tin cậy.

Băng Lệ nhún nhường nói :

- Băng Lệ đa tạ lời khen ngợi của chủ nhân, chỉ mong chủ nhân ban tặng.

Xám y nhãn khoát tay :

- Nàng không nói, ta cũng biết nàng cần gì.

Nói dứt câu, Xám y nhân lấy hai hoàn dược thảo đặt vào tay Băng Lệ :

- Nàng hãy cầm lấy cho Tuyết Nhi và Đình Khang.

Như thể bắt được báu vật, Băng Lệ quỳ mọp xuống hành lễ :

- Đa tạ chủ nhân... Đa tạ chủ nhân đã ra ân.

- Nàng không cần phải đa lễ, miễn sao luôn trung thành với bổn tọa là được rồi.

- Băng Lệ luôn một lòng trung thành với chủ nhân.

Cười khẩy một tiếng, Xám y nhân nói :

- Bổn tọa biết nàng sẽ rất trung thành tận tụy với ta một khi còn có Tuyết Nhi và Đình Khang.

Buông một tiếng thở dài, y nói tiếp :

- Nếu không có Tuyết Nhi và Đình Khang chưa chắc nàng đã tận trung với ta.

Băng Lệ nghe Xám y nhân nói câu này liền dập đầu khẩn thiết nói :

- Băng Lệ không dám... Không dám

- Đừng tự dối lòng mình.

Băng Lệ im lặng.

Xám y nhân nói tiếp :

- Bổn tọa biết những gì nàng đang nghĩ trong đầu rồi... Mong rằng sau nãy bổn tọa sẽ không phải hành xử nặng tay với nàng.

Nói dứt câu, Xám y nhân trở bộ, quay bước vào trong, biểu lộ thái độ thờ ơ lạnh nhạt với nàng. Băng Lệ chờ cho Xám y nhân mất hẳn sau tấm rèm lụa mới đứng lên. Nàng lắc đầu thở dài ngao ngán, nhưng không dám thốt lời nào.

Nhìn hai hoàn dược thảo do Xám y nhân trao, Băng Lệ nhẩm nói :

- Tuyết Nhi, Đình Khan! Vì hai em, tỷ có thể làm bất cứ việc gì.

Băng Lệ quay bước trở ra cửa. Nàng rảo bước theo con đường rải sỏi hướng ra ngôi tam quan. Hai bên đường là những khóm hoa đang trong mùa đơm nụ với sức sống dâng tràn, nhưng nàng lại chẳng màng chú ý đến chúng. Tâm Băng Lệ nặng trĩu, điều duy nhất nàng nghĩ đến lúc này chính là sự an nguy của Hạ Tuấn Luận.

Vừa ra đến cổng ngọ môn thì bất thình lình chạm mặt với Lâm Qui. Vừa chạm mặt với nàng Lâm qui thẩn thờ đứng ngây ra như bị trời trồng. Đôi thần nhãn của gã cứ nhướng to nhìn Băng Lệ như một kẻ bắt gặp một hiện tượng kỳ bí chưa từng gặp bao giờ.

Băng Lệ nép qua bên toan bước qua gã thì Lâm Qui chặn lại :

- Tiểu thư!

Băng Lệ nhìn gã nghiêm giọng nói :

- Tôi và công tử không quen nhau, xin nhường đường cho tôi qua.

Lâm Qui cười mỉm :

- Sao sao Tiểu thư vội bỏ đi như vậy?

Nàng nghiêm giọng lặp lại lời nói của mình :

- Tôi và công tử không quen biết nhau. Tôi lại không thích bắt chuyện với những người không quen.

- Ậy, sao lại không quen?

Băng Lệ lắc đầu :

- Tôi không biết công tử.

- Tất nhiên tiểu thư không biết Lâm thiếu gia rồi, nhưng Lâm thiếu gia thì đã biết tiểu thư.

Nàng nghiêm giọng nhìn thẳng vào mặt Lâm Qui :

- Dương Châu thành có rất nhiều người biết tôi, không chỉ công tử biết. Người biết tôi thì nhiều nhưng tôi lại chẳng biết ai.

Nụ cười giả lả hiện lên cánh môi của Lâm Qui :

- Tiểu thư nói rất đúng, tại hạ đoán chắc tiểu thư đây chính là trang giai nhân của Dương Châu, Tô Băng Lệ.

- Tôi là Tô Băng Lệ thì cũng không có can gì đới công tử. Phiền công tử nhường đường cho tôi qua.

- Ấy... Sao tiểu thư không cho Lâm Qui này chút thời gian hàn huyên tâm sự.

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ không có thời gian để hàn huyên với công tử.

Sắc diện Lâm Qui đỏ bừng, không biết gã thẹn hay gã giận nhưng những thớ thịt trên mặt gã tưởng chừng như sắp chảy xệ xuống. Gã miễn cưỡng nói :

- Tô tiểu thư hẳn không biết tại hạ là Lâm thiếu gia?

Nàng lắc đầu :

- Băng Lệ chưa từng biết ai họ Lâm cả.

- Tất nhiên tiểu thư không biết tại hạ nhưng tại hạ lại là người ái mộ tiểu thư. Tại hạ đã từng tơ tưởng được một lần được diện kiến và hàn huyên với tiểu thư. Chắc có lẽ ông trời cảm cái tình của tại hạ mới để cho tại hạ có dịp đối mặt với tiểu thư.

Băng Lệ lắc đầu :

- Rất tiếc đây không phải là dịp để công tử tỏ những lời ái mộ với Băng Lệ. Băng Lệ còn có việc phải đi gấp. Nếu có cơ duyên công tử và Băng Lệ sẽ có cơ hội gặp lại nhau.

Nàng nói dứt câu bước vòng qua mặt Lâm Qui, nhưng gã lại dang rộng cánh tay cản đường chận nàng lại :

- Tiểu thư...

Dung diện của Băng Lệ đanh hẳn lại :

- Mong công tử đừng làm phiền tôi. Nếu công tử là môn khách của Mạc trang chủ thì phải biết phận môn khách của mình.

Lâm Qui ngửa mặt cười khanh khách.

Y vừa cười vừa nói :

- Tô tiểu thư nghĩ sai về thân phận của tại hạ rồi. Tại hạ đâu phải là môn khách của Tụ Hiền trang chủ, mà là thượng khách của hắn đấy. Không chỉ là thượng khách, Lâm công tử còn có thể lịnh cho hắn nữa. Tiểu thư hãy tin vào lời tại hạ.

Đôi chân mày lá liễu của Tô Băng Lệ thoạt nhíu lại :

- Công tử miễn thứ, Băng Lệ không thích nghe những lời xúc xiểm với Mạc trang chủ.

Nàng trịnh trọng ôm quyền :

- Cáo từ...

Băng Lệ bước qua Lâm Qui gã vội nối bước theo nàng :

- Tiểu thư không cho tại hạ một cơ hội nào à?

Băng Lệ vừa đi vừa nói :

- Cơ hội gì?

- Ơ... Ơ... Thì cơ hội được kết thân với Tô tiểu thư.

- Thân phận Băng Lệ thấp hèn không dáng kết thân với một thượng khách như Lâm công tử đâu.

Nàng vừa nói vừa sải bước nhanh hơn.

Lâm Qui muốn kéo tay nàng lại nhưng vội bỏ ý niệm đó. Gã nhìn vòng tiểu yêu thắt lưng ong của Tô Băng Lệ nghĩ thầm:

“Lâm thiếu gia đâu thể nào bỏ qua một người mỹ nữ như nàng được. Nhất định Lâm thiếu gia sẽ chiếm hữu nàng cho bằng được. Hôm nay không được thì ngày mai, ngày mai không được thì những ngày sau nữa, nhưng sẽ có lúc thể xác của nàng phải thuộc về Lâm thiếu gia”.

Lâm Qui vừa nghĩ vừa đi theo Băng Lệ. Biết gã theo mình Băng Lệ dừng bước, quay lại cáu gắt nói :

- Hẳn Băng Lệ và công tử không cùng đường.

- Trước đầy thì không cùng đường nhưng bây giờ thì lại khác rồi. Nếu tại hạ không cùng đường với Tô cô nương thì hẳn không đi theo tiểu thư.

Mắt Băng Lệ đanh hẳn lại :

- Nếu Lâm công tử tiếp tục đi theo Băng Lệ thì Lâm công tử sẽ không bao giờ có cơ hội gặp lại Băng Lệ nữa đâu.

Giọng nói cương quyết của nàng khiến Lâm Qui thẩn thờ. Gã không giấu được vẻ bối rối và lúng túng hiện lên chân dung.

Lâm Qui buông một tiếng thở dài :

- Băng Lệ tiểu thư, tại hạ hy vọng tiểu thư luôn nhớ đến tại Dương Châu thành luôn có một người ái mộ tiểu thư.

- Băng Lệ sẽ nhớ đến Lâm công tử một khi người không theo chân Băng Lệ.

Nở nụ cười gượng, Lâm Qui từ tốn nói :

- Tại hạ sẽ đứng đây nhìn theo Tô cô nương cho đến khi không còn thấy nàng trong ánh mắt.

Những lời ngon ngọt khuyến dụ của Lâm Qui như thể không tác động gì đến Băng Lệ, nàng khẽ gật đầu :

- Cáo từ...

Nàng quay bước bỏ đi tiếp. Lâm Qui nhìn theo Băng Lệ, chờ cho nàng đi được một đoạn gã lảm nhảm nói :

- Một khi Lâm thiếu gia đã chọn rồi thì nàng đừng hy vọng thoát khỏi vòng tay của Lâm thiếu gia.

Chờ cho Băng Lệ đi khá xa Lâm Qui mới thi triển khinh công âm thầm theo sau nàng. Hắn như một con thú hoang đang theo dõi con mồi, chờ cơ hội thuận tiện để ra tay chiếm đoạt lấy phần ngon nhất về cho mình.

Băng Lệ vốn chẳng biết võ công, mặc dù nàng đã chú tâm đề phòng Lâm Qui theo sau nhưng đi được một đoạn dài không thấy hắn lẽo đẽo theo sau nữa mới thở phào nhẹ nhõm. Đoán chắc Làm Qui không theo chân mình, Băng Lệ tạt vào Dịch quán. Lúc này trong Dịch quán vắng ngắt chẳng còn vị môn khách nào nữa. Nàng vào thư phòng mình, thay đổi xiêm y bằng bộ áo choàng có mũ trùm đầu rồi quay trở ra, đi thẳng về gian nhà xiêu vẹo lọt thỏm sâu trong con ngõ cụt.

Băng Lệ đẩy cửa gọi lớn :

- Tuyết Nhi... Đình Khang...

Từ trong nhà, Tuyết Nhi và Đình Khang chạy vụt ra ôm lấy Băng Lệ. Cả hai cùng reo lên :

- Tỷ tỷ đã về... Tỷ đã về...

Cả hai bâu lấy nàng như thể những đứa trẻ vắng mẹ lâu ngày được gặp lại.

Băng Lệ cau mày nhìn Tuyết Nhi và Đình Khang :

- Xá muội... Xá đệ...

Nàng nâng cằm Tuyết Nhi và Đình Khang :

- Sao hai người mặt mày lem luốc thế này? Sử ca ca đâu?

Tuyết Nhi đáp lời Băng Lệ :

- Mấy hôm nay Sử ca ca không có ở nhà.

- Sử ca ca đi đâu mà hai em trông giống như những tiểu Cái bang vậy?

Nàng vừa nói vừa nắm tay Tuyết Nhi và Đình Khang bước vào trong nhà.

Ép Tuyết Nhi và Đình Khang ngồi xuống chiếc chõng tre xộc xệch, Băng Lệ đảo mắt nhìn quanh. Vốn ngôi nhà của nàng mặc dù đã cũ kỹ, xộc xệch nhưng lúc nào cùng tươm tất sạch sẽ, nhưng hôm nay quả là lạ kỳ, khi những màng nhện giăng khắp nơi tưởng chừng nó đã bị bỏ hoang lâu ngày.

Băng Lệ mím môi hỏi Tuyết Nhi :

- Sử ca ca không về ngôi nhà này nữa à?

Tuyết Nhi vã Đình Khang cùng gật đầu.

Đình Khang quệt nước mũi chảy xuống môi. Nó nói :

- Đệ hổng biết Sử ca ca đi đâu nữa.

Buông một tiếng thở dài Băng Lệ khẽ lắc đầu. Nàng từ tốn hỏi :

- Sử ca ca bỏ rơi Tuyết Nhi và Đình Khang vậy hai em sống bằng gì nào?

Đình Khang gãi đầu, xoa bụng.

Tuyết Nhi nói :

- Thì còn ít cơm khô tỷ tỷ đã phơi, Tuyết Nhi và Đình Khang dùng cho đỡ đói.

Lời nói vừa dứt trên miệng Tuyết Nhi thì nước mắt Băng Lệ đã trào ra tuôn dài xuống khóe. Nàng mím chặt hai cánh môi, rồi ôm chầm lấy Tuyết Nhi, Đình Khang :

- Tội nghiệp xá muội và xá đệ quá.

Tuyết Nhi ngẩng mặt nhìn nàng :

- Tỷ tội nghiệp Tuyết Nhi và Đình Khang vậy tỷ đừng bỏ Tuyết Nhi và Đình Khang đi nữa nhe.

Băng Lệ gật đầu :

- Tỷ sẽ không bỏ xá muội vả xá đệ nữa đâu. Tỷ sẽ không bỏ hai em nữa đâu.

Băng Lệ vừa nói vừa ôm cứng lấy hai người vào lòng, mặc cho những dòng lệ trào ra lăn dài xuống khóe mắt.

Dụi đầu vào người Băng Lệ, Tuyết Nhi thổn thức nói :

- Tỷ tỷ.

Nàng nhìn xuống :

- Tuyết Nhi.

Đình Khang ôm chân nàng :

- Tỷ nghĩ đến Tuyết Nhi mà không hề nghĩ đến đệ.

Nàng nhướng mày nhìn Đình Khang :

- Tỷ cũng luôn nghĩ đến đệ.

- Nghĩ đến Đình Khang mà tỷ chẳng nói gì với Đình Khang hết.

- Đệ muốn tỷ nói gì?

Đình Khang thối lại nửa bộ, chấp tay sau lưng.

- Đệ đói bụng rồi nè.

- Tỷ biết hai em mấy ngày qua rất khổ sở, để tỷ đền lại cho.

Xoa đầu Tuyết Nhi và Đình Khang, Băng Lệ nói :

- Xá muội và xá đệ muốn ăn gì nào?

Đình Khang phấn khích đáp lời nàng :

- Đệ muốn ăn đủ thứ hết... Những thứ mà đệ luôn nằm mơ thấy chúng.

Băng Lệ mỉm cười :

- Đệ nằm mơ thấy gì?

- Ơ... Nào là thấy bánh bao, thấy một tô mì nè, và còn thấy...

Băng Lệ khích lệ :

- Xá đệ còn thấy gì nữa?

Đình Khang vung hai tay :

- Đệ còn thấy cả một con gà to như thế này nữa đó. Một con gà to bằng Tuyết Nhi.

Tuyết Nhi trố mất nhìn Đình Khang :

- Đình Khang thì chỉ thấy có ăn thôi.

Băng Lệ mỉm cười :

- Thì Đình Khang đói bụng nên nằm mơ thấy cái ăn chứ. Còn xá muội thấy gì nào?

Ngẩng lên nhìn Băng Lệ, Tuyết Nhi từ tốn nói :

- Muội cũng nằm mơ nữa, nhưng không giống như Đình Khang.

- Thế muội nằm mơ thấy gì nào?

Tuyết Nhi bẽn lẽn, nhỏ nhẻ nói :

- Tuyết Nhi nằm mơ thấy tỷ tỷ.

Nàng nhướng mày nhìn Tuyết Nhi :

- Xá muội nằm mơ thấy tỷ tỷ à?

Tuyết Nhi gật đầu :

- Tỷ đẹp lắm... Tỷ vận xiêm y rất đẹp nè... Đẹp như một vị công chúa vậy đó.

Băng Lệ bật cười. Nàng vừa cười vừa nói :

- Thì tỷ của muội đã đẹp rồi. Thậm chí là trang mỹ nữ đẹp nhất thành Dương Châu nữa. Nhưng cái đẹp chỉ đem đến cho chúng ta sự lụy phiền mà thôi.

Tuyết Nhi phụng phịu :

- Hông... Tỷ đẹp lắm... xiêm y của tỷ vận cũng đẹp nữa nè.

- Thế còn muội?

Tuyết Nhi bẽn lẽn :

- Muội cũng đẹp nữa...

Đình Khang lườm Tuyết Nhi :

- Đình Khang biết Tuyết Nhi nằm mơ thấy gì rồi, phải Tuyết Nhi thấy những bộ trang phục đẹp phải không. Con gái mà... Đói hổng lo chỉ lo làm đẹp thôi.

Tuyết Nhi nhìn lại Đình Khang :

- Đình Khang thì biết gì... Lúc nào cũng chỉ biết than đói bụng mãi mà thôi.

Băng Lệ khoát tay :

- Thôi thôi... Tỷ biết rồi... Tuyết Nhi muốn gì và Đình Khang muốn gì. Sẵn tỷ có ngân lượng đây, sẽ mua ngay cho hai em. Nhưng trước khi hai em được toại những ước mơ thì phải...

Tuyết Nhi và Đình Khang nhìn Băng Lệ.

Đình Khang nhanh miệng hỏi :

- Phải tỷ muốn chúng em dọn dẹp nhà phải không?...

Băng Lệ lắc đầu :

- Tỷ sẽ dọn nhà sạch sẽ cho... Tỷ muốn hai em uống dược thảo.

Đình Khang tròn mắt nhìn Băng Lệ :

- Lại dược thảo... Đình Khang thấy có bịnh gì đâu mà tỷ phải cho Đình Khang uống dược thảo chứ.....

Y gồng hai tay phô vùng ngực lòi xương :

- Đình Khang khỏe như thế này mà tỷ cứ bắt uống dược thảo hổng biết để làm gì?

Buông tiếng thở dài, Băng Lệ nói :

- Hai em nghe lời tỷ không nào?

Tuyết Nhị phụng phịu :

- Phải tỷ lại bắt Tuyết Nhi uống hoàn dược giống như hôm nào phải không?

- Xá muội và xá đệ phải uống thôi, nếu không muốn mất tỷ.

Băng Lệ vừa nói vừa lấy hai hoàn dược Xám y nhân trao đặt vào tay Tuyết Nhi và Đình Khang. Nàng nghiêm giọng nói :

- Xá muội và xá đệ phải uống.

Đình Khang nhăn nhó :

- Uống khó lắm... Đệ không uống được đâu. Nó có mùi hăng hắc làm sao đó.

Nhìn thẳng vào mắt Đình Khang, Băng Lệ nghiêm giọng nói :

- Đệ phải uống.

Đình Khang nhìn hoàn dược nhăn nhó nói :

- Tỷ không cho ăn mà lại bắt uống dược thảo.

Băng Lệ khích lệ Đình Khang :

- Đệ cố uống dược thảo rồi tỷ sẽ cho đệ cả một con gà bự và những chiếc bánh bao thật nóng.

Nhìn nàng, Đinh Khang nói :

- Thật không?

Băng Lệ gật đầu.

Đình Khang hỏi gằn lại lần nữa :

- Tỷ hứa rồi đấy nhé...

- Tỷ không quên lời hứa của mình đâu.

Đình Khang xoa bụng, há miệng thật to, từ từ đưa hoàn dược vào trong miệng.

Y chưa kịp buông hoàn dược vào miệng thì bất thình lình Lâm Qui như một bóng ma xuất hiện bất ngờ. Bằng thủ pháp cực nhanh và chính xác, y điểm huyệt Tuyết Nhi và Đình Khang, rồi tước lấy hai hoàn dược thảo.

Thấy Lâm Qui, Băng Lệ biến sắc :

- Lâm công tử...

Lâm Qui cầm hai hoàn dược nhìn Băng Lệ nói :

- Giờ thì nàng đã nhanh chóng nhận ra Lâm thiếu gia rồi. Chắc có lẽ hai hoàn dược này khiến cho nàng sớm nhận ra Lâm thiếu gia nhanh như vậy.

Đình Khang nói :

- Trả hoàn dược lại cho ta.

Gã quay lại nhìn Đình Khang :

- Cái gì đã ở trong tay Lâm công tử thì nhất định phải thuộc về Lâm công tử...Tiểu tử ngươi muốn lấy lại nó thì phải nhờ đến tỷ tỷ của ngươi thôi.

- Ngươi ăn cướp ngay trong nhà người ta còn nói bừa nữa... Trả hoàn dược lại cho Đình Khang.

Lâm Qui cau mày :

- Tiểu tử còn phát ngôn bừa bãi. Lâm thiếu gia bẻ răng ngươi đó.

Đình Khang đỏ mắt, đôi chân mày nhướng cao hết cỡ. Nó gằn giọng nói :

- Ngươi ăn cướp mà còn đòi bẻ răng Đình Khang nữa... Ngươi chẳng xem vương pháp ra gì à?

Đình Khang vừa dứt lời, Lâm Qui dựng đứng hữu chưởng toan tát vào mặt nó nhưng Băng Lệ đã vội cản lại :

- Dừng tay...

Lâm Qui hạ tay xuống nhìn nàng :

- Tại hạ nể lời tiểu thư...

Băng Lệ nhìn gã :

- Công tử sao lại cướp hai hoàn dược thảo của Tuyết Nhi và Đình Khang?

Lâm Qui mỉm cười :

- Tại hạ đâu có cướp mà chỉ mượn hai hoàn dược này thôi.

- Kiểu cách mượn của công tử không ai chấp nhận được.

- Mỗi người có cách hành xử riêng đấy mà. Tiểu thư đừng có giận... Mà xem ra tiểu thư càng giận lại càng đẹp.

Băng Lệ cau mày, nghiêm giọng nói :

- Lâm công tử muốn gì?

- Bây giờ tiểu thư mới hỏi điều đó.. Hẳn tiểu thư còn nhớ những gì tại hạ đã nói với tiểu thư rồi chứ?

Băng Lệ lắc đầu :

- Băng Lệ không nhớ...

- Tại hạ sẽ nhắc cho tiểu thư nhớ... Tại hạ đã nói với tiểu thư tại hạ là người ái mộ tiểu thư nhứt thành Dương Châu này.

Băng Lệ miễn cưỡng ôm quyền :

- Đa tạ công tử đã ái mộ, nhưng chẳng lẽ cướp hoàn dược thảo của xá đệ và xá muội của Băng Lệ là cách biểu lộ sự ái mộ của công tử đó sao? Nếu chuyện này đồn ra ngoài e rằng thiên hạ không còn trọng Lâm công tử nữa.

Lâm Qui khoát tay :

- Không sao... Không sao, tại hạ chẳng màn gì đến lời của thiên hạ đâu. Ngày xưa Khuất Nguyên có câu, Thế nhân giai trọc ngã độc thanh, thế nhân giai túy ngã độc tình. Tại hạ thường ví mình như Khuất Nguyên vậy.

Băng Lệ buông một tiếng thở dài :

- Thật ra công tử có ý gì khi đoạt hai hoàn dược của xá muội và xá đệ?

Nặn nụ cười giả lả, Lầm Qui nói :

- Vì quá ái mộ tiểu thư mà tại hạ phải tự tạo cơ hội này thôi.

- Băng Lệ rất thất vọng... Khi công tử đoạt hai hoàn dược của xá muội và xá đệ.

- Tiểu thư thất vọng cũng được miễn sao tại hạ đạt được mục đích của mình.

- Mục đích của công tử là gì?

Lâm Qui ôm quyền khiên cưỡng nói :

- Mục đích của tại hạ là ái mộ tiểu thư, và muốn tiểu thư đáp lại sự ái mộ nồng nàn đó.

- Công tử muốn Băng Lệ hàn huyên với công tử?

Gã gật đầu :

- Tiểu thư đã hiểu ý của Lâm thiếu gia, nhưng cách nào đó Lâm thiếu gia còn muốn hơn thế nữa.

Chân diện Băng Lệ đanh lại.

Lâm Qui cười khẩy nói tiếp :

- Tại hạ sẽ trả hai hoàn dược lại cho tiểu thư và thậm chí không dám đụng đến sợi lông của nhị vị xá muội và xá đệ đây, sau đó còn cho họ nhiều kim ngân nữa, miễn tiểu thư...

Y nheo mắt với nàng :

- Miễn tiểu thư biết chiều tại hạ...

Mặt Băng Lệ đỏ bừng như từ bếp lò bước ra.

Lâm Qui cười mỉm nói :

- Tiểu thư hiểu ý tại hạ chứ?

Đình Khang nhìn Băng Lệ :

- Tỷ tỷ... Hắn nói gì thế?

Lâm Qui nạt Đình Khang :

- Tiểu tử.. Mũi còn hỉ chưa sạch đừng xen vào chuyện người lớn. Câm miệng lại đi.

Đình Khang tru tréo nói :

- Ngươi đã ngang nhiên đột nhập vào nhà của Đình Khang còn bắt Đình Khang im miệng nữa.

Lầm Qui hừ nhạt một tiếng :

- Cả giang hồ là của Lâm thiếu gia thì đây đâu phải là nhà của tiểu tử.

- Ngươi ỷ có võ công rồi muốn nói gì thì nói sao?

- Quyền quyết định võ lâm là do Lâm thiếu gia. Tiểu tử hãy im miệng đi, lải nhải kẻo Lâm thiếu gia tức giận thì ngươi khốn khổ đó.

Y nói xong nhìn lại Băng Lệ :

- Sao... Tiểu thư... Đồng ý với Lâm thiếu gia chứ?

Sắc diện của Băng Lệ đã đỏ càng đỏ hơn. Nàng kiên quyết nói :

- Không một nữ nhân đoan trang nào có thể chấp nhận sự trơ tráo của Lâm công tử.

Lăm Qui cau mày :

- Nàng dám cho ta là trơ tráo đó à? Nếu vậy ta phải làm theo ý mình vậy.

Gã vừa nói vừa toan quẳng hai hoàn dược, Băng Lệ hốt hoảng thét lên :

- Khoan.

- Nàng sao lại cản ta?

Đình Khang nói :

- Tỷ tỷ đừng sợ, cứ để cho hắn quăng hai hoàn dược đó đi. Đệ cũng không cần uống thuốc đâu.

Lâm Qui quay lại nhìn Đình Khang :

- Nếu tỷ tỷ của ngươi không cần hai hoàn dược này thì sẽ cần cái mạng của ngươi đó.

Lườm Đình Khang bằng cặp mắt cú vọ, rồi nhìn lại Băng Lệ. Lâm Qui nói :

- Tại hạ chờ nghe quyết định của tiểu thư.

Rít một luồng chân nguyên căng lồng ngực, Băng Lệ nói :

- Tại sao Lâm công tử bức ép Băng Lệ chứ? Sự tự nguyện lúc nào cũng hay hơn là sự bức ép người khác.

- Tại hạ bức ép tiểu thư bởi vì tại hạ có biệt danh là Đại Đạo Hái Hoa.

Nghe gã thốt ra bốn chữ Đại Đạo Hái Hoa, sắc mặt Băng Lệ đã biến đổi qua màu chàm. Nỗi sợ hãi hiện rõ trên mặt nàng. Bất giác Băng Lệ thối lại một bộ, buột miệng nói :

- Đại Đạo Hái Hoa...

- Tiểu thư hẳn đã nghe cái tên này?

Băng Lệ gật đầu :

- Đã nghe...

Lâm Qui cười mỉm :

- Đã nghe thì hắn tiểu thư đã hiểu tại hạ... Và hẳn sẽ chấp nhận điều tại hạ muốn. Sau khi tiểu thư cho tại hạ rồi thì sẽ thấy trên đời này không còn một gã nam nhân thứ hai nào khả dĩ sánh bằng Lâm Qui.

Nghe gã nói, Băng Lệ bất giác rùng mình.

Cái rùng mình của nàng đập ngay vào mắt Đình Khang. Y biết ngay gã công tử mặt thỏ mỏ dơi này đang ép buộc tỷ tỷ của mình điều gì. Đình Khang bất giác thét lớn :

- Đạo tặc... Đạo tặc... Cứu người... Bớ người ta đạo tặc... có ai ngoài kia mau vào cứu người.

Nhìn lại Đình Khang, Lâm Qui rít giọng nói :

- Ngươi muốn chết.

Nghe gã thét câu đó với Đình Khang, Băng Lệ hốt hoảng nói :

- Dừng tay... Ta chấp nhận.

Lời còn đọng trên cửa miệng nàng thì Lâm Qui đã cách không điểm chỉ vào á huyệt của Đình Khang. Bị điểm vào Á huyệt, lưỡi Đình Khang như thể bị đóng băng cứng ngắt chẳng thể nào thốt được thành lời mà chỉ thốt ra những âm thanh ư ử.

Tuyết Nhi sợ biến sắc, gào lên :

- Bớ người ta cứu...

Tuyết Nhi chưa thốt dứt câu lại cũng như Đình Khang chẳng thể nào thốt ra được nữa vì lưỡi đã bị tê cứng như đóng băng. Điểm vào Á huyệt của Tuyết Nhi và Đình Khang, Lâm Qui mới nhìn lại Băng Lệ.

Y nghiêm giọng nói :

- Tiểu thư vừa mới nói gì với tại hạ nhỉ?

Băng Lệ bối rối...

Lâm Qui cười mỉm nói :

- Nàng nhấp nhận đề nghị của bổn thiếu gia chứ?

- Công tử mau giải huyệt cho xá muội và xá đệ của Băng Lệ.

- Tại hạ chỉ có thể giải huyệt cho xá muội và xá đệ của tiểu thư một khi đạt được mục đích của mình.

Gã vừa nói vừa dấn bước đến hai bộ, gương mặt lộ rõ những nét háo hức.

Thấy gã dấn bộ đến, Băng Lệ buộc phải thối bộ :

- Lâm công tử...

- Sao... Nàng không giữ lời à?

Hắn chỉ Đình Khang và Tuyết Nhi :

- Nếu nàng không giữ lời thì hai người này sẽ như thế nào, nàng biết không?

Băng Lệ nghe gã nói càng bối rối hơn.

Lâm Qui thấy nàng bối rối lại càng phấn khích. Y cảm thấy sự rạo rực đang dâng trào khi nhận ra nỗi sợ hãi trên khuôn mặt diễm kiều của Tô Băng Lệ.

Một tiếng tằng hắng rất nhỏ rất nhỏ cất lên ngay sau lưng Lâm Qui. Nghe tiếng tằng hắng như thể cất lên ngay sau gáy gã khiến Lâm Qui giật mình quay ngoắt lại.

Đập vào mắt gã là đôi thần nhãn sáng ngời toát sát khí hừng hực. Đôi thần nhãn như thế có ma lực khiến cho tứ chi của họ Lâm phải bủn rủn. Y buột miệng hỏi :

- Ngươi là ai, đến từ lúc nào mà sao Lâm thiếu gia không biết.

- Hãy để ta hỏi ngươi trước.

Lâm Qui rít giọng nói :

- Ngươi không có quyền hỏi ta. Muốn hỏi thì xuống A tỳ mà hỏi.

Cùng với lời nói đó, Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui chớp động song thủ, vồ luôn tới người kia hai đạo Phách Không chưởng với mười thành nội lực. Chiêu công của y chớp động cực kỳ nhanh và hiểm ác, cố chớp thời cơ bất ngờ để lấy mạng đối phương, không để cho đối phương có cơ hội phá bĩnh cơ hội mà y đã tạo được.

Những tưởng đâu song chưởng của họ Lâm đã đánh tới mặt người nọ, nhưng thật lạ lùng chỉ một cái phủi tay như thể đuổi một con ruồi, thế mà người nọ đã chuyển đảo chưởng ảnh của Lâm Qui từ chiêu công hành sự đối chọi với nhau.

Tả chưởng của gã lại đánh vào hữu chưởng của chính gã.

Ầm...

Lâm Qui tự vỗ chưởng đánh vào nhau bằng mười thành nội lực. Khi âm thanh đó phát ra gã có cảm tưởng hai hổ khẩu của tả chưởng lẫn hữu chưởng đều vỡ nát, đau buốt đến tận óc, phải buột miệng thốt :

- Ôi cha...

Lâm Qui loạng choạng thối lại ba bộ, hai tay buông thõng như gà bị mắc nước trông thật tội nghiệp. Gã còn chưa biết người kia đã dụng thủ pháp thần kỳ gì thì trảo công cứng như sắt thép đã đặt vào yết hầu Lâm Qui.

Người đó nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui.

- Tại sao các hạ lại muốn làm điều càn rỡ vậy?

- Ơ...

- Hãy trả lời cho tại hạ biết.

- Ơ... Thì tại... tại bị... tại...

- Các hạ muốn làm nhục người khác.

- Ơ... Vì ta ái mộ nàng.

- Ái mộ phải giở những trò bỉ ổi đó sao?

- Tôn giá... Tôn... giá là người ngoài cuộc... Ngoài cuộc nên không hiểu.

Gã nói câu này chẳng biết tác động gì tới Hạ Tuấn Luận nhưng bắt giác mồ hôi tuôn ra ướt đầm trán chàng. Chàng mím môi như thể nén cơn phẫn nộ đang cuồng cháy trong tâm tưởng mình.

Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Các hạ có biết tại hạ rất căm phẫn những kẻ có hành động như các hạ không? Chưởng ảnh của tại hạ chưa thể nhúng máu một người nào nhưng nó có thể nhuộm máu các hạ đó.

Cùng với lời nói đó thì hai hàm răng Tuấn Luận chợt nghiến lại phát ra những âm thanh ken két nghe thật rợn người. Tiếng nghiến răng của chàng khiến cho Lâm Qui hồn siêu phách lạc. Xương sống hắn gay lạnh và toàn thân nổi đầy gai ốc bởi nghĩ chắc mình sẽ khó thoát khỏi cảnh vong mạng.

Y lặp bặp nói :

- Tôn giá tha mạng... Tôn giá tha mạng...

- Hãy nói cho tại hạ biết các hạ được gì khi chiếm đoạt cái mà người khác không muốn trao...

- Ơ... Lâm Qui cũng không biết nữa... Nhưng nếu các hạ giết Lâm Qui thì Long Cơ bà bà không tha mạng cho các hạ đâu... Dù các hạ có cố... Có trốn đến chân trời góc biển Long Cơ bà bà cũng sẽ tìm các hạ mà trả thù cho Lâm Qui.

Đôi chân mày lưỡi kiếm đầy thần uy của Tuấn Luận cau lại :

- Long Cơ bà bà... Các hạ có quan hệ gì với Long Cơ bà bà mà dám thốt ra câu đó?

- Lâm Qui là đệ đệ của Long Cơ bà bà...

- Chỉ thế thôi ư...

- Nhưng hơn thế nữa...Nếu các hạ đụng đến Lâm Qui thì...

- Các hạ sẽ nói với Long Cơ bà bà chứ.

- Không chỉ nói mà còn thỉnh cầu Long Cơ bà bà trả thù nữa. Nếu các hạ không muốn gây thù chuốc oán với Long Cơ bà bà thì mau thả Lâm thiếu gia ra và cút ngay đi.

Lâm Qui những tưởng đâu đem ngoại danh Long Cơ bà bà ra thì Tuấn Luận sẽ sợ hãi mà buông trảo công chết người khỏi yết hầu gã. Nhưng khốn nỗi Tuấn Luận đã không buông trảo công, mà còn bóp chặt lại hơn nữa. Lâm Qui há hốc, thè lưỡi thều thào nói :

- Ta chết mất... Lâm Qui chết mất... Tôn giá tha mạng...

Mặt của Tuấn Luận nổi đầy sát khí, nhưng khi nghe Lâm Qui thốt lời van xin tha mạng bất giác lòng chàng lại quặn đau. Một nỗi đau mơ hồ xâm nhập vào tâm tưởng chàng.

Mím chặt hai cánh môi nhìn Lâm Qui, Tuấn Luận nhận ra nỗi sợ hãi mất thần hiện ngay trong ánh mắt của họ Lâm.

Chàng gằn giọng nói :

- Hãy trả lời cho ta biết, tại sao các hạ lại muốn chiếm đoạt cái mà người không muốn cho?

- Ơ... Lâm... Lâm Qui chỉ muốn... Chỉ muốn khuây khỏa thôi.

Câu nói này của I.âm Qui khiến mặt Tuấn Luận xanh tái như chàm, chẳng khác nào vừa bị trúng một chưởng chỉ mạng.

Có cái gì đó đang dậy sóng trong tâm hồn Tuần Luận khiến cho chàng không thể làm chủ được mình. Sát khí hiện lên mặt, lên hai luồng uy quang tàn bạo.

Tuấn Luận thở hắt ra một tiếng. Những gì thời niên thiếu lại đập vào tâm não chàng.

...

Bốp...

Má trái của Tiểu Cẩu Tử nóng bỏng bởi cái tát nẩy lửa. Y giật mình chỏi tay chồm lên. Đứng dạng chân ngay trước mặt Tiểu Cẩu Tử là bộ tướng vạm vỡ của Dịch Nguyên Khôi. Bên cạnh Dịch Nguyên Khôi là người đàn bà đã từng cho Tiểu Cẩu Tử những trận đòn nát người.

Tiếng tru éo éo của người đàn bà cất lên :

- Thằng con hoang, nghe có đứng lên không?

Tiểu Cẩu Tử từ từ đứng lên lí nhí nói :

- Đại thúc... Tẩu tẩu... chỉ huấn Tiểu Cẩu Tử điều gì?

Dịch Nguyên Khôi lườm Tiểu Cẩu Tử :

- Ngươi đã học gì của lão gia sư thúi Thượng Quan Nghi chứ?

Cẩu Tử lắc đầu :

- Tiểu Cẩu Tử đâu có học gì. Tiểu Cẩu Tử chỉ đến đó nghe người giảng huấn kinh thư mà thôi.

Dịch phu nhân tròn mắt, nhìn Tiểu Cẩu Tử :

- Tiểu Cấu Tử đến thọ huấn kinh thư của lão gia sư Thượng Quan Nghi?

Tiểu Cẩu Tử gật đầu :

- Ân sư dạy cho Tiểu Cẩu Tử những điều hay lẽ phải để làm người. Những đạo lý bất di bất dịch trong cõi đời này.

Dịch phu nhân nghe Tiểu Cẩu Tử nói mặt bất giác đanh lại lộ tất cả những nét đanh ác. Mụ quay sang Dịch Nguyên Khôi :

- Dịch tướng công có tin gã con hoang này nói không?

Tiểu Cẩu Tử cúi mặt lí nhí nói :

- Tẩu tẩu... Tiểu Cẩu Tử cũng có mẹ nhưng không may mắn như người vì mẹ mất sớm chứ đâu phải là con hoang.

Gã vừa dứt lời thì đã nhận ngay một cái tát tai nẩy lửa.

Bốp...

Cái tát tai từ Dịch Nguyên Khôi đánh thẳng vào mặt Tiểu Cẩu Tử khiến gã loạng choạng chực té nhào xuống đất.

Dịch Nguyên Khôi gằn giọng nói :

- Tiểu Cẩu Tử! Ngươi chỉ được nghe tẩu tẩu nói chứ không được cải lời.

Tiểu Cẩu Tử cúi gầm mặt nhìn xuống đất.

Dịch phu nhân rít giọng :

- Ngươi là con hoang thì phải nhận là con hoang. Chẳng lẽ một người không cha như ngươi mà tự cho mình là kẻ có gia tộc à?

Mụ đay nghiến nói :

- Tiểu Cẩu Tử! Ngươi được may mắn ở đây là số của ngươi đó. Chứ cái hạng không cha như ngươi thì còn thua một con chó hoang nữa.

Tiểu Cẩu Tử nuốt miếng nước bọt đắng ngắt trong cổ họng. Y ngẩng đầu nhìn Dịch phu nhân :

- Tẩu tẩu! Tại sao tất cả mọi người sinh ra trên cõi đời này đều có cha, riêng Tiểu Cẩu Tử thì không?

Dịch Nguyên Khôi nhìn Tiểu Cẩu Tử :

- Ngươi muốn biết lắm à?

Tiểu Cẩu Tử gật đầu :

- Con muốn biết.

Dịch Nguyên Khôi nghiêm giọng nói :

- Nếu ta không vì mẹ ngươi trước đây...

Dịch phu nhân cướp lời Dịch Nguyên Khôi :

- Ông còn chưa quên mụ dâm nữ đó hay sao mà cứ nhắc chuyện ngày xưa hoài vậy?

- Ơ...

Dịch phu nhân nhìn lại Tiểu Cẩu Tử :

- Ngươi biết vì sao ngươi không có cha không?

- Tiểu Cẩu Tử rất muốn biết.

- Nếu như ta nói thì ngươi trả cho ta cái gì?

- Tiểu Cẩu Tử chỉ có một cái thân chẳng có gì để trả cho Tẩu tẩu cả...

Dịch phu nhân nhướng đôi mày sắc nhìn gã :

- Ngươi biết như thế à?

- Tiểu Cẩu Tử biết thân phận mình.

- Nếu ta nói cho ngươi biết thì ngươi phải... phải đào mồ mẹ ngươi lên đánh cho bà ta vài roi. Chịu không?

Mặt Tiểu Cẩu Tử biến sắc. Toàn thân y xuất hạn mồ hôi bởi cái đau quặn thắt trong lòng mình.

- Tẩu tẩu... Thà con không biết.

- Ngươi không dám đánh nhưng ta nói rồi sẽ đánh vào mồ của mẹ ngươi đấy.

Tiểu Cẩu Tử gục đầu.

Dịch Nguyên Khôi nói :

- Phu nhân nói cho nó biết đi.

Dịch phu nhân tằng hắng như thể muốn lấy giọng cho thanh đặng thổ lộ một điều cực kỳ quan trọng đối với bà.

Nhìn Tiểu Cẩu Tử, Dịch phu nhân chậm rãi nói :

- Bất cứ đứa trẻ nào sinh ra trên dời này đều có cha, nhưng riêng ngươi thì không.

Nặn một nụ cười giả lả, bà nói tiếp

- Ngươi không có cha bởi vì mẫu thân ngươi tụ hình ngươi một lúc với bốn người đàn ông, thì sao biết được ai là cha của ngươi.

Mặt Tiểu Cẩu Tử đanh hẳn lại :

- Tẩu tẩu nói vậy có ý gì... Chẳng lẽ mẫu thân của Tiểu Cẩu Tử lại là một nữ nhân...

Dịch Nguyên Khói khoát tay :

- Mẫu thân ngươi không như ngươi nghĩ đâu... Thật ra mẫu thần ngươi bị người ta cưỡng hiếp, nên mới sinh ra ngươi.

Mồ hôi xuất hạn trên trán Tiểu Cẩu Tử :

- Tiểu Cẩu Tử có mặt trên đời này từ một cuộc cưỡng hiếp?

Dịch phu nhân cười mỉm :

- Đúng như vậy đó... Ngươi tụ hình bằng một cuộc cưỡng hiếp mà chẳng biết người não là cha của ngươi.

Chỉ Dịch Nguyên Khôi, Dịch phu nhân nói tiếp :

- Lão Dịch đây nghĩ đến cái tình của hắn ngày trước với mẫu thân ngươi, nên đã cho mẹ con ngươi tá túc.

Dịch phu nhân vừa nói vừa lườm Dịch Nguyên Khôi. Bà hừ nhạt một tiếng rồi nói tiếp :

- Xét cho cùng mẹ ngươi cũng là một dâm nữ nên mới bị cưỡng hiếp như vậy.

Tiểu Cẩu Tử lắc đầu thối bộ. Hai cánh môi mấp máy mà không thốt thành lời. Mãi một lúc sau y mới nói được :

- Không... không... Mẫu thân của Tiểu Cẩu Tử không phải là một dâm nữ...Không phải như Tẩu tẩu nghĩ đâu.

Nói dứt câu Tiểu Cẩu Tử toan quay lưng bỏ chạy nhưng Dịch phu nhân đã kịp ghị tay y lại :

- Ngươi đi đâu?

- Hãy để cho Tiểu Cẩu Tử đi.

- Ta không ngăn cản ngươi... Nhưng trước khi ngươi đi ngươi phải theo ta trước đã.

Lời còn đọng trên miệng, Dịch phu nhân nắm tay Tiểu Cẩu Tử lôi về phía nấm mộ đất nằm trơ trọi dưới táng một cây đại thụ. Bà chỉ nấm mộ đất :

- Ta muốn trừng phạt thị.

Dịch phu nhân vừa nói vừa rút cành tre bên hông, thẳng tay quất xuống nấm mộ đất. Mặc dù không phải hứng chịu những nhát roi oan nghiệt của Dịch phu nhân, nhưng Tiểu Cẩu Tử lại cảm giác thân thể mình đau nhói. Y thà chịu những nhát roi kia đánh vào thể pháp đã chai sạn bởi những trận đòn, còn hơn chứng kiến cảnh Dịch phu nhân đánh người mẹ quá cố của y.

Tiểu Cẩu Tử nhào đến, nằm phủ lên nấm mộ đất chấp nhận hứng lấy những nhát roi tàn nhẫn của Dịch phu nhân. Thấy Tiểu Cẩu Tử dùng thân che cho nấm mộ mẹ, Dịch phu nhân càng điên tiết hơn. Bà không phải hận vì người đã chết nhưng bà cũng không thể nào quên được đã có thời mẹ Tiểu Cẩu Tử là tình địch của mình. Với tất cả sự căm tức, Dịch phu nhân thẳng tay nện xuống lưng Tiểu Cẩu Tử những nhát roi biểu lộ sự phẫn nộ và căm thù.

\* \* \* \* \*

Tuấn Luận rùng mình bởi sự liên tưởng đó. Mồ hôi xuất hạn ướt đầm cả y trang thư sinh của chàng, cùng với cảm giác rát bỏng của trận đòn hôm nào.

Nhìn lại Lâm Qui, bất giác cơn cuồng nộ bùng cháy trong tâm Tuấn Luận. Sự cuồng nộ đó khiến năm ngón trảo của chàng bất ngờ bóp chặt lại xiết lấy yết hầu của họ Lâm. Miệng Lâm Qui há hốc như cá mắc cạn, đôi con ngươi trợn ngược tưởng chừng đâu hai con ngươi có thể lọt ra ngoài.

Lâm Qui rống lên :

- Xin tha mạng... Đừng giết Lâm Qui... Tôn giá ơi tha mạng cho con.

Lời van xin bằng chất giọng khẩn thiết của gã khiến trảo công của Tuấn Luận nới lỏng ra. Lâm Qui biến sắc xanh rờn nhìn Tuấn Luận lặp bặp nói :

- Tôn giá ơi. Lâm Qui xin chừa không dám tái phạm nữa.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài, từ tốn nói :

- Chỉ tìm một khoảnh khắc khuây khỏa, ngươi có biết sẽ để lại hậu quả oan nghiệt như thế nào không?

Gã gật đầu :

- Lâm Qui biết. Sau lần này Lâm Qui sẽ không tái phạm nữa.

Thở ra như thể muốn trút nỗi tâm tư nặng trĩu trong lòng, Tuấn Luận nói :

- Ta cho ngươi một cơ hội nhưng lần sau thì chẳng có cơ hội cho ngươi nữa đâu.

Nói dứt câu Tuấn Luận rút bản thủ mình lại. Chàng nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui chậm rãi nói tiếp :

- Nếu ngươi muốn Long Cơ bà bà gặp ta thì cứ đến ngôi thủy xá ven dòng Dương Tử. Ta đợi.

Lâm Qui gật đầu :

- Tôn giá, Lâm Qui sẽ về báo cho Long Cơ tỷ tỷ.

Tuấn Luận khoát tay :

- Đi đi.

Lâm Qui đặt hai hoàn dược trả lại cho Tô Băng Lệ rồi lủi nhanh ra cửa. Lâm Qui đi rồi Băng Lệ mới bước đến ôm quyền xá Tuấn Luận :

- Băng Lệ vô cùng cảm kích và đội ơn Hạ huynh đã cứu mạng tỷ muội và xá đệ.

- Tại hạ chỉ muốn biết Tuyết Nhi và Đình Khang là ai mà Tô cô nương dám hy sinh tất cả vì họ. Giờ tại hạ đã hiểu rồi. Cáo từ.

Tuấn Luận không để cho Băng Lệ kịp lên tiếng cản bước chân chàng, mà dời bước đi ngang qua Tuyết Nhi và Đình Khang. Chỉ một cái đụng nhẹ vào hai người Tuấn Luận đã giải huyệt đạo cho Tuyết Nhi vả Đình Khang.

Vừa được giải huyệt, Tuyết Nhi, Đình Khang liền lên tiếng :

- Ân công dừng bước.

Tuấn Luận nhìn lại Tuyết Nhi và Đình Khang :

- Ta không phải là hạng người ra ân để cầu ân. Ta chỉ muốn nói cho Tuyết Nhi và Đình Khang biết một điều. Hai người rất may mắn có được một tỷ tỷ. Đừng bao giờ làm cho Tô tỷ tỷ của hai người phải muộn phiền.

Nói dứt câu Tuấn Luận rảo bước đi luôn ra cửa.

Băng Lệ nhìn theo sau lưng Tuấn Luận. Trong tâm nàng trào dâng một nỗi niềm cảm kích và bái phục.

Đình Khang nhìn lại Băng Lệ :

- Tỷ tỷ.

- Xá đệ muốn hỏi vị đại ca đó là ai?

Đình Khang gật đầu :

- Đúng rồi. Đệ muốn hỏi vị đại ca đó đó. Phải người đó đã để mắt đến tỷ không?

Băng Lệ lắc đầu :

- Tỷ vừa mới biết Hạ huynh đây thôi. Nhưng Hạ huynh là một nam tử hán đại trượng phu đầu đội trời chân đạp đất. Mong rằng sau này người sẽ là một trong những vị đại hiệp mang đến bình yên cho bá tánh.

Tuyết Nhi lên tiếng :

- Tỷ sao không giữ chân Hạ đại ca lại?

Băng Lệ lắc đầu :

- Không một người nào có thế giữ chân Hạ huynh một khi Huynh muốn đi.

Đình Khang hỏi :

- Tỷ tỷ. Chừng nào mình mới gặp lại được Hạ đại ca?

Buông một tiếng thở ra, Băng Lệ lắc đầu :

- Tỷ cũng không biết.

Đình Khang nói tiếp :

- Đối với Hạ đại ca, tất cả những gì tỷ cũng không biết ư?

Nàng gật đầu :

- Có lẽ vậy. Cho dù tỷ muốn biết cũng không thể nào biết được.

Đình Khang nắm tay Băng Lệ :

- Lần sau gặp lại Hạ đại ca, tỷ nhớ nói với đại ca, Đình Khang rất muốn thụ huấn võ công của Hạ đại ca.

Xem tiếp hồi 19 Vô Lượng thủ pháp

## 19. Hồi 19 Vô Lượng Thủ Pháp

Khoác bộ mặt chầm dầm như cái bánh bao bị mắc mưa, Lâm Qui quay lại tòa lầu bát giác. Y chạm mặt ngay với Long Cơ bà bà đang ngồi uống trà trên gian đại sảnh có vẻ sốt ruột chờ y. Thấy Lâm Qui bước vào với bộ mặt hậm hực đó, Long Cơ bà bà nheo mày, đứng lên.

- Đã có chuyện xảy với Lâm đệ đệ rồi?

Lâm Qui hậm hực nói :

- Nhục nhã... Nhục nhã đến chết đi được.

Nắm tay Lâm Qui lại, Long Cơ bà bà định nói câu gì đó nhưng lại bị Lâm Qui dằn tay lại. Hành động của gã khiến Long Cơ bà bà phải sờ sững, ngơ ngẩn.

- Đệ đệ làm gì vậy?

Lâm Qui bước lại bàn trà, bưng cả bình trà dốc vào miệng tu ừng ực. Gã dằn bình trà xuống bàn nhìn lại Long Cơ bà bà, buột miệng buông một câu bằng giọng xấc xược :

- Thật là vô tích sự... Những lời của tỷ nói ra đều là những lời chót lưỡi đầu môi chẳng có tích sự gì cả.

Nghe Lâm Qui nói câu này, mặt Long Cơ bà bà đỏ bừng vì giận. Nện thiền trượng xuống sàn gạch :

Cạch...

Những tưởng đâu nội lực của Long Cơ bà bà sẽ cạn kiệt theo thời gian nhưng không ngờ nền gạch lại rạn nứt bởi cái nện rất khẽ của bà ta.

Long Cơ bà bà nhìn Lâm Qui nói :

- Tại sao đệ đệ lại thốt ra câu đó với tỷ. Đã có chuyện gì xảy ra với đệ?

Lâm Qui ngồi xuống ghế, y nghểnh đầu chìa cổ mình ra trước :

- Đây... Tỷ xem đi. Những dấu trảo công còn in trên cổ đệ đó. Thật là nhục nhã. Nếu Lâm Qui không may mắn thì khó mà giữ được mạng để quay về với tỷ.

Đôi chân mày được kẻ mỏng như lá liễu của Long Cơ bà bà thoạt nhíu lại :

- Tỷ đâu có thấy gì đâu.

Lâm Qui hậm hực nói :

- Mắt tỷ đui rồi sao mà không thấy chứ?

- Quả thật... Tỷ chẳng thấy có dấu gì cả.

- Lạ thật... Hắn đã đặt trảo công vào yết hầu đệ, bóp chịt lại thế mà không để lại dấu vết gì. Kể cũng lạ đó.

- Nói như vậy, kẻ bức hiếp đệ phải là một cao thủ thượng thừa.

Lâm Qui hất mặt nói :

- Còn hơn một cao thủ thượng thừa nữa.

- Nói vậy là sao?

Lâm Qui hậm hực nói :

- Còn sao nữa... Long Cơ tỷ tỷ tự nhận mình là Thiên hạ đệ nhất võ lâm, ai nghe đến tỷ cũng siêu hồn lại phách. Thế mà gã này nghe đến ngoại danh Long Cơ đã không sợ còn suýt giết chết Lâm Qui này nữa... Y nói nếu tỷ muốn gặp y thì cứ đến gian thảo xá nằm ven dòng Dương Tử.

Mặt Long Cơ bà bà nhăn lại :

- Tục danh của y là gì? Y dụng binh khí gì, nói cho tỷ biết.

- Ơ... Y chẳng có tục danh, ngoại danh gì cả, tuổi thì chỉ lớn hơn đệ độ một hai tuổi thôi. Dáng người thư sinh nhưng thần nhãn thì lạ, có uy quang vô cùng.

- Tỷ muốn biết hắn dùng binh khí gì?

- Chẳng có binh khí gì cả

- Không có binh khí?

Lâm Qui gật đầu.

- Chẳng có binh khí gì nhưng y lại xem thường tỷ. Cứ như trong mắt y chẳng có Long Cơ thần nữ trên cõi đời này.

Lâm Qui gằn giọng nói :

- Long Cơ tỷ tỷ nói đệ muốn gì cũng được phải không?

Long Cơ bà bà gật đầu :

- Đúng... Đệ muốn gì ta sẽ làm theo ý của đệ.

Lâm Qui bưng bình trà đưa lên trước mặt. Y bất ngờ vung tay nện bình trà xuống sàn gạch.

Bốp...

Bình trà vỡ tan, nước trà văng tung toé, bện cả vào gấu áo trường y của Long Cơ bà bà.

Lâm Qui nói :

- Đệ muốn tỷ đem thủ cấp của gã kia cho đệ, để đệ đập vỡ nó như đập bình trà này.

- Ta cũng có ý đó.

- Thế thì chừng nào tỷ mới đem thủ cấp của gã kia về đây?

- Ngay bây giờ.

Long Cơ bà bà nói dứt câu, quay lưng lắc vai thi triển khinh công lướt ra cửa. Không một ai có thể tưởng được Long Cơ bà bà lại có khinh thuật siêu tuyệt như vậy. So với tuổi tác của Long Cơ bà bà thì những ai cao niên như mụ khó mà đi đứng chững chạc, nhưng với Long Cơ bà bà thì khác hẳn, với lẽ thường tình đó thân pháp của Long Cơ bà bà nhẹ tênh như lông hồng, phiêu bồng lướt trên mặt gạch, thoắt cái đã mất dạng ngoài cửa.

Lâm Qui nhìn theo Long Cơ bà bà, điểm một nụ cười mỉm, nhẩm nói :

- “Mụ không đem được cái đầu của gã kia về cho Lâm Qui thì sau này đừng có bô bô cái miệng khoác lác với ta nữa”.

Trở lại với Long Cơ bà bà. Với khinh thuật siêu phàm xuất chúng, chẳng cần đến con thuyền nan, mà Long Cơ bà bà vẫn băng qua dòng Dương Tử như thể người đi trên mặt nước. Bà ta đi thẳng đến ngôi thảo xá nằm ven dòng sông.

Đứng ngoài cửa thảo xá, Long Cơ bà bà quắc mắt nhìn người thư sinh đứng chắp tay sau lưng dõi mắt nhìn ra ngoài khơi. Y như thể chẳng hề phát hiện sự xuất hiệp của Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà chống gậy bước lên những bậc tam cấp bước vào thảo xá. Tiếng nện thiền trượng cộc cộc những tưởng người kia quay mặt nhìn lại, nhưng y vẫn như kẻ bàng quang không nghe tiếng thiền trượng nện xuống gạch.

Y mãi dõi mắt ra ngoài dòng Dương Tử, nhẩm đọc hai câu thơ trong bài thơ vịnh “Hoàng Hạc Lâu”.

Nhật mộ hương quan hà xứ thị.

Yên ba giang thượng sử nhân sầu.

Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Ngâm hay lắm... Nhưng ngươi là ai?

Thư sinh từ từ quay lại đối mặt với Long Cơ bà bà. Y từ tốn ôm quyền :

- Tại hạ là Hạ Tuấn Luận... Hậu nhân đích truyền của Thượng Quan Nghi.

Long Cơ bà bà nhíu mày :

- Hóa ra là Bách Thủ thư sinh, thảo nào Lâm đệ đệ của bổn nương không bị ngươi bức nhục.

- Lâm công tử nhờ Long Cơ bà bà đến đòi lại cái nhục đó?

Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Không sai... Và ngươi hẳn đã ở đây để đợi bổn nương.

- Quả thật tại hạ đến đây chủ đích để chờ Long Cơ bà bà.

- Ngươi muốn thị chứng võ công của Long Cơ bà bà?

Tuấn Luận gật đầu :

- Vãn bối có ý đó...

- Thế thì còn chờ gì nữa mả chưa xuất thủ?

- Chưa xuất thủ vì vãn bối còn có lý do khác.

Uy quang của Long Cơ bà bà ánh lên cái nhìn bất nhẫn lia thẳng vào mặt Hạ Tuấn Luận.

- Người còn lý do gì nữa?

Vẫn những nét điềm đạm, nhu hòa, Tuấn Luận ôn nhu nói :

- Vãn bối nghe danh Long Cơ bà bà là một đại cao thủ đời trước, võ công đã đạt đến cảnh giới lư hỏa thuần thanh.

- Không sai. Ngươi nên tin vào lời đồn đãi đó của thiên hạ.

- Thế ai minh chứng cho lời của bà bà?

- Rất tiếc, những kẻ biết được võ công của bổn nương đều đã tán mạng bởi ngọn thiền trượng này.

- Họ đã chết tất không thể minh chứng được cho lời của bà bà.

- Người chết thì không thể làm chứng được. Nhưng ngươi cũng sẽ chết như những người đó thôi. Nên cần gì phải có kẻ làm chứng cho lời của ta.

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mặt Long Cơ bà bà :

- Nếu như Tuấn Luận thắng Long Cơ bà bà thì sao?

- Ngươi không thể nào thắng được ta.

- Nếu thắng thì tại hạ được gì?

Hừ nhạt một tiếng, Long Cơ bà bà đanh giọng nói :

- Nếu ngươi thắng được Long Cơ bà bà thì ngươi có thể tự xưng mình là Thiên hạ đệ nhất võ lâm.

- Ai có thể tin vào lời của tại hạ được?

- Tiểu tử... Ngươi đang nằm mơ mới nghĩ thủ thắng được Long Cơ bà bà.

- Tại hạ sẽ thắng.

- Đừng vọng tưởng... Điều đó chẳng bao giờ xảy ra đâu.

- Nhưng nó sẽ xảy ra.

- Trên võ lâm thì lão Phương trượng trụ trì Thiếu Lâm tự, cũng chỉ có thể chịu đựng được ba mươi hiệp đấu với Long Cơ bà bà... Chẳng lẽ một tiểu tử như ngươi lại có thể thắng Long Cơ bà bà sao?

- Nhưng tại hạ sẽ thắng... Mà tại hạ thắng trận này thì phải cho võ lầm biết... Chính vì thế tại hạ muốn có vật chứng cho cuộc đấu này.

- Ngươi muốn sẽ được thôi... Hy vọng ngươi chịu nổi ba mươi hiệp của Long Cơ bà bà thì ngươi đáng để danh cho hậu thế rồi đó.

Tuấn Luận vẫn giữ vẻ tự tin, nhưng rất ôn nhu nói :

- Bà bà muốn để lại vật chứng gì cho tại hạ?

Long Cơ bà bà khẽ nện thiền trượng xuống nền gạch :

- Nếu như tiểu tử thắng ta, ngươi sẽ có hạt minh châu “Minh Chỉ” đính trên đầu thiền trượng đây.

Tuấn Luận gật đầu :

- Ít ra tại hạ cũng được biết mình sẽ có được thứ gì trong cuộc đấu với Long Cơ bà bà.

Nghe Tuấn Luận thốt ra những câu nói đó bằng chất giọng khá tự tin, nên Long Cơ bà bà cũng chùng lòng. Bà mím môi gằn giọng nói :

- Ta nghĩ ngươi giữ cái đầu đã khó rồi còn đâu mà tơ tưởng đến Minh Chỉ thần châu.

- Tại hạ thử thời vận của mình xem số đỏ hay số đen.

- Ngươi đang mang số đen thì đúng hơn. Rút binh khí ra đi.

- Binh khí của tại hạ là hai bàn tay thịt.

- Thế thì ngươi chết chắc rồi... Hẳn Lâm đệ đệ của bổn nương sẽ rất vui và mãn nguyện khi bổn nương đem đầu của ngươi về trao cho y hành xử.

- Kẻ bại trận phải biết chấp nhận phán quyết của người thắng trận.

Tuấn Luận vừa nói vừa nhón hai ngón tay rút cây trâm ghim trên cột thảo xá.

Chàng nâng cành trâm cho Long Cơ bà bà thấy :

- Tại hạ mạo phạm xin kính lão tiền bối chiếc trâm vàng này. Nó hẳn cần cho lão tiền bối hơn là viên “Minh Chỉ thần châu”.

Lời vừa dứt, Tuấn Luận búng cây trâm. Ngọn trâm thoát ra khỏi tay chàng nhanh như tia sét lướt đến Long Cơ bà bà. Đối phương đã ra tay, Long Cơ bà bà đâu thể đứng yên được. Ngọn thiền trượng chỉ hơi nhích động hứng thẳng lấy cành trâm.

Cạch...

Cành trâm điểm vào đầu ngọn trượng, nó bật lên trên bốn bộ. Long Cơ bà bà hoành đảo ngọn thiền trượng bổ tới Tuấn Luận. Trượng pháp của Long Cơ bà bà quả là ngoài sự tiên liệu của những ai nghĩ đến tuổi tác của bà. Trượng chưa đến nhưng lực kình của trượng pháp đã tạo ra áp lực khủng khiếp đè lên Tuấn Luận.

Không đón thẳng đỡ thẳng vào trượng pháp của Long Cơ bà bà, mà bằng thuật Mê Tông bộ, Tuấn Luận lạng người lách qua vùng trượng ảnh trùng trùng điệp điệp. Lách tránh trượng ảnh trùng điệp với sức mạnh sơn đảo hải của Long Cơ bà bà, Tuấn Luận cách không búng chỉ điểm vào cành trâm buộc nó phải đổi hướng. Mũi trâm một lần nữa lại chuyển hướng theo ý Tuấn Luận hướng về Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà giật mình vì phát hiện ra cành trâm đó nhưng thấy nó không công vào tử huyệt của mình mà lại hướng lên búi tóc, nên bỏ mặc cành trâm mà vung thiền trượng tới sau lưng Tuấn Luận.

Đầu thiền trượng chụp đến Tuấn Luận thì chàng điểm mũi giày lướt ra ngoài dòng Dương Tử.

Ngọn thiền trượng của Long Cơ bà bà công hụt đối phương, nện luôn vào cột thảo xá.

Ầm...

Cây cột gãy đôi, nóc thảo xá đổ sụp xuống, Long Cơ bà bà thét lên một tiếng lớn, thân pháp quay tròn như chiếc bông vụ lướt lên cao.

Nóc thảo xá bị thiền trượng phá tan thành bụi, cuốn theo những đạo dư kình tuôn ra ngoài dòng sông. Long Cơ bà bà chẳng cần tới điểm tựa khi thể pháp còn phiêu bồng trên cao, mà vẫn chuyển hướng thi triển khinh pháp siêu phàm lướt theo Tuấn Luận.

Mụ vừa lướt theo Tuấn Luận vừa thét :

- Tiểu tử... Ngươi không chạy thoát tay bổn nương đâu. Ngoan ngoãn thì quy đầu chịu án đi. Ta sẽ tha mạng cho ngươi.

Người trước kẻ sau, vụt cái đã lướt ra giữa dòng sông. Đôi cước pháp của Tuấn Luận lẫn Long Cơ bà bà như thể đạp trên những con sóng Dương Tử mà lướt đi.

Đang lướt về phía trước, bất thình lình Tuấn Luận chợt đảo người con giao long lộn ngược về sau. Đôi thủ pháp của chàng biến hóa tạo ra cả một vùng chưởng ảnh trùng trùng điệp điệp chụp thẳng đến Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà đang tự đắc những tưởng Tuấn Luận bỏ chạy, bất ngờ thấy cả một màn ảnh thủ trùng trùng điệp điệp hiện ra trước mắt mình, chẳng biết đâu là hư đâu là thực. Hiện tượng đó khiến lão mẫu Long Cơ phải lúng túng. Mặc dù lúng túng, nhưng Long Cơ bà bà không hổ danh là một đại cao thủ đời trước. Ngọn thiền trượng liền biến hóa thành muôn vàn bóng ảnh trượng đón thẳng lấy vùng ảnh thủ của đối phương.

Chát... chát.. chát...

Sóng trường giang cuồn cuộn hóa thành những lọn sóng thần bởi dư kình do chưởng và trượng chạm vào nhau phát ra. Khi đó thẳng vào chưởng ảnh của đối phương, Long Cơ bà bà mới giật mình phát hiện ra nội lực của đối phương không tầm thường như bà tưởng. Cả Tuấn Luận và Long Cơ bà bà bị bật ngược về sau bốn trượng. Lúc này mới là lúc căng thẳng nhất, bởi dưới chân họ là mặt nước chứ không phải mặt đất, chỉ một chút khinh suất thôi thì họ sẽ rơi tõm ngay xuống dưới nước.

Long Cơ bà bà nghiến răng, dồn nội lực vào cước pháp, để giữ thân không bị chìm xuống. Mặc dù vậy, chân của Long Cơ bà bà vẫn chìm qua mặt nước đến mắt cá bởi vì nội lực còn phải phân tán để thủ ngọn thiền trượng nặng trên năm trăm cân.

Bên kia Tuấn Luận chỉ hơi chao mình đã phiêu bồng lướt trên mặt nước. Xem chừng chàng không có chút khó khăn gì khi phải vận dụng thuật khinh công trụ thân đứng trên sóng nước.

Long Cơ bà bà thấy đối phương có phần hơn mình khi giao thủ trên mặt nước, liền hiểu ra ngay ý đồ của đối thủ. Chẳng nói một tiếng, Long Cơ bà bà lạng bộ, ôm theo ngọn thiền trượng lướt vào trong bờ.

Tất nhiên Tuấn Luận đã có chủ đích trước, đâu để cho Long Cơ bà bà có cơ hội quay vào trong bờ sông. Chàng lắc vai đạp trên sóng nước lướt qua đầu Long Cơ bà bà, rồi dụng song thủ tạo ra một màn ảnh thủ dầy đặc tập kích trực diện đối phương.

Tình thế chẳng đặng đừng, Long Cơ bà bà dù muốn hay không muốn cũng phải phân tán nội lực để dựng trượng đón thẳng lấy bóng ảnh thủ của Tuấn Luận.

Chát...

Chỉ một âm thanh khô khốc đó thôi, nhưng đầu thiền trượng đã nằm gọn trong hữu thủ của Tuấn Luận rồi.

Tuấn Luận thét lên một tiếng, đẩy nội lực dồn lên đầu thiền trượng. Cả hai đều chẳng có điểm tựa dưới chân ngoài những con sóng Dương Tử thì sự phân định thắng bại được định đoạt bằng khinh công của hai người.

Long Cơ bà bà đâu muốn mất thiền trượng vào tay Tuấn Luận buộc phải ghìm giữ, nhưng khốn nỗi lại phải phân chia nội lực nếu không muốn chìm xuống nước.

Sắc diện Long Cơ bà bà lộ rõ những nét bối rối và lúng túng.

Tuấn Luận nói :

- Tại hạ mạo phạm đắc tội vôi bà bà.

Chàng vừa nói vừa buông thiền trượng, nhưng lại cất mình lên cao để chân đạp xuống đầu trượng. Đầu trượng bị chúc xuống mặt nước, trong khi Long Cơ bà bà vừa dồn nội lực phản kháng lại đối phương. Sự biến quá ư đột ngột khiến Long Cơ bà bà không thể nào làm chủ được mình trong tình huống đó.

Long Cơ bà bà không thể nào có phản xạ kịp trong khi Tuấn Luận lại lợi dụng thần trượng làm điểm tựa ra chiêu công. Trảo pháp của chàng chớp động chụp đến yết hầu Long Cơ bà bà trong khi mụ đang lúng túng.

Thế công của Tuấn Luận buộc Long Cơ bà bà phân tán tâm thức. Vừa phân tán nội lực, giờ lại phải phân tán thần trí để đối phó, vô hình trung Long Cơ bà bà lại càng bị động.

Sự biến diễn ra thật nhanh, cứ như ngọn thiền trượng quá nặng kéo tuột Long Cơ bà bà xuống mặt nước Dương Tử. Thể pháp của Long Cơ bà bà vừa mất hút xuống mặt nước thì trảo công của Tuấn Luận cũng thộp tới chụp vào cổ áo mụ kéo lên.

Tay vẫn nắm cứng thiền trượng nhưng Long Cơ bà bà chẳng khác nào gà bị rơi xuống nước, mặt mày tái mét ho sặc sụa. Tuấn Luận nắm cổ áo Long Cơ bà bà như xách một con gà rù, lướt vào trong bờ. Chàng đặt Long Cơ bà bà xuống ghềnh đá trong khi mụ vẫn không ngừng ho sằng sặc.

Khi Long Cơ bà bà cắt được những cơn ho sặc thì sắc diện đã tái nhờn, tái nhợt. Mụ nhìn Tuấn Luận nói :

- Ngươi... Ngươi đã có chủ đích.

Nhìn thẳng vào mặt Long Cơ bà bà. Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Phàm như tại hạ muốn giết bà bà thì thử hỏi bà bà có còn giữ được mạng mình không.

Long Cơ bà bà mím môi. Buông một tiếng thở dài, Long Cơ bà bà lắc đầu :

- Ta thua ngươi.

- Cuộc khảo chứng võ công nào cũng phải có kẻ bại người thắng.

Long Cơ bà bà lại ho sặc một tiếng. Mụ gắt giọng nói :

- Ta thua nhưng ta không phục. Nếu như cuộc giảo chứng này được tái đấu trên mặt đất thì chưa chắc mụ đã thua ngươi đâu.

- Bà bà đã nói vậy thì tại hạ sẽ cho bà bà một cơ hội khác để lấy lại danh dự. Nhưng hôm nay...

- Ta không phải là đối thủ của ngươi chứ gì.

Tuấn Luận gật đầu :

- Có lẽ vậy.

- Ngươi không nói ta cũng tự biết điều đó.

Long Cơ bà bà nói dứt lời, tháo “Minh Chỉ thần châu” đính trên đầu thiền trượng, đặt vào tay Tuấn Luận :

- Ta sẽ đoạt lại hạt Thần châu này.

Chàng nhìn Long Cơ bà bà nói :

- Hóa ra Minh Chỉ thần châu có tới hai hạt ư... Một hạt ở trong tay Trang chủ Mạc Thiên Vân, còn một hạt thì bà bà giữ. Lạ thật đó.

Long Cơ bà bà cướp lời Tuấn Luận :

- Minh Chỉ thần châu làm gì có hai, chỉ có một thôi.

- Vậy chắc chắn hạt Minh Chỉ thần châu của Mạc Thiên Vân Trang chủ là hạt giả.

- Đúng như vậy đó.

Tuấn Luận cười khẩy :

- Bà bà không nói ra, tại hạ cũng đoán được.

Nói dứt câu Tuấn Luận quay bước rời ghềnh đá. Long Cơ bà bà chống trượng gượng đứng lên gọi theo chàng :

- Hê... Nếu ta muốn gặp ngươi thì gặp ở đâu?

Tuấn Luận dừng bước, quay lại nói :

- Tại hạ chẳng có một chỗ hẹn cho bà.

Chàng ôm quyền :

- Cáo từ.

Tuấn Luận quay lưng thi triển khinh công lướt đi, chỉ trong chớp mắt bóng chàng đã mất hút ngoài tầm mắt của Long Cơ bà bà.

Tuấn Luận đi rồi, Long Cơ bà bà mới thất thểu bỏ đi quay về gian lầu bát giác. Đứng dưới những bậc tam cấp, Long Cơ bà bà lưỡng lự không muốn bước vào. Cổ họng bà ta như thể bị nghẹn cứng không rít nổi một luồng chân khí khi nghĩ sẽ phải đối mặt với Lâm Qui.

Chợt trong đại sảnh tiếng cười khanh khách của Lâm Qui cất lên. Tràng tiếu ngạo của gã nghe thật sảng khoái và phấn khích. Nghe tiếng cười của Lâm Qui, Long Cơ bà bà không thể dằn lòng được khi nghĩ đến Nhị nương và Tam nương. Khuôn mặt đầy vết nhăn của Long Cơ bà bà càng nhăn hơn khi tưởng tượng đến những hoạt cảnh đang diễn ra trong đại sảnh giữa Lâm Qui với Nhị nương và Tam nương.

Nghĩ đến những hoạt cảnh đó, lòng dạ Long Cơ bà bà rối như tơ vò và lại nao nao sự giận hờn, rồi biến thành cơn phẫn nộ. Không nghĩ đến tình trạng của mình hiện tại, Long Cơ bà bà tung chưởng vỗ vào cửa đại sảnh.

Ầm...

Cửa đại sánh bật tung ra, Long Cơ bà bà lướt vào. Long Cơ bà bà chẳng thấy Nhị nương hay Tam nương đâu, và cũng chẳng có hoạt cảnh nào theo sự tưởng tượng của mụ, ngoại trừ Lâm Qui đang ngồi đối ẩm với lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ.

Lâm Qui tròn mắt nhìn Long Cơ bà bà. Không như mình tưởng tượng, mặt Long Cơ bà bà sượng chín, đứng thừ ra như thể bị chôn chân xuống sàn gạch.

Lâm Qui cứ nhìn bà mà không chớp mắt.

Long Cơ bà bà gượng nói :

- Đệ đệ có ý gì mà nhìn ta bằng ánh mắt đó.

Lầm Qui đứng lên :

- Lâm Qui đã hiểu ra mọi sự rồi.

Nghe gã nói sắc diện Long Cơ bà bà đỏ bừng vì thẹn. Buông một tiếng thờ dài, Long Cơ bà bà nói :

- Ta đã thua Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Lâm Qui bước đến trước mặt Long Cơ bà bà. Y lắc đầu nói :

- Tỷ tỷ không nói ra nhưng thấy bộ dạng của tỷ tỷ giống như gà mắc nước chứng tỏ tên thư sinh Hạ Tuấn Luận đó đã cho tỷ một bài học nhớ đời.

Long Cơ bà bà gượng đáp lời gã :

- Ta thua Hạ Tuấn Luận nhưng không phục... Một ngày nào đó ta đem cái thủ cấp của gã về dâng cho đệ đệ.

Mụ nói xong, chống thiền trượng bỏ đi vào điện. Lâm Qui nhìn theo sau lưng Long Cơ bà bà lẩm nhẩm nói :

- Thua thì cứ chịu thua cho rồi. Còn giả vờ nói thua mà không phục. Chờ tỷ đem được đầu của Bách Thủ thư sinh đến dâng nạp thì Lâm Qui chắc đã về chầu Tiên Tổ.

Xem tiếp hồi 20 Nghiệt tình nợ duyên

## 20. Hồi 20 Nghiệt Tình Nợ Duyên

Diệp Hoàn vừa thấy Sử Thứ Dân bước vào liền lên tiếng :

- Sử huynh hắn không tìm được người của Hương cung.

Sử Thứ Dân bẽn lẽn bước đến bên Diệp Hoàn :

- Huynh đúng là kẻ vô dụng có một không hai trên đời này.

Diệp Hoàn mỉm cười.

- Muội không trách huynh đâu... Bởi vì huynh không phải là người của võ lâm nên khó nhận biết người của Hương cung. Với lại huynh ngại kẻ tiểu nhân lợi dụng cơ hội này mà bức hại muội.

Thứ Dân được Diệp Hoàn đỡ lời, vô cùng phấn khích :

- Huynh vô cùng cảm kích lời nói của muội. Nhưng huynh đúng là kẻ vô dụng mà.

- Huynh đừng tự trách mình. Cho dù người của võ lâm cũng chưa hẳn đã giải khai được huyệt của muội.

Thứ Dân ngồi xuống bên nàng :

- Diệp Hoàn... Huynh có mua ít cái bánh bao về để cho muội dùng tạm.

Nàng nhìn Thứ Dân :

- Huynh tốt quá.

Thứ Dân mỉm cười :

- Muội cứ khen huynh hoài. Nhưng huynh thì chẳng làm được gì giúp cho muội cả.

- Huynh giúp cho muội nhiều lắm... Nếu mấy ngày qua không có huynh muội chẳng biết mình như biết nào.

Thứ Dân nhìn nàng :

- Để huynh đút bánh bao cho muội ăn nhé.

- Muội sẽ dùng bánh bao của huynh, nhưng trước khi ăn, muội có một ý như thế này.

Thứ Dân hỏi nàng :

- Muội có ý gì. Nói đi... Huynh sẵn sàng làm tất cả mọi việc vì muội.

Nghe Thứ Dân nói câu đó, mặt hoa của Diệp Hoàn bừng đỏ ửng vì e lệ.

Nàng cúi mặt nhìn xuống mũi hài :

- Muội đã quyết định rồi... Huynh không cần phải tìm người giải khai huyệt đạo cho muội nữa...

Nghe nàng thốt ra câu đó, Thứ Dân buột miệng cướp lời Diệp Hoàn :

- Nếu không tìm được người giải khai huyệt đạo cho muội thì thật là bất tiện. Muội sẽ trở thành phế nhân... Tội nghiệp cho muội lắm.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Muội không cần người giải khai huyệt đạo vì đã quyết định huynh sẽ giải huyệt cho muội.

Thứ Dân nhướng mày nói :

- Huynh ư...

Diệp Hoàn gật đầu.

Thứ Dân ngơ ngác nói :

- Ơ... Huynh sao có thể giải khai được huyệt đạo của muội. Bộ muội nằm mơ tưởng tượng huynh là một cao thủ võ lâm à. Huynh có thể đặt thơ tặng muội, nhưng chuyện này quả là ngoài sức của huynh đó.

Diệp Hoàn mỉm cười nhìn thẳng vào mặt Sử Thứ Dân :

- Chuyện này huynh làm được, miễn...

Thứ Dân lắc đầu :

- Huynh muốn giải khai huyệt đạo cho muội lắm chứ, nhưng rất tiếc huynh lại chẳng biết gì cả.

- Huynh sẽ biết cách giải khai huyệt đạo cho muội, chỉ cần huynh đừng xem thường muội là được rồi.

Thứ Dân gật đầu như tế sao :

- Huynh nào dám xem thường muội đâu nào... Huynh không bao giờ có ý niệm xem thường muội cả.

- Muội biết huynh không bao giờ xem thường Mộng Diệp Hoàn, nhưng còn một điều nữa...

- Muội nói đi.

- Huynh hứa sẽ mãi mãi đối xử tốt với muội. Dù trong bất cứ hoàn cảnh nào.

Nàng nguýt chàng :

- Quân tử bất hí ngôn.

Thứ Dân khẳng khái gật đầu :

- Quần tử bất hí ngôn. Nếu như huynh bất tín, bất ngôn thì sẽ gặp tai họa chết người.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Muội hổng muốn huynh thề đâu.

- Huynh chì muốn chứng minh sự thật tâm của mình với muội thôi.

- Muội tin huynh rồi.

Thứ Dân mỉm cười với nàng. Y từ tốn nói :

- Thế muội muốn huynh phải làm gì để giải khai những bế huyệt của muội đây.

Diệp Hoàn nhìn Sử Thứ Dân bằng ánh mất ngượng ngùng. Những nét bẽn lẽn hiện lên mặt nàng.

Thứ Dân nói :

- Muội nói đi... Huynh phải làm gì?

- Huynh cứ theo lời của muội mà làm tự khắc những bế huyệt của muội sẽ được giải khai mà chẳng cần đến người khác. Chỉ cần huynh giữ lời hứa với muội là được rồi.

- Nếu huynh giữ lời hứa mà những huyệt đạo của Diệp Hoàn được giải tỏa, thì còn gì hơn nữa. Chẳng lẽ muội không tin Sử huynh sao.

Diệp Hoàn nghiêm giọng nói :

- Muội tin huynh.

Nàng nghiêm mặt, mím môi một lúc như thể suy nghĩ rồi quyết định nói :

- Huynh hãy cởi xiêm y của muội.

Đôi mắt Sử Thứ Dân mở to hết cỡ những tưởng như vừa nghe một tin sét đánh thẳng vào thính nhĩ y. Y ngập ngừng hỏi :

- Sao huynh lại cởi xiêm y của muội?

Diệp Hoàn nhìn thẳng vào mặt Thứ Dân :

- Cứ làm theo lời muội...

- Nhưng... Nhưng... Huynh và muội...

- Huynh chỉ cần giữ những lời đã hứa với muội là được rồi.

- Huynh ngại lắm...

- Tâm của huynh trong sáng kia mà... Chẳng lẽ một chuyện nhỏ như thế mà Sử huynh cũng làm không được...

- Tất nhiên là...

Diệp Hoàn cướp lời Thứ Dân :

- Làm được thì sao huynh còn chưa làm? Ngại ngùng gì chứ? Hay tâm của huynh không được anh minh?

- Ơ... Huynh chẳng có ý nghĩ xằng bậy gì đâu.

- Không có mà sao còn chưa cởi xiêm y của muội?

- Huynh...

Nàng chau mày :

- Muội tin ở huynh mà.

Thứ Dân rít một luồng chân khí căng phồng lồng ngực để tự chủ lấy mình nhưng sao y vẫn cảm thấy tim mình cứ đập rộn trong lồng ngực. Cảm giác mơ hồ nao nao khi hắn nhận được nụ hôn cháy bỏng của Diệp Hoàn lúc hai người trốn chạy Lâm Qui lại trỗi lên, khiến cho cổ họng đắng gắt chẳng khác nào có khối mật chẹn ngang, khiến gã không thở được nữa.

Hắn phải mím chặt hai cánh môi để nén cảm giác nao nao đang trỗi dậy trong lòng.

Bằng tất cả nghị lực của mình, Thứ Dân đặt tay lên bờ bờ vai Diệp Hoàn. Không biết trong đầu y nghĩ gì nhưng mồ hôi lại tuôn ra ướt đẫm trán và đôi tay cứ run bần bật. Đây không phải lần đầu Thứ Dân đụng chạm với nữ nhân, mà y đã từng yêu Tô Băng Lệ, nhưng lần đụng chạm này khiến tim gã cứ rộn rịp và hồi hộp.

Diệp Hoàn nói :

- Huynh là kẻ quân tử hay là kẻ tiểu nhân chính là lúc này đây.

- Huynh hiểu muội định nói gì?

Thứ Dân thốt dứt câu, liền cởi bỏ xiêm y của Diệp Hoàn. Ngoại y được cởi trút ra phơi chiếc yếm hồng bên trong. Nhìn chiếc yếm đó nó chỉ đủ che hờ những phần kín trên cơ thể Diệp Hoàn, và làm nền tạo làn da trắng hồng, chính điều đó làm cho trái tim Thứ Dân càng rộn rịp hơn.

Làn da trắng của Diệp Hoàn đập vào mắt Thứ Dân khiến gã phải lắc đầu như thể muốn xua những hình ảnh đang đập vào mắt mình ra khỏi tâm tưởng.

Rít một luồng chân khí để trấn tĩnh cũng như kiềm lại nhịp đập rộn rã của con tim, Thứ Dân đặt tay cởi nốt chiếc yếm hồng trên người Diệp Hoàn. Những đường cong tuyệt mỹ thật hoàn hảo của cơ thể nàng phơi ra đập vào mắt Thứ Dân. Y phải nhắm mắt lại để tránh phải thâu tóm đôi nhũ hoa căng tròn đầy sức sống của Diệp Hoàn lọt vào mắt mình. Nhưng vừa nhắm mắt Thứ Dân đã lại mở mắt ra ngay. Y không thể nào bỏ qua vẽ đẹp tuyệt mỹ của tạo hóa đã ban tặng cho nàng. Y sợ mình chẳng còn cơ hội nào nữa để được chiêm ngưỡng vẽ đẹp tuyệt hảo kia.

Hơi thở Thứ Dân bất giác trở nên nóng bỏng như thể trong nội đan của gã bổng xuất hiện một ngọn hỏa diệm sơn đang bừng nổ dồn hỏa khí qua hơi thở của hắn.

Diệp Hoàn nhắm mắt, lí nhí nói :

- Huynh thấy gì không?

Mồ hôi tuôn ra ướt đẫm trán Thứ Dân. Y lắp bắp nói :

- Tất nhiên... Tất nhiên huynh phải thấy... Thấy...

Nghe gã nói sắc diện Diệp Hoàn càng bừng đỏ hơn. Nàng thở hắt ra rồi nói tiếp :

- Huynh đã thấy cơ thể muội.

Thứ Dân lí nhí nói :

- Huynh thấy... Nhưng huynh không có tâm ý gì đâu.

- Muội biết huynh là một trang nam tử đỉnh thiên lập địa mà.

Thứ Dân hỏi :

- Bây giờ huynh phái làm gì?

- Giờ thì huynh phải làm theo lời muội... Chỉ một chút phân tâm hay sơ suất của huynh thì tai họa sẽ đến với muội ngay lập tức. Khi tai họa đã xảy ra rồi thì chẳng có cách nào sửa chữa được nữa.

Thứ Dân gật đầu :

- Huynh hiểu.

Diệp Hoàn nghiêm giọng nói :

- Huynh thả lỏng cơ thể, tịnh tâm xóa tất cả tạp niệm trong đầu mình rồi từ từ rít chân khí thật sâu. Hãy làm theo lời của muội.

- Huynh làm đây.

Thứ Dân nhắm mắt thả lỏng toàn bộ cơ thể, đầu xóa tạp niệm. Mặc dù y đã có ý như vậy, nhưng trong tâm tưởng vẫn không sao xóa được hình ảnh đôi nhũ hoa đầy sức sống của Mộng Diệp Hoàn.

Thứ Dân lắc đầu nghĩ thầm:

“Yểu điệu thục nữ quân tử hảo cầu... Nhưng lúc này Diệp Hoàn đang gặp nạn, ta phải chứng minh cho nàng biết mình là một trang nam nhi đỉnh thiên lập địa”.

Y vừa nghĩ vừa lắc đầu xua những ý niệm tạp nhạp ra khỏi tâm tưởng mình rồi từ từ rít chân khí vào Đan Điền.

Diệp Hoàn nói :

- Huynh tập trung tinh thần chuyển lưu chân khí vào hữu thủ.

Thứ Dân gật đầu.

Y theo lời Diệp Hoàn dẫn lưu chân khí vào hữu thủ. Tay phải của gã gồng cứng như thể phải mang một vật nặng ngàn cân. Những thớ thịt và gân nổi lên.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Không phải như vậy đâu... Huynh thả lỏng toàn thân mà chỉ vận chuyển chân khí bằng tâm thức của mình thôi.

Thứ Dân nheo mày :

- Huynh không làm được như vậy đâu.

- Huynh sẽ làm được... Huynh phải tự tin... Hãy nghĩ đó là chuyện tầm thường mà bất cứ người nào cũng có thể làm được. Bất cứ người nào cùng có thể làm được.

Thứ Dân thở ra. Y lại tiếp tục rít một luồng chân khí dồn vào Đan Điền, nhắm mắt tập trung theo lời chỉ huấn của Mộng Diệp Hoàn.

Diệp Hoàn hỏi :

- Huynh cảm thấy hữu thủ như thế nào? Có cảm giác gì không?

Thứ Dân gật đầu :

- Hình như tay phải của huynh có cảm giác lạ lắm. Nó tê rần như thể có lũ kiến bò trong gân vậy.

- Tốt lắm... Huynh thật là thông minh. Muội chưa từng thấy có ai hội đủ những căn cơ như huynh cả. Chỉ mới chỉ qua mà huynh đã làm được. Phàm những người có căn cơ như huynh thường được các vị trưởng tôn đánh giá rất cao, nếu không nói là kỳ hoa của võ lâm.

- Muội hãy nói huynh làm gì tiếp đi.

Diệp Hoàn nhìn Thứ Dân :

- Bên ngực trái của muội của huyệt “Thiếu Hóa”, ngay nách là Thành Khôn. Huynh hãy dùng ngón tay điểm ngay vào những vùng đó. Phải điểm thật chính xác, rồi tập trung tinh thần dồn chân khí vào đại huyệt của muội.

Thứ Dân lộ rõ nét bối rối. Hắn làm sao không bối rối cho được. Mới chỉ thấy vùng nhũ hoa của Diệp Hoàn thôi mà hắn đã bấn loạn tâm thức, tim đập như trống trận, giờ lại đúng vào vùng kín gợi cảm của Diệp Hoàn thì hắn sao có thể giữ được tịnh tâm của mình. Tim Thứ Dân bất giác đập còn nhanh hơn cả trống xung trận, còn trong lòng thì nao nao thứ cảm giác khó tả vô cùng.

Diệp Hoàn đỏ bừng mặt khi thấy vẻ bối rối hiện lên trên khuôn mặt của Sử Thứ Dân. Nàng ôn nhu nói :

- Sử huynh nghĩ gì vậy?

Nghe nàng hỏi Thứ Dân càng lúng túng hơn :

- Ơ... Huynh không nghĩ gì cả...

- Huynh hãy giải huyệt cho muội đi nào. Còn chờ gì nữa.

- Huynh sợ mình làm không được.

- Hãy tâm niệm, huynh làm được... Làm không được cũng phải làm được.

Nàng nói ra câu đó bằng chất giọng đầy khích lệ, khiến Thứ Dân bất giác tự nhủ thầm :

“Mình phải tự tin vào mình chứ”.

Y vừa nghĩ vừa tập trung tâm tưởng vào hữu thủ, điểm chỉ tới vùng đại huyệt Thiếu Hóa của Diệp Hoàn. Y sợ mình không điểm trúng đại huyệt Thiếu Hóa của nàng mà giương mắt trao tráo nhìn chằm chằm. Nhưng hắn càng tập trung bao nhiêu thì càng lúng túng bấy nhiêu. Làm sao Thứ Dân không lúng túng được khi thấy nhụy hoa đỏ ừng ngập tràn nhựa sống đập ngay vào mắt gã.

Chỉ phép của gã cứ tê rắn và vô tình lại chạm nhẹ vào đầu nhũ hoa của Diệp Hoàn. Cái chạm nhẹ của gã thôi nhưng Diệp Hoàn lại rùng mình. Cái rùng mình của nàng cùng với cảm giác tê buốt chạy dọc theo cột sống.

Thứ Dân giật mình khi Diệp Hoàn rùng mình.

Y lắp bắp nói :

- Diệp Hoàn... Huynh không cố ý... Muội có sao không?

Diệp Hoàn thở hắt ra một tiếng rồi bất ngờ ôm chầm lấy Thứ Dân. Vùng thượng đẳng của nàng áp chặt vào người gã. Diệp Hoàn phấn khích nói :

- Huynh đã giúp được muội rồi.

Nghe nàng nói câu này Thứ Dân càng sững sờ hơn. Y hỏi lại Diệp Hoàn :

- Huynh đã giúp được muội rồi ư?

Diệp Hoàn gật đầu :

- Huynh đã hóa giải được bế huyệt của muội rồi.

- Sao... Sao lạ vậy...

- Thật mà...

- Vậy đại huyệt Thiếu Hóa nằm ở...

Sắc diện Diệp Hoàn thẹn chín đỏ hồng. Nàng vội đẩy Thứ Dân ra :

- Muội cũng hổng biết nữa.

Nàng vận lại y trang của mình.

Thứ Dân phấn khích nói :

- Muội được giải huyệt rồi, huynh mừng quá.

Nàng nhìn Thứ Dân :

- Muội được huynh giải huyệt... không biết muội trả ân huynh bằng gì đây.

Thứ Dân khoát tay :

- Không không... Muội nghĩ vậy...

Nàng nắm tay Thứ Dân :

- Muội không bao giờ quên Sử huynh đâu.

- Huynh cũng vậy.

Buông một tiếng thở dài Diệp Hoàn nói :

- Khi muội được giải huyệt thì chúng ta sắp phải xa nhau... Muội sẽ gặp huynh ở đâu?

Thứ Dân lúng túng :

- Huynh chỉ là một hàn sinh, lưu mình tại gian nhà thô sơ của Tuyết Nhi và Đình Khang... Nơi đó không tiện cho muội đến đâu. Có thể huynh sẽ đến thăm muội.

Diệp Hoàn mỉm cười :

- Huynh biết muội ở đâu mà tìm đến thăm.

- Trời đất mênh mông nhưng nếu có duyên thì chúng ta sẽ có cơ hội gặp lại nhau mà. Mong rằng huynh sẽ có cơ hội được gặp lại muội, nhưng rất tiếc không thể cho huynh biết nơi ngụ của muội được.

Nàng nắm tay Sử Thứ Dân :

- Muội sẽ không bao giờ quên Sử huynh.

Nàng nói dứt câu nép đầu vào vai Thứ Dân :

- Sẽ không có một nam nhân nào xen vào tâm tư của muội. Vì muội đã ghi tạc hình ảnh của huynh rồi.

Nàng nói dứt câu, buông Thứ Dân ra, rồi đứng lên khỏi tràng kỷ. Nhìn lại Thứ Dân Diệp Hoàn nói :

- Muội yêu huynh...

- Diệp Hoàn... Huynh cũng... Huynh cũng yêu muội.

Nụ cười hé nở trên hai cánh môi của Diệp Hoàn. Nàng nhìn Thứ Dân :

- Huynh bảo trọng... Muội phải chia tay với huynh đây.

- Muội đi ngay à?

Nàng gật đầu.

Thứ Dân bịn rịn nói :

- Muội bảo trọng.

Nàng gật đầu :

- Thế nào rồi muội cũng sẽ tìm ra Sử huynh mà.

Khi Diệp Hoàn bỏ đi rồi, Sử Thứ Dân mới cảm nhận một nỗi buồn tràn ngập cả tâm tưởng mình. Hoặc bất giác trở thành một kẻ thất thần lơ ngơ láo ngáo, chỉ vơ vân tơ tưởng đến những khoảng thời gian ở bên cạnh Diệp Hoàn mà thôi. Nỗi buồn đó có lẽ còn nặng hơn cả nỗi buồn hôm nào mà Tô Băng Lệ đã gieo vào tâm của gã.

Rời gian nhà hoang, Thứ Dân thất thểu rảo bước quanh các nẻo đường trong Dương Châu thành. Hắn như một kẻ lưu lạc chẳng nhà chẳng cửa đi tìm Diệp Hoàn.

Khi Thứ Dân đi ngang qua tửu điếm. Y dừng bước nhìn vào rồi tạt luôn vào tửu điếm. Gã điếm chủ hối hả bước ra tiếp :

- Hóa ra là Sử công tử... Mời vào... Mời vào...

Thứ Dân giũ hai ống tay áo ôm quyền xá lão quán chủ :

- Tại hạ muốn uống rượu, không biết quán chủ có cho tại hạ không.

- Với ai thì không nhưng với Sử công tử lão phu xin được bồi tiếp một cân hảo tửu “Nữ nhi hồng”.

- Tiểu sinh vô cùng cảm kích lão quán chủ.

- Sử công tử khách sáo... Khách sáo quá... Chỉ cần Sử công tử uống rượu rồi nhớ đến tửu quán của lão mà thỉnh mời Tô cô nương đến đây cho vài khúc tấu là đủ rồi.

Sử Thử Dân cau mày nói :

- Lão quán chủ muốn tại hạ thỉnh mời Tô muội đến tửu quán của lão để giúp vui cho khách nhân.

Lão điểm chủ giả lả cười rồi nói :

- Lão phu có lý đó.

- Thế sao quán chủ không đi mời Tô Băng Lệ mà nhờ đến tiểu sinh?

- Lão phu thì sao có thể mời được trang giai nhân tuyệt sắc của đất Dương Châu. Tửu quán của lão phu sánh sao được với Tụ Hiền trang nên phải cần tới Sử công tử. Chỉ cẩn Sử cồng tử nói một tiếng thỉnh mời Tô cô nương, nhất định cô ấy sẽ đến.

Sử Thứ Dân lắc đầu :

- Tiểu sinh những tưởng lão quán chủ thết đãi cho tiểu sinh một bầu hảo tửu rồi tiểu sinh sẽ tặng lại lão quán chủ một bài thi phú.

Lão quán chủ khoát tay :

- Không không... Lão phu đâu cần những bài thi phú đó để làm gì. Mà chỉ cần Tô cô nương quá vãng đến tửu quán của lão là đủ rồi. ấy chỉ cần Tô cô nương hẹn đến tửu quán của lão một ngày thôi thì lão xem như được thần tài gõ cửa đó.

Mặt Sử Thứ Dân đanh hẳn lại :

- Tiểu sinh không thể chiều theo ý của lão quán chủ được. Cáo từ.

Thứ Dân ôm quyền xá trở bước toan bỏ đi, nhưng lão quán chủ đã nắm ống tay áo gã kéo ghịt lại :

- Sử công tử! Lão phu biết Sử công tử đang rất muốn uống rượu sao lại vội vã bỏ đi như vầy. Công tử giận lão phu à?

- Tiểu sinh không điều gì giận lão quán chủ cả, nhưng đòi hỏi của quán chủ tiểu sinh không đáp ứng được.

Y nói dứt cây giật tay lại, nghiêm giọng nói tiếp :

- Tô tiểu thư và tại hạ chẳng còn quan hệ gì nữa. Nếu lão quán chủ cần Tô Băng Lệ đến tửu quán của lão thì cứ đến thỉnh mời nàng. Còn tiểu sinh thì không thể mời nàng được. Cáo từ.

Sử Thứ Dân quay bước bỏ đi. Lão quán chủ nhìn theo gã hừ nhạt một tiếng lẩm bẩm nói :

- Hàn sinh mà làm mày làm mặt... Nếu không có trang giai nhân tuyệt sắc Tô Băng Lệ thì ngươi đừng có bước đến cửa tửu điếm của lão. Mấy bài thi phú của ngươi có đáng gì để lão phải tốn một cân rượu chứ.

Lão lớn tiếng nói theo Sử Thứ Dân :

- Sử thư tài nghe lão phu nói đây... Nếu như ngươi không thỉnh được Tô tiểu thư đến tửu quán của lão thì ngươi đừng có vác mặt đến đây đó nhe. Lần sau ngươi đến một mình lão phu sẽ tống khứ ngươi lập tức.

Lão hừ nhạt một tiếng rồi quay vào trong.

Sử Thứ Dân lầm lủi bỏ đi nhưng những câu nói của lão quán chủ tửu điếm vẫn đọng trong tâm tưởng gã. Y buông tiếng thở dài khẽ lắc đầu nhẩm nói :

- “Thiên hạ cần nhan sắc của nữ nhân hơn những bài thi phú của mình. Thảo nào mà Tô muội không hủy chỉ ước giao hôn với Sử Thứ Dân. Mình đúng là một gã thư sinh vô dụng”.

Với ý niệm đó, Thứ Dân càng thấy bực tức Băng Lệ hơn. Y nghĩ thầm:

“Băng Lệ là trang giai nhân tuyệt sắc của Dương Châu thành, còn mình chỉ là một hàn sinh không xứng đáng nàng đâu. Thứ Dân ơi, hãy quên Băng Lệ đi. Nàng đã hủy chỉ ước giao hôn với ngươi rồi. Ngươi cần gì con người bội bạc đó”.

Với ý niệm đó, Thứ Dân rảo bước đi nhanh hơn. Y đi thẳng đến gian nhà đơn sơ của Băng Lệ. Chẳng cần gõ cửa Thứ Dân đẩy cửa bước vào. Y gọi lớn :

- Băng Lệ... Nàng có nhà không?

Tuyết Nhi và Đình Khang thấy Thứ Dân reo lên :

- Sử đại ca đã về rồi. Tỷ tỷ Sử đại ca đã về rồi.

Băng Lệ từ nhà sau bước lên. Nàng nhìn Thứ Dân. Thứ Dân nhìn nàng gần như không chớp mắt :

- Ta tưởng đâu chẳng bao giờ còn được gặp lại trang giai nhân tuyệt sắc của thành Dương Châu.

Giọng nói của Thứ Dân gắt gỏng khiến Băng Lệ phải chau mày. Nàng quay lại nói với Tuyết Nhi và Đình Khang :

- Tuyết Nhi, Đình Khan! Hai em ra sau nhà để tỷ và Sử đại ca nói chuyện.

Tuyết Nhi và Đình Khang lấm lét nhìn Thứ Dân rồi lẫn ra sau nhà. Khi Tuyết Nhi và Đình Khang đi rồi, Băng Lệ mới nhìn Thứ Dân hỏi :

- Mấy ngày qua Sử huynh đi đâu mà không đến nhà muội?

Thứ Dân nạt ngang :

- Ta đi đâu nàng không cần quan tâm hỏi đến làm gì?

Băng Lệ nhíu mày, mặt sa sầm xuống :

- Thôi được. Muội không hỏi huynh nữa.

Nàng bước lại bàn bưng bầu trà chuốc ra chén :

- Muội vừa mới pha trà... Mời huynh.

Thứ Dân khoát tay :

- Ta không dùng trà của nàng đâu. Thứ Dân đến tìm nâng để nói một chuyện rồi sẽ đi ngay.

Băng Lệ nhìn gã :

- Huynh muốn nói gì với muội?

Bước đến bàn, Thứ Dân ngồi gác chân chữ ngũ nhìn Băng Lệ bằng ánh mắt hậm hực, bất nhẫn. Thấy Thứ Dân nhìn mình bằng ánh mắt cay độc đó, tim Băng Lệ bất giác đau nhói.

Nàng từ tốn nói :

- Huynh có điều muốn chỉ giáo Băng Lệ?

Thứ Dân nghiêm giọng nói :

- Trước đây nàng đã muốn hủy chỉ ước giao hôn với ta có đúng không?

Băng Lệ gật đầu :

- Băng Lệ có nói điều đó.

- Ta thì không bao giờ quên nên hôm nay ta mới quay lại nhà của nàng. Lần quay lại này là lần cuối cùng. Vì ta sẽ báo cho nàng biết ta đồng ý hủy chỉ ước giao hôn với nàng. Hãy đem tất cả những di thư của ta và nàng ra đây.

Đôi chân mày lá liễu của Băng Lệ thoạt nhíu lại. Nàng buông tiếng thở dài nhưng vẩn giữ giọng ôn nhu từ tốn nói :

- Huynh thật lòng muốn hủy chỉ ước giao hôn với Băng Lệ ư?

- Đúng! Ta đã suy nghĩ kỹ rồi. Phận hàn sinh như Sử Thứ Dân thì sao sánh được với trang giai nhân tuyệt sắc của Dương Châu thành.

Băng Lệ lắc đầu :

- Huynh không hiểu muội.

- Tại sao ta không hiểu. Ta hiểu lắm chứ. Không có ai hiểu nàng hơn Sử Thứ Dân đâu... Cả đất Dương Châu này tất cả chỉ biết đến mỗi một Tô Băng Lệ trang giai nhân tuyệt sắc mà thôi chứ đâu ai nghĩ đến gã hàn sinh Sử Thứ Dân. Chính vì điều đó mà nàng mới hủy chỉ ước giao hôn với ta.

Thứ Dân cười khẩy một tiếng :

- Ta và nàng xem như hai người xa lạ... Chẳng còn gì để nói với nhau nữa. Điều cuối cùng ta muốn nói là chúc nàng mau sớm có được một ý trung nhân theo đúng chức phận mà tạo hóa đã ban cho nàng.

Nói dứt cầu Thứ Dân đứng lên.

Nghe Thứ Dân nói mà Băng Lệ nghẹn lời. Một nỗi đau buốt nhói chợt trỗi lên trong lồng ngực nàng. Nước mắt bất giác trào ra khóe, nhưng nàng lại nghẹn cứng không thốt được thành lời.

Băng Lệ miễn cưỡng nói :

- Sử huynh không bao giờ hiểu muội.

Cười khẩy với vẻ khinh thị, Thứ Dân nói :

- Ta sao có thể hiểu được một trang giai nhân như nàng. Thôi thì đành chấp nhận thân phận hàn sinh của mình vậy. Hãy đốt bỏ những chỉ ước giao hôn đi... Và đừng bao giờ nghĩ đến gã hàn sinh này nữa. Ta sẽ không bao giờ gặp lại nàng đâu. Cáo từ...

Hắn xâm xấp bước ra cửa không cần biết Băng Lệ đang nghĩ gì, và muốn nói gì với hắn. Toàn thân Băng Lệ run rẩy cứ như cành liễu đang hứng chịu những cơn gió đông lạnh giá. Nàng nhìn theo Thứ Dân mà lệ cứ tuôn trào ra khóe mắt, hai cánh môi mím lại không thể mở được lời nói nào.

Rời khỏi nhà Băng Lệ, Thứ Dân vừa đi vừa nghĩ thầm:

“Không có nàng thì ta cũng vẫn là ta... Không có nàng Thứ Dân vẫn có thể ngẩng cao đầu nhìn thiên hạ. Băng Lệ... Thứ Dân này không phải là hạng tiểu nhân như nàng nghĩ đâu. Một ngày nào đó ta chứng minh cho nàng thấy, Sử Thứ Dân còn trên cả Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân”.

Mặc dù nghĩ vậy nhưng tâm Thứ Dân nặng trĩu một nổi buồn. Y cần đắm mình trong men rượu, nhưng khốn nỗi lại chẳng còn một nén bạc vụn để ghé chân vào tửu quán. Y thất thểu rảo bước qua những nẻo đường Dương Châu trấn mà chẳng biết mình đi tới đâu.

Chát...

Bờ vai phải Thứ Dân rát bỏng khiến giật mình. Y chưa kịp biết gì thì lại hứng thêm một nhát roi nữa vào vùng thượng đẳng khiến y chúi té vào ven lộ.

Khi y ngẩng lên thì thấy một gã võ phu lực lưỡng đứng dạng chân tay cầm roi da, sắc diện hầm hầm định nhãn nhìn y.

Gã võ phu gằn giọng nói :

- Thư sinh thúi có mắt mà đui sao không tránh đường cho kiệu của Tuần phủ đại nhân.

Nghe gã võ phu nói vậy, mặt Thứ Dân biến sắc xanh rờn. Y nhìn lại mới thấy chiếc kiệu sơn son thếp vàng của Tuần phủ Dương Châu Mạo Dương Can chỉ cách mình có mươi trượng. Thứ Dân vội quỳ xuống sụp hành đại lễ :

- Tiểu sinh lơ đễnh không biết kiệu của Tuần phủ đại nhân đi qua xin miễn thứ.

Gã võ phu hừ nhạt một tiếng :

- Còn quỳ ở đó nữa? Mau tránh đường.

Không cần gã võ phu nói tiếng thứ hai, Sử Thứ Dân vội nép mình vào ven đường, phủ phục. Trông gã thật tội nghiệp. Chiếc kiệu sơn son thếp vàng của Tuần phủ đại nhân do bốn gã phu kiệu lực lưỡng khiên đi qua, nhưng bất ngờ lại dừng ngay trước mặt Thứ Dân. Rèm bên hồng kiệu được vén lên, bộ mặt vị Tuần phủ Dương Châu hướng nhìn Thứ Dân.

Chiếc mũi quặp của Mạc Dương Can trông như mỏ chim, chỉ với chiếc mũi đó thôi đã có thể biểu lộ cho người đối diện biết sự cứng rắn và tàn bạo của vị quan phụ mẫu.

Dương Can cất tiếng eo éo nghe chói cả thính nhĩ :

- Ngươi có phải là Sử Thứ Dân hàn sĩ có những bài thi phú được treo ở Bách Hoa lâu?

Sử Thứ Dân vội sụp lạy :

- Đại nhân. Tiểu sinh chính là Sử Thứ Dân.

Mạc Dương Can gật đầu :

- Tốt lắm! Bổn phủ đang cần ngươi. Hãy đi theo bổn phủ.

- Dạ... Tiểu nhân tuân lịnh đại nhân.

Rèm kiệu lại được buông xuống. Bốn gã phu kiệu nhấc kiệu lên rảo bước đi tiếp. Thứ Dân lẽo đẽo theo sau như một gã nô tài thân tín của Tuần phủ Dương Châu Mạc Dương Can.

Tuần phủ Mạc Dương Can cùng với đoàn hộ kiệu đi thẳng đến Bách Hoa lâu.

Từ trong Bách Hoa lâu, những nàng kỹ nữ trong những bộ xiêm y sặc sỡ hối hả chạy ra đón.

Một người vén rèm kiệu, Mạc Dương Can bệ vệ bước xuống.

Dương Can nhìn ả kiều nữ vén rèm kiệu, lấy giọng quan trường hỏi :

- Cung chủ Hương cung đợi Bổn phủ ở đâu. Đưa bổn phủ đến đó.

- Tiểu nữ đến đón đại nhân theo chỉ ý của Cung chủ.

- Tốt lắm.

Ả kỹ nữ khép người, nhún nhường rồi quay bước tiến thẳng vào trong Bách Hoa lâu. Thứ Dân cũng lẽo đẽo theo sau Mạc Dương Can. Ả kỹ nữ đưa Tuần phủ Mạc Dương Can đến gian biệt lầu tọa lạc trên một ngọn đồi, nằm giữa hoa viên của Bách Hoa lâu. Vây quanh tòa biệt lầu đó là muôn vàn những sắc hoa đang khoe hương khoe sắc. Có thể nó đây là một khu vườn bách hoa đúng nghĩa. Tất cả những loài hoa quí như thể đều có trong khu vườn hoa này.

Sửa lại bộ quan phục, Tuần phủ Mạc Dương Can đủng đỉnh bước lên những bậc tam cấp. Khi đã đứng trước cửa biệt lầu lão mới quay lại nói với Thứ Dân :

- Ngươi chờ ta ở đây. Khi nào cần bổn phủ sẽ cho gọi ngươi.

- Tiểu sinh tuân lịnh.

Tuần phủ Dương Can khẽ gật đầu nói :

- Nếu ngươi hữu sự, bổn phủ sẽ trọng thưởng cho ngươi. Còn như chẳng được tích sự gì thì mãi mãi ngươi sẽ là hàn sinh của Dương Châu trấn.

- Tiểu sinh sẽ hết lòng phục vụ đại nhân.

- Bổn phủ chờ đợi ở ngươi.

Cửa biệt lầu dịch mở, trong khi Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can chấp tay sau lưng thong dong bước vào thì Sử Thứ Dân cũng tò mò nhìn qua vai lão. Y sửng sốt và miệng há hốc khi thấy người đứng đợi Tuần phủ Mạc Dương Can vận xiêm y màu hồng, nhưng y không phải lạ lùng vì bộ xiêm y kia mà ngạc nhiên vì Cung chủ Hương cung lại là Mộng Diệp Hoàn.

Sử Thứ Dân toan bước luôn vào gian chính sảnh nhưng ả kỹ nữ đã chận y lại. Thứ Dân muốn gọi tên Mộng Diệp Hoàn nhưng cổ y như thể bị chẹn cứng bởi một hòn đá tảng khi thấy Diệp Hoàn giang rộng hai tay ôm chầm lấy họ Mạc.

Đôi mắt Thứ Dân tưởng chừng tét cả mí mắt. Y không thể tin được vào mắt mình.

Y lẩm nhẩm buột miệng nói :

- Không thể nào như vậy được... Không thể nào như vậy được. Diệp Hoàn nhất định phải nhận ra Thứ Dân nhưng sao nàng lại thờ ơ chẳng nhận ra ta... Không thể nào như vậy được... Không thể nào như vậy được...

Ả kỹ nữ bước đến bên Thứ Dân :

- Mời công tử theo nô nữ đến thư phòng nghỉ ngơi.

Thứ Dân lắc đầu :

- Ta không đi đâu cả... Cô nương... Phải chăng Mộng...

Ả kỹ nữ từ tốn nói :

- Công tử không nên lưu lại đây.

- Ta muốn biết Cung chủ có phải là Mộng muội muội của tại hạ không.

Đôi chân mày lá liễu của nàng nhíu lại rồi nhanh chóng giãn ra. Nàng nghiêm giọng nói :

- Nếu Cung chủ nghe được câu nói này đầu của công tử e khó ở yên trên cổ người. Mời công tử đi theo nô nữ.

Thứ Dân lắc đầu. Y buột miệng nói :

- Nhứt định Cung chủ của cô nương sẽ nhận ra tại hạ. Nàng sẽ nhận ra tại hạ...

Mặt ả kỹ nữ nhíu lại :

- Công tử điên rồ rồi sao?

Thứ Dân cúi mặt nhìn xuống :

- Tại hạ sẽ không đi đâu cả... Tuần phủ đại nhân đã có lịnh để tại hạ ở lại đây đặng người sai khiến.

Thứ Dân vừa thốt dứt câu thì nghe tiếng cười khanh khách từ trong tiền sánh phát ra. Tiếng cười nghe thật tao nhã. Tiếng cười đó chỉ có thể từ cửa miệng của Mộng Diệp Hoàn phát ra mà thôi. Nhưng nghe tiếng cười của Diệp Hoàn, Thứ Dân không phấn chấn mà lại ủ dột.

Hắn cau mặt nghĩ thầm:

“Diệp Hoãn! Tại sao nàng hẹn với Tuần phủ đại nhân ở đây? Muội cũng khác gì Tô Băng Lệ”.

Như thể quá sức chịu đựng của mình, Thứ Dân từ từ khuỵ gối ngồi bệt ngay xuống những bậc tam cấp. Hắn cảm tưởng mình đang bị kẻ khác lừa gạt tước đi tất cả sinh khí trong người gã.

Thứ Dân thều thào gọi tên Diệp Hoàn :

- Diệp Hoàn... Tại sao như vậy được? Không thể nào như vậy được...

Ả kỹ nữ lại bước đến sau lưng Thứ Dân :

- Sử công tử...

Thứ Dân nhìn lên :

- Cô nương có điều chi chỉ giáo cho tại hạ.

- Tuần phủ đại nhân cho mời Sử công tử.

Thứ Dân đứng sững lên. Tim gã đập rộn rã trong lồng ngực với nỗi hồi hộp vì đoán chắc Diệp Hoàn sẽ nhận ra y. Y nhìn nàng kỹ nữ :

- Cô nương! Tại hạ sẽ vào trong đó ngay.

Thứ Dân sửa lại y phục thư sinh của mình rồi theo bước nàng hầu tiến vào tiền sảnh. Y bước đi mà vẫn nghe tiếng tim của mình đập liên hồi cùng với nỗi hồi hộp đang nghẹn ngang cuống họng.

Thứ Dân phải nhắm mắt lại khi thấy người hắn đặt tình đang nằm sóng soài trên tràng kỷ trong tư thế thật gợi mời. Ngồi ngay dưới chân nàng chính là lão Tuần phủ Mạc Dương Can. Thà Thứ Dân tưởng tượng để hoài nghi còn hơn là chứng kiến cảnh tượng này. Hắn lại càng tức giận hơn khi thấy Diệp Hoàn nhìn mình bằng ánh mắt thật thờ ơ và xa lạ.

Thật ra Thứ Dân đâu biết được người nằm duỗi dài trên tràng kỷ đâu phải là Diệp Hoàn của hắn, mà chính là Mộng Diệp Tình, Cung chủ Hương cung.

Diệp Tình ngắm nhìn Thứ Dân, miệng điểm nụ cười mỉm, khẽ gật đầu thay nàng cười, Thứ Dân những tưởng nàng đã nhận ra mình toan lên tiếng nhưng Diệp Tình đã nói trước :

- Công tử lả Sử Thứ Dân, thi nhân nổi tiếng Dương Châu thành?

Thứ Dân nhìn Diệp Tình gần như không chớp mắt.

Y nghĩ thầm:

“Diệp Hoàn sao nàng lại thờ ơ với huynh như hai người xa lạ vậy. Những lời muội nói với huynh đều là giả dối sao?”.

Nghĩ như vậy nhưng trước mặt Tuần phủ Mạc Dương Can, Thứ Dân lại không dám bộc lộ suy nghĩ của mình.

Y miễn cưỡng nói :

- Tiểu sinh là Sử Thứ Dân...

Tuần phủ Mạc Dương Can vuốt râu. Lão lấy một nén bạc thẩy xuống trước mặt Thứ Dân :

- Sử công tử! Bổn phủ muốn ngươi phát bút đề một bài thơ ca ngợi nhan sắc của Cung chủ đây.

Thứ Dân nhìn Diệp Tình. Hai cánh môi của gã cứ mấp máy nhưng không thể thốt ra lời nào được mà thay vào đó là những âm thanh ậm ừ như người đang nấc cục.

Mạc Dương Can cau mày :

- Sử công tử! Ngươi sao vậy?

Diệp Tình mỉm cười. Nàng nhìn Tuần phủ Mạc Dương Can nói :

- Có lẽ lần đầu tiên Sử công tử thấy một nhan sắc bất phàm như bổn cung nên ngây người ra mà mất cả tứ thi.

Nàng nhìn lại Thứ Dân :

- Bổn cung nói có đúng không?

Chẳng biết Thứ Dân đang nghĩ gì nhưng lại gật đầu.

Thấy y gật đầu, Diệp Tình ngửa mặt cười. Tràng tiếu ngạo của nàng cất lên nghe tợ tiếng ngọc lưu ly thanh tao va vào nhau phát ra làm say đắm lòng người.

Trong khi Diệp Tình cười thì sắc mặt của Mạc Dương Can sa sầm xuống. Lão tằng hắng, nói :

- Sử công tử! Bổn phủ truyền ngươi đến đây để ngươi phát thi bút chứ không phải dẫn ngươi đến đây để chiêm ngưỡng nhan sắc bất phàm của Mộng cung chủ.

Lão Tuần phủ hừ nhạt một tiếng :

- Ngươi đã được chiêm ngưỡng nhan sắc bất phàm của Mộng cung chủ mà không viết được một bài thi ca ngợi nhan sắc đó thì ngươi mất đầu đó đó.

Thứ Dân lắp bắp nói :

- Tiểu sinh xin được lưu bút.

- Tốt lắm! Cái đầu của ngươi còn dính trên cổ hay không là do quyết định bài thi tứ này.

Tuần phủ Mạc Dương Can vỗ tay ba cái, miệng thì nói :

- Đem văn phòng tứ bửu ra đây.

Văn phòng tứ bửu được bày ra cùng với ẩn thư. Trong khi Thứ Dân tìm tứ thư để phóng bút thì Dương Can lại bưng rượu mời Diệp Tình. Khi Diệp Tình đón lấy chén rượu, lão Tuần phủ lại nắm hai bàn tay thanh mảnh của nàng. Diệp Tình chẳng có phản kháng gì thậm chí còn mỉm cười khích lệ Mạc Dương Can.

Tuần phủ đại nhân cười khẩy nói :

- Giai nhân. Nếu bổn phủ có nàng đêm nay thì ta sẽ dâng cả thành Dương Châu cho nàng.

Nghe Mạc Dương Can thốt ra câu này, trái tim Thứ Dân nhói buốt. Hai cánh môi gã bặm lại với ý nghĩ:

“Diệp Hoàn! Nàng đã phản bội ta”.

Cùng với ý nghĩ đó, Thứ Dân chấm bút vào đĩa mực phát tự đề thư.

Sắc giai nhân khiến hoa nhờn nguyệt thẹn.

Người quân tử ngơ ngẩn phải dừng chân

Cõi trần đâu thiếu bóng giai nhân

Nhưng chẳng tìm đâu một dáng người

Liễu kém xa phải rủ mình soi bóng

Mai dỗi hờn rũ cảnh tiễn mùa xuân.

Thứ Dân viết xong cầm tờ giấy hồng điều vừa phóng bút trịnh trọng dâng lên Diệp Tình. Y nhìn thẳng vào mắt nàng. Ánh mắt của gã lộ rõ nét trách móc ghen hờn.

Khi ánh mắt của Thứ Dân đập vào thu nhãn của Diệp Tình khiến nàng chau mày.

Thứ Dân lẩm nhẩm nói :

- Ta đã lầm.

Xem tiếp hồi 21 Chỉ Đao Vô Thường

## 21. Hồi 21 Chỉ Đao Vô Thường

- Kinh mỗ đã chờ túc hạ ở đây quá một canh giờ.

Tuấn Luận ôm quyền từ tốn nói :

- Sự nhiệt thành của túc hạ, tại hạ xin ghi tạc trong tâm mình.

Vô Thường đặt bầu rượu xuống bàn. Y ngẩng mặt nhìn Tuấn Luận. Cặp mắt cá chết của gã thật là vô hồn và vô cảm. Sát thần uy quang ẩn tàng ngay trong ánh mắt của gã.

Y chậm rãi nói như một người chỉ chực bức hơi, đột tử mà ngã lăn ra chết nên tiếc từng lời nói :

- Chỉ có Bách Thủ thư sinh mới khiến cho Kinh mỗ mất thời gian mà thôi.

Tuấn Luận khách sáo đáp lời :

- Tại hạ rất cảm kích vì huynh đã xem trọng.

Kinh Vô Thường lắc đầu :

- Kinh mỗ không biết xem trọng ai. Nhưng Kinh mỗ biết một điều khi túc hạ hẹn ta thì hẳn ta sẽ có lợi.

- Không sai! Huynh chấp nhận cuộc phó hội này tất huynh đã gặp lợi.

- Nếu biết mình gặp lợi lộc mà không tiếp nhận cơ hội đó thì Kinh mỗ đúng là một gã hồ đồ.

Tuấn Luận ôn nhu tiếp lời Kinh Vô Thường :

- Nếu không có lợi hẳn Kinh túc hạ không nhận cuộc phó hội này với Tuấn Luận.

- Tất nhiên.

Y nhướng mày định nhãn nhìn thẳng vào mặt Tuấn Luận :

- Các hạ sẽ cho Kinh mỗ món lợi gì?

- Có cái lợi và cũng có cái hại. Thế Kinh túc hạ muốn cái lợi trước hay cái hại trước?

- Rất hay! Không bao giờ chỉ có lợi mà không có hại. Ngược lại cũng thế thôi. Kinh mỗ muốn nghe các hạ phân giải, Kinh mỗ được lợi gì và nhận lại cái hại gì?

Tuấn Luận chấp tay sau lưng bước đến ngồi đối mặt với Kinh Vô Thường. Chàng từ tốn ôn nhu nói :

- Tại hạ xin thỉnh giáo Kinh túc hạ một điều.

- Nếu điều đó không ngoài tầm hiểu biết của Kinh mỗ.

Tuấn Luận khẽ gật đầu. Chàng chậm rãi nói :

- Kinh tôn giá nghĩ sao về quyển Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Đôi chân mày rậm rịt của họ Kinh thoạt cau hẳn lại. Y tò mò nhìn Tuấn Luận như thể muốn đọc những ý nghĩ mà chàng chưa thổ lộ.

Suy nghĩ một lúc Kinh Vô Thường mới chậm rãi nói :

- Thế túc hạ nghĩ sao về Vạn Sự Thông?

- Một sư gia về kiếm phổ.

Kinh Vô Thường khẽ gật đầu :

- Không sai. Nếu túc hạ cho Vạn Sự Thông là sư gia về Binh Khí phổ thì Kinh mỗ xin hỏi túc hạ, Kinh mỗ được xếp vào hạng thứ mấy.

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Kinh Vô Thường :

- Thứ ba.

- Nhứt điếu, nhị hoàn, tam đao, tứ kiếm. Đúng rồi, Kinh mỗ được xếp vào hàng thứ ba trong Binh Khí phổ.

Cầm lấy bầu rượu, không đợi Kinh Vô Thường có mời mình hay không, chàng chuốc rượu ra chén. Dốc cạn số rượu đó vào miệng, Tuấn Luận mới nói :

- Tại hạ mạo phạm muốn sửa lại Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Bộ mặt ngựa của Kinh Vô Thường tưởng chừng như dài hẳn ra khi lời nói này của Hạ Tuấn Luận đập vào thính nhĩ gã. Y khe khắt hỏi lại chàng :

- Các hạ muốn sửa lại Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông?

Thản nhiên gật đầu, Tuấn Luận nói :

- Mặc dù Vạn Sự Thông là sư gia về Binh Khí phổ nhưng cái thời của Vạn Sự Thông tiên sinh đã qua rồi. Nay đã đến thời của người khác mà người đó thì kiến văn chẳng kém Vạn Sự Thông, thậm chí có phần hơn nữa.

- Kinh mỗ muốn biết tục danh của người đó.

- Tại hạ mạn pháp không đáp lời túc hạ, nhưng có thể nói đó là người khiến tại hạ đi sửa lại quyển Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Đôi chân mày của Kinh Vô Thường nhíu hẳn lại. Y gằn giọng nói :

- Thế theo túc hạ, Kinh mỗ đứng hạng thứ mấy?

Tuấn Luận chấp tay sau lưng :

- Trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông, túc hạ đứng hàng thứ ba, nhưng nếu như túc hạ lại thua tại hạ thì người sẽ đứng hàng thứ tư.

- Các hạ dụng binh khí gì.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Chẳng có binh khí gì cả.

- Không có binh khí. Trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông không lưu bút xếp hạng những người không dụng binh khí.

- Chính vì thế mà mới có người muốn cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Mặt Vô Thường chảy xệ xuống :

- Các hạ có nghĩ đó là một việc làm hồ đồ thiển cận không?

Khẽ lắc đầu, Tuấn Luận nói :

- Không! Chẳng có việc làm nào hồ đồ cả, chỉ có những kẻ không biết suy nghĩ mà thôi.

Kinh Vô Thường từ từ đứng lên :

- Vậy Kinh mỗ sẽ được gì trong cuộc giao thủ này.

- Ý của túc hạ...

Hai cánh môi của Kinh Vô Thường thoạt nhếch lên rồi mím lại. Trầm ngâm một lúc gã mới từ tốn nói :

- Kinh mỗ giờ đã có thể hiểu ý của túc hạ rồi. Nếu như Kinh mỗ thắng trong cuộc giảo chứng cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông thì ta vẫn đứng ở hạng thứ ba nhưng ngược lại ta sẽ tuột xuống hàng thứ tư?

- Phần thiệt thòi của túc hạ.

- Để bù lại phần thiệt thòi đó, Kinh mỗ muốn lấy thứ mà ngươi đã có được ở Thiên Ma cổ bảo.

- Tại hạ biết túc hạ sẽ đòi vật đó.

Tuấn Luận gật đầu.

- Được! Xem như chúng ta đã thỏa thuận với nhau rồi.

- Rất khẳng khái, Kinh mỗ phục các hạ đó.

- Ai cũng có thể nói ra những câu như túc hạ.

- Kinh mỗ sẽ minh chứng.

Vô Thường cầm cả bầu rượu dốc vào miệng mình, rồi quay lưng tiến ra cửa thảo xá. Y đi thẳng đến một bãi đất trống cách thảo xá hai mươi trượng, ghim ngọn khoái đao xuống đất rồi vòng tay trước ngực nhìn lại Tuấn Luận.

Đối mặt với Kinh Vô Thường, Tuấn Luận vẫn không đánh mất vẻ khoan thai tự tại của mình. Hai tay vẫn chấp ra sau lưng nhưng mắt thì đóng đinh vào họ Kinh.

Kinh Vô Thường nhạt nhẽo nói :

- Các hạ có thể chết bởi một chiêu đao của Kinh mỗ.

- Tại hạ biết. Tại hạ có thể chết bởi một chiêu đao của túc hạ nhưng ngược lại có thể cải sửa thứ vị của túc hạ trong Binh Khí phổ.

- Nếu cái sửa được quyển Binh Khí phổ danh bất hư truyền của Vạn Sự Thông, các hạ đặt tên cho quyển kinh thư đó là gì?

- Bách Điển tàng thư.

- Nghe hay đấy, chỉ sợ lực bất tòng tâm.

- Bất cứ việc gì trên đời này cũng đều có cái giá của nó cả.

- Cái giá mà các hạ đặt cược cho việc này lớn lắm đó.

- Cũng chỉ bằng một cái mạng của Tuấn Luận thôi. Nhưng có những chuyện mà giá phải trả còn cao hơn. Có thể bằng cả sự sinh tồn của bách tính.

- Mỗi người sinh ra đều đã có số phận rồi, chẳng có gì khiến cho các hạ phải quan tâm và suy nghĩ.

- Tại hạ không đặt mình vào hai chữ “số phận”.

- Nhưng cải biến số phận không phải là một việc dễ làm.

- Càng khó thì việc làm của mình càng có giá trị. Cái giá đó đáng được định bằng cái mạng của tại hạ chứ.

Kinh Vô Thường gật đầu :

- Cũng đáng giá lắm.

Kinh Vô Thường đặt tay vào đốc đao. Tay gã vừa chạm vào đốc ngọn khoái đao thì ngay lập tức lưỡi đao đã tỏa ra sát khí rần rật. Hình như gã đã luyện đao pháp đến cảnh giới “Vô chiêu sát tử”, chính vì thế mà sát đao mới tỏa ra khiến Tuấn Luận cảm nhận được.

Chỉ mới cảm nhận được luồng sát đao từ ngọn khoái đao kia thôi mà bất cứ ai cùng phải liên tưởng đến một cõi chết cho mình. Không phải là một cái chết bình thường mà là một cái chết thảm thiết, một cái chết mà nghĩ đến cũng đã chùng ý không dám đối đầu với họ Kinh.

Hai tay vẫn chấp sau lưng, Tuấn Luận cũng như những người khác. Chàng cảm nhận rõ mồn một sát đao của đối phương chẻ dọc theo thể pháp mình. Mặc dù đao của Kinh Vô Thường vẫn còn ghim dưới đất nhưng sát đao phát ra lại là một lưỡi đao vô hình chực bổ đôi thể pháp của Tuấn Luận. Chính cảm nhận đó khiến cho mặt Tuấn Luận đanh hẳn lại.

Vô Thường chậm rãi nói :

- Bách Thủ thư sinh các hạ chết không hối tiếc chứ?

Vẫn định nhãn nhìn Kinh Vô Thường, Tuấn Luận chậm rãi nói :

- Không hối tiếc. Nếu có chết thì ít ra cũng còn được may mắn là chết bởi đao pháp tối thượng của huynh.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Đao pháp của túc hạ quả là siêu thần đoạt phách. Không biết tại hạ sẽ được chôn bằng một cỗ áo quan hay hai cỗ áo quan.

Mặt Vô Thường nhíu lại :

- Các hạ đã biết ta sử đao cắt đôi thể pháp các hạ từ trên xuống dưới.

- Đó chì là sự cảm nhận.

Vô Thường từ từ rút lưỡi khoái đao lên khỏi mặt đất. Y múa ngọn đao tạo ra một màn ảnh đao vây bọc lấy thân pháp rồi định mũi dao hướng thẳng đến tam tinh Tuấn Luận.

Mắt Vô Thường những tưởng như muốn chọc thủng tam tinh đối phương. Nếu một người không đủ bản lĩnh tịnh tâm khi đối nhãn với đôi mắt cú vọ của họ Kinh hẳn chẳng còn hồn phách nào để giữ định tâm chứ đừng nói đến chuyện giao thủ với gã, Tuấn Luận nhìn Vô Thường, hai tay vẫn chấp sau lưng không hề đánh mất phong thái thư thả tự tin.

Hai người đối nhãn với nhau.

Vô Thường chậm rãi nói :

- Các hạ có sợ không?

Tuấn Luận buông một câu cụt lủn :

- Sợ, nhưng không đánh mất mình.

- Các hạ đòi tỷ thí với Kinh mỗ mà lại sợ à?

- Phải biết sợ vì mạng của tại hạ rất lớn. Nếu không biết sợ thì chẳng khác nào những con thiêu thân, chỉ biết chết mà không biết sợ.

- Kinh mỗ đã từng ao ước có được một đối thủ nay thì đã gặp... ông trời không phụ lòng Kinh Vô Thường.

Lời vừa dứt trên cửa miệng, Kinh Vô Thường thét lên một tiếng thật lớn. Thân pháp của gã như thể hòa nhập với ngọn khoái đao làm một để phát tác sát chiêu.

Khi đao pháp của Kinh Vô Thường khởi phát, cả bầu trời lẫn mặt đất phải rung chuyển và chuyển sắc màu. Có thể nói cả càn khôn đều biến chuyển bởi đao pháp tối thượng của họ Kinh. Tất cả như thể nhuộm kín ảnh đao mà đối thủ chỉ còn mỗi một cách duy nhất để chống lại vùng sát đao trùng điệp kia, đó là đứng yên chấp nhận cái chết thảm sẽ đến với mình.

Khi đao đã đạt đến cảnh giới tử vong thì cũng là lúc nó chùng lại. Kinh Vô Thường đâu có ý chùng đao. Đao cùng gã chỉ chùng xuống và thu lại khi đối phương đã biến thành một miếng thịt bầy nhầy, nhưng lần này tự thân đao của gã chùng xuống không theo ý của gã nữa, vì đối thủ của Kinh Vô Thường là Bách Thủ thư sinh. Đao hắn chùng xuống bởi thần quang của y chớp động thấy bóng hình “Long hổ” đồng loạt xuất hiện, vươn những chiếc vuốt thần kỳ chụp thẳng đến lưỡi khoái đao. Chính hiện tượng kỳ dị và quái lạ đó khiến đao của hắn phái chùng lại.

Giao thủ với một cao thủ như Tuấn Luận thì đao pháp của Kinh Vô Thường lại bất ngờ mất sát đao, mất đi cái thần của gã chẳng khác nào gã đã tự sát hay tự mình kết thúc mình.

Cạch...

Khoảnh khắc kia diễn ra chỉ trong khoảng khắc chưa đầy một cái chớp mắt nhưng tất cả đã được định đoạt. Cuộc giao thủ đã được định đoạt bằng một chiêu đao, một sự biến hóa, và cuối cùng là sự phân định kẻ thắng người bại.

Tả thủ Tuấn Luận kẹp mũi khoái đao, trong khi hữu thủ thì đã khống chế đốc đao của Kinh Vô Thường. Hai người trông như đang giành giật một ngọn đao, nhưng rõ ràng lưỡi đao lại áp vào yết hầu Vô Thường trong khi gã lại nắm cứng đốc đao.

Kinh Vô Thường cứ ngây mặt nhìn Tuấn Luận. Mãi một lúc gã mới nói :

- Các hạ đã thắng.. Đúng là Vạn Sự Thông đã viết sai... Viết rất sai...

- Thế từ hôm nay túc hạ đã xuống hạng thứ tư.

- Không có hạng cho Kinh Vô Thường nữa.

Gã nói dứt câu bất thình lình áp mạnh cổ vào lưỡi đao để tự kết liễu mình. Nhưng ý của họ Kinh, Tuấn Luận như thể đã đọc được từ trước khi gã thực hiện ý định đó thì lưỡi đao bất ngờ gãy đôi.

Cắc...

Kinh Vô Thường một lần nữa lại trơ mặt nhìn Tuấn Luận :

- Tại sao các hạ lại làm vậy?

- Bách Điển tàng thư chưa tái xuất võ lâm, mà kẻ chứng nghiệm tàng thư đó đã chết thì không còn giá trị gì nữa. Túc hạ hẳn không muốn tại hạ cải biên Binh Khí phổ Vạn Sự Thông chỉ bằng những bút văn chẳng có chứng lý chứ.

- Cái chết của Kinh mỗ đủ minh chứng cho sự cải biên của túc hạ.

- Người chết thì chẳng thể nào minh chứng được. Tại hạ không thể bắt một xác chết làm chứng cho những bút văn của mình.

Tuấn Luận rút tay lại nhìn thẳng vào mắt Kinh Vô Thường :

- Nếu túc hạ đi tìm cái chết thì không phải là một anh hùng hảo hán như tại hạ đã từng nghĩ về túc hạ. Chạy trốn bằng một cái chết đó chỉ là biểu hiện của sự hèn nhát. Sự hèn nhát kia chỉ có thể ở những gã tiểu nhân.

Buông một tiếng thở dài, Kinh Vô Thường cúi mặt nhìn xuống. Y nhẩm nói :

- Nhứt điếu, Nhị hoàn, Tam thủ, Tứ đao, Ngũ kiếm.

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Tại hạ cáo từ.

Tuấn Luận vừa quay lưng thì Kinh Vô Thường gọi giật lại :

- Bách Thủ thư sinh...

- Túc hạ còn điều chi chỉ giáo?

- Nếu sau này Kinh mỗ muốn cải biên Bách Điển tàng thư thì sao?

Tuấn Luận buông một câu cụt lủn :

- Ai cũng có quyền cải biên “Bách Điển tàng thư”. Chỉ mong sao máu không nhuộm võ lâm bằng những cuộc cải biên đó.

Thốt dứt câu, Tuấn Luận lắc vai thi triển khinh công băng mình đi để Kinh Vô Thường ở lại một mình với ngọn khoái đao bị gãy đôi. Y nhìn ngọn khoái đao nằm chỏng chơ dưới đất.

Y nhẩm nói :

- Hắn không chỉ đứng ở hạng thứ ba trong Binh Khí phổ mà nhất định phải là thứ hạng đầu tiên. Trên võ lâm còn ai có thể cải biên được “Bách Điển tàng thư”.

Xem tiếp hồi 22 Gieo quả yêu hưởng lộc tình

## 22. Hồi 22 Gieo Quả Yêu Hưởng Lộc Tình

- Sử công tử sao lại buồn vậy?

Thứ Dân vừa áp miệng chén vào môi mình nhưng rồi lại đặt xuống bàn. Y vẫn hậm hực khi nghĩ đến hoạt cảnh giữa Diệp Tình và Tuần phủ đại nhân Dương Can. Nhưng khi y nghe được giọng nói tao nhã của Diệp Tình thì bất giác những muộn phiền bỗng dưng tan biến như bong bóng trời mưa. Mặc dù vậy, Sử Thứ Dân vẫn không nhìn lại nàng, cho dù mũi y đã ngửi được mùi xạ hương thơm nồng của ý trung nhân.

Y gắt giọng nói :

- Nàng còn quan tâm đến ta làm gì nữa?

Nghe Sử Thứ Dân hỏi câu này, Diệp Tình quá đỗi ngạc nhiên đến độ phải tròn mắt nhìn hắn. Nàng có cảm tưởng Thứ Dân đang trách móc mình, mà nàng thì chẳng biết hắn dựa vào đâu mà tránh móc. Mặc dù nghĩ như vậy, nhưng Diệp Tình vẫn ôn nhu :

- Sử công tử nghĩ gì mà nói với bổn cung như thế?

Sử Thứ Dân quay ngoắt lại nhìn thẳng vào mắt Diệp Tình Y gắt gỏng nói :

- Đúng rồi... Muội bây giờ đã là Cung chủ Hương cung chứ đâu còn là Diệp Hoàn của huynh nữa

Y lắc đầu :

- Không ngờ... Ta lầm nàng rồi... Mới đây thôi nàng còn là Diệp Hoàn muội muội, ôn nhu bên cạnh ta, thế mà chỉ trong chốc lát nàng đã thay đổi để trở thành Cung chủ Hương cung, đâu màng gì đến gã hàn sinh vô dụng này.

Đôi chân mày Diệp Tình nheo lại. Nàng nghĩ thầm:

“Ủa! Hóa ra Sử công tử đã lầm lẫn giữa ta và Diệp Hoàn”.

Nàng mỉm cười với ý nghĩ đã phát hiện ra vì sao Sử Thứ Dân có bộ mặt như đưa đám thế này. Diệp Tình bắt ghế ngồi xuống cạnh Thứ Dân nhu mì nói :

- Huynh giận muội đó à?

- Nàng còn nghĩ đến Sử Thứ Dân này sao?... Sử Thứ Dân thì sao có thể sánh bằng Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can... Bản thân ta chỉ mà một hàn sinh vô dụng thôi.

Diệp Tình dùng tay bịt miệng Thứ Dân :

- Muội có bao giờ nói huynh vô dụng đâu?

Thứ Dân gục đầu nhìn xuống, thuận tay cầm lấy chén rượu chực trút vào miệng, nhưng Diệp Tình đã cản lại. Thứ Dân nói :

- Ta không vô dụng... Thế ta được gì nào... Ta làm được gì nào. Ta chỉ là một hàn sinh chẳng làm được tích sự gì cả nên mới bị nàng xem thường ta... Nàng lừa tình của ta.

Y quay lại nhìn thẳng vào mắt Diệp Tình :

- Tại sao nàng không yêu ta mà lại lừa tình ta, để rồi khiến cho tim ta đau khổ như thế này... Thà nàng giết ta đi còn hơn giày xéo trái tim gã thư sinh tội nghiệp này.

Diệp Tình mỉm cười. Nàng vuốt mắt Thứ Dân :

- Coi kìa... Xem kìa... Sử huynh như một đứa trẻ nít tội nghiệp vậy. Muội lừa tình huynh hồi nào... Tại sao huynh lại nói muội lừa tình huynh?

Thứ Dân gạt tay Diệp Tình ra khỏi mặt mình :

- Muội không lừa tình hành hạ ta sao... Chẳng lẽ muội nghĩ ta vô cùng sung sướng khi thấy muội tay trong tay với Tuần phủ đại nhân ư?

Y đặt tay lên bờ ngực trái :

- Muội cô biết trái tim Sử Thứ Dân này tan nát như thế nào không khi phải tận mắt chứng kiến nàng và Tuần phủ đại nhân.

Y lắc đầu :

- Diệp Hoàn muội muội... Huynh đã trao tình cho muội... Huynh đau khổ lắm muội biết không. Sao muội lại có thể bỡn cợt tình của huynh?

Diệp Tình quay mặt nhìn ra cửa để giấu nụ cười mỉm thoạt hiện lên hai cánh môi xinh xắn của nàng.

Thứ Dân dằn vai Diệp Tình :

- Muội hãy nhìn huynh đây nè.

Diệp Tình nhìn lại Sử Thứ Dân :

- Muội không lừa tình huynh đâu.

- Muội không lừa ta ư?

Diệp Tình gật đầu :

- Muội nói thật tâm của mình đó.

- Muội không lừa tình của huynh sao nói yêu huynh rồi lại...

Diệp Tình lại bịt miệng không cho Thử Dân nói :

- Huynh ngây thơ quá.

Chân mày Thứ Dân nhường cao lộ sự ngạc nhiên ngớ ngẩn.

- Huynh ngây thơ ư?

Diệp Tình gật đầu :

- Có lẽ trên đời này, người ngây thơ nhất là huynh đó.

- Chẳng lẽ huynh ngây thơ khi thấy nàng...

Diệp Tình nâng cằm Thứ Dân :

- Huynh không hiểu muội...

Thứ Dân lắc đầu :

- Diệp Hoàn... Làm sao huynh lại không hiểu nàng chứ... Nếu không hiểu nàng thì sao huynh lại gởi trọn tình cảm cho muội. Muội đừng làm khổ huynh nữa... Muội muốn gì... Huynh sẽ làm bất cứ cho muội. Diệp Hoàn... Huynh chỉ mong muội đừng làm cho tim huynh đau khổ và tan nát.

Diệp Tình vuốt má Thứ Dân :

- Muội sẽ không bao giờ làm cho huynh đau khổ đâu.

- Huynh sợ lắm... Huynh sợ lắm khi phải chứng kiến cảnh muội tay trong tay cùng đối ẩm với Tuần phủ đại nhân... Tuần phủ đại nhân có chức có quyền, có quan lộ, một lời nói ra người người phải cúi đầu vâng vâng dạ dạ, còn huynh chì là một hán sinh... Huynh sẽ mất muội... Nhưng điều đó huynh không muốn...

Huynh sẽ mất muội vào tay Tuần phủ đại nhân...

Y vòng tay ôm chặt lấy vòng tiểu yêu của Diệp Tình :

- Huynh không muốn điếu đó đâu... Huynh không muốn mất muội nữa đâu.

Y thổn thức nói :

- Muội còn nhớ nụ hôn hôm nào huynh và muội đã trao cho nhau dưới làn nước Dương Tử giang không... Nụ hôn đó huynh sẽ mãi mãi chẳng bao giờ quên... Chẳng bao giờ muốn mất...

Thứ Dân vừa nói vừa dựa hẳn đầu vào người Diệp Tình. Trông gã cứ như đang muốn giữ lấy thể pháp của Diệp Tình vì sợ nàng có thể biến mất bất cứ lúc nào.

Diệp Tình nhìn xuống đầu Thứ Dân. Hai cánh môi của nàng tạo một nụ cười đầy ẩn ý. Nàng nghĩ thầm:

“Những tưởng đầu xá muội Mộng Diệp Hoàn là một trinh nữ trong trắng không ngờ ả lại chung đụng với Sử công tử. Hừ... Thế mà lúc nào cũng mở miệng can ngăn bổn Cung”.

Nàng vuốt búi tóc Thứ Dân :

- Sử huynh...

Thứ Dân nhìn lên. Hai người đối nhãn với nhau. Đôi thu nhãn tròn xoe, lấp lánh của Diệp Tình tạo ra trong tâm tưởng Thứ Dân cảm xúc nao nao khó tả.

Nàng vuốt má hắn từ tốn nói :

- Muội có điều khó xử... Huynh phải hiểu cho muội. Nếu huynh không hiểu thì làm sao muội và huynh giữ được tình của mình.

- Diệp Hoàn... Huynh hiểu muội mà.

Diệp Tình nâng cằm Thứ Dân :

- Huynh hiểu gì ở muội?

Mặt Thứ Dân sượng sùng khi nghe Diệp Tình hỏi câu này. Quả thật y cũng không biết mình sẽ nói điều gì để minh chứng cho nàng biết y hiểu nàng. Chính vì không tìm được lời nói để minh chứng cho suy nghĩ của gã nên bất giác Thứ Dân bối rối vô cùng.

Y miễn cưỡng nói :

- Huynh chắc... Huynh hiểu muội à?

- Huynh nói vậy nhưng huynh có hiểu muội đâu.

Thứ Dân vùng vằng :

- Muội hãy tin vào huynh đi... Trên thế gian này không một gã nam nhân nào yêu muội bằng huynh... Không một gã nam nhân dâng trọn trái tim cho muội bằng Thứ Dân.

Diệp Tình vuốt ve hai má Thứ Dân. Nàng nhỏ nhẹ nói :

- Tình của huynh muội biết, nhưng huynh chỉ yêu mà không bao giờ hiểu muội.

- Đã yêu thì phải hiểu nhau chứ... Sao không hiểu được.

Huynh nói huynh hiểu muội ư? Thế huynh có biết vì sao muội phải cắn răng cúi lòn Tuần phủ đại nhân không?

Thứ Dân thừ người nhìn nàng :

- Huynh... Huynh...

Diệp Tình cướp lời Thứ Dân :

- Huynh không biết

- Huynh không hiểu được... Hay tại vì Tuần phủ đại nhân...

Diệp Tình tròn mắt nhìn Thứ Dân. Chạm vào hai luồng uy quang phát ra từ đôi thu nhãn của Diệp Tình, bất giác Thứ Dân không dám nhìn thẳng nữa mà lại cúi mặt nhìn xuống.

Diệp Tình nói :

- Sử huynh đừng nói với muội Tuần phủ đại nhân mà người có chức có quyền... Có danh có lợi nhé... Nếu nói Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can có chức có quyền, có danh có lợi thì Hương cung của muội cũng không thua biệt phủ của Tuần phủ đại nhân đâu, nếu không muốn nói là hơn nữa.

Thứ Dân mím môi :

- Muội hơn Tuần phủ đại nhân nhưng còn huynh, huynh chỉ là một hàn sinh vô dụng.

Nàng nâng cằm Thứ Dân lên, nhìn gã từ tốn nói :

- Những bài thi phú của Sử huynh đối với muội còn đáng giá hơn cả chức vị Tuần phủ của Mạc Dương Can.

Nàng mỉm cười, nhẩn nha đọc lại bài thơ mà Thứ Dân đã lưu bút đề tặng.

Sắc giai nhân khiến hoa nhường nguyệt thẹn

Người quân tử ngơ ngẩn phải dừng chân

Cõi trần đâu thiếu bóng giai nhân

Nhưng chẳng tìm đâu một dáng người

Liễu kém xa phải rủ minh soi bóng

Mai dỗi hờn rủ cảnh tiễn mùa xuân

Nàng nhìn Thứ Dân nhu hòa nói :

- Huynh, thi phú này huynh tặng cho muội thứ?

- Huynh luôn nghĩ đến muội... Và chỉ có muội mà thôi. Nhưng sao huynh có cảm giác hồi hộp, chẳng biết lúc nào huynh sẽ mất muội. Huynh không muốn điều đó đâu. Phải chi huynh là Thượng thư hay Tuần phủ gì đó.

Nàng chau mày nghiêm giọng nói :

- Nếu huynh là Thượng thư hay Tuần phủ chưa hẳn muội đã yêu huynh như là một thi nhân, muội càng yêu huynh hơn nữa đấy.

Nàng cầm chén rượu đặt vào tay Thứ Dân :

- Bây giờ huynh có thể uống rượu được rồi đó.

Thứ Dân miễn cưỡng lắc đầu :

- Muội giận huynh à...

- Không... Huynh đâu có làm gì khiến cho muội đau, nhưng muội muốn huynh phải hiểu muội hơn nữa.

Thứ Dân gật đầu :

- Huynh sẽ không bao giờ làm cho muội phiền lòng nữa đâu...

- Cho dù huynh có thấy muội như thế nào thì cũng phải nghĩ trong tâm của muội chỉ có mỗi một mình Sử Thứ Dân huynh mà thôi.

Sử Thứ Dân im lặng nhìn xuống chân mình.

Y ngập ngừng nói :

- Huynh... Huynh không muốn thấy muội vai kề vai, má kề má với bất cứ người nào như vừa rồi.

Diệp Tình mỉm cười :

- Nếu huynh muốn như vậy thì phải đoạt cho được Thập nhị thần châu của Thiên Ma cổ bảo.

Thứ Dân nhíu mày :

- Thập nhị thần châu, Thiên Ma cổ bảo là gì... Huynh đâu có biết.

- Muội nói thế thôi nhưng biết chắc huynh sẽ chẳng bao giờ làm được chuyện trọng đại đó.

Thứ Dân lắc đầu :

- Huynh sẽ làm được.

Diệp Tình cười khẩy rồi nói :

- Huynh đừng có nói bừa. Ngay cả những vị trưởng tôn võ lâm như Tuệ Tỉnh đại sư Phương trượng Thiếu Lâm, Nam Cung Linh Bang chủ Kim Tiền bang và cả Khấu Mục cũng không thể có được Thập nhị thần châu, huống chi huynh chỉ là một hàn sinh trói gà không chặt.

Thứ Dân ngập ngừng nói :

- Những người đó có thể không làm được nhưng biết đâu Sử huynh lại thâu tóm được Thập nhị thần châu thì sao?

Y quệt hai vành môi khô khốc, rồi nói tiếp :

- Nhưng vì sao muội lại cần đến Thập nhị thần châu vậy?

Diệp Tình nhìn gã cười mỉm. Nàng nắm tay Sử Thứ Dân :

- Huynh đi theo muội...

Nàng dẫn Thứ Dân vào biệt phòng rồi khép cửa lại. Khép cửa cài then cẩn thận, Diệp Tình mới nói trút bỏ xiêm y khoát vào bộ cánh bằng ngọc trai. Ánh sáng từ những viên ngọc trai từ chiếc áo phát ra tôn tạo thể pháp của Diệp Tình chẳng khác gì Hằng Nga giáng thế. Nàng vốn đã đẹp giờ càng đẹp hơn, nhưng đối với Thứ Dân thì có lẽ ngay cả Tô Băng Lệ cho dù là Thiên hạ đệ nhất mỹ nữ của Dương Châu thành cung không thể nào sánh với Mộng Diệp Tình.

Y cứ đứng ngây ra ngẩng nhìn tình nhân như thể đã bị hóa thành tượng.

Diệp Tình từ từ quay lại nhìn gã.

Tim Thứ Dân những tưởng ngừng đập. Y không thể nào tưởng tượng được khoảng tuyệt đẹp này. Y ngắm Diệp Tinh như thể chàng Từ Thức đang bước vào cõi tiên trong bước liêu trai mà không bao giờ muốn trở lại cõi trần phàm tục nữa.

Hai cánh môi Thứ Dân mấp máy mãi nhưng khốn nỗi cổ họng như thể bị sắc đẹp huyền diệu thoát phàm của Mộng Diệp Tình chặn ngang khiến gã không thể nào thốt ra được một lời nào. Gã cứ mấp máy mãi và cuối cùng mới thốt được mỗi một từ duy nhất nhưng phải bằng tất cả khí lực đã dồn ra qua ngôn từ đó.

- Đẹp...

Diệp Tình nhìn Thứ Dân... Nàng biết được gã hàn sinh kia đang nghĩ gì. Đang mộng tưởng đến những điều gì. Nàng thả bước, di dời gót sen, đong đưa vòng tiểu yêu thân mình quyến rũ như những cành liễu đang rũ reo vui gió thu đến trước mặt họ Sử.

Sử Thứ Dân gần như muốn nghẹn thở, hoặc tim ngừng đập bởi vẻ đẹp kiêu sa đài các của Diệp Tình. Hai mắt gã đứng tròng như thể đã chết tự bao giờ.

Diệp Tình phải đánh thức thần trí Thứ Dân :

- Sử huynh thấy muội thế nào?

- Muội đẹp quá... Huynh không thể nào tưởng tượng được. Muội đẹp quá.

- Bất cứ mỹ nữ nào cũng có vẻ đẹp như muội cả.

Thứ Dân lắc đầu :

- Không đâu... Nhứt định không có ai đẹp hơn muội đâu.

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Cổ nhân nói mỹ nữ đẹp nhờ lụa. Muội có chiếc áo này nên mới có vẻ đẹp như huynh thấy, nhưng chỉ tiếc chiếc áo ngọc trai của muội còn thiếu Thập nhị thần châu. Nếu có Thập nhị thần châu đính vào thì có lẽ muội là người đẹp nhất Trung Nguyên.

Thứ Dân gật đầu :

- Muội nói rất đúng... Nếu có Thập nhị thần châu thì muội sẽ là trang giai nhân tuyệt sắc nhất trên thế gian này.

- Chính vì thế mà muội cần có Thập nhị thần châu.

Thứ Dân liền hỏi :

- Muội hãy nói cho huynh biết đi... Thập nhị thần châu đang ở đâu?

Diệp Tình nhìn Thứ Dân :

- Có nói ra thì với khả năng của một thư sinh trói gà không chặt huynh cũng không làm gì được.

Thứ Dân lắc đầu :

- Không... Với tình yêu mà huynh đã dâng trọn cho muội thì bất cứ việc gì huynh cũng có thể làm được.

- Đó là lời nói?

- Không... Huynh sẽ hành động, cho dù huynh có phải chết.

- Huynh đã nói vậy rồi, muội sẽ nói cho huynh biết Thập nhị thần châu đang ở đâu.

Thứ Dân hối thúc nàng :

- Hãy nói cho huynh biết. Thập nhị thần châu đang ở đâu... Huynh sẽ đi lấy nó đem về cho muội.

Mộng Diệp Tình lưỡng lự một lúc rồi nghiêm giọng nói :

- Mười hai viên Thần châu danh bất hư truyền đang ở trong tay Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Thứ Dân lập lại lời nói của nàng :

- Hạ Tuấn Luận... Hắn đang ở đâu?

- Giang hồ mênh mông, Tuấn Luận lại tợ như tiểu long lúc ẩn lúc hiện chẳng thể nào biết được, nên huynh phải tự tìm lấy mà thôi.

Thứ Dân nói :

- Phải chăng vì Hạ Tuấn Luận quá ư lợi hại nên muội mới cần nhờ vả đến Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can?

- Bây giờ xem ra huynh đã hiểu muội hơn rồi đó.

- Muội không cần nhờ đến Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can nữa... Bằng mọi cách huynh sẽ đoạt Thập thị Thần châu cho muội. Cho dù Sử huynh có mất mạng.

- Huynh quả là khí khái và yêu thương muội.

- Diệp Hoàn... Làm sao huynh không yêu muội được...

Diệp Tình nhìn Thứ Dân nghĩ thầm:

“Sức ngươi trói mà không chặt thế mà đòi đoạt Thập nhị thần châu trong tay Bách Thủ thư sinh. Chuyện này ngươi làm được chẳng khác nào làm chuyện mò kim đáy biển, vớt trăng dưới hồ. Nhưng ngươi muốn chết thì bổn cung cũng sẽ cho người được toại nguyện”.

Mộng Diệp Tình vừa nghĩ vừa cởi túi gấm đeo bên hông. Nàng đặt túi phấn vào tay Sử Thứ Dân, từ tốn nói :

- Muội có thứ này dành cho huynh.

Thứ Dân cầm túi phần toan đưa lên mũi ngửi nhưng Diệp Tình đã dằn lại :

- Không được.

Thứ Dân tò mò hỏi :

- Trong túi gấm của muội là thứ gì vậy?

- Phiên hồn tán... Muội trao cho Huynh Phiên Hồn tán chỉ để dùng với Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận mà thôi. Chỉ cần huynh cho y ngửi tất cả số Thiên Hồn Tán này thì nhất định y phải tự tay trao Thập nhị thần châu cho huynh Thứ Dân gật đầu :

- Diệp Hoàn... Huynh sẽ làm được.

- Muội hy vọng đó là sự thật chứ không phải chỉ mà một lời nói?

Nàng lại đặt túi gấm Phiên Hồn Tán vào tay Sử Thứ Dân :

- Chiếc áo ngọc trai sau khi được đính Thập nhị thần châu, muội sẽ chính thức vận nó trong ngày song hỷ của muội và huynh.

Thứ Dân vô cùng phấn khích :

- Huynh thích lắm... Nhứt định nó phải được đính mười viên thần châu danh bất hư truyền.

Diệp Tình mỉm cười. Nàng quay lưng lại Thứ Dân, nhỏ nhẽ nói :

- Huynh thay xiêm y lại cho muội đi.

Thứ Dân gật đầu như thể một tên thái giám quá ư sùng bái vị quốc mẫu. Gã từ từ đặt tay vào hai bờ vai của Diệp Tình rồi lột bỏ chiếc áo ngọc trai. Thân thể nàng hiện ra trong ánh hào quang ngũ sắc tỏa ra càng khiến cho Thứ Dân ngây ngất. Hắn đứng lặng ngắm nhìn thể pháp Diệp Tình từ phía sau. Hắn như kẻ bị thôi miên bởi sắc đẹp kiêu sa của giai nhân mà không còn giữ được thần trí muốn chiếm hữu thể pháp kia nhưng lại sợ hãi vì nỗi hồi hộp mình sẽ làm mất cái đẹp si mê mà y đã tôn sùng.

Hắn thều thào nói :

- Muội muội...

Nghe giọng nói của Thứ Dân. Diệp Tình nghĩ ngay hắn đang trong trạng thái nào. Phàm những nam nhân trong trạng thái khích động trước thể pháp của giai nhân thì Diệp Tình đã quá ư biết. Thậm chí nàng còn có thể đọc được những cảm xúc của Thứ Dân như thế nào.

Nàng biết Sử Thứ Dân đang giương mắt đóng đinh vào thân thể mình với tất cả sự nôn nao muốn chiếm hữu. Bất thình lình, Diệp Tình quay lại đứng đối mặt với Thứ Dân.

Trong ánh sáng nhờ nhạt, huyền ảo do chiếc áo ngọc trai phát ra tôn tạo cơ thể Diệp Tình, Thứ Dân những tưởng tim gã đập mạnh đến độ muốn vỡ tung cả lồng ngực.

Y nhìn nàng :

- Diệp Hoàn...

Diệp Tình mỉm cười khi thấy rõ niềm đam mê hiện trong ánh mắt của Thứ Dân.

Nàng từ tốn nói :

- Muội sẽ thuộc về huynh... Nhưng không phải lúc này mà là thời khắc muội vận chiếc áo ngọc trai có đính Thập nhị thần châu.

Thứ Dân gật đầu như một đứa trẻ ngây ngô biết vâng lời song đường :

- Huynh biết.. Huynh sẽ lấy Thập nhị thần châu cho muội. Thập nhị thần châu sẽ là sính lễ của huynh dâng lên muội.

- Còn việc bây giờ của huynh thì sao.

Thứ Dân vội vã nhặt xiêm y của Diệp Tình vận lại cho nàng. Hắn cảm thấy nuối tiếc và mất mát khi không còn được nhìn ngắm thể trạng của người hắn yêu.

Vận xong xiêm y Diệp Tình, Thứ Dân mới lấy lại bình tâm. Hắn phấn khích nói :

- Bây giờ huynh chì muốn đi tìm Bách Thủ thư sinh thôi.

- Huynh đâu biết hắn là ai mà tìm. Chẳng lẽ huynh đi tìm Bách Thủ thư sinh mà không biết chân diện của người ta thì có tìm đến bạc đầu răng long cũng không tìm thấy được. Cho dù huynh có tìm được Bách Thủ thư sinh thì muội cũng đã là một bà lão, chiếc áo kia chẳng còn tác dụng gì với muội nữa.

Thứ Dân bối rối :

- Nhưng biết làm sao bây giờ. Huynh chỉ còn chờ vào sự sắp xếp của tạo hóa.

- Chẳng có tạo hỏa nào giúp cho Sử huynh đâu ngoài muội ra.

- Muội giúp huynh tìm được Bách Thủ thư sinh?

Diệp Tình gật đầu.

Thứ Dân hỏi :

- Y đang ở đâu?

Diệp Tình mỉm cười :

- Có một người mà huynh không thể nào ngờ được... Người đó biết Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận đang ở đâu.

- Muội nói đi... Ai biết Bách Thủ thư sinh?

- Tô Băng Lệ.

Câu nói này của Diệp Tình khiếp Thứ Dân ngây người, hắn buột miệng lập lại lời của nàng :

- Tô Băng Lệ.

Diệp Tình gật đầu :

- Sử huynh hẳn không ngờ vị hôn nương của huynh lại biết Bách Thủ thư sinh.

Thứ Dân lắc đầu :

- Băng Lệ không còn là hôn nương của huynh nữa... Huynh và Băng Lệ đã hủy chỉ ước giao hôn.

Diệp Tình vùng vằng :

- Muội không thèm biết đến điếu đó. Nhưng nếu huynh muốn đoạt Thập nhị thần châu thì phải tìm đến Băng Lệ để biết chân diện Hạ Tuấn Luận là ai

Nàng vùng vằng, giẫy nẫy bước đến tràng kỷ. Ngồi xuống tràng kỷ, Diệp Tình ngã người trong tư thế nửa ngồi nửa nằm trong thật khiêu gợi. Tư thế này Thứ Dân đã được thấy nàng phô diễn khi bồi tiếp Tuần phủ Mạc Dương Can. Y bước đến bên tràng kỷ, nhỏ nhẹ nói :

- Diệp Hoàn... Huynh nói thật đó... Giữa huynh và Băng Lệ chẳng còn gì nữa.

Diệp Tình quay mặt vào trong tràng kỷ :

- Mặc kệ huynh... Muội đã nói rồi... Muội không cần biết điều đó. Nếu huynh thật tâm yêu muội, thượng muội thì phải lấy cho được Thập nhị thần châu trong tay Bách Thủ thư sinh đem về đính lên chiếc áo ngọc trai của muội.

- Huynh sẽ lấy nó.

Thứ Dân vừa nói vừa sà xuống ôm ghì lấy tiểu yêu của Diệp Tình. Nàng mỉm cười để cho Thứ Dân được hưởng phần đam mê mà hắn đã tôn sùng lẫn thèm khát.

Diệp Tình không phản kháng cũng không phản đối trong khi niềm đam mê càng lúc càng trỗi dậy trong tâm tưởng Thứ Dân. Hắn bị niềm đam mê kia lôi tuột tất cả những suy nghĩ lẫn thần thức mà chỉ muốn giữ chặt lấy tấm thân gã đã si mê, tôn sùng. Gã si mê ôm cứng lấy vòng tiểu yêu của Diệp Tình như sợ nàng sẽ biến mất cõi trần này.

Hắn thều thào nói :

- Diệp Hoàn muội muội... Diệp Hoàn muội muội...

Tiếng nói của gã khiến mặt hoa của Diệp Tình chau lại. Nàng nghĩ thầm:

“Bổn cung không phải là ả nha đầu khờ khệch Diệp Hoàn của ngươi đâu”...

Cùng với ý nghĩ đó, nàng trở mình đẩy hắn ra. Nhìn Thứ Dân, Diệp Tình nói :

- Huynh... Muội muốn đến ngày vận áo ngọc trai.

Thứ Dân bẽn lẽn nhìn nàng :

- Muội thứ lỗi cho huynh.

Hắn đứng lên quay bước chạy vội đến mở cửa rồi lủi nhanh ra ngoài chẳng khác nào một kẻ đang trốn chạy. Diệp Tình mỉm cười bước ra cửa nhìn theo sau lưng Thứ Dân cho đến khi gã mất hút. Nàng ngửa mặt cất lên tràng tiếu ngạo khành khạch.

Cười mãi vì nghĩ đến sự sùng bái của Thứ Dân đối với mình, nhưng rồi nàng cũng cắt được trang tiếu ngạo quay trở lại tràng kỷ. Diệp Tình vỗ tay ba tiếng. Ngay lập tức ba gã mỹ nam tử mà chủ nhân Địa Tuyệt cung ban tặng cho nàng xuất hiện. Cả ba gã đó biết Diệp Tình muốn gì khi nàng ngả người nằm duỗi dài xuống tràng kỷ.

Xem tiếp hồi 23 Bách Điển tàng thư

## 23. Hồi 23 Bách Điển Tàng Thư

Ánh trăng lưỡi liềm treo trên bầu trời đêm không đủ sáng để khỏa lấp màn đêm âm u mà lại tôn tạo khung cảnh về đêm của tòa thảo trang càng âm u lươn. Thà là bóng tối dầy đặc bao trùm còn hơn không gian nhập nhòe giữa sáng và tối. Trong khung cảnh đó chỉ có ánh bạch lập lòe từ phía ngôi thảo xá hắt ra. Nó trông tợ như con mắt đêm duy nhất muốn xuyên thấu qua cảnh quang nhờn nhợt không sáng cũng không tối này.

Tuấn Luận ngồi trên tràng kỷ. Chàng chấm bút vào đĩa mực, đề tứ :

- Nhị điếu.

Chàng vừa đặt bút xuống thì một tấm cà sa cũng xuất hiện ngoài cửa thảo trang. Vị hòa thượng có chòm râu bạc trắng kia thong dong tiến về phía cửa thảo xá. Khi lão hòa thượng dừng bước niệm Phật hiệu thì Tuấn Luận đã bước ra nghinh tiếp :

- Vãn bối Hạ Tuấn Luận tham kiến đại sư.

- A di đà Phật... Bần tăng phải nói tham kiến Hạ thí chủ mới đúng.

- Tại hạ là hậu sinh, không dám thất lễ với trưởng tôn.

- A di đà Phật... Thiện tai... Thiện tai.

Tuệ Tỉnh đại sư lần chuỗi hạt nhìn Tuấn Luận từ đầu đến chân, rồi niệm Phật hiệu nói :

- A di đà Phật... Hẳn Hạ thí chủ đã hiểu vì sao lão nạp rời Thiếu Lâm tự đến thảo xá của Hạ thí chủ?

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận hỏi ngược lại Tuệ Tỉnh đại sư :

- Nếu đại sư đến thảo xá của vãn sinh trong cương vị một trụ trì Thiếu Lâm thì hẳn cho vãn sinh một lời khuyên về ngạo danh duy ngã độc tôn, nếu đại sư đến thảo xá của vãn sinh trong cương vị “nhứt điếu” thì chắc có ý khác.

Tuệ Tỉnh đại sư nghe chàng nói liền niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật. Có thể lão nạp đến thảo xá của Hạ thi chỗ bằng cả hai cương vị.

Tuấn Luận ôm quyền xá từ tốn hỏi :

- Nếu đại sư đến thảo xá của vãn sinh bằng cương vị của một cao tăng Thiếu Lâm tự thì sẽ cho vãn sinh lời vàng gì?

- A di đà Phật.. Bần tăng không dám cho lời vàng đối với Hạ thí chủ, mà chỉ nói với thí chủ rằng. Lúc Thượng Quan Nghi tiên sinh còn sinh thời, người cũng không bao giờ để tự Duy ngã độc tôn.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ đại sư đã cho vãn sinh lời khuyên này. Vãn bối đề tự Duy ngã độc tôn cũng vì ân sư mà thôi.

- Núi cao còn có núi cao hơn. Đệ tự như vậy Hạ thi chủ không nghĩ mình là kẻ tự kiêu sao? Lão nạp đã từng xuôi ngược khắp chôn võ lâm, nhưng cuối cùng mới nghiệm ra đâu mà lẽ đạo và quyết định nương thân vào cửa Phật môn.

- Nếu có thể, vãn bối sẽ theo gương của đại sư. Nhưng rất tiếc khi đại sư qui thân vào cửa Phật thì danh đã được ghi vào quyển Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

- A di đà Phật... Lão nạp không nghĩ gì đến cái danh “Nhứt điếu”.

- Đại sư không nghĩ đến nhưng chẳng một ai mà xóa được cái danh trong Binh Khí phổ cả. Ngoài trừ một người.

- Hạ thí chủ.

- Vãn sinh có ý đó. Nếu như đại sư đến thảo xá của vãn sinh trong cương vị “Nhứt điếu”.

- Lão nạp ngoài ý đến đây với cương vị của một cao tăng Thiếu Lâm còn đến với cương vị của nhứt điếu

- Vãn sinh cũng muốn điều đó. Nếu với cương vị Nhứt điếu thi đại sư sẽ cho vãn sinh lời nào?

Tuệ Tỉnh đại sư chấp tay niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Trong cương vị “Nhứt điếu” thì bần tăng sẽ không để cho Hạ thí chủ sửa đối thứ tự trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

- Vãn sinh không sửa được thứ tự trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông là có tội với ân sư. Nếu quyển Binh khí phế kia trở thành kinh thư bất di bất dịch thì chẳng bao giờ còn có sự chuyển đổi của càn khôn. Chính vì lý do đó mà Tuấn Luận sẽ thỉnh giáo võ công của đại sư trong cương vị “Nhứt điếu” đặng cải biên lại bộ Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông..

- A di đà Phật... Bần tăng có một điều muốn thỉnh giáo Hạ thí chủ.

- Đại sư cứ nói.

- Trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông xếp theo thứ tự gồm có, Nhứt điếu, Nhị hoàn, Tam đao, Tứ kiếm.. Nếu như Hạ thí chủ trở thành người giữ ngôi vị thứ nhất thay lão nạp, thí chủ sẽ làm gì với ngôi vị đó.

- Đối với Tuấn Luận thì chẳng có ngôi vị. Còn đại sư hỏi Tuấn Luận sẽ làm gì sau khi đã trở thành người đứng đầu trong bảng xếp hạng pho Bách Điển tàng thư thì xin đại sư miễn thứ... Tại hạ không thể thố lộ vào lúc này.

- A di đà Phật. Nếu Hạ thí chủ không thay đổi được ngôi vị đã được Vạn Sự Thông sắp xếp, có thổ lộ với bần tăng không?

- Không thay đổi được thứ tự đã được Vạn Sự Thông sắp xếp từ trước, vãn sinh không còn gì để mất cả...

- A di đà Phật... Bần tăng buộc phải biết mục đích của Hạ thí chủ.

- Vãn sinh cũng phải vì chức phận của mình.

- Lão nạp cũng những muốn ai cải biên thứ tự trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Tuệ Tỉnh đại sư vừa nói vừa cỡi tăng bào. Vị cao tăng Thiếu Lâm trịnh trọng đặt tấm tăng bào lên một nhánh cây cùng với xâu chuỗi bồ đề rồi quay lại đối mặt với Hạ Tuấn Luận :

- Hạ thí chủ... Bây giờ ta đã là Nhứt Điếu.

- Vãn bối thất lễ.

Tuệ Tỉnh lòn tay ra sau lưng rút ống điếu phía chuôi có bọc một lớp bạc. Lão tăng Thiếu Lâm chậm rãi nhón lấy một dúm thuốc vừa bằng đầu ngón tay cái rồi mồi lửa ngay trên dọc tẩu để châm vào dúm thuốc. Tuệ Tỉnh đại sư vừa châm lửa vào dúm thuốc vừa định nhãn nhìn Tuấn Luận. Lão tăng Thiếu Lâm tự hỏi thầm:

“Bản lĩnh của Tuấn Luận đã đạt đến cảnh giới nào mà lại dám mở cuộc giao thủ với mình. Nếu như y không phải là một thiên sứ có thiên chức khởi phát quang môn”.

Hai người đối nhãn nhìn nhau. Thần quang của Tuệ Tỉnh đại sư lúc này hoàn toàn khác hẳn lúc người vận tăng bào. Trong cương vị Phương trượng Thiếu Lâm, Tuệ Tỉnh đại sư trông rết điềm đạm nhu hòa. Ngay cả ánh mắt cũng toát ra hai luồng uy quang của Phật gia vừa nghiêm khắc và từ bi, bác ái, nhưng bây giờ thì khác hẳn. Thay vào ánh mắt Phật môn của vị cao tăng Thiếu Lãm là đôi thần nhãn lừng lững sắc máu của một đại sát thủ có thể lấy mạng người trong chớp mắt.

Nhìn thẳng vào đôi uy quang hừng hực của vị cao tăng Thiếu Lâm Tuấn Luận phải nghĩ thầm:

“Cái thiện và cái ác chỉ khác nhau trong mỗi một ánh mắt. Ánh mắt đó chính là uy quang của cao tăng Thiếu Lâm”.

Tuệ Tỉnh đại sư bập một hơi thuốc khá dài. Những ngón tay của lão nhịp đều trên thân dọc tẩu, mắt thì đóng đinh vào mặt Tuấn Luận. Lão từ từ nhả khói. Trông dáng cách của Tuệ Tỉnh lúc này không một ai nghĩ được người là mà vị thánh tăng của Thiếu Lâm tự.

Khói thuốc từ trong dọc tẩu từ tỏa ra. Nó không bốc lên bình thường như những làn khói khác mà lại kết thành một đường chỉ thẳng tắp hướng về phía Hạ Tuấn Luận. Chẳng biết làn khói mỏng như kẻ chỉ kia có tác dụng gì nhưng rõ ràng Tuấn Luận cũng lộ phần căng thẳng. Làn khói mỏng đó từ từ di chuyển một cách chậm chạp, điểm đến của nó chính là tử huyệt “Tam Tinh” ngay giữa đôi chân mày lưỡi kiếm của chàng.

Nhìn cảnh tượng đó có thể hình dung ra, làn khói của Tuệ Tỉnh đại sư tạo thành tợ một con rắn vô hình đã hóa thân đang chập chờn hướng đến con mồi.

Tuấn Luận vẫn đứng bất động. Không chỉ đứng bất động mà hình như ba mươi sáu tử huyệt của chàng đều để lộ ra chờ đợi tuyệt kỹ của Tuệ Tỉnh đại sư. Trên giang hồ ai mà không biết đến “Nhứt điếu” khi Vạn Sự Thông đã xếp Nhứt Điếu vào vị trí thứ nhất trong Binh Khí phổ thì hẳn phải biết rành về bản lĩnh của con người này. Binh khí của Tuệ Tỉnh đại sư lại là dọc tẩu, tất thủ pháp của đại sư chuyên về điểm huyệt. Muốn trở thành đệ nhất cao thủ trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông thì hẳn tuyệt pháp của Tuệ Tỉnh đại sư đã đạt đến cảnh giới vô tiền khoáng hậu.

Tuấn Luận hẳn thừa biết mình đang đối mặt với một đại cao chủ chuyên thuật điểm huyệt bằng dọc tẩu. Không phải là chuyện nữa mà thuật đó đã cao siêu đến cảnh giới chuyển hóa qua nghệ thuật. Nhưng tại sao Tuấn Luận vẫn đứng bất động. Không chỉ đứng bất động còn phơi cả ba mươi sáu tử huyệt của mình ra trước mắt đối phương.

Trong khi Tuấn Luận đứng bất động, phơi ba mươi sáu đại huyệt ra trước mặt Tuệ Tỉnh đại sư, mà chỉ một đại huyệt kia thôi nếu trúng chiêu của Tuệ Tỉnh đại sự thì mạng của Tuấn Luận cung sẽ tuyệt diệt.

Nhưng không... Nếu như Tuấn Luận thản nhiên chấp tay sau lưng chờ đợi trong tư thế ung dung tự tại, cứ như một người biết mình sẽ phải chết bởi tuyệt kỹ võ công của đối phương. Cái chết đó sẽ đến khiến chàng chẳng một chút biểu lộ điều gì thì ngược lại sắc diện của Tuệ Tỉnh đại sư không ngừng biến đổi. Lúc đầu vẻ nghiêm nghị còn hiện trên ánh mắt vị cao tăng Thiếu Lâm nhưng luồng uy quang dịu dần, dịu dần mãi, cho đến khi sát thần biến mất.

Đôi chân mày rậm bạc phếch của Tuệ Tỉnh đại sư từ từ nhíu lại. Sát thần trong uy quang thoạt biến mất và ngay lập tức những nét lúng túng hiện lên trên mặt.

Sợi khói mỏng từ dọc tẩu bất thần bị cắt ngang, và nó tan nhanh ra trong không gian lạnh lẽo. Tuệ Tỉnh đại sư lại rít tiếp hơi thuốc thứ hai từ từ nhả ra. Lần này lão tăng Thiếu Lầm tự nhả ra hai làn khói mỏng tan, thẳng tắp hướng đến hai đại huyệt Đan Điền và Thiếu Hóa của Tuấn Luận.

Tuấn Luận vẫn chấp tay sau lưng đứng bất động chờ đợi hai làn khói mỏng đó. Đầu hai làn khói mỏng nhuyễn như hai sợ chỉ vừa chạm đến y trang của chàng thì Tuấn Luận chớp động thân pháp.

Đôi bản thủ của chàng nhanh hơn chiếc dọc tẩu của Tuệ Tỉnh đại sư. Có thể nói nếu thủ pháp của Tuấn Luận không nhanh, không chính xác thì mũi dọc tẩu chẳng khác nào mũi kiếm đã điểm vào đúng tâm huyệt chàng. Nhưng Tuấn Luận đã tiên thủ đi trước, đi trước mà lại nhanh nên Tuệ Tỉnh đại sư vừa phóng dọc tẩu chưa biến thành sát chiêu thì mũi dọc tẩu đã nằm gọn trong hai bàn tay của Hạ Tuấn Luận.

Dọc tẩu dính cứng trong hai bàn tay Tuấn Luận, tất Tuệ Tỉnh đại sư xem như đã mất binh khí. Lão tăng Thiếu Lâm có thể buông dọc tẩu dụng đến những tuyệt chiêu của Phật môn nhưng lại không, mà rút tay về chấp tay trước ngực :

- A di đà Phật...

Tuấn Luận ôm quyền xá :

- Đa tạ đại sư đã nương tay.

- Đa tạ Hạ thí chủ đã cho lời nói đó.

Vị cao tăng Thiếu Lâm bước đến khoác lại tăng bào, cầm chuỗi bồ đề, rồi quay lại nói với Tuấn Luận :

- Nhứt điếu đã trở thành người thứ hai trong Bách Điển tàng thư của Hạ thí chủ. Xem như bần tăng đã chính thức lột xác từ nay trở thành hòa thượng Thiếu Lâm tự... Đa tạ Hạ thí chủ đã giải nghiệp oan cho bần tăng trong cõi hồng trần này.

Lão tăng Thiếu Lâm nói dứt câu niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Thiện tai... Thiện tai...

Lão vừa nói vừa quay bước chậm rãi như một cao tăng đi khất thực thả bước rời trang viên thảo xá của Hạ xá Luận. Cầm dọc tẩu của Tuệ Tỉnh đại sư, Tuấn Luận nhìn theo bóng vị hòa thượng Thiếu Lâm cho đến khi người mắt hẳn ngoài cửa.

Đặt dọc tấu của Tuệ Tỉnh đại sư lên án văn thư, Tuấn Luận cẩn trọng chấm mực gạch ngang dòng chữ.

- Nhứt điếu.

Chàng ngồi trở lại án thư, đặt tay trước mặt nhìn qua cửa hướng lên vầng trăng khuyết. Thời khắc cứ chầm chậm trôi. Tiếng gió vi vu của đêm vắng thổi qua các cành cây tạo ra thứ âm thanh rì rì. Trong khung cảnh im lìm và vắng lặng đó những âm thanh rì rì kia chẳng khác nào những tiếng xù xì bán tán của các oan hồn.

Chợt trong bóng tối nhờn nhợt đó hai đốùm sáng vàng xuất hiện. Chúng lặp là lặp lửng như đôi mắt ma trơi, khi vút lên cao, khi hạ xuống thấp, khi là đà lướt về phía thảo xá.

Tuấn Luận vẫn đặt tay vòng trên bàn chờ cho hai đốm sáng vàng kia biến mất thay vào đó là một người vận áo thụng đen.

Nhìn ra cửa, đập vào mắt Tuấn Luận là khuôn mặt đã được đeo mặt nạ dát vàng trông thật vô hồn vô cảm. Duy có đôi mắt thì sáng ngời toát hung quang rờn rợn.

Tuấn Luận chấm bút vào đĩa mực đặt lên án thư rồi trịnh trọng ôm quyền nói :

- Tuấn Luận mời tôn giá.

Người vận thụng y lưỡng lự một lúc rồi bước vào thảo xá cầm lấy bút đã được Tuấn Luận chấm mực. Y phóng bút viết ngay lên tờ giấy hồng điều có bọc lớp da dê để giữ cho thẳng tấp.

- Ma Hoàn Đoạt Mạng.

Nét chữ của người đó phóng ra với những nét sắc xảo như rồng bay phụng múa, mà nếu có bất cứ một gã Họa nhân nào thấy hẳn cũng phải ganh ty.

Sau khi phóng bút xong, người đó thối lui bắn ra bên ngoài. Tuyệt nhiên chẳng hề thốt nửa lời. Y như thể chỉ biết hành động mà không bao giờ biết nói. Hay sợ khi thốt lời sẽ hao tổn nguyên khí sắp phải giao thủ với một Bách Thủ thư sinh ngạo mạn muốn cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Tuấn Luận rời án thư sách, bước ra cửa thảo xá. Ma Hoàn Đoạt Mạng nhìn Tuấn Luận từ đầu đến chân. Thần nhãn khẽ chớp một cái. Cùng với cái chớp mắt đó, một vệt sáng vàng thoát ra khỏi tay y cắt một đường vòng cung thẳng đến Hạ Tuấn Luận. Vệt vàng kia chớp động đã đến tới yết hầu của Tuấn Luận rồi.

Hữu thủ của Tuấn Luận vươn ra ngỡ như sẽ chộp vào chiếc Ma hoàn đó. Những tưởng đâu thủ pháp của Tuấn Luận đã chộp vào lưỡi Ma hoàn mà không biết tay chàng sẽ đứt lìa hay lưỡi Ma hoàn sẽ lại nằm gọn trong tay Tuấn Luận. Nhưng khoảng khắc cuối cùng bỗng dưng lưỡi Ma hoàn tách làm hai. Chính lưỡi thứ hai mới là sát chiêu lấy mạng đối thủ.

Trảo công của Tuấn Luận biến hóa ngoài sức tưởng tượng. Nó không thộp vào lưỡi ma hoãn thứ nhất mà lại chụp lấy lưỡi Ma hoàn vừa tách ra đó rồi dùng chính lưỡi Ma hoàn thứ hai chém xả lên lưỡi Ma hoàn thứ nhất.

Chát...

Lưỡi Ma hoàn thứ nhất vụt bắn lên cao ba thượng, tự nó đồng loạt tách ra thành bốn chiếc Ma hoàn. Cùng với sự biến hóa tách rời đó, thì Ma Hoàn Đoạt Mạng với khinh thuật thần kỳ lướt vụt lên cao, song thủ không ngừng vỗ vào những chiếc Ma hoàn.

Bốn lưỡi Ma hoàn tái sinh chia thành bốn đường thẳng tấp lia xuống Tuấn Luận. Không hề tránh né, Tuấn Luận vũ lộng song thủ tạo ra cả một vùng bản tay ngời ngời đón thẳng đỡ thẳng láy bốn chiếc Ma hoàn công chứng tới chàng.

Chát... Chát... Chát... Chát...

Bốn chiếc Ma hoàn nằm gọn trong tay Tuấn Luận, nhưng còn chiếc thứ năm thì đang ở đâu. Bởi vì khi Tuấn Luận phát tác Bách thủ đón lấy bốn chiếc Ma hoàn thần kỳ thì trên tay chàng còn chiếc thứ năm.

Khi cuộc đấu tạm ngừng thì mới phát hiện ra chiếc Ma hoàn thứ năm. Nó nằm ngay trước mũi giày của Ma Hoàn Đoạt Mạng. Không chỉ nằm ngay trước mũi giày của y thôi mà một múi răng cưa còn ghim vào đúng đầu mũi giày y.

Ma Hoàn Đoạt Mạng ôm quyền.

Y kính cẩn xá Tuấn Luận với vẻ rất thành kính, rồi giũ khẽ hai ống tay áo thụng quay bước thi triển khinh công thượng thừa vụt cái đã mất bóng ngoài cửa trang viên thảo xá.

Sự biến diễn ra nhanh đến độ khi vầng trăng khuyết vừa chui vào mây thì Ma Hoàn Đoạt Mạng xuất hiện khi nó xuất hiện trở lại thì cuộc giảo chứng đã kết thúc rồi.

Tuấn Luận quay trở vào. Chàng châm bút gạch luôn dòng chữ thảo mà Ma Hoàn Đoạt Mạng để lại.

Tuấn Luận ngồi trở lại án thư sách. Hai tay khoanh tròn để trên mặt bàn. Chàng chờ đợi như thế trong sự tĩnh lặng. Vầng trăng khuyết hết chui vào mây rồi lại lộ ra. Thời gian chầm chậm trôi cho đến khi màn sương đêm giá lạnh từ từ tan biến. Không gian ấm áp dần lên cùng với bình minh le lói cuối chân trời.

Vầng nhựt quang từ từ đó dạng, cũng là lúc Tuấn Luận khẽ buông một tiếng thở dài. Chàng bước ra ngoài hiên thảo xá chấp tay hướng nhìn về phía vầng nhật quang. Tuấn Luận nhìn vầng nhật quang đang từ từ trồi lên khỏi đường chân trời để xua đi cái giá lạnh của bóng tối. Ánh bình minh thật đẹp và hùng vĩ. Chính vầng nhật quang hùng vĩ kia khiến Tuấn Luận liên tưởng lại quá khứ.

Chàng lắc đầu tự nhủ:

“Quá khứ của mình chỉ là một dấu hỏi. Ai là phụ thân? Người đó giờ ở đâu? Hiện tại của mình là Thiên chức phải đền nghĩa tôn sư”.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận hướng mắt nhìn ra cửa trang viên. Bỗng dưng chàng cảm nhận tòa trang viên của ân sư để lại sao quá ư xa lạ đối với chàng.

Ý nghĩ mông lung cứ dẫn Tuấn Luận miên man đi mãi trong những hoang tưởng mà chàng không thể nào thoát ra được để quay về với thực tại.

Một tiếng tằng hắng từ trong thảo xá phát ra. Tiếng tằng hắng đó như giật Tuấn Luận quay trở lại với thực tại. Chàng nhìn vào thảo xá, Bách Điển tiên sinh đang ngồi vòng tay trên án thư từ lúc nào mà chàng chẳng hề phát hiện ra.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Vãn sinh không biết tiên sinh đến.

- Nếu lão phu đến mà ngươi biết thì lão phu khó mà trở thành Bách Điển tiên sinh.

Lão vuốt râu nhìn lại những thứ đề trên án thư rồi khẽ gật đầu :

- Lão phu phải công nhận người đúng là một sư đồ độc nhất vô nhị tiên thế gian này. Xem như lão phu đã phải chịu thua ngươi. Xem như ngươi đã cải sửa được Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông. Ngươi sẽ được biết Thập nhị thần châu ở đâu.

Tuấn Luận nghe Bách Điển tiên sinh nói, mặt căng thẳng ra với nỗi hồi hộp.

Chàng ôm quyền nói :

- Vãn sinh mong tiên sinh chỉ huấn cho điều bí mật đó.

Bách Điển tiên sinh nghiêm giọng nói :

- Một khi ngươi đã hợp tập Thập nhị thần châu thì ngươi sẽ phải chịu oan nghiệt nhất mà từ trước đến nay chưa một kẻ nào chịu đựng được. Đó là cái giá mà ngươi phải trả cho hành động nghĩa hiệp. Nước mắt và máu của ngươi sẽ chảy, thậm chí da thịt xương cốt của ngươi cũng sẽ tan ra thành nước mà không giải được oan nghiệt này.

Toàn thân Tuấn Luận rúng động khi lời nói của Bách Điển tiên sinh đập vào tai Tuấn Luận. Chàng có cảm giác lời nói vừa rồi của Bách Điển tiên sinh tợ một lời tiên tri mà thượng đế đã khoát lên số phận mình.

Thấy vẻ mặt căng thẳng của Tuấn Luận, Bách Điển tiên sinh vuốt râu nói :

- Ngươi được quyền lựa chọn. Giữa bá tính và chỉ huấn của Tôn sư với cái oan nghiệt mà ngươi sắp nhận lãnh. Nếu ngươi từ bỏ ý niệm hợp nhất Thập nhị thần châu thì cái gì đến cũng sẽ đến, họa máu chảy đầu rơi cũng sẽ chảy đến cho bá tính. Bằng như ngươi làm theo ý của Thượng Quan Nghi thì mãi mãi ngươi sống chẳng bao giờ yên. Thậm chí chết còn hơn là sống nữa.

Vuốt chòm râu bạc, Bách Điển tiên sinh từ tốn nói tiếp :

- Lão phu nói như thế tùy ngươi chọn.

Tuấn Luận khẳng khái đáp lời lão :

- Xương tan thịt nát vãn bối không ngại... Chỉ mong sau vãn sinh đừng làm kẻ bất nhân, bất nghĩa và bất đạo.

Buông một tiếng thở dài, Bách Điển tiên sinh chống tay đứng lên. Lão rút trong ống tay áo một bức di thư đã ố vàng đặt lên bàn, rồi gom tất cả những thứ mà Tuấn Luận đã lấy được của những người kia cho vào túi nải. Lão nhìn chàng lần nữa khẽ lắc đầu buông tiếng thở dài rồi rảo bước tiến ra thảo xá.

Bách Điển tiên sinh vừa đi vừa nói :

- Thượng Quan Nghi ơi Thượng Quan Nghi... Ngươi có biết ngươi gieo gì cho hậu nhân của ngươi không...

Lão nói xong nhìn lên bầu trời ngửa mặt cất tràng cười. Tiếng cười của Bách Điển tiên sinh nghe như một lời oán trách thì đúng hơn, nhưng Tuấn Luận chẳng biết lão đang muốn oán trách ai.

Xem tiếp hồi 24 Mạc phổ

## 24. Hồi 24 Mạc Phổ

Nghe những bước chân sầm sập nện ngoài cửa, Xám y nhân nhìn lại Băng Lệ :

- Nàng phục tùng ta hay phục tùng sự uỷ mị của nàng?

Băng Lệ dập đầu xuống sàn nhà :

- Băng Lệ phục tùng chủ nhân. Chỉ mong Tuyết Nhi và Đình Khang...

- Nàng không cần nhắc đến Tuyết Nhi và Đình Khang, bổn tọa tự có phán quyết để bù đắp cho nàng.

Tiếng của Sử Thứ Dân rống lên ngoài cửa :

- Băng Lệ... Băng Lệ... Ta muốn gặp nàng.

Nghe tiếng Sử Thứ Dân, mặt Xám y nhân đanh hắn lại. Y nhìn Băng Lệ bằng ánh mắt khe khắc và cay độc. Vừa lắc đầu, Xám y nhân vừa nói :

- Bổn tọa không muốn nàng giữ mối quan hệ với gã thư sinh vô dụng đó. Người mà bổn tọa muốn nàng gắn bó là Hạ Tuấn Luận. Nàng phải nghe lời bổn tọa.

- Băng Lệ sẽ tuân theo chỉ huấn của chủ nhân.

Hừ nhạt một tiếng, rồi Xám y nhân bước đi thẳng vào trong. Bên ngoài, Thứ Dân vẫn đập cửa rống lên lồng lộng :

- Băng Lệ... Mở cửa ra... Ta không phải đến đây để van xin nàng đâu mà có chuyện quan trọng cần thỉnh giáo nàng.

Băng Lệ nhìn theo Xám y nhân khi đã biết chắc y đã rời nhà của mình mới bước ra mở cửa. Nàng nghiêm mặt nhìn Thứ Dân :

- Giữa Băng Lệ và Sử huynh chẳng còn gì nữa... Sử huynh tìm đến đây để làm gì?

Thứ Dân nắm tay Băng Lệ kéo vào nhà. Y vừa đi vừa nói :

- Ta có chuyện quan trọng muốn hỏi nàng.

Giữ ép Băng Lệ ngồi xuống ghế. Thấy hành động của Thứ Dân khác hẳn hồi trước, Băng Lệ phải cau mày. Nàng buột miệng nói :

- Phong thái của Sử huynh bây giờ khác trước quá. Chẳng còn giống một nho sinh nhu nhã và độ lượng.

Thứ Dân đáp lời nàng bằng chất giọng săng sẵn :

- Ta không quan tâm đến chuyện đó.

Nghe gã thốt ra câu này, mặt hoa của Băng Lệ đanh hẳn lại. Nàng gay gắt hỏi gã :

- Huynh đến đây để làm gì?

Thứ Dân lấy trong thắt lưng ra một nén vàng đặt lên mặt bàn. Hành động của gã càng khiến Băng Lệ sững sờ hơn. Nàng nhíu mày nhìn Thứ Dân.

Thứ Dân chỉ nén vàng :

- Ta có kim lượng.

Băng Lệ cáu kỉnh hỏi gã :

- Huynh muốn gì khi đặt nén kim ngân kia lên bàn. Huynh coi thường muội như vậy ư?

- Ta không dám coi thường một trang giai nhân tuyệt sắc của Dương Châu thành đâu.

Băng Lệ cướp lời gã :

- Không coi thường sao Sử huynh lại đem kim lượng ra để trước mặt Băng Lệ?

Hai cánh môi của nàng mím lại biểu lộ sự bất nhẫn. Buông một tiếng thở dài, Băng Lệ nói :

- Huynh xem Băng Lệ như hạng kỹ nữ lầu xanh phải không?

Thứ Dân há hốc miệng. Lưỡi gã những tưởng bị thụt vào trong không sao thốt được lời để đáp lại câu hỏi của Tô Băng Lệ.

Băng Lệ nghiêm giọng nhìn Thứ Dân hỏi tiếp :

- Băng Lệ nói có đúng không?

Thứ Dân cúi mặt nhìn xuống, từ tốn nói :

- Quả thật Sử huynh không có ý đó.

- Huynh không có ý đó sao lại đem kim lượng ra đặt trước mặt muội?

- Ta nghĩ khác nàng.

- Muội muốn nghe huynh nói ra suy nghĩ của huynh.

Ngẩng mặt nhìn Băng Lệ, Thứ Dân ôn nhu nói :

- Băng Lệ... Quả thật ta không có ý nghĩ khinh thường nàng mà ta nghĩ nàng hẳn cần ngân lượng hơn ta mà thôi. Chính vì thế mà ta mới đặt thỏi vàng này để trả công cho nàng về những điều ta muốn biết.

Mặt của Băng Lệ đanh lại, nhưng nụ cười gượng lại hiện lên hai cánh môi. Nàng thở hắt ra rồi từ tốn nói :

- Huynh cần ngân lượng hơn Băng Lệ... Huynh hãy cất nén vàng đó vào dành khi hữu dụng. Tại Dương Châu trấn, Sử huynh là một hàn sinh không dễ gì tìm được một khoản kim ngân nhiều như vậy đâu. Biết đâu chừng với khoản ngân lượng đó sẽ giúp cho huynh cơ hội công thành danh toại. Còn Sử huynh muốn hỏi Băng Lệ điều gì thì cứ nói, Băng Lệ sẽ trả lời cho huynh biết.

Thứ Dân ngượng ngùng nhìn nàng :

- Băng Lệ... ta muốn nàng giữ lượng vàng này.

Nàng lắc đầu :

- Không... Nếu Sử huynh không cất thỏi ngân lượng kia vào thì Băng Lệ buộc phải tiễn khách. Bất kể huynh là ai.

Giọng nói của nàng lạnh lùng đến độ Thứ Dân phải ngây người, ngơ ngẩn. Y thò tay cầm lấy nén vàng cho vào thắt lưng. Rồi nhìn Băng Lệ :

- Muội miễn thứ cho huynh.

Nàng cất giọng nhạt nhẽo đáp lời gã :

- Không có gì để huynh phải thốt ra câu đó. Giờ huynh muốn hỏi gì nơi Băng Lệ?

Thứ Dân ngập ngừng một lúc rồi nhìn Băng Lệ nói :

- Băng Lệ... Ta muốn biết Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận là ai?

Nghe gã hỏi câu này Băng Lệ phải tròn mắt ngơ ngác nhìn Thứ Dân. Nàng không thể nào tin được Sử Thứ Dân lại hỏi về Hạ Tuấn Luận. Băng Lệ nghiêm giọng hỏi lại gã :

- Sử huynh hôm nay khác thường quá.

- Ta đâu có gì khác thường nào?

- Có đấy Huynh thật là lạ lùng. Phàm những nho sinh như huynh thì chuyên tâm đến chuyện sách đèn, khoa cử, chứ đâu lại đi hỏi một người thuộc giới võ lâm giang hồ.

Thứ Dân miễn cưỡng đáp lời nàng :

- Huynh có lý do riêng của huynh, nên muốn biết Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

- Chẳng có lý do gì để huynh hỏi đến Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

- Ai cũng có lý do cả mà... Không có thì ta đâu cần biết đến Bách Thủ thư sinh làm gì.

Buông một tiếng thở dài, Băng Lệ nghiêm giọng hỏi :

- Hẳn huynh nghĩ vì Hạ Tuấn Luận mà Băng Lệ hủy chỉ ước giao hôn với huynh. Nếu huynh nghĩ vậy quả là sai lắm rồi. Hạ Tuấn Luận đại ca mà một ân nhân của Băng Lệ thì đúng hơn. Người không có liên quan gì đến chuyện hủy chỉ ước giao hôn của muội cả.

Thứ Dân khoát tay :

- Ta không màn đến chuyện đó.

Nghe gã thốt ra câu này, mặt Băng Lệ sa sầm xuống :

- Thế huynh vì lý do gì?

Thứ Dân lúng túng khi Băng Lệ hỏi gã câu này. Gã sao có thể nói ra sự thật cho nàng biết. Nhưng từ trước đến nay, Thứ Dân chưa từng xảo ngôn với bất cứ người nào. Chính vì lẽ đó mà hắn bỗng dưng bối rối không sao tìm được lời đáp trả nàng. Y suy nghĩ mãi cuối cùng lắc đầu :

- Ta không thể nói rõ lý do với nàng... Nhưng ta chỉ muốn Bách Thủ thư sinh là người như thế nào thôi.

- Huynh chỉ muốn biết Hạ huynh là người như thế nào thôi ư?

Thứ Dân gật đầu :

- Đúng.

- Nếu Băng Lệ không nói thì sao?

Thứ Dân trố mắt nhìn nàng :

- Nàng phải nói.

- Tại sao Băng Lệ phải nói?

Thứ Dân gắt gỏng đáp lời nàng :

- Bởi vì ta muốn gặp Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Bất kể hắn là người như thế nào.

- Sử huynh muốn gặp huynh ấy?

Thứ Dân gật đầu :

- Đúng.

- Có lẽ đây là chuyện lạ nhất mà Băng Lệ phải nghe đó.

- Lạ hay không thì nàng cũng không cần biết... Ta đến đây chỉ có moiã một chuyện cần nàng cho biết Bách Thủ thư sinh là ai thôi.

Nhìn Thứ Dân, Băng Lệ khẽ lắc đầu :

- Thôi được...Nếu huynh muốn biết muội sẽ cho huynh biết.

Thứ Dân như thể muốn nhỏm đứng lên. Y hối thúc Băng Lệ :

- Nói đi... Bách Thủ thư sinh là người thế nào?

- Hạ huynh là một nam tử hán đại trượng phu...Đầu đội trời chân đạp đất. Muội chỉ biết về Hạ huynh như vậy đó.

Thứ Dân trừng mắt nhìn Băng Lệ. Y đay nghiến nói :

- Sử Thứ Dân không phải đến đây để nghe lời ca tụng của nàng dành cho Hạ Tuấn Luận.

Hắn nói xong đứng xổng lên :

- Nàng không muốn nói ra Hạ Tuấn Luận là ai, thì ta sẽ tự tìm y vậy.

Thứ Dân lườm Băng Lệ rồi sầm sập bỏ đi thẳng ra ngoài cửa. Băng Lệ nhìn theo sau lưng y khẽ lắc đầu. Tất cả những gì trước đây Băng Lệ dành cho Thứ Dân bỗng chốc tan vỡ như bong bóng trời mưa. Nàng cảm thấy thất vọng về con người đó, sự thất vọng nhanh chóng biến thành nỗi chán chường, ngao ngán.

Băng Lệ buông tiếng thở dài nhẩm nói :

- Sử huynh... Huynh đã tự đánh mất những gì tốt dẹp nhất mà muội muốn dành cho huynh.

Băng Lệ dời bước ra để đóng cửa lại thì ngẩn ngơ khi chạm mặt với Hạ Tuấn Luận. Nàng đứng sững sờ nhìn chàng mãi một lúc mới nói :

- Hạ huynh.

- Tại hạ có thể vào trong nhà được chứ?

- Mời huynh...

Tuấn Luận bước vào nhà. Khi Tuấn Luận vừa yên vị, Băng Lệ liền hỏi :

- Hạ huynh hẳn đã nghe tất cả rồi?

Tuấn Luận gật đầu :

- Tại hạ đã nghe tất cả những gì Băng Lệ đối đáp với Sử công tử.

Băng Lệ luống cuống nói :

- Băng Lệ nghĩ Sử huynh có lẽ hiểu.

Tuấn Luận gật đầu :

- Nàng yên tâm... Tại hạ sẽ gặp Sử Thứ Dân công tử để nói cho y biết Băng Lệ là người như thế nào. Y hẳn không ngờ mình được may mắn như vậy đâu.

Băng Lệ lắc đầu :

- Không cần đâu... Huynh không cần phải biện minh cho muội.

Nàng nhìn Tuấn Luận rồi cúi mặt nhìn xuống mũi hài :

- Đúng là trước đây Băng Lệ luôn nghĩ đến Sử huynh như bây giờ thì khác rồi... Sử huynh không còn làm cho Băng Lệ kính trọng huynh ấy nữa. Băng Lệ không còn dành cho huynh ấy những tình cảm của mình nữa đâu.

- Tại hạ không muốn tình yêu của hai người rạn nứt vì một sự hiểu lầm nho nhỏ.

Tuấn Luận vừa nói vừa nhìn Băng Lệ :

- Nàng hiểu ý của tại hạ chứ?

- Băng Lệ hiểu huynh, nhưng chuyện này Băng Lệ đã quyết định rồi.

Nàng định nhãn nhìn thẳng vào mắt Tuấn Luận, khảng khái cương quyết nói :

- Giữa Sử huynh và Băng Lệ xem như chẳng còn gì nữa. Băng Lệ chẳng còn ràng buộc gì với Sử huynh. Tất cả những gì huynh ấy hành động trong ngày hôm nay khiến cho Băng Lệ thất vọng.

Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Tùy nàng vậy... Tại hạ đến gặp nàng lần này có một lời đề nghị.

- Huynh đề nghị gì với Băng Lệ?

Tuấn Luận chấp tay sau lưng đứng lên bước đến cửa số nhìn ra ngoài. Băng Lệ thấy chàng có vẻ trang trọng tự đoán biết Tuấn Luận đang suy nghĩ một chuyện rất hệ trọng. Nàng bước đến sau lưng Tuấn Luận.

Tuấn Luận vẫn dõi mắt nhìn ra ngoài cửa sổ chậm rãi nói :

- Băng Lệ...

- Muội đang nghe huynh nói đây.

- Đề nghị của tại hạ là vì nàng... Vì Tuyết Nhi và Đình Khang.

Băng Lệ mím môi nén nỗi xúc động khi nghe Tuấn Luận thốt ra câu nói đó.

Nàng ôn nhu nói :

- Hạ huynh muốn Băng Lệ làm gì?

Tuấn Luận quay lại đối mặt với nàng :

- Khi tại hạ đến đây lần đầu mới hiểu Tuyết Nhi và Đình Khang là những người như thế nào trong tâm tưởng của Băng Lệ. Ta rất khâm phục nàng.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Băng Lệ... Tại hạ muốn nàng rời khỏi Dương Châu trấn đi thật xa.

- Rời Dương Châu trấn?

Tuấn Luận gật đầu :

- Nàng và Tuyết Nhi cùng với Đình Khang phải rời Dương Châu thành đi thật xa. Tại hạ đã sắp xếp nơi đến cho nàng. Nếu nàng cần thì tại hạ sẽ nói với Sử công tử cùng đi với nàng. Tất cả mọi người sẽ có một cuộc sống khác tốt đẹp hơn tại nơi này.

Băng Lệ miễn cưỡng hỏi Tuấn Luận :

- Tại sao Băng Lệ phải rời bỏ Dương Châu?

- Vì Tuyết Nhi và Đình Khang. Và hơn tất cả vì nàng. Có những điều tại hạ không thể nói ra được nhưng nàng nên biết một điều duy nhất để quyết định.

- Hạ huynh muốn nói với muội điều gì?

- Giang hồ hiểm ác nên người võ lâm phải ác hiểm. Có như thế họ mới tồn tại trên chốn giang hồ. Nàng càng tránh xa võ lâm chừng nào thì tốt chừng nấy.

Băng Lệ lắc đầu :

- Hạ huynh.. Muội... Muội không thể rời Dương Châu thành được.

- Tại hạ biết tâm sự của nàng. Nhưng nếu nàng không rời Dương Châu thì tai họa bất cứ lúc nào cũng ập đến với nàng.

- Hạ huynh... Băng Lệ.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Hẳn nàng cần những hoàn giải dược cho Tuyết Nhi và Đình Khang, đúng không?

Băng Lệ ngây người nhìn Tuấn Luận :

- Hạ huynh biết?

- Lần trước Lâm Qui đã đoạt hai hoàn giải dược của Tuyết Nhi và Đình Khang. Y dùng những hoàn dược đó bức ép nàng. Chính vì thế ta biết nàng cần những hoàn dược đó.

Băng Lệ khẽ gật đầu :

- Đúng... Hạ huynh nói đúng... Tuyết Nhi và Đình Khang cần những hoàn dược thảo đó. Nếu không có chúng, Băng Lệ sẽ mất Tuyết Nhi và Đình Khang chỉ trong một con trăng.

- Chẳng lẽ nàng cứ mãi vì những hoàn giải dược mà bất kể đến sinh mạng của mình.

- Nhưng tại sao Băng Lệ lại phải rời Dương Châu?

- Nếu nàng là người của võ lâm thì ta chẳng quan tâm đến nàng. Nhưng ta quan tâm đến nàng vì nàng khác những người trong võ lâm. Với lại trên vai nàng còn có Tuyết Nhi và Đình Khang... Những cô nhi...

Buông một tràng thở dài, Tuấn Luận nói tiếp :

- Những cô nhi như ta hồi đó...

Tuấn Luận quay lại chỗ ngồi của mình. Chàng chuốc một chén trà uống rồi nói :

- Băng Lệ... Tại hạ sẽ chỉ cho nàng một nơi đến... Nơi đó có thể giúp nàng rất nhiều để trị những căn bệnh hiểm nghèo của Tuyết Nhi và Đình Khang mà không cần đến những hoàn dược thảo kia.

- Băng Lệ đã cho Tuyết Nhi và Đình Khang đến các đại phu danh tiếng, nhưng...

- Nàng chưa tìm đúng đại thần y thôi.

Băng Lệ miễn cưỡng nói :

- Băng Lệ vô cùng cảm kích đề nghị của Hạ huynh... Nhưng đề nghị của huynh, huynh hãy cho Băng Lệ một thời gian để suy nghĩ.

Tuấn Luận gật đầu :

- Ta mong nàng có quyết định sáng suốt. Ai cũng đều có số phận cả. Nếu Tuyết Nhi và Đình Khang đã phải khoát số phận nghiệt ngã thì cho dù nàng có dùng bao công sức cũng khó mà giải được số phận cho họ.

Tuấn Luận nói dứt câu đứng lên. Chàng nhìn Băng Lệ :

- Canh ba đêm nay, tại hạ hẹn nàng tại cổng phía đông. Có thể nói đây là cơ hội duy nhất để dành cho nàng. Một cơ hội mà đời người chỉ xảy đến một lần thôi.

Băng Lệ xúc động bồi hồi khi nghe Tuấn Luận thốt ra lời đó, mặc dù giọng nói của Tuấn Luận vừa lạnh lùng, vừa nghiêm khắc.

Băng Lệ nhún nhường nói :

- Băng Lệ vô cùng cảm kích Hạ huynh.

Nhìn Băng Lệ, Tuấn Luận bất giác buông một tiếng thở dài. Chàng khẽ lắc đầu rồi rảo bước hướng ra cửa. Tuấn Luận vừa bước đến cửa thì từ bên ngoài bọn nha sai sầm sập xông vào.

Thấy bọn nha sai xông vào nhà mình, Băng Lệ hốt hoảng nép vào góc nhà. Sắc diện nàng biến sắc trông thật tội nghiệp. Tuấn Luận liếc nhìn Băng Lệ. Chàng nhận ra ngay vẻ sợ sệt hiện lên mặt hoa của Tô Băng Lệ.

Tuấn Luận quay lại đối mặt với bốn gã nha sai của Tuần phủ Dương Châu Mạc Can :

- Chư vị quan nha đến nhà của Tô cô nương chắc không phải tìm Tô cô nương mà chủ đích là bắt tại hạ.

Gã vận sắc phục Giáo đầu, cầm đại đao gằn giọng nói :

- Ngươi họ Hạ tục danh Tuấn Luận ngoại hiệu Bách Thủ thư sinh.

- Không sai.

Gã giáo đầu gằn giọng nói tiếp :

- Hạ Tuấn Luận... Ngươi có trát của Tuần phủ đại nhân gọi vào công đường. Mau theo bọn ta đến công đường theo trát của Tuần phủ đại nhân.

Tuấn Luận nhướng mày :

- Xin hỏi huynh đài. Nếu tại hạ tuân theo trát đòi của Tuần phủ đại nhân thì Tô cô nương và những người trong ngôi nhà này chẳng liên can gì chứ?

- Trát đòi chỉ có ngươi mà thôi.

Tuấn Luận cười khẩy nói :

- Xét ra Tuần phủ đại nhân đã biết chắc tại hạ sẽ đến ngôi nhà này nên để chư vị quan nha đợi sẵn.

Gã giáo đầu gằn giọng nói :

- Ngươi có tuân theo trát đòi của Tuần phủ đại nhân không?

- Tại hạ là người của võ lâm vốn chẳng có gì kiềm chế tại hạ cả. Tại hạ tuân theo trát đòi của Tuần phủ đại nhân chẳng qua không muốn gieo phiền lụy cho người khác mà thôi. Nhất là Tô cô nương đây. Nhưng nếu chư vị đã dẫn độ tại hạ đi rồi mà vẫn còn gieo phiền lụy cho người khác thì Tuần phủ đại nhân sẽ có cách phán quyết khác đấy.

Lời còn đọng trên môi Tuấn Luận thì thân pháp chàng chỉ lắc nhẹ, song thủ chớp động đã tước ngọn đại đao trên tay gã giáo đầu. Mặc dù bị Tuấn Luận tước mất binh khí nhưng khốn nỗi gã giáo đầu vẫn không hề hay biết gì.

Hữu thủ của gã vẫn nắm cứng như thể đang nắm đốc một ngọn đao vô hình.

Đến khi y nhận ra ngọn đao của mình đang nằm trong tay Tuấn Luận mới ngớ ngẩn nhìn lại thốt lên.

- Ơ...

Tuấn Luận thấy vẻ ngơ ngấn của gã cũng phải lắc đầu nén cười. Chàng trả lại cây đao cho gã giáo đầu :

- Giáo đầu hẳn đã hiểu lời nói của tại hạ chứ. Ngọn đại đầu đao của giáo đầu tại hạ còn có thể trả lại được, nhưng nếu đổi ngọn đao này bằng thủ cấp của giáo đầu.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ chẳng có cách chi khả dĩ trả lại được.

Mặt gã giáo đầu tái nhợt, mồ hôi tuôn ra ướt đẫm trán. Hắn cứ trơ người ngây dại, giương mắt nhìn Tuấn Luận như thể nhìn một quái nhân quá ư dị kỳ.

Tuấn Luận nhìn lại Băng Lệ :

- Tại hạ chờ Tô cô nương.

Chàng nói xong chấp tay sau lưng ung dung tự tại rảo bước qua ngang trước mặt bọn nha sai để đi thẳng ra ngoài cửa. Bốn gã nha sai tự biết mình không phải là đối thủ của Tuấn Luận, nên đành rảo bước theo sau chàng.

Xem tiếp hồi 25 Kiếm gãy đao rơi

## 25. Hồi 25 Kiếm Gãy Đao Rơi

Khi Tuấn Luận bước vào công đường thì hai hàng nha sai đồng loạt nện gậy xuống sàn gạch rồi xướng lên :

- Vu vu...

Tuấn Luận nheo mày khi nghe tiếng xướng âm của bọn nha sai trong công đường. Chàng có cảm tưởng mình đang là tội phạm của vị đại nhân họ Mạc này.

Tuấn Luận vẫn ung dung chấp tay sau lưng không một chút e dè gì trước sự uy nghiêm của chốn công đường. Gã giáo đầu đứng bên nhìn chàng.

Tuần phủ Mạc Dương Can trong bộ quan phục bước ra án thư. Lão đĩnh đạc ngồi xuống, hướng mắt nhìn Tuấn Luận. Hai người đối mặt nhìn nhau.

Bất thình lình, Tuần phủ Mạc Dương Can vỗ mạnh khối sắt thị oai.

Rầm...

Thao tác của Tuần phủ Mạc Dương Can thuần thục đến độ tưởng như lão đã từng vỗ bàn thị oai nên biến thành thói quen. Vỗ bàn xong, lão gằn giọng nói :

- Đã đến công đường sao không quỳ xuống?

Ngay lập tức bọn nha sai đồng loạt xướng lên :

- Uy vũ...

Phàm những ai bước lên công đường chứng kiến sự uy nghi đã sờn lòng hãi hùng chứ đừng nói giữ được tịnh tâm, nhưng Tuấn Luận thì không. Chàng vẫn điềm nhiên đứng nhìn Mạc Dương Can.

Thấy chàng vẫn dửng dưng, Mạc Dương Can cáu gắt quát :

- Ngươi đứng dưới công đường sao lại không quỳ xuống trước mặt bổn phủ?

Tuấn Luận điềm nhiên đáp lời Mạc tuần phủ :

- Nếu tại hạ là tội nhân sẽ quỳ xuống trước công đường để đại nhân phán xử. Nhưng rất tiếc tại hạ chẳng thấy mình có tội gì cả. Mà tại hạ chỉ đến công đường theo lời thỉnh mời của đại nhân. Tại sao lại bắt tại hạ quì được?

Tuấn Luận chau mày nhìn Mạc tuần phủ nói :

- Nếu đại nhân không cho người đem ghế cho tại hạ ngồi thì tại hạ cáo từ đây.

Mạc tuần phủ trừng mắt nhìn Tuấn Luận :

- Hỗn láo hồ đồ. Bất cứ ai lên công đường cũng phải quì cả.

Chàng lắc đầu nói :

- Riêng tại hạ thì không.

- Ngươi khác người à?

- Đúng. Khi nào tại hạ tự thấy mình có tội thì tất sẽ qui án không cần Tuần phủ đại nhân phải thị uy.

Tuấn Luận khoanh tay trước ngực, nghiêm giọng nói tiếp :

- Tại hạ xin nói điều này cho Tuần phủ đại nhân biết.

Mạc tuần phủ rít giọng nói như thét :

- Ngươi muốn nói gì?

Nhìn thẳng vào mắt Tuần phủ đại nhân, Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Thượng bất chính, hạ tất loạn đấy.

Thở hắt ra một tiếng :

- Tại hạ nói như thế đại nhân là người của quan trường hắn hiểu thầm ý của tại hạ.

Mạc tuần phủ trừng mắt rít giọng nói :

- Hồ đồ. Chỉ là một thứ dân chẳng khác gì cỏ rác mà vọng ngôn răn đe bổn phủ.

Rầm...

Lời vừa dứt thì Tuần phủ đại nhân Mạc Dương Can lại đập trát xuống bàn.

Lão đập trát thị uy xong, rít giọng nói :

- Người đâu, bắt gã kia quỳ xuống cho bổn phủ.

Bốn gã nha sai nghe lịnh Mạc Dương Can nhưng lại cứ đứng đực ra chẳng một ai nhích động. Họ đã biết bản lĩnh võ công của Tuấn Luận như thế nào rồi.

Tuấn Luận đanh mặt nhìn Dương Can nói :

- Đại nhân đừng ép thảo dân, nếu không muốn công đường đại loạn.

- Ngươi nói thế là xem thường bổn phủ rồi. Không cho ngươi thấy uy vũ của bổn phủ thì ngươi chẳng còn coi công đường ra gì cả.

Tuần phủ đại nhân nhìn lại gã giáo đầu :

- Tổng giáo đầu... Bắt gã quỳ xuống cho ta.

Lần này thì gã tổng giáo đầu không thể kháng lịnh được nữa, bởi Mạc tuần phủ đã gọi ngay đúng chức phận của y. Gã buộc phải rút đại đao mà chẳng muốn chút nào.

Gã giáo đầu thét lên :

- Hạ Tuấn Luận mau quỳ xuống.

Miệng thì thét nhưng y lại cứ cầm đốc đao khư khư mà chẳng dám xông đến.

Tuấn Luận cười khẩy rồi nói :

- Đại nhân đã buộc tại hạ phải mở mắt cho đại nhân rồi.

Chỉ một cái lắc vai nhẹ nhàng, Tuấn Luận đã thi triển tuyệt pháp “Mê Tông bộ” chớp động đã lướt qua bàn án thư, trảo công của chàng đặt ngay vào yết hầu Tuần phủ Mạc Dương Can mà lão Tuần phủ không thể nào có phản ứng gì kịp.

Lão tròn mắt nhìn Tuấn Luận :

- Tuấn Luân ngươi... Ngươi dám hỗn láo xem thường quan nhân của triều đình ư?

- Tại hạ đã nói rồi... Thượng bất chính hạ tất loạn. Đại nhân đã xem thường vương pháp thì sao dùng vương pháp để phán xử thảo dân?

Chàng vừa nói vừa bóp chặt trảo công mình lại. Năm ngón chỉ cứng như sắp thép của Hạ Tuấn Luận bóp chặt lại. Mạc tuần phủ cảm nhận ngay cái chết chập chờ đến với mình mà sắc diện biến qua màu tái nhợt tái nhạt :

- Ngươi...

Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Tại hạ có thể lầy mạng Tuần phủ đại nhân mà tuyệt nhiên chẳng có chút ân hận nào đó.

- Tại sao ngươi muốn lấy mạng ta. Ngươi xem thường triều đình ư?

- Không phải xem thường triều đình mà xem thường những quan nhân như đại nhân thôi. Một Tuần phủ cai quản trăm họ của đất Dương Châu lại xem thường quốc pháp thì đại nhân sẽ còn tạo ra bao nhiêu oan nghiệt nữa chứ. Đại nhân nên chết là được rồi.

Mồ hôi tuôn dài ra trán Tuần phủ Dương Châu Mạc Dương Can. Lão gượng nói :

- Ngươi không được giết ta.

- Được! Tại hạ nhất thời để lại cái mạng cho đại nhân, nhưng ngược lại đại nhân đối xử với tại ha như thế nào khi cho thỉnh tại hạ lên công đường.

Mạc Dương Can gật đầu, nói :

- Được rồi! Bổn phủ sẽ xem ngươi như thượng khách.

- Nếu Tuần phủ sai lời thì sao?

- Bổn phủ sẽ rủ bỏ áo quan bào trở về làm thảo dân giống như ngươi.

- Được lắm. Tại hạ chỉ sợ đại nhân xảo ngôn thì sẽ mất thủ cấp chẳng còn chỗ nào để đội chiếc mũ quan nữa đấy.

Tuấn Luận thu hồi trảo công, thản nhiên bước xuống công đường. Trong khi đó Mạc tuần phủ vẫn còn cảm nhận cổ họng mình nghẹt cứng phải dùng tay xoa nắn. Lão xoa nắn một lúc mới quay lại sửa thế ngồi nhìn Tuấn Luận. Mặt lão giờ không còn vẻ uy nghi nữa. Lão từ tốn nói :

- Tổng giáo đầu đem ghế mời Hạ công tử.

Lần này thì gã giáo đầu săn sái bưng ghế ra mời Hạ Tuấn Luận. Chàng nhún nhường ôm quyền xá :

- Đa tạ đại nhân.

Sau khi yên vị Tuấn Luận mới từ tốn hỏi Mạc Dương Can :

- Đại nhân cho mời thảo dân đến công đường có điều chi chỉ huấn?

Mạc Dương Can không còn đập trát thị uy mà từ tốn hơn với Tuấn Luận :

- Tuấn Luận! Bổn phủ muốn hỏi ngươi.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Tại hạ đang nghe đại nhân nói.

Tuần phủ Mạc Dương Can tằng hắng rồi nói :

- Ngươi đã đoạt báu vật Thiên Ma cổ bảo của người khác có đúng vậy không?

Tuấn Luận đứng lên :

- Bây giờ thì tại hạ đã hiểu vì sao Tuần phủ đại nhân cho mời tại hạ lên công đường.

Mạc Dương Can gằn giọng nói :

- Bổn phủ hỏi sao ngươi không trả lời?

- Tại hạ không có gì đề trả lời với đại nhân cả. Nếu có trả lời thì câu trả lời của tại hạ là như thế này.

- Bổn phủ muốn nghe câu trả lời của ngươi.

Nhìn thẳng vào mắt Tuần phủ Mạc Dương Can, Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Những chuyện của võ lâm đại nhân không hề biết. Nếu có biết mà muốn xen vào thì phải giữ sự công bằng liêm minh. Nếu như đại nhân chen vào theo ý của đệ tam nhân thì đại nhân sớm mang họa vào thân thôi.

Chàng ôm quyền nói tiếp :

- Mấy lời tại hạ nói, mong đại nhân suy xét kẻo quá trễ thì khó chuộc lại sai lầm của mình được. Cáo từ.

Tuấn Luận quay bước tiến thẳng ra cửa công đường. Mạc Dương Can tức giận chỏi tay đứng lên quát :

- Tuấn Luận đứng lại. Bổn phủ chưa hỏi hết ngươi mà.

Tuấn Luận khoát tay :

- Đại nhân không hỏi, Tuấn Luận cũng biết, chẳng cần gì để tại hạ lưu lại công đường cả.

- Ngươi...

Mặc dù tức giận nhưng Mạc Dương Can cũng chỉ thốt được mốt câu cụt lủn như thế mà thôi. Lão đã chứng nghiệm Tuấn Luận là một cao thủ như thế nào rồi. Lão rất muốn phán lịnh cho bọn nha sai cản bước chàng nhưng lại ngại tai họa sẽ lại ập đến mình như vừa rồi. Nhưng chẳng lẽ lại cứ im như thóc khi thấy Tuấn Luận rời công đường. Càng nghĩ Mạc tuần phủ càng lúng túng không biết phải làm gì.

Chợt Tuấn Luận dừng bước ngay ngưỡng cửa công đường vì chạm mặt với Độc Cô Nhân Dương Tùng và Tử Kiếm Nghị Bất Vọng.

Hai người đó như thể đã chờ sẵn Tuấn Luận ngay ngoài cửa công đường.

Tuấn Luận nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng.

- Nhi vị huynh đài thừa lịnh Cung chủ Mộng Diệp Tình đến công đường thỉnh mời tại hạ.

Dương Tùng lắc đầu.

Nghị Bất Vọng nói :

- Cung chủ không có nhã ý mời các hạ mà có ý khác.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Cung chủ có ý gì tại hạ xin được nhị vị tôn giá chỉ giáo.

Nghị Bất Vọng nói :

- Hạ túc hạ sẽ được rời khỏi công đường và Dương Châu trấn một khi trao lại vật đã lấy của Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên tại Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Rất tiếc tại hạ không thể trao vật đó cho Cung chủ Hương cung.

Tuấn Luận chấp tay sau lưng nhìn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng. Chàng từ tốn nói :

- Nhị vị tôn giá hẳn phải nhận biết đây là chốn công đường của Tuần phủ đại nhân, cớ sao lại chặn tại hạ giữa ban ngày ban mặt mà đòi báu vật. Nhị vị tôn giá hẳn không sợ oai của Tuần phủ đại nhân ư?

Dương Tùng sẵng giọng đáp lời Tuấn Luận :

- Trên thế gian này chẳng có gì khiến cho Độc Cô Nhân Dương Tùng sợ hãi cả.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Tôn giá đã là Độc Cô Nhân rồi thì đâu còn gì khiến cho tôn giá sợ nữa. Nhưng một khi tôn giá biến thành si tình nhân hẳn phải khác Độc Cô Nhân đó.

- Dương mỗ là Độc Cô Nhân thì phải là Độc Cô Nhân chứ sao lại là Si Tình Nhân?

- Hậy... Lúc sống tôn giá sẽ là Độc Cô Nhân, nhưng biết đâu chừng khi chết, biến thành oan hồn vất vưởng sẽ trở thành Si Tình Nhân.

- Ngươi nói vậy có ý gì?

- Tôn giá sẽ chết khi rút đao ra để lấy mạng tại hạ. Khi Dương huynh đã chết rồi thì tất nhiên kẻ sống sẽ được lợi. Kẻ sống đó chính là Nghị huynh đây.

Chàng nhìn qua Nghị Bất Vọng :

- Dương huynh chết hẳn Nghị huynh rất vin vẻ chứ. Từ nay chẳng còn ai quấy rầy Nghị huynh nữa phải không?

Nghị Bất Vọng sa sầm mặt :

- Nghị mỗ đâu muốn mất Dương Tùng. Mặc dù ta và y cùng yêu chung một người.

Tuấn Luận gật đầu.

Chàng ôm quyền xá Nghị Bất Vọng :

- Khâm phục! Tại hạ khâm phục Dương huynh và Nghị huynh. Mặc dù hai người cùng yêu chung một người là Mộng Diệp Tình cung chủ, phàm những kẻ yêu chung một người thì hay cấu xé lẫn nhau nhưng nhị vị thì lại lạ thường hơn. Tại hạ khâm phục tình bằng hữu của Dương huynh và Nghị huynh...

Dương Tùng khoát tay :

- Không cần ngươi khen. Hay nhất là ngươi hãy trao vật đã lấy từ tay Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên cho Dương mỗ.

Tuấn Luận nhướng mày :

- Bất công.

Dương Tùng buột miệng hỏi Tuấn Luận :

- Bất công thế nào chứ?

- Sao không bất công được. Vậy tại hạ lấy từ tay Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng đại thúc chỉ có một mà ở đây những tới hai người. Nếu Tuấn Luận trao vật đó cho Dương huynh thì đã hại Nghị huynh. Bởi vì khi Dương huynh đem báu vật của tại hạ trao dâng tặng cho Mộng cung chủ thì chẳng khác nào đã hại Nghi huynh, biến huynh ấy thành kẻ thất tình và ngược lại.

Nghị Bất Vọng nói :

- Nhưng ngươi cũng phải quyết định trao cho một trong hai chúng ta.

- Chẳng lẽ Tuấn Luận phải bổ vật đó ra làm hai để trao cho hai người sao. Rất tiếc vật đó không bẻ được.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Đây không phải là lúc nhị vị tranh đoạt báu vật lập công với Mộng cung chủ để được đáp tình. Đó mà một lời khuyên thành thật của Hạ Tuấn Luận.

Dương Tùng sẵn giọng nói :

- Không được, Dương mỗ đã chờ đợi lâu quá rồi.

Nghị Bất Vọng nói tiếp ngay khi Dương Tùng vừa thốt dứt câu :

- Đúng như vậy. Không thể nào đợi lâu thêm được nữa.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Đây không phải là lúc nhị vị chọn thời cơ đâu.

Dương Tùng gằn giọng nói :

- Ngươi phải trao vật đó cho Dương mỗ rồi tự Dương mỗ vã Nghị Bất Vọng sẽ phần xử với nhau.

Dương Tùng vừa nói vừa đặt tay vào đốc đao.

Nhìn Dương Từng, Tuấn Luận nghiêm giọng cảnh báo :

- Nếu như Dương huynh động thủ đao pháp thì huynh sẽ chết.

- Hạ Tuấn Luận! Các hạ hù dọa ta đó à?

Lời còn đọng trên môi Dương Tùng thì giọng nói the thé cất lên ngay sau lưng gã :

- Hạ Tuấn Luận nói chẳng bao giờ sai đâu.

Nghe giọng nói the thé đó Dương Tùng phải quay lại. Đập ngay vào mắt gã là bộ mặt khó coi bởi chiếc mũi quặp như mỏ quạ của Kinh Vô Thường.

Dương Tùng nheo mày :

- Kinh Vô Thường.

- Dương Tùng! Ngươi hẳn phải nhận biết những lời nói của Hạ Tuấn Luận chứ.

- Hắn nói mặc hắn. Ta muốn là ý của ta. Hay Kinh Vô Thường ngươi muốn cản trở Dương mỗ.

Nghe Độc Cô Nhân thốt ra câu này, Tuấn Luận chỉ còn biết lắc đầu. Chàng nghĩ thầm:

“Nếu như Dương các hạ có bản lĩnh hơn Kinh Vô Thường về đao pháp thì trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông đã có tên các hạ rồi. Dương các hạ sẽ chết. Mình không tin Vạn Sự Thông xếp hạng sai những nhân vật trên võ lâm”.

Trong khi Tuấn Luận nghĩ thầm như vậy thì Dương Tùng đã lên tiếng nói với Kinh Vô Thường :

- Ngươi có dám cười bộ mặt quái gở của ta không?

Kinh Vô Thường lắc đầu :

- Bộ mặt quái dị của ngươi không đáng cho Kinh mỗ cười.

Dương Tùng sa sầm mặt, bịt mũi tạo nét diễu cợt buộc Kinh Vô Thường phải cười. Nhưng Kinh Vô Thường vẫn cứ trơ trơ nhìn Dương Tùng.

Dương Tùng cáu gắt nói :

- Ngươi không dám cười ư? Hãy cười cho ta thấy nào.

Vô Thường đanh mắt nhìn Dương Tùng. Đôi thần nhãn của gã sát ra luồng uy quang rừng rực. Gã từ tốn nói :

- Mặt ngươi không đáng cười mà lại đáng giết.

- Ta đáng giết ư...

Kinh Vô Thường thản nhiên gật đầu.

- Kinh mỗ chưa bao giờ nói sai cả. Mặt của ngươi chỉ đáng giết nhưng chẳng đáng cười chút nào. Nhưng ngươi vốn là một đao thủ nổi tiếng trong võ lâm Trung Nguyên, ta cho ngươi một cơ hội được sống.

Dương Tùng gằn giọng nói :

- Dương mỗ chẳng cần cơ hội của ngươi đâu. Mà chính Dương mỗ sẽ tặng lại cho ngươi cơ hội đó.

Vô Thường lắc đầu :

- Dương Tùng! Kinh mỗ cho ngươi xuất đao trước. Đó chính là cơ hội ta ban tặng cho người đó. Nếu như ta chết ngươi sẽ được xếp vào hàng thứ tư trong “Bách Điển tàng thư”.

Nghe hai người đối đáp, Tuấn Luận biết chắc sẽ có một cuộc giảo đao mà chắc chắn kẻ phải chết chính là Dương Tùng.

Dương Từng nói :

- Ta không cần ngươi cho ta xuất thủ đao pháp trước mà chỉ muốn ngươi cười khuôn mặt của ta mà thôi.

Kinh Vô Thường nói xong ngửa mặt cười sằng sặc :

- Ha... Ha... Ha... Ha... Ha...

Tiếng cười của gã nghe thật kiêu hùng, ngay lập tức ảnh đao của Dương Tùng phát ra nhanh không thể tưởng, cất một đường vòng cung. Nhưng vòng cung ảnh đao của Dương Tùng chưa đến được cổ của Kinh Vô Thường thì vụt tắt mà tiếng cười kiêu ngạo của họ Kinh vẫn không ngừng phát ra.

Tiếng cười của Kinh Vô Thường như tiếng cười của những kẻ cuồng tâm loạn trí. Tất cả cục trường nghẹt thở bởi tiếng cười của Kinh Vô Thường, trong khi tay đao của Dương Tùng đã lìa ra khỏi bờ vai hắn.

Mặt Dương Tùng đã dị dạng trông thật nực cười giờ nhăn nhó càng nực cười hơn. Chính bộ mặt của họ Dương khiến cho bọn nha sai không thể nín được cười mà đồng loạt cất tiếng cười khằn khặc. Đến ngay cả Nghị Bất Vọng, bằng hữu tri kỷ của gã cũng phì cười bởi nét nhăn nhó đau đớn của Dương Tùng.

Máu tiếp tục trào ra từ bờ vai phải, nhưng Dương Tùng vẫn đứng bất động. Y có cảm giác như đang phải hứng chịu muôn vàn mũi kiếm, mũi đao vô tình chém xả vào tim gã. Những mũi kiếm mũi đao vô tình đó chính là những tràng cười ồn ào của bọn nha sai.

Dương Tùng lắc đầu thều thào nói :

- Ta không chết vì đao của Kinh Vô Thường mà chết vì sự nhẫn tâm của các ngươi.

Dương Tùng nói dứt câu hộc máu đổ sập tới trước. Máu tiếp tục trào ra từ vết thương bên bờ vai phải của gã nhưng tim thì đã vỡ nát rồi.

Khi Dương Tùng chết bọn nha sai mới không cười được nữa. Sự im lặng nhanh chóng bao trùm lên không khí quanh tòa công đường. Sự im lặng nặng nề đó buộc mọi người phải chú nhãn đến Kinh Vô Thường. Khi chú nhân đến họ Kinh bọn nha sai Tuần phủ mới giật mình vì đập vào mắt họ là hai luồng hung quang rừng rực với sắc mặt thần chết.

Chẳng người nào bảo người nào, tất cả tự tháo lui vào trong công đường để tránh ngọn đao của thần chết.

Nghị Bất Vọng nhìn Kinh Vô Thường :

- Ngươi đã giết Dương Tùng.

- Kinh mỗ chỉ chặt tay đao của hắn... Ngươi đã nghe hắn nói rồi chứ.

- Nghị mỗ đã mất đi một đối thủ tranh tình. Người sẽ thế vào chỗ của hắn chứ?

Kinh Vô Thường lắc đầu :

- Chỗ của họ Dương không đáng để cho ta thế vào.

- Vậy sao này Nghị mỗ sẽ tranh tình với ai?

- Ngươi chẳng có gì để tranh cả.

Nghị Bất Vọng mím môi :

- Ta chẳng còn gì để tranh ư?

Kinh Vô Thường gật đầu :

- Đúng...

- Ta không tranh tình với Dương Tình thì chẳng còn thiết gì với thế gian này.

Nghị Bất Vọng chỉ Kinh Vô Thường :

- Ngươi phải thế vào chỗ của Dương Tùng để tranh với ta. Đao Dương Tùng mất thì đao của ngươi phải thế vào chỗ của gã thôi.

Kinh Vô Thường cau mày gằn giọng nói :

- Đao của Kinh mỗ không phải để tranh tình như đao của họ Dương.

Bất Vọng ngơ ngẩn hỏi Vô Thường :

- Thế đao của ngươi để làm gì?

- Đao của ta để xếp hạng trong tàng thư Bách Điển của Hạ Tuấn Luận.

- Nếu vậy thì ngươi phải bẻ kiếm của Nghị Bất Vọng.

- Kiếm phải đi cùng với đao. Đao và kiếm tranh tình với nhau, đao đã không còn kiếm thật là vô dụng. Kinh mỗ sẽ tiễn kiếm của ngươi theo với đao xuất thủ đi.

- Nghị mỗ không khách sáo.

Tử Kiếm Nghị Bất Vọng liền phóng chiêu đâm thẳng đến vùng chấn tâm của Kinh Vô Thường.

Vốn là một đao thủ được Vạn Sự Thông xếp vào Binh Khí phổ của mình thì Kinh Vô Thường đâu cần phải tránh né chiêu kiếm của họ Nghị. Y chờ cho kiếm đến mới xuất đao. Ngọn khoái đao của Kinh Vô Thường tợ một lưỡi tầm sét khủng bố nện thẳng vào sáng kiếm của Nghị Bất Vọng.

Choang...

Trường kiếm của Nghị Bất Vọng gãy đôi, đốc kiếm tuột luôn khỏi tay gã nhưng lưỡi đao của Kinh Vô Thường vẫn không dừng lại. Nó cắt tiếp một dường dài chẻ dọc thể pháp của Nghị Bất Vọng làm hai mảnh.

Cái chết khủng bố của Tử Kiếm Nghị Bất Vọng khiến cho bọn nha sai như bầy ong vỡ tổ túa chạy vào trong cổng nha môn đóng sập lại. Cục trường ồn ào giờ chỉ còn có hai người. Hai người đó chính là Hạ Tuấn Luận và Kinh Vô Thường.

Vô Thường bước đến Hạ Tuấn Luận :

- Đao chết, kiếm phải theo để cùng nhau tranh tình dưới Âm phủ. Kinh mỗ xử như vậy được chứ?

- Tại hạ cũng không biết tôn giá xử như vậy có đúng không. Nhưng họ là bóng với hình. Có như vậy họ sẽ an ủi hơn vì không phải lo sợ mình sẽ là bóng ma thất tình vô vọng.

Vô Thường nói :

- Thế các hạ có biết vì sao Kinh mỗ giết họ không?

Nhìn thẳng vào mắt Kinh Vô Thường, Tuấn Luận ôn nhu nói :

- Vì sự xếp hạng trong Bách điển tân thư.

Kinh Vô Thường gật đầu :

- Đúng! Sau khi đao của Kinh mỗ cảm thấy có thể vượt qua vô ảnh thủ của túc hạ sẽ tái đầu để lập lại thứ tự trong Bách Điển tàng thư.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài. Chàng nghĩ thầm:

“Tôn giá được gì với sự xếp hạng đó”.

Ý nghĩ kia còn đọng trong đầu Tuấn Luận thì Kinh Vô Thường nói :

- Ta biết túc hạ đang nghĩ gì.

Y quay bước vừa đi vừa nói :

- Kinh mỗ chẳng có lợi gì trong sự xếp hạng đó cả, nhưng Kinh mỗ muốn đao của mình đứng trên tất cả. Cũng như túc hạ đã cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông. Từ đây đến lúc đó Kinh mỗ sẽ là cái bóng của Hạ Tuấn Luận.

Gã nói dứt câu thì đã đi xa được mười trượng nhưng âm vực vẫn còn đọng trong thính nhĩ của Tuấn Luận. Hai cánh môi Tuấn Luận bặm lại. Chàng đã ngấm ngầm nhận ra lưỡi hái tử thần đâu đó quanh quẩn chung quanh mình.

Nhìn lại xác của Dương Tùng và Nghị Bất Vọng Tuấn Luận thở dài rồi nhẩm nói :

- Hai người có thể là tri kỷ dưới A tỳ, còn Tuấn Luận chẳng biết có tìm được bằng hữu trên cõi đời này không.

Chàng lắc đầu rồi chậm rãi bỏ đi.

Xem tiếp hồi 26 Tàn Kiếm

## 26. Hồi 26 Tàn Kiếm

Hà Cẩm Tú chậm rãi bước đến trước mặt Tuấn Luận. Nàng nhún nhường xá chàng rồi nói :

- Hạ công tử, Cung chủ thỉnh mời công tử đến “Bách Hoa lâu”.

Dốc chén rượu trút vào miệng, Tuấn Luận nhướng mày nhìn nàng. Chàng từ tốn nói :

- Cô nương về báo lại với Cung chủ, Hạ Tuấn Luận không có cái thú đến Kỹ viện “Bách Hoa lâu”.

- Hạ công tử được Cung chủ thỉnh mời không thể không nhận lời.

Đặt chén rượu xuống bàn, Tuấn Luận nhìn Cẩm Tú hỏi :

- Tại sao Cung chủ của cô nương lại thích áp đặt người khác vậy chứ. Cái người ta không muốn thì bắt buộc người khác phải chịu theo ý mình. Tại hạ đã đến công đường Mạc đại nhân đã quá đủ rồi. Về nói với chủ của cô nương, Tuấn Luận không nhận lời. Khi nào có nhã hứng tự tại hạ sẽ tìm đến Hương cung.

Cẩm Tú vẫn không bỏ đi khi Tuấn Luận nói dứt câu. Chàng cau mày nhìn :

- Sao... cô nương còn đứng đó. Cô nương có thể rời bỏ Hương cung kia mà nếu như sợ Cung chủ hành xử, cõi giang hồ mênh mông đâu thiếu chỗ cho cô nương trú chân.

Cẩm Tú lắc đầu :

- Cẩm Tú rất cảm kích Hạ công tử đã cho lời khuyên này. Và cũng không bao giờ quên Hạ công tử đã cứu mạng Cẩm Tú một lần, nhưng Cẩm Tú không thể rời Hương cung.

- Cô nương cần gì ở Hương cung chứ?

- Là một nô nữ, Cẩm Tú không có quyền phản bội lại chủ nhân của mình.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Cô nương quá trung thành. Sự trung thành của cô nương có khi lại biến cô nương thành một kẻ ngu ngốc và thiển cận.

- Cẩm Tú chấp nhận.

Tuấn Luận khoát tay :

- Tại hạ đã hết lời cô nương có thể ra về.

Tuấn Luận vừa nói vừa dưng bầu rượu chuốc ra chén. Cẩm Tú chờ chàng chuốc rượu xong mới nói :

- Nếu công tử không nhận lời thỉnh mời của Cung chủ thì Cẩm Tú sẽ bị hành xử. Nhưng Cẩm Tú có bị gì thì cũng không sao nhưng chỉ sợ Cung chủ sẽ không bỏ qua cho Băng Lệ cô nương.

Mặt Tuấn Luận đanh lại. Chàng nhìn lên Cẩm Tú :

- Thôi được, tại hạ sẽ đến “Bách Hoa lâu”. Nhưng tại hạ thật không thích kiểu thỉnh mời quái gở của chủ nhân Hương cung đâu?

- Cẩm Tú không dám bàn luận.

- Cô nương về đi. Tại hạ sẽ đến.

- Cẩm Tú chờ Hạ công tử bên ngoài.

Tuấn Luận khoát tay :

- Không phải chờ tại hạ.

Cẩm Tú nhạt nhẽo đáp lời Tuấn Luận :

- Đó là lịnh của Cung chủ. Cẩm Tú không được trái lịnh người.

Tuấn Luận nhìn lên Cẩm Tú gắt giọng nói :

- Cả cuộc đời của bà cô nương chỉ có mỗi một Cung chủ Hương cung thôi sao, chứ không còn điều gì khác.

Cẩm Tú buông tiếng thở dài rồi gật đầu :

- Đúng...

- Nếu Hương cung chủ biểu Hà cô nương chết thì cô nương có chết không?

Những tưởng đâu Cẩm Tú sẽ lắc đầu nhưng không nàng lại khảng khái gật đầu :

- Nếu chết vì Hương cung chủ Cẩm Tú sẽ sẵn sàng chết.

Mặt Tuấn Luận đanh hắn lại.

Chàng lập lại lời nói của Cẩm Tú :

- Hà cô nương sẵn sàng chết vì Hương cung chủ.

- Điều đó cũng thưa thể trả được cái ân của Cung chủ.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài. Chàng từ ngồi xuống bưng lấy chén rượu dốc vào miệng. Đặt chén rượu xuống bàn Tuấn Luận nhìn Cẩm Tú nói :

- Tại hạ chưa từng thấy một nô nữ nào trung thành như Hà cô nương, nhưng sự trung thành của Hà cô nương lại trở thành hành động mù quáng, hồ đồ.

Cẩm Tú miễn cưỡng đáp lời Tuấn Luận :

- Hạ công tử muốn nói sao cũng được. Miễn Cung chủ được toại nguyện bất cứ việc gì Hà Cẩm Tú này có thịt nát xương tan cũng không oán trách.

Tuấn Luận mím môi chau mày nhìn Cẩm Tú Chàng lắc đầu hỏi :

- Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình đã ban phát cho Hà cô nương những gì mà cô nương lại cố giữ lòng trung thành như vậy.

Hà Cẩm Tú lắc đầu :

- Cung chủ chẳng ban phát gì cho Cẩm Tú cả.

- Thế sao cô nương lại quá trung thành với Mộng Diệp Tình.

Cẩm Tú nhìn xuống Nàng từ tốn nói :

- Trước đây song đường của Cẩm Tú đã thọ ân sâu của Chủ nhân Hương cung. Nếu không có chủ nhân Hương cung thì cha mẹ của Cẩm Tú đã chết từ lâu rồi. Đâu còn có Cẩm Tú trên cõi đời này. Trước khi song đường viên mãn đã di huấn lại phải phò trợ Hương cung đến hơi thở cuối cùng.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Đời trước thọ ân đời sau phải trả.

Chàng bưng bầu rượu tu luôn một hơi dài rồi nói :

- Được. Tại hạ sẽ theo cô nương.

Tuấn Luận rời bàn cùng với Cẩm Tú bước ra ngoài tửu điếm. Chàng nhìn cỗ kiệu sơn son thếp vàng đặt sẵn bên ngoài. Chỉ cỗ kiệu, Tuấn Luận nói :

- Cỗ kiệu đó, Mộng cung chủ đưa đến đến đón tại hạ?

Cẩm Tú gật đầu :

- Mời công tử.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không! Tại hạ không thích đi kiệu... Cô nương hãy lên kiệu mà đi.

- Thôi được. Hạ công tử không đi thì Cẩm Tú sẽ đi cùng với công tử. Từ nơi này đến “Bách Hoa lâu” cũng không bao xa.

Nàng nói xong cùng với Tuấn Luận song hành bước đi. Chiếc kiệu sơn son thếp vàng do sáu gã đại lực phu kiệu khiên đì theo sau Tuấn Luận và Cẩm Tú.

Cẩm Tú nói :

- Cẩm Tú ngờ ngợ Hạ công tử không thích Cung chủ của Cẩm Tú.

- Không thích cũng không đúng. Thích thì cũng sai.

Nàng chau mày :

- Thế công tử đối với Cung chủ như thế nào?

- Hai kẻ xa lạ. Cung cách của Cung chủ của cô nương không hợp với tại hạ.

Nhìn qua Cẩm Tú, Tuấn Luận nói :

- Song đường của Hà cô nương đã thọ ân gì với Mộng Diệp Tình.

Cẩm Tú lưỡng lự một lúc rồi nói :

- Song thân của Cẩm Tú chẳng thọ ân vì với Mộng Diệp Tình cung chủ cả nhưng lại thọ ân với nhị vị lão nhân gia.

- Hóa ra là vậy. Ân nghĩa của đời trước sao cô nương buộc phải trả cho đời sau. Di huấn của nhị vị bá bá không cái sửa được à.

- Song thân di huấn, Cẩm Tú phận làm con không được để song đường oán trách nơi suối vàng.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Ân nghĩa không phân minh thường kéo theo đầy oan nghiệt. Nếu như sau này Hà cô nương lập gia thất có hậu nhân đừng để di huấn lại như song thân của cô nương.

Chàng nói dứt câu lầm lủi bước đi chẳng màng nói chuyện đến Hà Cẩm Tú. Sự im lặng nhanh chóng trở thành khoảng cách phân đôi giữa hai người.

Bất thình lình từ hướng đối diện Bang chủ Cái bang Khấu Mục cùng năm vị trưởng lão Cái bang bước đến chặn đường Tuấn Luận và Hà Cẩm Tú.

Cái bang Bang chủ nhìn Tuấn Luận dõng dạc nói :

- Hạ công tử... Hãy trao báu vật mà Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên cho bổn Bang chủ.

Tuấn Luận nheo mày :

- Khẩu Bang chủ từ bỏ môn qui Cái bang từ lúc nào mà chuyển qua nghề cướp cạn vậy?

- Đừng nói nhiều lời. Nếu như ngươi không trao thì đừng hòng đi được.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Bang chủ nói thì hay nhưng không biết có làm được không?

Tuấn Luận dấn đến một bộ từ tốn nói :

- Tại hạ cảnh báo cho Bang chủ biết, sau lưng Hạ Tuấn Luận lúc nào cũng có quái nhân phò trợ đấy. Mà vị quái nhân này được Vạn Sự Thông xếp vào hàng thứ ba trong Binh Khí phổ.

Mặt của Khấu Mục sa sầm :

- Ngươi nói đến Kinh Vô Thường.

- Hóa ra Bang chủ cũng biết Kinh Vô Thường. Đúng Kinh Vô Thường chính là quái nhân phò trợ tại hạ đó. Tại hạ không bao giờ muốn nhúng tay vào máu của đồng loại nhưng với Kinh Vô Thường thì khác. Không biết những tuyệt chiêu Đả Cẩu bổng của Khấu bang chủ có nhanh bằng ngọn khoái đao vô ảnh của Kinh huynh không?

Tuấn Luận quay sang Cẩm Tú :

- Hà cô nương! Chúng ta đi tiếp thôi.

Tuấn Luận dợm bước thì Khấu Mục và năm vị trưởng lão đồng loạt giáng gậy chặn ngang đường. Khấu Mục toan lên tiếng thì nghe tiếng tằng hắng khô khốc sau lưng mình.

Tiếng tằng hắng đó buộc lão phải quay đầu nhìn lại. Tất nhiên Khấu Mục nhận ra ngay bộ mặt băng giá của Kinh Vô Thường.

Họ Khấu ra tay hiệu cho các vị trưởng lão đồng loạt thu hồi Đả Cẩu bổng. Y nhìn Kinh Vô Thường như thể một tên thuộc hạ đang đợi lịnh của chủ nhân.

Vô Thường nói :

- Không một ai dược đụng đến Hạ Tuấn Luận một khi chưa bước qua ngọn khoái đao hay xác chết của Kinh Vớ Thường.

Khấu Mục ngơ ngác trước câu nói khẳng khái của Kinh Vô Thường. Y buột miệng hỏi :

- Kinh tôn giá sao lại binh vực cho Hạ Tuấn Luận. Gã đâu có quan hệ gì với tôn giá. Hiện tại y lại đang giữ báu vật Thiên Ma cổ bảo.

- Kinh mỗ không cần biết gì cả... Tuấn Luận là của Kinh mỗ. Ta chỉ biết có bấy nhiêu thôi. Khấu bang chủ muốn giết Tuấn Luận phải bước qua xác Kinh Vô Thường.

Khấu Mục sa sầm mặt nhưng chẳng thốt được lời nào.

Tuấn Luận ôm quyền xá Kinh Vô Thường :

- Đa tạ Kinh huynh.

- Ngươi chẳng cần phải đa tạ Kinh mỗ. Bởi ta hiện tại là cái bóng phía sau ngươi nhưng một ngày nào đó chiếc bóng Kinh Vô Thường sẽ trùm lên đầu Hạ Tuấn Luận.

- Tại hạ mong đến ngày đó.

Tuấn Luận nói dứt câu tiếp tục rảo bước đi. Khi chàng đi ngang qua Khấu Mục Bang chủ và năm vị trưởng lão Cái bang, những người đó cứ như đã biến thành phỗng chẳng có phản ứng gì mặc dù mới đây họ còn hăm hở đòi lấy mạng chàng để đoạt vật báu Thiên Ma cổ bảo.

Cẩm Tú nhìn qua Tuấn Luận hỏi :

- Kinh Vô Thường là một đao thủ có máu lạnh, một khi y xuất thủ đao pháp tối thượng thì chưa một ai thoát chết khỏi đao pháp của y cả. Y lại chưa từng giúp ai.

Tuấn Luận cướp lời nàng :

- Hà cô nương nghĩ và thắc mắc sao Kinh Vô Thường lại phò trợ tại hạ. Đúng không?

Cẩm Tú gật đầu :

- Điều đó quá là chuyện lạ trên võ lâm. Chuyện này nếu lan ra ngoài hẳn không một người nào tin được.

- Nhưng rồi chẳng bao lâu nữa thiên hạ sẽ biết tin này thôi. Cái bang sẽ phao tin này ra khắp bốn phương tám hướng.

- Hẳn có lẽ Kinh Vô Thường đội ân công tử nên mới âm thầm phò trợ.

Nhìn sang Cẩm Tú, Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ và Kinh Vô Thường chẳng có ân nghĩa gì cả.

- Thế sao y lại chẳng lẽ...

Tuấn Luận cướp lời nàng :

- Đừng nghĩ Kinh Vô Thường cũng giống như cô nương. Trên đời chẳng có người nào giống người nào đâu. Có thể sau này tại hạ sẽ là vật tế thần cho ngọn khoái đao của Kinh Vô Thường.

Nói xong Tuấn Luận lại im lặng lầm lủi đi. Hai người đến tòa Bách Hoa lầu thì từ trong có hai ả cung nữ hối hả bước ra nghinh tiếp. Tuấn Luận cau mày nói với họ :

- Hai cô nương không cần phải nghinh đón trọng lễ. Hãy đưa tại hạ đến gặp Cung chủ của nhị vị.

Hai ả cung nữ nhìn Cẩm Tú.

Cẩm Tú khẽ gật đầu.

Nàng quay lại nói với Tuấn Luận :

- Hạ công tử. Phàm Bách Hoa lâu không bao giờ vắng lặng như thế này. Nhưng hôm này để nghinh tiếp Hạ công tử, Cung chủ đã lịnh cho Bách Hoa lâu đóng cửa để nghinh tiếp người. Hạ công tử sẽ được thết đãi như một bậc công hầu tại Bách Hoa lâu.

- Hà cô nương không nói ra thì tại hạ cũng biết. Cung chủ Mộng Diệp Tinh sẽ tiếp đãi trọng hậu tại hạ. Nhưng rất tiếc, sở thích của tại hạ lại không phải là Bách Hoa lâu.

Chàng nhìn lại hai nàng cung nữ :

- Mau đưa tại hạ đến tham kiến Cung chủ của nhị vị cô nương.

Cẩm Tú nhìn hai người đó khẽ gật đầu.

Hai ả cung nữ nhún nhường nói :

- Mời công tử theo chúng tôi.

Tuấn Luận nhìn lại Cẩm Tú :

- Hẳn Cung chủ của cô nương sẽ đón tại hạ tại Hương cung chứ không phải trong Bách Hoa lâu.

- Cung chủ sẽ đón công tử tại Hương cung.

Tuấn Luận rảo bước theo hai nàng cung nữ. Họ đưa Tuấn Luận vào Bách Hoa lâu.

Tuấn Luận có cảm tưởng như mình lạc vào chốn bồng lai tiên cảnh với những bầy tiên nữ trong những bộ cách trắng toát phơi hai bờ vai nõn nà như muốn khoe trước mắt chàng. Tuấn Luận chấp tay sau lưng, chẳng màng đến khung cảnh bồng lai đó. Vẻ mặt phẳng thật lạnh lùng và trơ ra như trét sáp. Chính bộ mặt lạnh lùng như trét sáp của Tuấn Luận bất giác khiến các nàng cung nữ của Bách Hoa lâu phải ngượng nghịu. Họ không ngượng sao được khi muốn phơi bày vẻ đẹp mà tạo hóa đã ban tặng nhưng chỉ nhận được sự thờ ơ. Họ bất giác ngượng ngùng khi Tuấn Luận bước ngang qua mặt họ.

Hai ả cung nữ đưa chàng đến gian biệt lầu nằm giữa khu hoa viên, rồi dừng bước, nói :

- Cung chủ đang chờ công tử trong biệt lầu.

Tuấn Luận khẽ gật đầu :

- Tại hạ sẽ vào tham kiến Cung chủ, đa tạ nhị vị cô nương đã dẫn đường.

Tuấn Luận vừa đẩy cửa thì mùi xạ hương thơm ngào ngạt từ trong biệt lầu phả ra xông vào mũi chàng. Mùi xạ hương thơm nồng nặc nhưng đối với nam nhân đỏ là thứ mùi thơm quyến rũ, gợi tình mà bất cứ ai bắt gặp cũng khó giữ được tâm mình trong sạch. Đứng tần ngần một lúc ngay ngưỡng cửa biệt lâu, như thể để quen với mùi thơm ngào ngạt của biệt lầu, Tuấn Luận mới chậm rãi tiến vào.

Trong biệt lầu vắng lạnh chỉ có những chân đèn bằng đồng vô tri vô giác đứng dọc hai bên hành lang.

Tiếng của Mộng Diệp Tình thỏ thẻ cất lên từ phía dãy rèm lụa trắng xõa xuống như một chiếc lều :

- Diệp Tình chỉ sợ Hạ huynh không đến.

Tuấn Luận đứng lại nhìn vế phía lều lụa. Chàng từ tốn đáp lời Diệp Tình :

- Tại hạ đến theo ý của Cung chủ.

- Theo ý của Diệp Tình chứ tuyệt nhiên huynh không có ý đến sao?

Lắc đầu Tuấn Luận buông một câu thật lạnh lùng :

- Không.

Sau câu trả lời của Tuấn Luận không gian biệt lầu những tưởng như bị cô đặc lại bởi sự im lặng.

Mãi một lúc sau, Diệp Tình mới nói :

- Huynh đúng là một nam nhân kỳ lạ.

- Tại hạ không lạ như Cung chủ nghĩ đâu.

- Không lạ ư.

- Với Cung chủ tại hạ là kẻ kỳ lạ nhưng với người khác tại hạ là kẻ rất bình thường.

Tuấn Luận thả bước tiến thẳng đến lều lụa. Chàng chỉ dừng bước khi thấy bóng người trong lều lụa. Tất nhiên bóng người đó thính là Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình. Tuấn Luận đã biết Diệp Tình nhưng phải dừng bước bởi vì nhận ra nàng nằm duỗi dài trong lều lụa mà trên người không có lấy một mảnh vải che thân. Mặc dù đã có những mành lụa mỏng phủ xuống, nhưng dưới ánh sáng của những chân đèn vẫn có thể nhìn thấy thân thể nàng. Đúng ra, chiếc bóng của nàng hiện qua làn lụa mỏng là một cách gọi mời bất cứ ai chiêm ngưỡng nó, cho dù đã từng chiếm hữu được nó rồi. Làm sao người nào lại có thể dằn được dục tình khi thấy những đường nét lúc ẩn, lúc hiện vừa sinh động vừa bí ẩn. Sự sinh động và bí ẩn khiến người ta phải tò mò và một khi tò mò thì phải chiếm hữu nó chứ đừng nói đến bản chất của nam nhân là sự chiếm đoạt nữ nhân.

Tuấn Luận vẫn đứng chấp tay sau lưng trong khi trong lều lụa. Diệp Tình chỏi tay hơi ngồi lên trong tư thế nửa nằm nửa ngồi, bộ dáng của nàng càng khiêu khích hơn.

Nàng chậm rãi nói :

- Hạ công tử có biết vì sao Diệp Tình cho huynh là người kỳ lạ không?

Tuấn Luận thản nhiên đáp lời nàng :

- Mỗi người có một ý mà tại hạ thì không phải là kẻ đi lùng những ý niệm thầm kín trong đầu người khác.

Nàng bật ra tiếng cười thật trong rồi nói :

- Đúng! Huynh nói rất đúng, nhưng phải tự biết nhìn thấy nơi bản thân mình chứ. Cũng như Diệp Tình biết nhìn thấy nơi mình có những gì đó.

- Tại hạ thì khác nàng.

- Tất nhiên huynh khác Diệp Tình rất nhiều.

- Hẳn nàng thấy Tuấn Luận kỳ lạ không giống như những gã nam nhân khác đã từng được chiêm ngưỡng vẻ đẹp kiêu sa đài các của nàng.

- Huynh cứ như đọc được ý của Diệp Tình vậy. Theo huynh thì Mộng Diệp Tình có đẹp không? Đẹp như Tô Băng Lệ hay hơn Tô Băng Lệ hoặc kém nàng ta.

Tuấn Luận nhếch môi cười mỉm :

- Cung chủ và Tô Băng Lệ đều là những trang giai nhân tuyệt sắc của Trung thổ, nhưng mỗi người đều có vẻ đẹp riêng. Nếu hai người đẹp như nhau thì e rằng không thể có chuyện đó được. Hoặc chỉ có tiếng giấc mơ hoang đường mà thôi.Tại hạ không dám mạo phạm so sánh vẻ đẹp của hai người.

- Nhưng trong mỗi người phải có cái đẹp riêng chứ. Đối với giai nhân thì Diệp Tình đẹp hơn Tô Băng Lệ hay Tô Băng Lệ đẹp hơn Diệp Tình.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Theo ý của tại hạ, đối với nam nhân có lẽ nàng có sức quyến rũ hơn Tô Băng Lệ đó. Nếu không có sức quyến rũ thì hẳn Dương Tùng và Nghị Bất Vọng không bán mạng cho nàng vì chữ tình. Và Tuần phủ Dương châu Mạc Dương Can cũng không bán vương pháp cho sắc đẹp kiêu sa đài các.

Lời còn đọng trên miệng Tuấn Luận thì Diệp Tình cất tràng cười khanh khách. Tiếng cười của nàng nghe thật thanh tao khiến người khác phải nghỉ đến tiếng cười của mỹ nhân “Bao Tự” chỉ cười để ban tặng cho đấng quân vương.

Nghe nàng cất lên tiếng cười đó, Tuấn Luận phải cau mày.

Tuấn Luận buột miệng hỏi :

- Tại hạ nói sai sao Cung chủ cười.

Nàng nghe chàng hỏi câu này lại cười tiếp sau khi vừa cất dứt tràng tiếu ngạo thứ nhất.

Tuấn Luận buông tiếng thở ra lắc đầu :

- Nếu Cung chủ thấy Tuấn Luận đáng cười như vậy, thì tại hạ mạn phép cáo từ.

Nghe Tuấn Luận thật ra câu này, Diệp Tình liền cắt ngay tràng tiếu ngạo thanh tao của mình. Sự im lặng nhanh chóng phủ trùm lên hai người Diệp Tình lên tiếng :

- Lạ thường thật.

Cánh tay trần của nàng thò ra từ từ vén rèm lụa rồi lại rút vào, rèm lụa lại buông xuống. Diệp Tình nói tiếp :

- Huynh vẫn nhìn về phía Diệp Tình đấy ư?

- Chẳng có gì để tại hạ ngại ngùng cả.

- Diệp Tình lấy làm lạ, sao Tử địa Thiên Ma cổ báo không làm huynh e sợ, thế mà tiếng cười của Diệp Tình lại khiến huynh hốt hoảng. Huynh sợ Diệp Tình ư?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Nếu sợ Cung chủ thì tại hạ chẳng đến đây. Tại hạ ra về bởi vì không thích nghe tiếng cười của Cung chủ thôi.

- Thế thì Diệp Tình sẽ không cười nữa.

Tuấn Luận buông một câu bằng chất giọng thật nhạt nhẽo :

- Có gì mà người ta không thích Cung chủ đừng bức ép người ta phải chịu theo ý của người.

Chàng quay mặt nhìn về phía chân đèn đặt bên hông lều lụa. Tuấn Luận nghiệm giọng nói :

- Những lời khách sáo tại hạ và Cung chủ đã đối đáp rồi. Giờ hãy nói lời thật, Cung chủ cho dời tại hạ đến đây với mục đích gì. Hẳn Cung chủ muốn tại hạ trao lại báu vật Thiên Ma cổ bảo mà Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên đã trao cho tại hạ. Nếu Cung chủ dời tại hạ đến với mục đích đó thì Cung chủ hãy tập cho mình sự thất vọng đi.

- Không chỉ riêng Diệp Tình muốn lấy báu vật của Vô Ảnh Thần Thủ Đẳng Ngạo Thiên đâu. Tất cả võ lâm ai cũng muốn có báu vật Thập nhị thần châu cả. Diệp Tình không phủ nhận mục đích của mình. Và mục đích của Diệp Tình thì hắn huynh đã biết rồi.

- Tại hạ đã biết.

- Diệp Tình thỉnh mời huynh đến đây với một mục đích khác nữa.

Tuấn Luận cướp lời nàng :

- Mục đích của Cung chủ hẳn cũng là báu vật của Đẳng Ngạo Thiên.

- Sẽ không phải là báu vật Thiên Ma cổ bảo nếu như huynh chứng minh được huynh là người có bản lĩnh đứng hàng thứ nhất trong Bách Điển tàng thư.

Đôi chân mày Tuấn Luận cau lại :

- Tại sao nàng biết điều đó?

- Cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Hiện tại huynh đã minh chứng mình là kẻ đứng hàng thứ nhất trong Bách Điển tàng thư trên cả Nhứt điếu, Nhị hoàn, Tam đao, nhưng còn thiếu nhân vật thứ tư.

- Tứ kiếm.

- Đúng. Khi Tứ kiếm chứng nghiệm bản lĩnh của huynh thì huynh mới có thể tự cho mình cái quyền đứng trên bốn người đó.

- Tứ kiếm đã không đến.

- Tứ kiếm sẽ đến, nếu như Huynh bước qua cửa ải Mộng Diệp Tình.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Cửa ải đó như thế nào?

- Thể xác và nhan sắc của Mộng Diệp Tình. Nếu huynh sợ hãi nhan sắc và thể pháp của Diệp Tình thì đâu đáng gặp mặt Tứ kiếm.

- Ta không muốn mình trở thành kẻ dung tục thôi.

- Dung tục ư? Thế nào là dung tục, và thế nào là không dung tục. Chỉ có sự tồn tại hay sự diệt vong mà thôi chứ chẳng có thứ gì dung tục cả. Chỉ có cái xấu và cái đẹp luôn ở bên nhau chứ chẳng có gì dung tục cả.

Tuấn Luận suy nghĩ một lúc rồi nói :

- Tại hạ chấp nhận cửa ải của nàng

- Kiếm rất vô tình đó.

- Nếu không vô tình thì Vạn Sự Thông hẳn không xếp kiếm đứng hàng thứ tư trong Binh Khí phổ.

- Chàng hãy bước đến nhìn xem Diệp Tình đẹp như thế nào. Còn nếu như chàng sợ hãi thì có thể rời khỏi đây và đừng bao giờ nghĩ rằng mình hơn Tứ kiếm.

Mặt Tuấn Luận đanh lại. Chàng chậm rãi bước đến lều lụa thản nhiên vén rèm lụa. Rèm lụa được vén lên, ánh sáng từ các chân đến soi rõ thể pháp của Mộng Diệp Tình. Mặc dù Tuấn Luận đã biết Diệp Tình chẳng hề vận trang phục và đang ngồi trong một tư thế khiêu gợi dục tình nơi mình, nhưng khi vén rèm lụa nhìn vào cơ thể nàng, tim của Tuấn Luận vẫn đập như trống trận.

Không có bút mực nào, hay một họa nhân nào có thể tả hết sức quyến rũ mê hồn từ cơ thể của Cung chủ Hương cung tỏa ra. Trong tư thế nửa nằm nửa ngồi, nàng phơi toàn bộ thân mình ra dưới mắt Tuấn Luận. Trong khi mặt lại điểm xuyến những nét thật nhu hòa quyến rũ.

Nếu tượng đá bắt gặp thể xác của giai nhân trong tư thế này hẳn cũng phải chảy thành nước để được khỏa lấp lên tấm thân ngà ngọc kia. Tất cả đập vào mắt Tuấn Luận để kết tạo thành một đợt sóng thần có thể dìm bất cứ đi vào vực xoáy dục tình.

Tuấn Luận đứng nhìn Diệp Tình. Nàng không hề e thẹn như những thiếu nữ lõa thể trước mặt nam nhân mà lại rất tự tin vào sức đẹp quyến rũ của mình.

Nàng đã biết mình có sức quyến rũ như thế nào. Nàng biết nam nhẫn phải rơi vào trạng thái gì khi chiêm ngưỡng vẻ đẹp bất phàm siêu tục của nàng.

Đôi nhũ hoa như hai ngọn hỏa diệm sơn đang tuôn trào hơi nóng hầm hập sức nóng của sự quyến rũ để mời chào kẻ chinh phục và chiếm hữu. Lần xuống dưới là vùng bình nguyên phẳng lỳ đầy sức sống gợi mời mà người chiêm ngưỡng nó hẳn sẽ phải gục đầu tôn sùng và thành bái nếu được sở hữu. Theo làn da trắng ngần là đến khoảng đài sen bí ấn. Nơi mà tất cả mọi gã nam nhân đều muốn đến cho dù có phải bỏ cả sinh mạng mình để được chiếm hữu nó.

Diệp Tình nhìn Tuấn Luận :

- Diệp Tình đẹp chứ?

Tuấn Luận nhìn nàng :

- Đẹp lắm...

- Tất cả đều thuộc về chàng đó.

- Tại hạ được quyền sỡ hữu những nét đẹp bất phàm của tạo hóa ư?

Nàng gật đầu :

- Nhưng huynh sẽ không sở hữu nó, nếu huynh là kẻ nhút nhát và sợ hãi. Hoặc hơn thế nữa huynh chỉ có thể mà một nam nhân đã biến thái.

Tuấn Luận nheo mày :

- Cung chủ muốn ta phải làm gì để chứng minh ta không phải là kẻ nhút nhát hay là gã biến thái trong mắt nàng?

- Thân thể Diệp Tình đã trao hiến sao huynh không thử đặt tay vào để biết sự trao tặng đó như thế nào.

Tuấn Luận chau mày :

- Nàng biết chinh phục nam nhân.

- Nhưng không phải nam nhân nào cùng được Diệp Tình trao gởi, ngoại trừ Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Nhưng Diệp Tình sẽ phải thất vọng khi kiểm chứng người mình tâm phục khẩu phục.

- Tại hạ không làm nàng thất vọng đâu.

Tuấn Luận nói xong thản nhiên ngồi xuống tràng kỹ. Chàng đặt tay lên đôi nhũ hoa của Diệp Tình. Nàng từ tử khép hờ hai mí mắt với vẻ mời gọi chàng hãy làm chủ thể xác của nàng.

Thần quang của Tuấn Luận vẫn nhìn chằm chằm vào mặt Diệp Tình cứ như muốn thâu tóm lấy những nét gợi mời hiện ra trên khuôn mặt trái xoan gợi tình.

Diệp Tình thều thào nói :

- Chàng hãy đi tìm những vùng thuộc về chàng.

Tuấn Luận nghiêm mặt. Bàn tay của chàng chậm chạp lần từ vùng đồi hoa xuống vùng bình nguyên phẳng lì. Diệp Tình như thể cảm thận được cảm giác diệu tuyệt mà bấy lâu nay phải đi tìm miệt mài. Khi cảm giác đó đến thì cơ thể nàng bất giác nóng bừng như đang bị nung trên bếp than hồng. Cùng với hơi nóng hầm hập đó, thể pháp Diệp Tình run nhẹ theo bàn tay của Tuấn Luận.

Hai cánh môi của nàng hé mở như một nụ hoa anh đào đang xòe cánh để chực đón chú ong mật mà nó đã thèm khát lâu ngày. Nàng nhỏ nhẻ nói :

- Tất cả phải đều thuộc về chàng.

Lời nói kia vừa dứt trên môi Diệp Tình thì Tuấn Luận cũng rút tay lại. Chàng lấy tấm chăn đắp lên người Diệp Tình :

- Tại hạ không muốn sở hữu những gì nàng trao tặng mà chỉ muốn gặp Tàn Kiếm.

Diệp Tình mở to hai mắt hết cỡ tưởng chừng như đôi con ngươi có thể lọt ra ngoài. Tất cả sự ngỡ ngàng đều hiện lên mặt nàng.

Nàng buột miệng hỏi :

- Tại sao?

- Đừng nghĩ tại hạ là kẻ biến thái, chì vì trong mắt của tại hạ, Cung chủ không phải là người tại hạ chinh phục và chiếm hữu.

Diệp Tình chói tay nhỏm lên :

- Tuấn Luận... Chàng...

- Hãy cho tại hạ biết Tàn Kiếm đang ở đâu?

Diệp Tình vỗ tay một tiếng.

Ngay lập tức một gã kiếm thủ vận võ phục bước vào. Nàng nhìn Tuấn Luận rồi chỉ gã kiếm thủ đó :

- Hạ huynh biết người kiếm thủ đó chứ?

Tuấn Luận nhìn gã kiếm thủ kia. Chàng nheo mày :

- Phải chăng y là Trung Nguyên Nhất Kiếm Tào Án Phi?

- Ngoài cái danh Trung Nguyên Nhất Kiếm ra Tào Án Phi còn chiếm luôn cả bảng Thám Hoa kiếm đạo nữa đó.

Diệp Tình nhìn Tào Án Phi nói :

- Tào huynh sẽ được đấu với Tàn Kiếm. Người mà Vạn Sự Thông xếp hàng thứ tư trong Binh Khí phổ của y. Huynh có hứng thú không?

Án Phi gật đầu :

- Rất hứng thú.

Hắn vừa nói vừa định nhãn nhìn Tuấn Luận ngỡ như đã nhận ra chàng chính là Tàn Kiếm.

Tuấn Luận lắc đầu nói :

- Tại hạ không phải là Tàn Kiếm.

Diệp Tình mỉm cười liếc Tuấn Luận. Nàng vỗ tay một cái nữa.

Hai ả a hoàn khiêng ra giá kiếm. Trên giá kiếm là một thanh trường kiếm có chiếc chuôi năm ngọn. Tuấn Luận thấy thanh trường kiếm đó buột miệng nói :

- Đây là vật bất ly thân của Thiên Kiếm Nhạc Quân Vĩ.

- Kiến văn của huynh quả là quảng bác, thảo nào lại cố ý cải sửa Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông.

Nàng nói dứt câu nhìn lại Tào Án Phi :

- Tào huynh... Nếu huynh xuất thủ mà Tàn Kiếm không xuất hiện xem như huynh sẽ được sở hữu thể pháp của Mộng Diệp Tình và Hương cung.

Án Phi nhìn Diệp Tình :

- Nàng chắc như vậy chứ?

Diệp Tình mở chiếc chăn mà Tuấn Luận đắp lên người nàng.

Thấy nàng hành động như vậy Tuấn Luận phải cau mày. Chàng nghĩ thầm:

“Mộng Diệp Tình không biết hổ thẹn khi phơi thân thể trước mặt nam nhân sao”.

Án Phỉ như thể bị thể pháp của Diệp Tình hút lấy tầm mắt. Hắn cứ ngây người ra chiêm ngưỡng. Diệp Tình mỉm cười :

- Diệp Tình sẽ thuộc về huynh nếu như huynh đánh rơi thanh trường kiếm kia khỏi giá kiếm. Ngược lại, huynh sẽ chết... Mà không được hối tiếc hay căm hận Hương cung.

- Án Phi hành sự không bao giờ biết hối tiếc.

Y nhìn lại Tuấn Luận lần nữa.

Chạm vào ánh mắt của Tào Án Phi, Tuấn Luận phải lắc đầu :

- Tại hạ không phải là Tàn Kiếm.

- Tàn Kiếm hành tung bất định xuất quỷ nhập thần, nghe tiếng nhưng không bao giờ thấy mặt. Nhưng phong thái của ngươi đúng là Tàn Kiếm. Ngươi phải lộ chân diện trước Tào mỗ thôi, vì Tào mỗ là người đi tìm ngươi. Nếu người không lộ diện chân tướng thì Diệp Tinh sẽ thuộc về Tào Án Phi.

Tào Án Phi vừa nói vừa đặt tay vào đốc kiếm. Mắt y định nhãn nhìn Tuấn Luận. Y thét lớn một tiếng. Một tia chớp bạc vụt thoát ra chém xá đến giá kiếm.

Ánh chớp bạc đó nhanh, nhưng vẫn chậm hơn so với khinh pháp của Mộng Diệp Tình. Nàng từ trong lều vải, cất mình lướt ra như cánh chim sắc, khi tay chạm vào đốc thanh kiếm của Nhạc Quân Vĩ rồi mà chiêu kiếm của Tào Án Phi mới đi được nửa. Lưỡi kiếm được rút ra thì kiếm của Tào Án Phi còn cách nàng nửa giang tay. Khi mũi lưỡi kiếm của Án Phi trọn chiêu chém xuống giá kiếm thì lại tra vào đúng vỏ kiếm của nàng, còn lưỡi kiếm của Diệp Tình thì xuyên qua vùng chấn tâm của họ Tào.

Tào Án Phi đứng phổng ra giương mắt nhìn Diệp Tình. Đôi mắt của gã thất thần dần cho đến khi chẳng còn chút uy quang trong ánh mắt mà đọng trong đó là thể pháp lõa lồ của Diệp Tình thôi.

Tào Án Phi rùng mình thều thào nói :

- Nàng chính là Tàn Kiếm.

Hắn nói dứt câu ngã ngửa ra sau đập ót xuống sàn gạch. Tứ chi nẩy lên vài cái như thể muốn xua chút hồn si mê khỏi cái xác không còn sức giữ được hồn.

Diệp Tình giật mạnh trường kiếm về. Lưỡi kiếm của nàng mặc dù đâm xuyên qua trái tim của Tào Án Phi nhưng khi rút về lại chẳng đọng chút máu nào.

Nàng trút thanh kiếm của Án Phi ra khỏi võ kiếm của mình, rồi tra kiếm lại, cẩn thận đặt lên giá kiếm, quay lại tràng kỷ như thể chẳng có chuyện gì xảy ra cả. Diệp Tình nằm duỗi dãi trên tràng kỹ giống như tư thế ban đầu. Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Giờ thì Hạ huynh đã biết Tứ kiếm là ai.

Tuấn Luận nhìn nàng

- Tại hạ quá bất ngờ.

- Kiếm của Diệp Tình như thế nào?

- Ý kiếm để đạt được ý kiếm thì không phải kiếm thủ nào cũng đạt được.

Nàng buông một tiếng thở dài :

- Mặc dù Diệp Tình đã luyện đến cảnh giới kiếm ý có thể khiển được kiếm, nhưng vẫn không phải là đối thủ của Hạ huynh.

- Sao nàng biết?

- Tàn Kiếm còn không vượt được qua Hạ huynh thì ý kiếm sao có thể thắng được đôi bản thủ của Bách Thủ thư sinh.

Nàng nhìn chàng.

Tuấn Luận từ tốn đáp lời nàng :

- Bây giờ tại hạ mới hiểu được sự nguy hiểm của Tàn Kiếm như thế nào. Đã có lúc Tuấn Luận có cảm tưởng kiếm đã đặt vào yết hầu tại hạ.

Nàng chỏi tay ngồi nhỏm lên :

- Mặc dù chàng thắng Diệp Tình nhưng chưa thể đi đến đích của chàng đâu.

- Tại hạ tự biết điều đó. Với sức quyến rũ của nhan sắc nàng chính là Tàn Kiếm, thì sự quyến rũ của Thập nhị thần châu còn như thế nào nữa.

Xem tiếp hồi 27 Vị nghĩa vị thân

## 27. Hồi 27 Vị Nghĩa Vị Thân

Lâm Tứ vừa bưng bầu rượu năm cân vừa hí hửng bước chân sáo về phía cửa đông. Y thấy cỗ xe độc mã, mặt càng phấn khích hơn vội vội vàng vàng bước đến cỗ xe đó. Nhìn lên ghế xà ích, Lâm Tứ nói với Tuấn Luận :

- Hạ đại ca xem Lâm đệ đem thứ gì về đây?

Y vừa nói vừa giơ cao bầu rượu năm cân, cao hứng nói :

- Trung Nguyên nhất tửu, Thiện nữ nhi hồng đó.

Lâm Tứ vừa nói leo lên ghế xà ích. Y nhướng mày nói :

- Đại ca biết Lâm Tứ sao có ngân lượng mua được vò rượu đặc biệt này không?

Nhìn sang Lâm Tứ, Tuấn Luận từ tốn nói :

- Nếu huynh đoán không lầm thì đệ đã đến gian thủy xá bên dòng Dương Tử.

Y tròn mắt nhìn Tuấn Luận :

- Sao huynh biết?

- Bởi vì Lâm đệ dám mua vò rượu Trung Nguyên nhất tửu Thiện nữ nhi hồng hẳn phải có rất nhiều ngân lượng. Một khi Lâm đệ muốn khoản đãi huynh vò rượu này thì hẳn viên Thần châu Minh chỉ đã không còn trong túi Lâm đệ.

Lâm Tứ reo lên :

- Ha... Phải nói người sinh Lâm Tứ ra là song đường, nhưng người hiểu ruột gan, tâm tưởng Lâm Tứ lại chính là Hạ đại ca.

Tuấn Luận mỉm cười trong khi Lâm Tứ khui nấp vô rượu. Chàng hỏi Lâm Tứ :

- Song đường của Lâm đệ là ai?

Lâm Tứ nghe Tuấn Luận hỏi, quay sang trố mắt nhìn chàng :

- Ô... Huynh giờ còn hỏi Lâm đệ nữa. Nói song đường thì song đường chứ, đệ từ trước đến giờ nào có biết song đường của mình là ai đâu.

- Thế Lâm đệ không có ý đi tìm thân thế và lai lịch của mình à?

Lâm Tứ ngượng ngập một lúc rồi lắc đầu :

- Quả thật đệ không có ý đó.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nhướng mày :

- Huynh uống trước nhé.

- Tất nhiên rồi. Đệ đâu dám uống trước khi có mặt Hạ huynh.

Tuấn Luận cười khẩy, rồi dốc bầu rượu tu luôn một hơi dài. Chàng trao lại vò rượu qua tay Lâm Tứ :

- Đến lượt đệ.

Lâm Tứ giả lả cười rồi tu luôn một ngụm. Y vội đặt bầu rượu xuống bên quay ngang ho sặc một tiếng.

Y nhăn nhó quay lại nhìn Tuấn Luận gượng gạo nói :

- Huynh biết vì sao Lâm đệ ho không?

- Vì sao?

- Vì Hạ đại ca hỏi Lâm đệ một câu không thể trả lời được. Câu hỏi của huynh cứ như chen ngang cuống họng Lâm đệ, nên khi đệ uống rượu thì phải ho sặc đó.

Tuấn Luận nheo mày :

- Câu hỏi của huynh sao lại chẹn ngang cổ họng để được chứ? Hay huynh đã xúc phạm Lâm đệ?

Lâm Tứ lắc đầu, khoát tay như thể có bầy ruồi đêm vô hình bất ngờ xuất hiện bâu vào mặt y :

- Không không Hạ đại ca đầu có xúc phạm gì đệ. Không có xúc phạm gì đệ cả. Thật ra Lâm đệ cũng chẳng biết tìm song thân của mình từ đâu nữa. Với lại khi đệ sinh ra thì đã bị bỏ rơi ngoài cửa kỹ lầu rồi.

Y gãi đầu :

- Cha mẹ sinh ra đã không muốn nhìn lại bỏ rơi, nếu như đệ cố công tìm kiếm lai lịch thân thế của mình thì không chừng chỉ làm phiền cho song đường mà thôi.

Nghe Lâm Tứ nói câu này, lòng Tuấn Luận bất giác nặng trĩu một nỗi ưu hoài.

Chàng nghĩ thầm:

“Nếu ta còn có mẫu thân thì Lâm đệ đúng là cô nhi bất hạnh. Tại sao lại có những đấng sinh thành lại nỡ đem con quẳng đi. Họ không nghĩ đến cất nhục thâm tình sao”.

Ý niệm đó khiến Tuấn Luận nhìn sang Lâm Tứ.

Lâm Tứ nhìn Tuấn Luận :

- Ơ... Đệ chỉ nói theo ý của mình thôi.

- Đệ nói đúng.

Chàng khẽ gật đầu :

- Đệ nói đúng... Tại sao chúng ta phải đi tìm nguồn cội đã bị chối bỏ?

Tuấn Luận bưng bầu rượu dốc vào miệng tu ừng ực. Thấy chàng uống rượu, Lâm Tứ phải nhăn mặt. Khi Tuấn Luận đặt bầu rượu xuống bên cạnh thì mặt chàng đã khoác vẻ ưu hoài nhưng chai lì pha trộn sự bất nhẫn lạnh lùng.

Thấy vẻ mặt của Tuấn Luận bất giác Lâm Tứ cũng chạnh lòng. Y cầm lấy bầu rượu nhỏ nhẻ nói :

- Đại ca uống thêm đi.

Nhìn Lâm Tứ, Tuấn Luận nói :

- Đệ sẽ không đi tìm thân thế và lai lịch của mình nữa à?

Lâm Tứ gật đầu :

- Không. Đệ đã chấp nhận mình là một cô nhi. Cô nhi là có gì tội đâu.

Tuấn Luận choàng tay qua vai Lâm Tứ :

- Ta và đệ là hai gã cô nhi. Chúng ta mãi mãi là những cô nhi trên cõi nhân sinh này.

Tuấn Luận đặt bầu rượu vào tay Lâm Tứ :

- Uống mừng cho những gã cô nhi không cần đến nguồn cội.

Lâm Tứ phấn khích bưng bầu rượu dốc một hơi dài. Lần này xem ra gã uống rất ngon không phải bị sặc như lần trước. Gã nhìn lại Tuấn Luận hí hửng nói :

- Đại ca biết đệ bán viên ngọc đó được bao nhiêu không?

Tuấn Luận lắc đầu mỉm cười :

- Huynh không cần biết.

Rặn nụ cười giả lả, Lâm Tứ nói :

- Viên thần châu đó đệ bán dược tới trăm lạng đây.

Y tháo chiếc túi gấm đeo bên hông :

- Số ngân lượng đó đây. Đại ca cứ lấy mà dùng.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không! Đệ hãy giữ lấy để làm lộ phí trong cuộc hành trình này.

Lâm Tứ tròn mắt nhìn Tuấn Luận :

- Đệ phải rời Dương Châu ư?

- Đúng Đệ sẽ phải rời Dương Châu cùng với mỹ nữ Tô Băng Lệ.

- Ơ... Sao lại là đệ mà không phải là huynh?

- Bởi vì huynh tin vào đệ.

Lâm Tứ vuốt má :

- Hê... Đệ hỏi huynh điều này nhé.

- Đệ cứ hỏi.

- Tại sao huynh lo lắng cho Tô Băng Lệ? Phải chăng huynh đã...

Tuấn Luận cướp lời Lâm Tứ :

- Sai rồi...Chắc chắn đệ đã hiểu sai về huynh. Vì sao huynh lo cho Tô cô nương ư... Chẳng qua Tô cô nương đáng được thương hơn những người khác.

Lâm Tứ tủm tỉm cười.

Tuấn Luận cau mày khi nụ cười của gã đập vào mắt chàng. Chàng khẽ lắc đầu :

- Đệ hãy tin vào huynh đi. Tất cả huynh làm đối với Tô cô nương chỉ là sự thương hại. Hay đúng hơn là vì Tuyết Nghi và Đình Khang.

- Cứ cho là như vậy. Nhưng huynh có biết không, chính vì sự thương hại của huynh mà đã gây ra sự đau khổ cho người khác. Đệ biết huynh chẳng bao giờ muốn đem đau khổ cho một người nào.

- Đệ muốn nói đến ai?

- Sử Thứ Dân.

- Huynh biết người này.

Lâm Tứ nhướng mày nhìn Tuấn Luận. Y chậm rãi thuật lại chuyện tình cờ mình biết Sử Thứ Dân. Nhún vai, Lâm Tứ nói :

- Y là một thư sinh yếu đuối và nhu nhược.

- Kẻ nặng tình thường yếu đuối như vậy đó. Nhưng huynh sẽ gặp y nói cho y hiểu về Tô Băng Lệ.

- Được vậy thì hay quá.

Lâm Tứ nói xong bưng bầu rượu tu một hơi dài. Y trao lại bầu rượu nho Tuấn Luận :

- Đại ca... Đệ sẽ đưa Tô Băng Lệ đi đâu?

Tuấn Luận lấy trong thắt lưng ra một miếng mộc bài đặt vào tay Lâm Tứ :

- Đệ tạm thời đưa Tô cô nương đến thảo trang của “Ngự thần y” tọa lạc trên Ngũ Đài sơn. Đưa miếng Mộc bài này ra thì Ngự thần y tự khắc biết phải làm gì để giúp Tô Băng Lệ cô nương.

Lâm Tứ gật đầu. Y nhìn Tuấn Luận nói :

- Hình như huynh không đi cùng với Lâm Tứ và Tô cô nương?

- Đệ quên rồi sao? Huynh phải ở lại để gặp Sử công tử. Nếu y hiểu ra mọi nhẽ thì sẽ lên đường đến Ngũ Đài sơn sau.

Nói đến đây thì Tuấn Luận thấy Băng Lệ và Tuyết Nhi, Đình Khang từ trong Dương Châu trấn tiến ra. Chàng vỗ vai Lâm Tứ :

- Đệ bảo trọng... anh hùng cứu mỹ nhân đó.

- Ơ...

Lâm Tứ quay mặt nhìn về phía Tô Băng Lệ đang rảo bước tiến về cỗ xe. Khi Băng Lệ đến, y ôm quyền :

- Tiểu đệ họ Lâm. Tục danh là Tứ, thay mặt Hạ đại ca đón cô nương. Phải không Hạ huynh?

Không nghe tiếng Tuấn Luận đáp lời mình, Lâm Tứ bất giác quay lại nhưng chẳng còn thấy Tuấn Luận đâu cả, mặc dù mới đây Tuấn Luận còn ngồi bên cạnh y.

Y buột miệng thốt :

- Y...

Y lúng túng nhìn lại Băng Lệ, Tuyết Nhi và Đình Khang nói :

- Hạ đại ca để Lâm Tứ tiểu đệ chờ ở đây đón tỷ tỷ. Đệ sẽ đưa tỷ tỷ và Tuyết Nhi cùng với Đình Khang đến gặp Ngự thần y trên Ngũ Đài sơn.

Y chìa miếng mộc bài ra trước mặt Băng Lệ :

- Tín vật của Hạ huynh đây.

Băng Lệ nhìn Lâm Tứ :

- Hạ đại ca không đi cùng vôi Băng Lệ và Lâm Tứ ư?

Lâm Tứ lắc đầu :

- Không... Hạ đại ca có chuyện không đi cùng với Lâm tỷ tỷ và Tô tỷ tỷ.

Nàng bâng quơ nói :

- Hạ đại ca không đi cùng...

Lâm Tứ gật đầu. Y giả lả cười rồi nói :

- Đại ca ở lại đây để phân giải hiểu lầm giữa Sử công tử và Tô tỷ tỷ.

Mặt hoa của Băng Lệ bất giác sa sầm khi nghe Lâm Tứ thốt ra câu nói này. Nàng buông tiếng thở dài miễn cưỡng nói :

- Hạ huynh gặp Sử Thứ Dân để làm gì?

Lâm Tứ vừa cười vừa nói :

- Ậy... Chuyện đó chỉ có Hạ đại ca và Tô tỷ tỷ biết thôi chứ Lâm Tứ làm sao biết được. Tỷ tỷ! Chúng ta lên đường thôi.

Băng Lệ nghiêm mặt. Nàng nói với Lâm Tứ :

- Lâm Tứ. Băng Lệ sẽ không đi cùng với Lâm Tứ... Mà sẽ gởi Tuyết Nhi và Đình Khang đi.

Lâm Tứ tròn mắt nhìn nàng :

- Chỉ có... Chỉ có Tuyết Nhi và Đình Khang đi với Lâm Tứ thôi sao?

Băng Lệ gật đầu :

- Nhưng Hạ huynh nói phải đưa Tô tỷ tỷ cùng đi đến Ngũ Đài sơn.

- Không cần thiết đâu... Với lại chuyện giữa Băng Lệ và Thứ Dân chưa minh bạch Băng Lệ không muốn rời Dương Châu trong sự âm thầm.

Lâm Tứ lắc đầu :

- Ấy... Nếu Tô tỷ tỷ không đi thì Lâm Tứ này kẹt quá. Chẳng biết nói sao với Hạ đại ca.

- Băng Lệ sẽ nói dùm Lâm Tứ.

- Thật là khó cho đệ.

Nàng nghiêm giọng nói :

- Lâm Tứ... Thật ra Hạ huynh vì Tuyết Nhi và Đình Khang nên mới nghĩ đến Tô Băng Lệ. Tuyết Nhi và Đình Khang quan trọng hơn Băng Lệ rất nhiều.

Nàng quay lại Tuyết Nhi, Đình Khang :

- Tuyết Nhi, Đình Khang. Hai em sẽ đi theo Lâm Tứ tiểu ca. Nhớ ngoan ngoãn vâng lời tiểu ca.

Tuyết Nhi bịn rịn nói :

- Tỷ Tỷ không đi cùng với Tuyết Nhi sao?

Nàng vuốt tóc Tuyết Nhi :

- Rồi tỷ sẽ gặp hai em sau.

Quay sang Đình Khang nói :

- Đình Khang phải ngoan ngoãn đó.

Đình Khang nhìn Tuyết Nhi rồi ngẩng lên nhìn Lâm Tứ đang ngồi trên ghế xà ích. Y khẳng khái hỏi :

- Đi với Lâm đại ca có gì vui hông?

Lâm Tứ nhướng mày gật đầu :

- Tất nhiên là vui rồi. Nếu đi với Lâm Tứ mà Đình Khang đệ đệ không vui thì chẳng còn đi đâu vui hơn nữa. Lâm tiểu ca có nhiều trò vui cho Đình Khang.

Y toét miệng cười gật đầu, rồi nói :

- Tiểu ca có thể cho Đình Khang giữ dây cương ngựa chứ?

- Nếu Đình Khang làm được vậy thì hay quá. Nào lên đi.

Đình Khang leo lên ngồi vào ghế xà ích, trong khi Tuyết Nhi vẫn không muốn rời Băng Lệ.

Lâm Tứ nhìn xuống Tuyết Nhi :

- Muội muội lên đi chứ? Hai người sẽ cùng ta làm một chuyến du sơn đến Ngũ Đài sơn. Lâm tiểu ca hứa sẽ không để cho Đình Khang và Tuyết Nhi thất vọng đâu. Riu ríu sống trong sự bảo bọc của Tô tỷ tỷ mãi thì biết bao giờ mới đủ lông đủ cánh. Bắt chước Tiểu ca nè...

Đình Khang nhìn Lâm Tứ cười.

Tuyết Nhi ôm chầm lấy Băng Lệ :

- Tỷ sẽ đến tìm muội nhé.

Băng Lệ gật đầu :

- Tỷ sẽ tìm muội và Đình Khang.

Nàng đỡ Tuyết Nhi lên cỗ xe Lâm Tứ nói :

- Lúc lọt lòng huynh đã không có cha lẫn mẹ, thế mà bây giờ đây có thể tự mình bươn chảy trên chốn giang hồ rồi.

Y vỗ vai Tuyết Nhi :

- Bắt chước Tiểu ca nè.

Y nhìn xuống Băng Lệ :

- Tô tỷ tỷ ở lại bảo trọng.

Băng Lệ gật đầu, rồi nói :

- Lâm đệ và tuyết Nhi cùng Đình Khang lên đường may mắn.

- Nhất định sẽ may mắn rồi.

Lâm Tứ khẽ gật đầu rồi ra roi đánh vào mông con Hắc Long câu. Nó rùng mình, trổ nước kiệu kéo cỗ xe băng đi. Băng Lệ nhìn theo cỗ xe cho đến khi bóng tối nuốt chửng lấy nó. Nàng buông tiếng thở dài nói :

- Tuyết Nhi. Đình Khang, tỷ mong hai em sẽ mãi mãi được bình an.

Xem tiếp hồi 28 Long trảo

## 28. Hồi 28 Long Trảo

Nàng quay bước trở vào Dương Châu. Đi chưa được bao xa chợt Băng Lệ nghe tiếng tằng hắng ngay sau lưng mình. Tiếng tằng hắng trong đêm vắng khiến lòng dạ nàng bồi hồi lo lắng. Nàng dừng bước quay lại.

- Mỹ nhân đi đâu mà giữa đêm khuya vậy?

Hai gã đại hán vận học y như thể từ dưới đất chui lên. Bộ mặt giảo hoạt của hai gã đó càng khiến Băng Lệ hồi hộp sợ hãi hơn nữa. Nàng miễn cưỡng nói :

- Băng Lệ vì có chuyện phải ra khỏi nhà trong đêm. Nhị vị đại ca...

Hai gã kia cười khẩy nói :

- Lão Tam và Lão tứ biết nàng có chuyện gì rồi.

Gã đứng bên phải có dáng người dong dỏng cao, lại gầy đét trông như cây tre miễu dấn đến nửa bộ.

- Phải mỹ nhân có chuyện muốn đi tìm lão Tam ta không?

- Không phải riêng lão Tam đâu mà cả lão Tứ này nữa chứ.

Nghe lão Tam và lão Tứ nói, Băng Lệ biết ngay hai người này định giở trò gì đối với nàng. Mặt đanh lại, Băng Lệ nghiêm giọng nói :

- Các người đừng làm càn giữa chốn thanh thiên bạch nhật đấy nhé.

Lão Tam và lão Tứ đồng cười khẩy. Lão Tam nói :

- Đây đâu phải là chốn thanh thiên bạch nhật, mà là đêm tình thanh vắng. Nàng cứ xem như hôm nay trời đãi lão Tam và lão Tứ ta vậy... Mỹ nữ Tô Băng Lệ thì cả đất Dương Châu này bất cứ gã nam nhân nào cũng thèm khát... Xem ra trời đãi ngộ lão Tam ta đây.

Gã nói xong dấn bước đến toan ôm chầm lấy Băng Lệ. Nàng hốt hoảng thối lùi về sau :

- Các ngươi định làm càn ư?

Lão Tam trơ tráo đáp lời nàng.

- Trời cho thì phải hưởng, thế nào là làm càn chứ. Đêm nay trời đãi lão Tam giai nhân, nếu lão Tam không hưởng thụ hóa ra lãng phí của trời.

Lão Tứ nhanh miệng nói tiếp theo lão Tam :

- Hê... Lão Tứ này cũng có phần nữa.

Lão Tứ vừa dứt câu thì một giọng nói ồm ồm cất lên ngay sau lưng Tô Băng Lệ :

- Cả hai người đều có phần cả.

Nghe giọng nói ồm ồm pha trộn âm thanh nhão nhè nhẹt, Băng Lệ quay lại. Nàng toan quỳ xuống hành lễ nhưng Xám y nhân đã cản lại :

- Không cần đa lễ.

Lão Tam và Lão Tứ nhìn Xám y nhân.

Lão Tam nói :

- Lão này hẳn muốn chết rồi nên cản việc của Song Xà Hoạt Sát.

- Bổn tọa có nghe tiếng Song Xà Hoạt Sát nhưng rất tiếc lại không có ý muốn trưng dụng hai người. Bởi vì hai người là người của bộ tộc man di. Không trưng dụng được thì bổn tọa đành phải giết hai ngươi vậy.

Lời vừa dứt trên cửa miệng thì Xám y nhân giũ hai ống tay áo rộng thùng thình. Hai đạo bạch quang sáng ngời từ trong tay áo lão thoát ra tợ hai lưỡi tầm sét lia ngang qua yết hầu lão Tam và lão Tứ rồi đảo một vòng quay trở lại ống tay áo rộng.

Khi hai đạo bạch quang kia mất hút trong hai ống tay áo của Xám y nhân thì đầu của lão Tam và lão Tứ mới rụng ra khỏi cổ rơi xuống đất lăn lông lốc.

Xám y nhân nhìn lại Băng Lệ :

- Hạ Tuấn Luận đang ở tại gian thủy xá bên dòng Dương Tử. Nàng biết mình phải làm gì rồi.

Băng Lệ miễn cưỡng nói :

- Chủ nhân.. Băng Lệ biết.

Xám y nhân gật đầu :

- Hãy thực hiện những gì mà bổn tọa đã căn dặn :

Tuyết Nhi vã Đình Khang sẽ đến nơi chúng đến.

- Băng Lệ mong chủ nhân gia ân cho Tuyết Nhi và Đình Khang.

- Bổn tọa sẽ gia ân cho chúng.

Xám y nhân chấp tay sau lưng, quay bước lắc vai. Thân pháp phiêu bồng như thể lướt trên mặt đất mà đôi cước pháp chẳng cần phải dịch chuyển.

Xám y nhân đi rồi, Băng Lệ mới buông tiếng thở dài. Nàng nhìn lên bầu trời đêm, nhẩm nói :

- Hạ huynh... Để chọn lựa thì Băng Lệ sẽ chọn Tuyết Nhi và Đình Khang vì họ là lẽ sống của muội.

Băng Lệ đi thẳng đến ngôi Thủy xá. Quả nhiên bắt gặp Tuấn Luận đang chấp tay sau lưng dõi mắt nhìn ra ngoài dòng Dương Tử.

Băng Lệ rón rén bước vào. Nàng lên tiếng nhỏ nhẽ nói :

- Hạ huynh.

Tuấn Luận quay lại. Hai người đối mắt nhìn nhau. Đôi chân mày lưỡi kiếm của Tuấn Luận thoạt cau lại :

- Nàng chưa rời khỏi Dương Châu ư?

Băng Lệ lắc đầu :

- Muội không thể rời Dương Châu được nếu chuyến đi này không có huynh.

- Tại hạ không thể đi cùng với nàng.

- Tại sao huynh bắt muội rời Dương châu mà huynh lưu lại Dương Châu? Huynh không nói, muội cũng biết.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Ta muốn lấy lại chiếc tráp của Đẳng Ngạo Thiện.

- Muội biết.

Tuấn Luận nheo mày :

- Tuyết Nhi và Đình Khang đã rời Dương Châu rồi chứ?

- Xá muội và xá đệ theo Lâm Tứ rời Dương Châu.

- Vậy cũng được. Tại sao nàng biết ta ở đây?

- Muội biết huynh sẽ đến gian thủy xá này... Bởi vì nơi đầy đã từng là nơi huynh hẹn với Cát Bội Hương.

Tuấn Luận chấp tay sau lưng nhìn ra ngoài dòng Dương Tử :

- Tại hạ không muốn nhắc đến chuyện đó.

Tuấn Luận gắt giọng nói :

- Những gì tại hạ đã làm cho cô nương, tại hạ đã làm... Giờ Tuấn Luận chẳng còn gì để phải lo lắng cả.

Băng Lệ bước đến sau lưng Tuấn Luận :

- Ha huynh. Huynh không lo lắng cho muội, nhưng ngược lại, muội lo lắng cho huynh.

Tuấn Luận chau mày, từ tốn nói :

- Nàng lo lắng cho ta ư?... Nếu nàng lo lắng cho Tuấn Luận thì đã theo Lâm Tứ rồi.

- Băng Lệ không thể ra đi bỏ mặc Hạ đại ca ở lại Dương Châu dấn thân vào đầm rồng hổ huyệt. Nhất định huynh sẽ đến Tụ Hiền trang để lấy lại chiếc tráp của Đẳng Ngạo Thiên.

- Tại hạ trao chiếc tráp kia cho nàng giờ phải lấy lại.

- Mạc Thiên Vân trang chủ không để cho chàng lấy lại chiếc tráp đó đâu.

Băng Lệ khẩn thiết nói :

- Hạ huynh.. Chàng đến Tụ Hiền trang là tự dấn mình nạp mạng cho Mạc trang chủ... Bởi...

Băng Lệ ngập ngừng. Mãi một lúc nàng mới nói :

- Mọi hành tung của chàng. Mạc trang chủ đều biết.

Tuấn Luận quay lại nhìn thẳng vào mắt Băng Lệ :

- Cái gì tại hạ muốn thì không bao giờ dừng bước cho dù phải bước vào đầm rồng hay hổ huyệt.

Băng Lệ bặm môi một lúc sau mới ngập ngừng lên tiếng :

- Hạ huynh... Băng Lệ...

Nàng nói đến đây chợt cúi đầu nhìn xuống mũi hài mình.

Tuấn Luận đặt tay lên vai Băng Lệ.

Nàng ngẩng mặt nhìn chàng. Trong ánh mắt là tất cả những nỗi niềm u uẩn nhưng không nào thốt ra được.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Ta hiểu Tô cô nương mà. Tại hạ mong nàng tự bảo trọng. Tất cả những gì nàng làm vì Tuyết Nhi và Đình Khang. Chính vì điều đó mà tại hạ không bao giờ phiền trách nàng đâu. Điều ta muốn ở nàng là hãy đến Ngũ Đài sơn.

Lệ trào ra khóe mắt Băng Lệ. Nàng ngập ngừng nói :

- Hạ huynh hiểu Băng Lệ ư?

Tuấn Luận gật đầu

- Ta hiểu nàng đến đây vì mục đích gì nữa.

Băng Lệ cúi đầu nhìn xuống.

- Huynh nói cho muội biết... Mục đích gì muội đến tìm huynh.

- Trả tình...

Băng Lệ lắc đầu :

- Muội không hiểu.

- Nàng không hiểu ư? Hay thật ra nàng muốn lẩn tránh nó?

Chớp mắt như thể muốn chạy trốn cái nhìn sắc như bảo đao bảo kiếm từ Tuấn Luận đang rọi lên mặt mình, Băng Lệ khẽ gật đầu :

- Huynh biết mục đích của Băng Lệ. Phải. Muội đến để trả tình cho huynh.

Nàng mím môi suy nghĩ một lúc rồi nói tiếp :

- Nhưng muội còn biết hơn nữa là Hạ huynh sẽ chẳng bao giờ đón nhận hành động của muội. Nhưng muội vẫn phải đến vì Tuyết Nhi và Đình Khang.

Đôi chân mày của Tuấn Luận nhíu lại :

- Sự ra đi của Tuyết Nhi và Đình Khang nàng đã lộ cho đệ tam nhân biết.

Băng Lệ miễn cưỡng gật đầu.

Nàng nhìn Tuấn Luận :

- Muội có lỗi với huynh.

- Nàng đã phạm sai lầm rồi.

Cùng với lời nói đó, mặt Tuấn Luận đanh lại.

Khẽ lắc đầu, Tuấn Luận nói :

- Nàng đang tự biến mình thành một con mồi trước hàm răng sắc của sói dữ.

Nghe Tuấn Luận thốt ra câu này, Băng Lệ càng bối rối hơn. Nàng miễn cưỡng nói :

- Băng Lệ không tự chủ được mình.

Quay mặt nhìn lại dòng Dương Tử, Tuấn Luận buông tiếng thở dài. Chàng chậm rãi nói :

- Nếu nàng không đạt được mục đích mà người ta trao cho nàng thì nàng sẽ chết.

- Băng Lệ không sợ chết. Nếu ngay bây giờ Băng Lệ chết mà Hạ huynh được bình an... Băng Lệ cũng không một chút tiếc nuối.

Tuấn Luận quay lại. Chàng đặt lên mặt Băng Lệ ánh mắt lạnh lùng và quyết đoán :

- Nàng chết... Đó chỉ là một cái chết vô nghĩa. Nhưng người chết đáng thương chính là Tuyết Nhi và Đình Khang kìa.

Nghe câu nói này, mặt Băng Lệ biến sắc. Nàng lắp bắp những tưởng không thể thốt nổi thành lời nữa.

Hai cánh môi Băng Lệ mấp máy mãi mãi một lúc rồi mới thốt thành lời :

- Hạ huynh... Tuyết Nhi và Đình Khang... Tại sao?

Tuấn Luận nắm lấy tay Băng Lệ. Chàng mở ngửa lòng bàn tay nàng lên.

- Nàng có thấy gì không?

Băng Lệ nhìn vào lòng bàn tay mình. Giữa lòng bàn tay có một nốt ruồi son, mà từ trước đến nay nàng không thấy nó hiện hữu trên lòng bàn tay mình.

Băng Lệ miễn cưỡng hỏi :

- Hạ huynh... Sao huynh lại biết lòng bàn tay của Băng Lệ có nốt ruồi son này?

- Bởi vì tại hạ biết đệ tam nhân muốn giăng bẫy tình đối với tại hạ. Và mục đích của nàng đến thủy xá đêm nay cũng theo sự sắp xếp của đệ tam nhân. Nếu nốt ruồi son trên tay nàng mất đi thì bẫy tình sập lại. Rằng như nó không biến mất thì nàng sẽ chết...

Tuấn Luận nặng lời, miễn cưỡng nói :

- Không chỉ nàng chết thôi... Mà cả Tuyết Nhi, Đình Khang lẫn Lâm Tứ cũng khó bảo toàn mạng sống. Những người đó hẳn đang ở trong vòng kiểm soát của đệ tam nhân.

Nhìn thẳng vào mắt Băng Lệ. Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Nàng hẳn biết đệ tam nhân đang ở đâu?

Sắc diện Băng Lệ tái nhợt :

- Băng Lệ...

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Bằng Lệ :

- Hãy đưa tại hạ đến đó. Chỉ có Đệ tam nhân mới có thể gỡ nàng ra khỏi cuộc tranh đoạt Thập nhị thần châu.

- Nhưng...

Nàng cúi đầu nhìn xuống rồi nói tiếp :

- Chủ nhân sẽ trừng phạt Băng Lệ nếu như để lộ hình tích của người. Không chỉ mình Băng Lệ mà Tuyết Nhi, Đình Khang cũng sẽ chịu chung số phận.

- Nếu không gặp người đó thì kết cuộc càng nghiêm trọng hơn.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ không thể để mình sập vào bẫy tình. Cô nương không còn có sự lựa chọn nào cả.

Băng Lệ mím môi rồi nói :

- Ha huynh.

Tuấn Luận cướp lời nàng :

- Nếu nàng muốn Tuyết Nhi và Đình Khang đến Ngũ Đài sơn an toàn.

- Băng Lệ sẽ đưa Hạ huynh đi...

Tuấn Luận và Băng Lệ bước vào tòa tháp lạnh lẽo. Nếu không có những chân đèn gắn trên tường soi sáng xua bớt đi khí lạnh băng hàn có lẽ hai người sẽ có cảm giác mình đang bước vào chốn thập diêm la. Nhờ ánh sáng và sức nóng từ những chân đèn khiến Tuấn Luận và Băng Lệ bớt đi cái cảm giác âm u lạnh lùng. Nhưng khi hai người đặt chân vào gian đại sảnh kết tạo bằng đá hoa cương khoát một màu đen u tối thì lại càng cảm thấy rờn rợn hơn bởi sự giá băng âm u này vì đặt ngay giữa đại sảnh là một cỗ quan tài bằng đá. Tuấn Luận và Băng Lệ đứng trước cỗ áo quan kia. Cả hai cùng một cảm nhận sẽ đối mặt vào quỷ vô thường đang từ từ trỗi dậy từ cõi A tỳ thông qua cổ thạch quan này.

Còn đang tần ngần nhìn cỗ áo quan thì bất chợt cỗ áo quan kia dịch chuyển tạo ra những âm thanh rì rì. Nấp áo quan chuyển động từ từ trượt về phía trên. Từ trong áo quan mùi tử khí thoát lên càng tạo ra cảm giác rùng rợn vốn đã cố sẵn trong gian đại sảnh tòa tháp này.

Tuấn Luận liếc qua Băng Lệ.

Mặt nàng căng thẳng cực độ với những hạt mồ hôi lấm tấm li ti đọng trên trán. Nàng như thể không làm chủ được nỗi sợ hãi đang dâng tràn mà nắm lấy tay Tuấn Luận xiết mạnh. Băng Lệ lí nhí nói :

- Hạ huynh... Muội sợ...

Tuấn Luận nhìn lại nàng :

- Băng Lệ sợ ư?

Nàng gật đầu.

Hai cánh môi của Tuấn Luận thoạt nhếch lên :

- Khi chết thì chúng ta sẽ đi đâu?

Băng Lệ lắc đầu :

- Muội cũng không biết khi chết mình sẽ đi đâu.

Tuấn Luận nhếch môi cười mỉm :

- Nếu không biết thì đừng sợ. Bởi khi chết người ta chỉ có hai con đường để hiệu hữu. Một là chui tọt xuống A tỳ tham kiến Thập điện Diêm vương. Hai là sẽ hóa thân thành một người khác. Chỉ có thế thôi. Nếu Tuấn Luận chết, nếu có thành quỷ thì cũng sẽ từ dưới địa phủ trở lại dương thế qua cổ thạch quan này.

Chàng mỉm cười :

- Người ta có thể đi qua cổ thạch quan này thì sao Tuấn Luận không đi qua chứ?

Tuấn Luận vừa nói vừa bước đến bên cỗ thạch quan nhìn vào trong. Mặt chàng đanh lại với những nét nghiêm khắc. Đôi thần nhãn của chàng tưởng chừng đứng tròng chằm chằm nhìn vào cỗ thạch quan.

Tuấn Luận không ngỡ ngàng sao được khi trong cổ thạch quan chính là thể pháp của Bách Điển tiên sinh. Bách Điển tiên sinh nằm trong cổ thạch quan, hai tay đặt lên bụng như thể đang ngủ nhưng sắc da thì lại tái nhờn tái nhợt.

Tuấn Luận quan sát thi thể Bách Điển tiên sinh. Chàng chẳng hề phát giác ra một vết thương nào. Thậm chí có cảm tưởng Bách Điển tiên sinh viên tịch bởi vì bị một thứ quái vật nào đó hút cạn máu trong kinh mạch.

Một tiếng động khẽ, rồi những âm thanh rì rì phát lên. Nắp thạch quan dịch chuyển từ từ đóng lại.

Tuấn Luận nhìn về phía bệ thờ. Tấm rèm bằng lụa từ từ vén về hai bên. Ngồi trên bệ thờ là Xám y nhân. Vẫn chiếc mặt nạ dát vàng che chân diện mục, ánh mắt của Xám y nhân chằm chằm nhìn Hạ Tuấn Luận.

Hai người đối nhãn nhìn nhau. Tay Xám y nhân vẫn đặt trên tay cầm chiếc ngai sơn son thếp vàng. Những ngón tay như thể những móng vuốt báu cứng vào tay cầm của chiếc ngai.

Vừa chạm vào thần quang của Xám y nhân bất giác tim Tuấn Luận đập rộn rã như tiếng trống trận. Trong lòng chàng nổi lên cảm giác nao nao khó tả vô cùng.

Xám y nhân chậm rãi từ tốn nói :

- Bổn tọa biết túc hạ sẽ đến một khi Băng Lệ tìm đến túc hạ.

- Mục đích của tôn giá là muốn tại hạ đến đây.

- Không sai.

- Bây giờ tại hạ đã đến, tôn giá có điều gì chỉ huấn?

Xám y nhân giở đôi song thủ khoanh tròn trước ngực.

- Bách Điển tàng thư của túc hạ hẳn đã hoàn thành rồi chứ?

Tuấn Luận nghiêm mặt, nhưng vẫn giữ giọng từ tồn :

- Khi Vạn Sự Thông viết xong quyển Binh khí phố thì tự kết liễu cuộc sống của mình. Tại hạ thiết nghĩ Bách Điển tiên sinh cũng đã theo chân Vạn Sự Thông.

Xám y nhân gật đầu :

- Không sai. Bách Điển tiên sinh đã cải biên Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông nên theo bước Vạn Sự Thông. Nếu có ai muốn cải biên lại quyển Bách Điển tàng thư, hẳn phải chờ đến trăm năm sau, may ra mới có được một Hạ Tuấn Luận thứ hai.

Xám y nhân đẩy quyển Kinh thư có bìa bằng da dê để bên cạnh. Lão chỉ khẽ lắc cổ tay, quyển kinh thư bằng da dê là đà như một cánh bướm thoát ra khỏi tay y, đáp xuống đầu cỗ thạch quan.

- Túc hạ nhìn qua xem.

Tuấn Luận cầm lấy quyển sách bọc bằng da dê. Chàng mở ra xem. Đập ngay vào mắt Tuấn Luận là những dòng bút tự với nét như rồng bay phượng múa. Nhưng những dòng bút tự đó không phải viết bằng thứ mực bình thường mà lại nhuộm màu đỏ ối. Chính màu đỏ phảng phất mùi tanh khiến chân mày Tuấn Luận phải cau lại.

Chàng gấp lại quyển Bách Điển tàng thư nhìn lên Xám y nhân :

- Bách Điển tiên sinh viết lại quyển Bách Điển tàng thư bằng máu của người.

- Bách Điển tàng thư đáng được hậu nhân lưu truyền lắm chứ. Bởi nó được viết ra bằng máu của Bách Điển tiên sinh.

Buông một tiếng thở dài Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Phàm chữ danh khiến cho người ta mù quáng. Đến ngay cả Bách Điển tiên sinh cũng không vượt ra khỏi tầm thường mặc dù người là một kiến gia uyên bác.

- Chẳng có mấy ai được chết như Bách Điển tiên sinh khi chết pháp thân sẽ biến thành tro bụi, nhưng cái tên Bách Điển tiên sinh mãi mãi lưu truyền đến muôn đời sau, chọn một cõi chết như Bách Điển tiên sinh hẳn không có gì hối tiếc cả.

- Tôn giá sẽ chọn cái chết như Bách Điển tiên sinh chứ?

- Nếu có thể được. Nhưng rất tiếc bổn tọa không phải là Bách Điển tiên sinh nên phải tự chọn cho mình một cái chết khác.

Xám y nhân chống tay lên tay cầm chiếc ngai. Hơi khom người đến trước, y chậm rãi nói :

- Còn túc hạ sẽ chọn cho mình cái chết như thế nào?

Ngẩng mặt nhìn thẳng vào mặt Xám y nhân, Tuấn Luận từ tốn nói :

- Giống như tôn giá.

- Tại sao lại giống bổn tọa? Chẳng lẽ giữa bổn tọa và túc hạ lại có điểm tương đồng.

Tuấn Luận gật đầu :

- Có điểm tương đồng.

Thần quang của Xám y nhân chợt ngầu đục hẳn lại. Y lập lại lời nói của Tuấn Luận :

- Có điểm tương đồng. Thế mà bổn tọa lại không biết chứ?

Chàng mỉm cười lắc đầu :

- Tôn giá biết, nhưng giá vờ không biết.

- Thế túc hạ có thể nói cho bổn tọa biết giữa bổn tọa và tôn giá có điểm tương đồng gì nào?

- Tôn giá chẳng có sự cảm nhận linh ứng nào giữa tại hạ và tôn giá sao?

Xám y nhân lắc đầu :

- Bổn tọa chẳng có linh cảm gì cả?

- Tại hạ thì lại có linh cảm giữa chúng ta có sự tương đồng.

Xám y nhân từ từ đứng lên

- Sự tương đồng đó là gì?

Tuấn Luận nghiêm giọng đáp lời Xám y nhân :

- Cùng một mục đích là Thập nhị thần châu và có thể tại hạ và tôn giá sẽ cùng chết vì Thập nhị thần châu.

Lời còn đọng trên miệng Tuấn Luận thì Xám y nhân ngửa mặt cười. Tràng tiếu ngạo của y nghe vang động cả tòa thạch tháp. Tiếng cười thỉnh thoảng lại xem vào những âm thanh eo éo, nghe tợ như tiếng quỷ tru tréo phát ra từ dưới Âm ty.

Cất ngang tràng tiếu ngạo kiêu hãnh, Xám y nhân nói :

- Túc hạ khiến cho bổn tọa vô cùng cao hứng. Đúng. Nếu túc hạ không nói ra điều đó thì bổn tọa đây cũng không thể cảm nhận được điểm tương đồng đó.

Lão chớp mắt khẽ gật đầu nói tiếp :

- Giữa bổn tọa và túc hạ có chung một mục đích. Mà mục đích đó có thể dẫn cả hai chúng ta đến một cái chết bất tử. Chúng ta sẽ cùng chết vì Thập nhị thần châu.

Xám y nhân đứng lên :

- Thế túc hạ có muốn bổn tọa chết vì Thập nhị thần châu không?

- Ai có Thập nhị thần châu kẻ đó sẽ chết hoặc trở thành bất tử. Tôn giá muốn mình bất tử hay sẽ chết.

Đôi thần quang của Xám y nhân chớp động. Lão nghiêm giọng nói :

- Đó là truyền thuyết về Thập nhị thần châu.

- Nhưng truyền thuyết đó đã trở thành khao khát của tôn giá.

- Đúng.. Ta muốn truyền thuyết kia là sự thật. Nếu nó là sự thật thì túc hạ muốn ta chết hay trở thành bất tử.

- Trên cõi nhân sinh này chẳng có sự bất tử vĩnh hằng. Mà chỉ có cái chết và cái sống. Chỉ có sống hay là chết mà thôi.

Xám y nhân từ từ ngồi xuống. Y tằng hắng rồi hỏi Tuấn Luận :

- Thượng Quan Nghi dạy cho túc hạ điều đó à?

- Tại hạ được rèn đúc qua tay ân sư.

Xám y nhân đánh hai luồng uy quang rồi gằn giọng nói :

- Thượng Quan Nghi và Bách Điển tiên sinh hẳn đã nhận ra phẩm chất tôn sư trong túc hạ.

- Đó là suy nghĩ của tôn giá.

- Suy nghĩ của bổn tọa đúng. Nhứt định đúng chứ không thể nào sai được.

- Tôn giá nghĩ sao cũng được.

Khoanh tay trước ngực, Xám y nhân nhìn qua Băng Lệ rồi đối mặt Tuấn Luận :

- Túc hạ đã đến đây thật hẳn đã chấp nhận lời thỉnh cầu của bổn tọa.

- Sự bình an của Băng Lệ và những người kia chính là sự thỉnh cầu của tôn giá đối với tại hạ.

Xám y nhân gật đầu :

- Đúng... Không chỉ mình Băng Lệ cô nương, Tuyết Nhi, Đình Khang và cả Lâm Tứ tiểu tử đâu, mà còn một người nữa.

- Tôn giá muốn nói đến Cát Bội Hương?

Xám y nhân buông một câu cụt lủn bằng chất giọng thật chắc nịch như thể đoán chắc mình luôn là kẻ thắng trong cuộc đối đầu đầy cân não này :

- Đúng. Bổn tọa muốn nói đến Cát Bội Hương.

Tuấn Luận nghiêng giọng nói :

- Tôn giá đặt điều kiện gì nơi Hạ Tuấn Luận?

- Bổn tọa muốn biết túc hạ có vì Cát Bội Hương hay những người kia không?

- Tôn giá đoán xem tại hạ vị thân hay vị nhân?

Cười khẩy một tiếng, Xám y nhân nói :

- Chắc chắn Thượng Quan Nghi đã dạy cho túc hạ điều làm người là phải vị nhân chứ không được vị thân.

- Ân sư dạy đúng hay sai?

- Bổn tọa không thể trả lời câu hỏi này của Hạ công tử. Vị nhân mà không vị thân thì cũng không phải là người vị nhân. Có biết quí mình thì mới biết vị người.

- Tôn giá và ân sư có lẽ rất hiểu về nhau.

- Rất tiếc Thượng Quang Nghi không nói cho Hạ công tử biết muốn quan hệ thâm giao giữa bổn tọa và y. Bổn tọa chỉ có thể nói nếu bổn tọa là hình thì ân sư của công tử là bóng, và ngược lại.

- Nhưng giữa tôn giá và ân sư hoàn toàn khác nhau.

- Cũng như cái thiện và ác lúc nào cũng tồn tại bên nhau. Thượng Quan Nghi biết mình chết nên mới đào luyện ra một Hạ Tuấn Luận để tiếp tục cùng tồn tại với bổn tọa.

Tuấn Luận mím môi gằn giọng nói :

- Sự tồn tại giữa tại hạ vã tôn giá chỉ kết thúc bằng mười hai hạt Thần châu.

- Đúng... Tất cả những gì Bách thư Tiên Sinh muốn lưu lại đều đã lưu lại trên Bách Điển tàng thư rồi, nhưng có một điều lão không lưu lại trên Bách Điển tàng thư. Mà điều đó thì bổn tọa lại rất muốn biết.

Xám y nhân từ từ đứng lên :

- Hãy cho bổn tọa biết Bách Điển tiên sinh đã lưu lại điều gì với công tử.

Nhìn thẳng vào mắt Xám y nhân, Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Chỉ có tại hạ và tôn giá.

- Bổn tọa đã nói sự hiện hữu của bổn tọa và công tử luôn song hành với nhau.

Tuấn Luận mím môi :

- Được tại hạ chấp nhận.

Xám y nhân lộ vẻ căng thẳng qua ánh mắt cú vọ sáng ngời :

- Đó là gì?

Hai người đối nhãn với nhau. Xem họ như thể đang muốn cùng ánh mắt mà triệt hạ, hay nuốt chửng nhau.

Tuấn Luận mím môi. Mặt chàng lộ vẻ căng thằng tột cùng :

- Nội cung.

Xám y nhân ngửa mặt cười vang dội. Lão vừa cười vừa nói :

- Cuối cùng bổn tọa cùng đã biết... Bổn tọa sẽ là kẻ duy nhất làm chủ cõi nhân sinh này.

Nhìn lại Tuấn Luận :

- Bổn tọa rất khâm phục công tử đó. Xem như bổn tọa đáp lại sự khẳng khái của công tử bằng sự bình an của những người kia và tặng thêm cho công tử vật này nữa.

Lão lắc cổ tay. Một vệt sảng xanh thoát ra từ ống tay áo Xám y nhân là đà tợ cánh bướm đậu xuống pho Tàng thư Bách Điển. Tuấn Luận nhặt lấy miếng ngọc bội lanh óng ánh.

Xám y nhân nói :

- Nó có thể giúp công tử tìm ra bổn tọa đó.

Lời vừa dứt, thì tấm rèm lụp xụp xuống. Tuấn Luận khẽ lắc đầu bước đến giật mạnh tấm rèm lụa. Xám y nhân không còn ở đó nữa mà chỉ còn chiếc ngai trống rỗng.

Nhưng có một thứ mà Tuấn Luận phải để mắt đến. Đó là những dấu chỉ pháp của Xám y nhân để lại trên tay cầm chiếc ngai sơn son thếp vàng.

Chàng cau mày nhẩm nói :

- Long trảo.

Xem tiếp hồi 29 Kim Tiền nhuộm máu

## 29. Hồi 29 Kim Tiền Nhuộm Máu

Kim Tiền Bang.

Tấm bảng sơn son thếp vàng nhưng nổi bật nhất vẫn là ba chữ Kim Tiền Bang được chạm khắc bằng vàng ròng phản chiếu ánh mặt trời chỉ với tấm bảng với dòng chữ Kim Tiền Bang bằng vàng ròng cũng đủ minh chứng thực lực Kim ngân của Kim Tiền bang như thế nào rồi.

Bất cứ người nào đi ngang qua Kim Tiền bang, hẳn cũng phải dừng bước đứng lại để ngẩng mặt nhìn ba chữ bằng vàng ròng đó. Họ nhìn để rồi tơ tưởng mình có được lột khối nghìn lượng như những bút tự kia. Ai mà không thèm muốn có được nhiều ngân lượng nhưng đâu ai dám tơ tưởng đến ba khối vàng ròng treo trên tấm băng kia. Dù có thêm thuồng đến mấy cũng chẳng dám có ý đoạt nhưng khối vàng khắc đúc thành chữ đó. vì họ chỉ có một cái mạng. Mà Kim Tiền bang thì có thể đổ ngân lượng ra mua những vài vạn mạng người mà vẫn chưa hết kim ngân trong kho.

Kim Tiền bang chủ Nam Cung Linh thì ít khi bước ra ngoài. Lão như một thương gia ẩn dật trong tòa trang viên nguy nga tráng lệ, mà lúc nào cũng có hàng lớp cao thủ phòng vệ. Mặc dù đã có hàng lớp cao thủ bao bọc nhưng Kim Tiền bang chủ Nam Cung Linh vẫn như bóng quỷ lúc ẩn lúc hiện, chẳng một ai biết đích xác Bang chủ ngụ nơi nào trong tòa trang việc rộng lớn trên trăm mẫu này.

Chu Thành Văn với bộ tạng vừa mập vừa lùn từ ngoại bước vào chính sảnh. Gã ngồi xuống ghế bắt chân chữ ngũ mặt hầm hầm vì không thấy ai ra nghinh tiếp mình.

Chờ một lúc không có ai, Chu Thành Vân quắc mắt, thét lớn :

- Người đâu.

Ả nô nữ từ cửa hầu vội vã bước lên. Nàng nhún nhường nói :

- Thiếu gia sai bảo nô nữ.

Chu Thành Văn trừng mắt nhìn ả nô nữ :

- Người của Kim Tiền bang bộ chết tất cả rồi hay sao mà bổn thiếu gia về chẳng một ai ra đón vậy.

- Dạ... Nô nữ không biết thiếu gia về... Mong thiếu gia thứ tội.

Hừ nhạt một tiếng Thanh Văn gằn giọng nói :

- Thứ tội với chả thứ tội. Các ngươi chỉ là một lũ ăn hại.

Y lườm ả nô nữ, gằn giọng nói tiếp :

- Cha của Bổn thiếu gia đâu?

Ả nô nữ bối rối nói :

- Bẩm thiếu gia. Nô nữ không biết lão nhân gia ở đâu.

Mặt Thành Văn sa sầm xuống :

- Lại không biết, tất cả mọi chuyện trong Tổng đàn Kim Tiền bang các người đều không biết ư. Hừ... Chỉ biết mỗi một chuyện là xòe tay đếm bạc.

Ả nô nữ cúi xuống :

- Thiếu gia miễn thứ. Đây là lịnh của Lão nhân gia. Người trong Tổng đàn không được tò mò, tọc mạch. Phận sự ai người nấy làm không được xen vào chuyện của người khác. Tuyệt đối không được để lộ hành tung của lão nhân gia.

Thành Văn vùng vằng đứng lên :

- Lúc nào cũng bí ẩn, bí ẩn. Đến ngay cả bổn thiếu gia cũng giữ bí mật. Thật bổn thiếu gia biết nói thế nào nữa.

Gã nhìn ả a hoàn :

- Theo bổn thiếu gia.

Gã nói dứt câu xăm xăm đi theo hành lang về thư phòng mình. Ả nô nữ theo sau Thảnh Văn. Khi gã bước vào phòng thì nàng ta đứng ngoài cửa. Thành Văn quay lại :

- Sao nàng lại đứng đây... Theo bổn thiếu gia.

- Dạ...

Gã bước vào phòng ngồi ngay xuống tràng kỷ, chìa hai chân đến trước hất mặt nói :

- Cởi giầy cho bổn thiếu gia.

- Dạ...

Nàng nô nữ cẩn thận tháo đôi giày của Thành Văn để xuống bên cạnh. Gã nhìn nàng.

Y buông một tiếng thở dài rồi nói :

- Nàng nghe ta hỏi đây.

- Tại Dương Châu trấn thì nữ nhân nào đẹp hơn Tô Băng Lệ tiểu thư.

Ả nô nữ cúi mặt nhìn xuống :

- Nô nữ không bước ra ngoài nên không biết nhan sắc của Tô tiểu thư như thế nào. Nhưng chỉ nghe mọi người đồn đãi thôi đủ biết tại Dương Châu trấn chẳng có mỹ nữ nào có thể sánh bằng với Tô Băng Lệ tiểu thư.

- Nàng đoán chắc như vậy chứ.

Ả nô nữ gật đầu.

Thành Văn ngả người nằm dài xuống tràng kỷ. Thấy gã nằm xuống tràng kỷ.

Tiểu Thanh liền khúm núm nói :

- Thiếu gia không có gì sai bảo nữa, Tiểu Thanh xin cáo từ lui ra ngoài.

- Hê... Bổn thiếu gia chưa cho nàng đi sao nàng lại bỏ đi Nàng không sợ bổn thiếu gia phẫn nộ à?

Tiểu Thanh cúi đầu.

- Nô nữ không dám làm thiếu gia phẫn nộ.

- Thế thì tốt. Bổn thiếu gia còn muốn hỏi nàng ít câu nữa.

- Xin thiếu gia chỉ huấn.

Thành Văn gác tay lên trán băng quơ hồi :

- Nàng thấy bổn thiếu gia thế nào? Ta có phải là một trang hảo hán phong lưu anh tuấn không.

Nghe gã hỏi, Tiểu thanh sượng mặt. Nàng ngậm hai cánh môi mà không thể nào thốt ra được lời đáp trả họ Chu. Thành Văn chỏi tay đứng lên. Y nhìn Tiểu Thanh :

- Sao nàng không trả lời ta... Hay nàng dám xem thường không muốn trả lời bổn thiếu gia.

- Tiểu Thanh không dám xem thường thiếu gia nhưng Tiểu Thanh không tìm được câu trả lời thôi.

Thành Văn trừng mắt nhìn nàng :

- Một câu hỏi dễ như thế mà nàng không trả lời được à. Hay ta không phải là một trang hảo hán phong lưu trong mắt nữ nhân cửa Dương Châu trấn này.

Tiểu Thanh lí nhí trả lời Thành Văn :

- Thiếu gia nghĩ sai rồi. Phàm những trang nam tử phong lưu cũng không thể nào sánh bằng thiếu gia. Cho dù họ có là bậc mỹ nam tử như Phan An, Tống Ngọc.

- Thế ư?

Tiểu Thanh gật đầu :

- Thiếu gia là hậu nhân duy nhất của lão nhân gia. Sau này nhứt định sẽ thay lão nhân gia. Với ngân lượng của Kim Tiền bang thì thiếu gia muốn gì không được. Một lời nói của thiếu gia đáng giá nghìn vàng, bất cứ nữ nhân nào cũng đều muốn nâng khăn sửa túi cho người.

Thành Văn tròn mắt :

- Hay lắm... ý của nàng là ta chỉ cần có nhiều ngân lượng thì tất cả những gì ta muốn đều có phải không?

Tiểu Thanh gật đầu :

- Dạ, đúng ạ.

Gã xoa trán ra vẻ suy nghĩ rồi hỏi Tiểu Thanh :

- Nếu như bổn thiếu gia đem ngân lượng đến cho Tô Băng Lệ tiểu thư thì sao? Nàng có đồng ý nâng khăn sửa túi cho ta không?

Tiểu Thanh lúng túng.. Thành Văn gằn giọng hỏi :

- Sao nàng không trả lời ta.

- Ơ... Tiểu Thanh không biết Tô tiểu thư là người như thế nào nên không thể trả lời với thiếu gia được.

Thành Văn hừ nhạt nói :

- Nàng vừa mới nói có nhiều ngân lượng thì muốn gì cũng được mà.

Thành Văn vừa dứt lời thì giọng nói ồm ồm pha chút âm vực eo éo cất lên ngay ngoài cửa thư sảnh :

- Ngươi có đem cả Kim Tiền bang cho Tô Băng Lệ thì nàng cũng không màng đến người đâu.

Thành Văn nghe giọng nói đó, giật mình. Mặt y tái nhờn nhợt khi nhặt ra giọng nói của Xám y nhân đeo mặt nạ dát vàng. Nhưng đứng ngoài cửa không phải là Xám y nhân đeo mặt nạ dát vàng mà lại là một lão giã râu tóc bạc phết.

Lão nhìn Thành Văn từ tốn nói :

- Có người sai lão phu đến trao dược thảo cho công tử.

Thành Văn giật mình sực hớ lại đã đến ngày y phải dùng giải dược. Y vội xua tay đuổi Tiểu Thanh ra ngoài.

- Ra ngoài đi... Ra ngoài nhanh lên.

Tiểu Thanh vội vã lui bước. Khi Tiểu Thanh ra ngoài rồi, Thành Văn vội vã đóng cửa lại. Cài then cẩn thận y mới nhìn lại lão trượng :

- Lão phải do... do...

Lão trượng vuốt râu :

- Chủ nhân của ngươi sai ta đến.

- Phải lão đến trao giải dược cho bổn thiếu gia không?

- Không sai... Lão đến để trao giải dược cho ngươi. Nhưng trước khi nhận hoàn thảo dược giải độc đó, ngươi phải làm một chuyện.

Thành Văn gật đầu :

- Được rồi... Được rồi... Lão nói đi.

Lão trượng nhìn Thành Văn nghiêm giọng nói :

- Hãy lấy vật gia bảo của Kim Tiền bang trao cho lão phu.

Bộ mặt nung núc mỡ của Thành Văn chảy xệ xuống.

Y gãi đầu lúng túng nói :

- Bổn thiếu gia... Bổn thiếu gia thú thật, mặc dù là thiếu gia của Kim Tiền bang nhưng Thành Văn chẳng biết vật gia bảo của Kim Tiền bang là thứ gì cả.

Y nhăn nhó nói tiếp :

- Gia phụ rất kín đáo, không cho một ai biết vật gia bảo của Kim Tiền bang.

Lão trượng lấy trong ống tay áo ra một hoàn dược đưa đến trước mặt Thành Văn.

Lão gằn giọng nói :

- Nếu ngươi không biết vật gia bảo của Kim Tiền bang xem như ngươi đã tới số rồi đó. Nếu lão phu hủy hoàn dược này thì nhục cốt của ngươi sẽ tan thành nước một khi trăng lên tới thiên đỉnh.

Thành Văn đã sợ lại càng sợ hơn khi nghe lão trượng thốt ra câu nói này. Y vội quỳ mọp xuống :

- Tiền bối ơi, xin đừng giết Thảnh Văn... Nếu như Thành Văn biết vật gia bảo của tổ tiên sẽ trao ngay cho tiền bối mà chẳng có chút hối tiếc gì.

Lão trượng bỏ hoàn dược trở lại ống tay áo rồi thản nhiên nói :

- Thân phụ của ngươi thường ở đâu trong Kim Tiền bang?

Thành Văn nhăn nhó :

- Chuyện đó vãn bối cũng không biết. Thân phụ chẳng bao giờ thổ lộ hành tung của mình cho ai.

Đôi chân mày của lão trượng nhíu lại :

- Chuyện gì ngươi cung không biết sao?

Thành Văn xoa trán :

- Trong Kim Tiền bang rộng lớn này, trong một ngày cũng chưa đi thăm hết... Nhưng... Nhưng...

Lão trượng cướp lời Thành Văn :

- Nhưng sao...

- Ơ... Vãn bối hình như có nghe phụ thân nhắc đến một chỗ.

- Chỗ đó ở đâu?

- Ơ... Ơ... Hình như thân phụ có nói đến...

Gã vỗ trán :

- Thân phụ có nói đến Lăng Cẩm... gì đó...

Chân mày của lão trượng lại cau hẳn vào với nhau :

- Trong Kim Tiền bang không có Lăng Cẩm.

- Nhưng cái gì đó có liên quan đến Lăng Cẩm.

Đôi mắt của vị trưởng lão sáng vút lên :

- Lão phu biết rồi. Thế ngươi biết vật liên quan đó được thân phụ ngươi cất ở đâu không?

- Ơ... Vãn bối không biết... Nhưng nếu là bảo vật thì nhứt định phải cất trong Thạch Thất trời linh vị tổ tiên.

Lão trượng vuốt râu :

- Được lắm... Đưa lão phu đến đó.

Thành Văn bối rối nói :

- Trưởng lão... Nếu thân phụ biết được sẽ giết vãn bối.

Lão nhìn Thành Văn :

- Nếu ngươi không dẫn lão phu đến, e rằng thân phụ ngươi chưa giết ngươi, thì ngươi đã chết trước rồi. Còn nếu như người có số may mắn thì sẽ được hưởng phúc lộc của lão Tổng quản thái giám tổ tiên ngươi để lại.

- Vãn bối dẫn trưởng lão đi ngay.

Thành Văn đi trước, lão Trương theo sau. Có mặt Chu Thành Văn đường đường là một thiếu gia của Kim Tiền bang nên bọn võ phu không để ý đến. Thậm chí có người còn khúm núm xá gã khi y và lão Trương kia bước ngang qua.

Nhưng khi Thành Văn đến khu vực cấm của Kim Tiền bang thì bị hai vị trưởng lão Kim Tiền bang chặn lại.

Thành Văn trừng mắt nạt :

- Hai người không thấy bổn thiếu gia là ai mà dám chặn đường há?

Vị trưởng tôn đứng bên phải kính cẩn nói :

- Công tử... Bang chủ chỉ huấn cho chúng tôi không được cho bất cứ ai vào vùng Thạch thất thiêng liêng của tổ tiên, nếu không có Kim Tiền lệnh của người.

Thành Văn cáu gắt quát :

- Chẳng lẽ ngay cả bổn thiếu gia cũng phải cần có Kim Tiền lệnh của lão nhân gia mới được vào Thạch thất bái kiến tổ tiên sao. Thật là hồ đồ. Tránh ra.

Mặc cho Thành Văn quát nhưng hai vị trưởng lão vẫn không cho y bước vào khu cấm địa. Người đứng bên trái từ tốn nói :

- Công tử. Lão phu không dám trái ý công tử nhưng lại càng không dám trái nghi lịnh của lão nhân gia.

Vị trưởng lão đứng bên phải tiếp lời :

- Phiền công tử lui bước.

Thành Văn giận dữ đáp :

- Hai người dám đuổi bổn thiếu gia à?

Cả hai vị trưởng lão cùng nói :

- Đây là lịnh của Bang chủ... Thiếu gia đừng bức ép chúng tôi.

Thành Văn vừa ngượng vừa giận nhưng không biết phải làm gì với sự cương quyết của nhị vị trưởng lão trong Kim Tiền bang. Y hậm hực nói :

- Nếu bổn thiếu gia sau này thế phụ thân thì hai người là những kẻ đầu tiên ta hành xử để tế cờ chấp chưởng chức vị Bang chủ của thân phụ.

Mặc cho gã nói, nhưng hai vị trưởng tôn của Kim Tiền bang vẫn cương quyết ngăn cản gã với bộ mặt lạnh lùng. Thành Văn nhìn lại vị trưởng lão đi sau lưng mình. Y lắc đầu nói :

- Ngay cả Thành Văn cũng đành chịu thua thôi.

Lão Trương giờ mới lên tiếng :

- Công tử có muốn lão phu mở đường cho công tử không?

Thành Văn cau mày :

- Lão đừng có làm càn... Hai vị trưởng lão này không phải hạng cao thủ tầm thường đâu. Một khi gia phụ đã xếp họ vào đây canh giữ tử cấm địa của Kim Tiền bang.

Lão Trương kia vuốt râu bước đến ngang với Thành Văn. Lão nhân đôi mày bạc nhìn hai người đó.

- Lão phu đã nhận ra nhị vị đây chính là Song Tà, một thời từng hùng cứ cõi phương Nam. Thế sao lại ở đây?

Hai vị trưởng lão Kim Tiền bang nhìn chằm chằm lão trượng với cặp mắt lạ lùng.

Người đứng bên phải hỏi :

- Lão nhận ra Song Tà à?

- Nhị vị thì sao lão phu không nhận ra được. Lão phu nghe nói Song Tà đã qui ẩn giang hồ, không ngờ lại trở thành trưởng lão của Kim Tiền bang.

- Trước khi qui ẩn giang hồ Song Tà phải làm nô bộc để canh gác cho thi hài của Lão công công.

- Hóa ra là vậy. Chẳng hay nhị vị tiên sinh có thể cho lão thăm qua thi hài của Lão công công không.

Song Tà lắc đầu :

- Không ai được vào Thạch thất để thi hài của Lão công công Chu Tần cả.

- Lão phu muốn vào không biết Song Tà có cản được hay không?

Song Tà trừng mắt nhìn vị trưởng lão :

- Nếu muốn vào trong Thạch thất để thi hài của Lão công công Chu Tần lão phải bước qua xác chết của Song Tà.

Lão trượng vuốt râu lắc đầu :

- Tiếc thật.

Lời còn đọng trên miệng lão thì song thủ chớp động. Lão xuất thủ nhanh đến độ Song Tà mặc dù đã có sự chuẩn bị trước để ứng phó, nhưng tay họ chưa kịp chạm vào binh khí thì trảo công của vị trưởng lão đã bắt lấy yết hầu hai người rồi.

Bộp... bộp...

Hai âm thanh khô khốc phát ra trên khuôn mặt méo xệch của Song Tà là do đôi con ngươi vỡ tung bởi trảo công quái dị của vị trưởng lão.

Vị trưởng lão chợt đổi giọng eo éo nghe như tiếng nữ nhân đã xế chiều :

- Lão phu đã muốn thì các ngươi không được cản.

Khi lão thả tay ra thì Song Tà chỉ còn lại là hai xác chết với đôi hốc mắt bầy nhầy. Thấy vị trưởng lão sát tử hai vị trưởng lão của Kim Tiền bang chỉ bằng một động tác xuất thủ trảo công khiến cho Chu Thành Văn hồn xiêu phách lạc. Tứ chi gã bỗng chốc rã rời chẳng còn nhấc lên nổi. Gã có cảm giác cổ họng mình đang nghẹn lại bởi trảo công của vị trưởng lão kia mà không thở được nữa.

Mồ hôi bất giác túa ra ướt đầm mặt Thành Văn. Vị trưởng lão kỳ bí quay lại nói với gã :

- Chúng ta đi tiếp chứ?

Thành Văn miễn cưỡng nói :

- Lão tiền bối... Vào tử địa Kim Tiền bang không phải dễ đâu. Chúng ta quay trở ra thôi.

Vuốt chòm râu bạc, vị trưởng lão cười khẩy nói :

- Ngươi tưởng rằng Kim Tiền bang của ngươi là thánh địa võ lâm ư. Lão phu sẽ quay trở ra khi lấy được thứ cần lấy.

Lão nói xong quay lưng tiếp tục tiến vào vùng cấm địa của Kim Tiền bang. Thành Văn ríu rít theo sau lão mà tuyệt nhiên lặng câm như hến không dám thốt ra đến nửa lời.

Một giọng nói khản đặc cất lên từ phía gian nhà cây trước mặt :

- Kim Tiền lệnh.

Liền ngay sau giọng quát tháo khàn đặc có một đội cung thủ vận giáp y xuất hiện. Họ dàn thành hàng ngang cung nỏ sẵn sàng bất cứ lúc lão cũng có thể nhả tên kết liễu người xâm nhập.

Thành Văn rối rít nói :

- Tiền bối... Họ đều là những cung thủ thượng thặng. Một con ruồi bay ngang họ vẫn bắn trúng đích chứ đừng nói là con người như vãn bối với tiền bối.

Lão nhìn lại Nhân Văn :

- Có lẽ ngươi nói đúng đấy. Thế thì chúng ta phải làm sao đối với bọn cung thủ này?

- Còn làm sao nữa... Quay trở ra thôi.

- Nghe lạ tai lắm. Kim Tiền bang mà có thể cản bước bổn tọa nghĩ cũng nực cười đấy. Chắc Vạn Sự Thông còn sống thì phải ghi lại thứ tự đưa Kim Tiền bang chủ Nam Cung Linh lên đầu bảng danh sách những đại cao thủ kỳ tuyệt của võ lâm Trung Nguyên.

Lão nói dứt lời chợt vươn trảo chộp lấy hữu thủ của Chu Thành Văn. Thành Văn biến sắc :

- Tiền bối định làm gì vãn bối?

- Để bổn tọa thử xem lòng trung thành của bọn cung thủ này đối với vị thiếu gia Kim Tiền bang như thế nào?

Thành Văn biến sắc toan giật tay lại nhưng y kịp nhận ra hồ khẩu của mình rã rượi chẳng còn lực gì cả. Thậm chí tứ chi của gã nhũn ra như những sợi mì.

Vị trưởng lão mỉm cười nói :

- Ngươi đừng trái ý lão phu.

Lão kéo Thành Văn đến trước :

- Các ngươi nghe đây... Các ngươi hẳn nhận ra vị thiếu gia Chu Thành Văn của các ngươi chứ?

Từ trong gian nhà cây, một đại hán vận giáp y bước ra. Y thìn lão và Chu Thành Văn, gằn giọng nói :

- Bốn thị vệ đã nhận ra Chu thiếu công tử... Nhưng cho dù Chu công tử đó đến đây thì cũng phải trình Kim Tiền lệnh. Không có Kim Tiền lệnh xem như Chu công tử đã phạm vào giới quy của Bang chủ rồi.

Lão gật đầu :

- Các hạ nói hay lắm.. Thế lão phu có thể mượn Chu thiếu gia làm Kim Tiền lệnh được không?

Mặt gã thị vệ sa sầm :

- Chu thiếu gia là Chu thiếu gia, cớ sao Chu thiếu gia là Kim Tiền lệnh?

- Ấy... Chu thiếu gia thỉnh mời lão phu đến quá lãm di thân của Lão công công Chu Tần. Tất Chu thiếu gia là Kim Tiền lệnh của lão phu rồi. Đâu cần gì Kim Tiền lệnh thứ hai nữa.

Gã thị vệ quắc mắt thét lớn :

- Lão muốn khiêu khích.

Lão Trương cướp lời gã :

- Không chỉ khiêu khích mà còn muốn lấy mạng ngươi nữa.

Gã thị vệ thét lớn :

- Xạ tiễn.

Tiếng quát phát lệnh ban ra, bọn cung thủ liền buông tên. Dàn mưa tên ào ào trút thẳng đến vị trưởng lão và Chu Thành Văn. Vị trưởng lão rất điềm nhiên dùng Chu Thành Văn như một tấm mộc hứng thẳng lấy làn mưa tên đó.

Phập... Phập... Phập...

Chu Thành Văn rống lên những tiếng kêu lồng lộng. Gã chỉ không rống nữa khi một mũi tên xuyên thẳng, vào miệng gã. Bọn cung thủ buông tên xong chưa kịp lắp mũi tên thứ hai thì bóng trường bào nhoang nhoáng cùng với đôi vòng sáng vàng nghệ, cất thành những đường vòng cung.

Tiếng la, tiếng thét kêu lên ơi ới làm náo loạn cả vùng cấm địa. Khi lão trượng thu hồi vùng ảnh chết chóc của tử thần thì bọn cung thủ đã biến thành những xác chết không hồn. Tất cả đều bị chết bằng một thứ binh khí cực kỳ bén vào đúng một chỗ duy nhất đó là yết hầu.

Lão trượng quẳng xác Chu Thành Văn xuống đất :

- Ngươi đã hoàn thành chức trách những gì mà bổn tọa trao.

Lão nói xong chậm rãi chấp tay sau lưng tiến thừng về phía tòa Thạch thất phía trước như thể đi vào chỗ không người. Lão đứng trước của Thạch thất.

Cửa Thạch thất bỗng dịch chuyện rồi Bang chủ Kim Tiền bang Nam Cung Linh từ trong Thạch thất bước ra. Bộ mặt núc ních của vị Bang chủ Kim Tiền chợt chảy xệ xuống khi chạm mặt với lão.

Bang chủ Nam Cung Linh cau mày, gằn giọng nói :

- Lão là ai?

- Lão phu rất tiếc tổ phụ của ngươi, Lão công công Chu Tần đã chết không nói cho ngươi biết lão phu là ai.

Nam Cung Linh đã cau mày lộ những nét ngạc nhiên, giờ càng ngạc nhiên hơn khi nghe lão nói câu này.

- Lão đến đây làm gì?

- Đưa di thể Lão công công đi.

- Đưa di thể của Tổ phụ bổn Bang chủ đi ư?

Lão thản nhiên gật đầu :

- Nếu ngươi ngoan ngoãn chịu theo ý của lão phu thì hẳn được sống bằng như ngược lại, ngươi tự biết cái gì sẽ đến với ngươi rồi.

Bang chủ Nam Cung Linh lắc đầu.

- Bổn Bang chủ lạ lùng lắm đó.

- Có gì mà ngươi thấy lạ.

- Một lão già vô danh tiểu tốt lại có thể bắt nạt được Bang chủ Kim Tiền bang.

- Ngươi thì lạ chứ bổn tọa không lạ chút nào. Thậm chí bổn tọa biết rõ về ngươi nữa. Thật ra ngươi chỉ là một kẻ vô dụng theo đóm ăn tàn mà thôi.

Câu nói này thốt ra khiến cho những thớ thịt trên mặt Nam Cung Linh giần giật.

Sắc diện lão từ chỗ bình thường chuyển qua màu đỏ, rồi tím dần vì sự phẫn nộ.

Lão gằn giọng nói :

- Lão quỷ biết gì về ta chứ?

Vẫn trong tư thế chấp tay sau lưng, rất ung dung tự tại và ngạo mạn, vị lão trưởng từ tốn nói :

- Nếu không có Lão công công Chu Tần thì đến giờ ngươi cũng chỉ là một kẻ vô danh tiểu tốt đâu phải là Bang chủ Kim Tiền bang. Chẳng qua Lão công công Chu Tần vì nghĩa thượng mẫu thân ngươi, vốn chỉ là một nô nữ tầm thường, nhưng biết lễ nghĩa, còn cha ngươi là một con sâu rượu vô dụng và thối nát.

Lão vuốt râu nhướng mắt nhìn Nam Cung Linh :

- Ngươi có số may mắn được Lão công công đưa về làm nghĩa tử. Rồi sau đó được hưởng những gì Lão công công để lại.

Nam Cung Linh hất mặt :

- Lão quỷ nói ra điều đó để làm gì?

- Để cho ngươi nhìn lại thân phận của ngươi. Thật ra cái sự nghiệp Kim tiền của Lão công công Chu Tần, ngươi không đáng được thửa hưởng. Mà kẻ thừa hưởng chính là lão phu đây.

- Thật là hồ đồ và vô lý... Thế lão có gì mà đòi thừa hưởng sự nghiệp Kim tiền cửa tổ phụ.

- Thân phận của bổn tọa đáng được thừa hưởng cái sự nghiệp của Lão công công Chu Tần chứ không phải là ngươi. Nhưng bổn tọa không màn đến sự nghiệp Kim Tiền đó và vẫn để lại cho ngươi, nhưng bổn tọa phải đưa thi hài Lão công công đi.

Nam Cung Linh lắc đầu :

- Bổn Bang chủ không cho lão đưa đi đâu.

- Vậy là ngươi đã bỏ qua cơ hội được thừa hưởng nghiệp Kim tài của Lão công công Chu Tần rồi.

- Thừa hưởng hay không thừa hưởng thì lão quỷ đâu có quyền chen vào. Nhưng di hài của Lão công công tổ phụ thì không ai được mạng đi đâu cả.

Bang chủ Kim Tiền bang Nam Cung Linh nói dứt câu, liền xoay người nghiêng một chút qua trái, hữu thủ vung mạch về phía lão Trương kia.

Một dúm tiền kẽm từ trong tay áo lão thoát ra tựa như mưa sa chụp đến lão trượng nọ.

Không một chút e dè hay khẩn trương, lão chỉ vung tròn đôi song thủ. Đôi ống tay áo của lão tựa như hai bầu hồ lô đón lấy tắt cả những đồng tiền kẽm chẳng có chút gì khó khăn cả. Sau khi thâu tóm tất cả những đồng tiền kia, lão mới lắc đầu nhìn Bang chủ Nam Cung Linh nói :

- Kẻ vô dụng thường sinh ra hậu sinh vô dụng. Bao nhiêu năm nay ngươi cũng chỉ có mỗi một chiêu Mạn Vũ Kim Ngân. Mà đến chiêu đó cũng chẳng ra hồn gì cả. Thật là tiếc... Được sống bên cạnh Lão công công Chu Tần lại là một gã thật vô dụng.

Mặt Nam Cung Linh biến sắc tái nhợt. Lão có cảm tưởng lão quỷ kia biết rõ về lão như những vân tay trong tay lão.

Lão Trương hướng về phía Thạch thất ôm quyền xá :

- Lão công công... Nếu bổn tọa không giết tên hậu sinh nghĩa tử của người thì danh chất Thiết Thủ Độc Vương của Lão công công không sớm thì chầy cũng bị gã hậu nhân nghĩa tử này đem ra làm trò cười cho thiên hạ. Bổn tọa xin được mạo phạm thất lễ với Lão công công.

Lão nhìn lại Bang chủ Kim Tiền bang Nam Cung Linh. Vừa chạm vào ánh mắt lạnh lùng của lão Trượng, Bang chủ Nam Cung Linh lòn tay ra sau lưng.

Những tưởng đâu lão rút binh khí hộ thân nhưng không ngờ lại rút hỏa pháo.

Lão giật mạnh sợi dây tơ khai hỏa hỏa pháo. Chiếc pháo bắn vụt lên bầu trời, rồi tủa ra biến thành một đóa bông khổng lồ. Cùng với động tác khai hỏa hỏa pháo, Bang chủ Nam Cung Linh toan lẩn vào trong Thạch thất.

Nhưng ý của vị Bang chủ Kim Tiền bang như thế đã bị lão Trương kia đọc được.

Lão lắc đầu nói :

- Ngươi thật là hồ đồ.

Cùng với lời nói đó, chỉ một cái lắc vai thân pháp đã chớp động lướt đến. Một lần nữa Bang chủ Nam Cung Linh lại dụng đến chiêu Mạn Vũ Kim Tiền để cản bước lão Trương.

Lần này lão Trương không thâu tóm những đồng tiền kẽm trút vào mình như mưa, mà lại phủi mạnh hai ống tay áo trường y. Tất cả những đồng tiền của Bang chủ Nam Cung Linh như thể bị một hấp lực vô hình gom gọn lại thành một quá cầu rồi bắn ngược trở lại y.

Quả cầu Kim ngân từ phía lão Trương bắn vụt lại Nam Cung Linh nhanh không thể tưởng. Chớp thấy quả cầu kim bảng đó Nam Cung Linh tròn mắt thét lên :

- Tiểu Thuận...

Bang chủ Nam Cung Linh chỉ thốt lên được hai tiếng đó thì quả cầu Kim bảng tựa ngọn búa ngàn cân đập nát thủ cấp của lão rồi. Thấy Nam Cung Linh chết bởi quả cầu Kim bảng thì người ta mới hiểu lão sống trên đống nghìn lượng ra sao giờ thì chết bởi chính Kim lượng. Sẽ chẳng có một người nào nhìn ra được chân diện dung của vị Kim Tiền bang chủ mà ngân lượng có thể nói chẳng một ai sánh bằng.

Xem tiếp hồi 30 Tử nhân độ nhân sinh

## 30. Hồi 30 Tử Nhân Độ Nhân Sinh

Khi lão Trương mở nắp áo quan quan bằng ngọc thạch tỏa hơi lạnh như hàn băng mới trố mắt nhìn. Lão vốn rất lạnh lùng cương nghị, nhưng lần này khi thấy di hài của Lão công công Chu Tần trong áo quan phải chau mày, biến sắc.

Trong áo quan là thi hài của Lão công công Chu Tẩn, nhưng thi hài không có được một mành lụa che lại mà phơi cả lớp da thịt nhăn nheo, khô đét. Lão công công Chu Tần lúc sinh thời là một Tổng quản thái giám, lúc nào cũng bên cạnh tiên đế hoặc hoàng hậu, nhưng lão Trương nhớ rất rõ. Mặc dù sống trong nhung lụa, lầu son nhưng Lão công công Chu Tần lại có dáng người nhỏ nhắn, gầy đét. Nay lão chết, mặc dù được liệm trong cỗ áo quan ngọc thạch, thể pháp không bị hủy nhưng lại nhăn nheo, khô đét tựa bộ xương lâu ngày.

Nhưng sự biến dạng của thể pháp không làm lão Trương Tiểu Thuận phải ngạc nhiên như vậy. Lão ngạc nhiên và bất ngờ vì di thể của Lão công công Chu Tần bị xẻ dọc, xẻ xuôi. Thậm chí cả lục phủ ngũ tạng cùng bị mổ xẻ ra từng mảnh vụn cứ như ai đó đang đào bới tìm kiếm vật gì trong thi hài lão. Hai con ngươi của Lão công công thậm chí đến đôi tinh hoàn vốn đã bị cắt bỏ, chỉ còn lại mảng da nhỏ xíu như hai chiếc lá khô cũng bị lật ngược lại.

Lão Trương Tiểu Thuận nhăn mặt, rít giọng nói :

- Đạo hiếu tử của Nam Cung Linh đây. Hắn chỉ biết Lão công công có báu vật Thập nhị thần châu, nhưng chẳng biết làm gì để tìm ra Thập nhị thần châu mà lại nghĩ những viên thần châu kia nằm trong nội thể của lão.

Lão Trương Tiểu Thuận đay nghiến nói :

- Nam Cung Linh... Bổn tọa xử ngươi là đáng lắm.

Lão nói xong dùng tắm áo trường bào ngoại y gói lấy thi hài của Lão công công Chu Tần. Cột lại cẩn thận, lão Trương Tiểu Thuận vác thi hài của Lão công công lên vai, thản nhiên bước ra ngoài. Lão vừa bước ra khỏi Thạch thất thì chạm mặt với quần hùng võ lâm. Những người đã được Bang chủ Kim Tiền bang Nam Cung Linh bỏ kim lượng ra thuê mướn làm võ sĩ bảo hộ cho lão.

Lão Trương Tiểu Thuận nhìn những người đó. Lão khoát tay nói :

- Tên súc sinh Nam Cung Linh, chủ nhân của các ngươi không đáng giữ di thể của Lão công công Chu Tần... Bổn tọa phải đưa lão rời khỏi đây tìm chỗ mai táng. Các ngươi không có gì phải cản đường bổn tọa cả. Còn nếu ai muốn theo gã Nam Cung Linh súc sinh kia thì bổn tọa đây cũng sẵn lòng.

Lão nói xong vác xác Lão công công Chu Tần đi thẳng đến trước. Thấy bộ mặt già nua của lão Trương Tiểu Thuận, lại đang vác thi hài của Lão công công Chu Tần thì ai mà sợ lão chứ. Với sự xuất hiện của lão, xâm nhập vào Thạch chất, dám lấy mạng cả Chu Thành Văn lẫn Bang chủ Kim Tiền Nam Cung Linh thì quần hùng đã ngấm ngầm hiểu ra xác của Lão công công Chu Tần phải có gì đó. Tất nhiên họ nghĩ ngay đến Thập nhị thần châu.

Từ trong quần hùng một đại hán vận huỳnh y võ phục bước ra. Gã từ tốn nói :

- Lão tiên sinh mạn phép cho tại hạ hỏi một điều. Tại hạ sẽ cùng với lão tiên sinh rời khỏi đây.

Lão Trương Tiểu Thuận nhìn gã nói :

- Ngươi cứ hỏi.

- Xin hỏi lão tiên sinh... Hẳn di thể của Lão công công Chu Tần có ẩn giấu bí mật gì đó rất hệ trọng nên lão tiên sinh đến đây cướp di thể của người?

Lão Trương Tiểu Thuận khẽ gật đầu :

- Ngươi đã hỏi một câu khá thông minh đó. Ngươi hẳn đã lờ mờ nghi ngờ rồi, giờ muốn kiểm chứng lại phải không?

- Tại hạ chỉ tò mò và thắc mắc thôi.

- Nếu ngươi đã tò mò thì hẳn tất cả những người đang có mặt ở đây cũng đều tò mò cả. Thôi được, bổn tọa sẽ nói để các ngươi khỏi tò mò thắc mắc nữa.

Lão vuốt râu lia mắt nhìn qua quần hùng.

- Bổn tọa công khai cho các ngươi biết di thể của Lão công công Chu Tần có liên quan đến Thập nhị thần châu.

- Xin hỏi tiên sinh.. Vậy phải chăng ai có di thể của Lão công công Chu Tần tất sẽ có Thập nhị thần châu.

- Có di thể của Lão công công Chu Tần rồi còn phải tính đến duyên phần nữa. Nhưng nếu không có đặng thi hài của Lão công công thì không bao giờ có được Thập nhị thần châu.

Gã đại hán liền cười, ôm quyền xá lão Tiểu Thuận :

- Đa tạ tiên sinh đã chỉ giáo. Còn bây giờ bổn Trại chủ Dự Minh xin được thay tiên sinh chôn cất thi hài của Lão công công Chu Tần.

Lão Trương Tiều Thuận vuốt râu :

- Ngươi không cần phải thốt ra điều đó bổn tọa biết ngươi phải hành xử như vậy mà. Thì đây... bổn tọa giao di thể của Lão công công cho ngươi.

Lão nói dứt câu, thẩy luôn di thể của Lão công công Chu Tần về phía gã Trại chủ Dự Minh.

Dự Minh vươn trảo thụp lấy di thể Lão công công miệng nói :

- Đa tạ...

Lão chưa kịp nói hết câu thì chớp thấy năm ngón chỉ pháp của lão Trương Tiểu Thuận che kín cả mặt mình mà chẳng hề có chút phản ứng nào. Có thể nói khi gã Trại chủ Dư Minh vừa thấy bóng ánh thủ thì mắt đã tối sầm.

Cả trời đất những tưởng đâu đều sụp xuống ngay trước mặt gã. Gã không còn nghĩ đến di thể của Lão công công nữa, nhưng cho dù không nghĩ đến mà muốn tìm cách cứu sống mình cũng đã quá muộn.

Bộp...

Chiếc đầu của gã Trại chủ Dự Minh vỡ toang ra như quả dưa hấu chẳng còn nhận được nhân diện. Xốc lại thi hài của Lão công công lên vai, lão Trương Tiểu Thuận nói :

- Các ngươi thấy rồi đó. Gã hồ đồ này muốn chôn xác Lão công công nhưng khốn nỗi y chết yểu quá không thể chôn được. Giờ lão phu lại phải làm chức trách của mình.

Lão lừ mắt nhìn qua quần hùng.

Mọi người đã nhận ra thân thủ của lão quá ư siêu phàm xuất chúng cùng với thủ pháp tàn độc vô nhân, bất giác e dè. Thấy mọi người đứng phỗng ra như tượng, lão Trương Tiểu Thuận thản nhiên quay bước thong dong bỏ đi. Từ trong quần chúng, bốn người vận võ phục Hắc Y bang lướt ra chặn đường lão.

Người cao niên nhất trừng mắt nói :

- Lão phải để di thể của Lão công công Chu Tần cho Tứ tướng Ma Da.

Lão Trương Tiểu Thuận cau mày :

- Bổn tọa mới nghe các danh Tứ tướng Ma Da. Hẳn cái danh này của các ngươi có thể hù dọa được lũ con nít đầu chưa mọi tóc đó. Còn giờ thì bổn tọa sẽ hù dọa lại các ngươi.

Lão Trượng Tiểu Thuận vuốt râu một cái. Cùng với cái vuốt râu đó của lão thì một âm thanh khô khốc phát ra.

Cách...

Sau âm thanh đó, lão rống lên một tiếng thật lớn, hữu thủ phạt ngang như thể chém vào không khí. Trên tay lão chẳng có lấy một thứ binh khí gì, như âm thanh xé gió lại cất lên như một tiếng diều sáo vụt lướt lên cao.

Cùng với âm thanh xé gió, buốt lạnh xương sống đó thì bốn chiếc thủ cấp của Tứ tướng Ma Da đồng loạt tung lên cao đến nửa bộ rồi rơi xuống đất lăn lông lốc như những quả cầu. Bốn gã đó đứng phỗng ra với thế pháp không còn đầu. Họ đúng là những pho tượng không đầu đứng bất động, phải cho đến khi máu phun ra từ cổ mới chịu đổ sập đến trước.

Cái chết của Tứ tướng Ma Da càng tạo thêm sự khủng bố từ lão Trương Tiểu Thuận.

Bây giờ thì quần hào đã biết chắc rằng mình đang đối mặt với một đại cao thủ kỳ tuyệt mà từ trước đến nay võ lâm, chưa từng có. Nhưng khốn nỗi lại chẳng có ai nhận được ra lão là ai.

Lão Trương Tiểu Thuận nhìn lại quần hùng :

- Sao... ở đây còn vị nào muốn tỏ bày công trạng với Bang chủ Nam Cung Linh không?

Quần hùng im lặng.

Lão Trương Tiểu Thuận nói tiếp :

- Nếu không có ai thì lão đi vậy.

Lão vừa nói dứt câu thì từ trong quần hùng, một gã Cái bang với bộ mặt nhem nhuốc bước ra.

- Vãn sinh muốn chôn cất thi hài của Lão công công Chu Tần.

Lão trượng Tiểu Thuận quắc mắt :

- Quần hùng ở đây đều là những anh hùng hảo hán thế mà chẳng có ai đứng ra lo chôn cất thi hài của Lão công công Chu Tần, thế mà ngươi, một gã Cái bang thúi lại muốn lo hậu sự cho Lão công công.

Gã Cái bang từ tốn đáp lời lão Trương Tiểu Thuận :

- Lo hậu sự cho người quá cố có lòng là được. Cũng như tiên sinh đầy Cũng là một lão Trương vô danh chẳng có tiếng tăm gì trong võ lâm nhưng lại đứng ra lo đại sự cho Lão công công đó thôi.

- Bổn tọa có duyên phận với Lão công công.

- Vãn sinh cũng có duyên phận với Lão công công. Thậm chí không chỉ một mình vãn bối mà tất cả mọi người ở đây ai có lòng cũng đều được đứng ra lo hậu sự cho Lão công công.

- Ngươi tốt quá nhỉ. Ngươi lo hậu sự cho Lão công công hay vì di thể của Lão công công có liên quan đến Thập nhị thần châu.

- Thì tiên sinh biết điều đó nên mới đến Kim Tiền bang cướp di thể của Lão công công Chu Tần.

- Tên Cái bang thúi... Bổn tọa cướp di thể của Lão công công Chu Tần vốn để tìm ra Thập nhị thần châu đó. Ngươi có bản lĩnh thì cướp di thể của Lão công công đi. Đừng có nhiều lời... Những gã đã chết kia hẳn đã mở mắt cho ngươi đó.

- Vãn sinh đã thấy họ chết như thế nào. Lão công công Chu Tần đã chết rồi lại kéo theo người sống về với mình. Hẳn Lão công công Chu Tần thấy anh hùng hào kiệt chết nhiều chừng nào thích thú chừng này chắc.

- Tên Cái bang thúi... Ngươi nói nhiều quá. Hẳn ngươi muốn xuống Âm ty Địa phủ để hầu Lão cóng công Chu Tần, bổn tọa đưa ngươi về A tỳ đây. Này... Giữ lấy thi hài của Lão công công Chu Tần mà xuống Âm ty hầu hạ lão.

Lão Trương Tiểu Thuận nói dứt câu, quẳng thi thể của Lão công công Chu Tần về phía gã Cái bang. Lão Trương Tiểu Thuận lập lại sát chiêu như đã từng thi triển với Dự Minh.

Quần hùng bất giác thét lên khi thấy gã Cái bang có bộ mặt nhem nhuốc đón lấy thi thể của Lão công công Chu Tần.

- Cẩn thật... coi chừng...

Quần hùng không thét lên như vậy sao được khi tất cả đã chứng kiến cái chết của Trại chủ Dự Minh. Nhưng lần nây tất cả ngược lại với những ý tưởng của quần hùng. Hữu thủ của gã Cái bang vươn ra đón lấy thi hài của Lão công công Chu Tần, còn tả thủ thì dựng đứng đón thẳng lấy trảo công của lão Trương Tiểu Thuận.

Quần hào giật mình khi chớp thấy có bóng ảnh đầu rồng xuất hiện từ trong lòng bàn tay của gã Cái bang. Nếu quần hùng giật mình, ngạc nhiên bởi hiện tượng đó thì lão Trương Tiểu Thuận lại càng ngạc nhiên, sờ sững hơn.

Lão rống lớn :

- Hóa ra ngươi là...

Cùng với tiếng rống đó, lão gia tăng thêm công lực dồn vào trảo công. Cả hai thế trảo cùng chạm thẳng vào nhau. Người chứng cuộc giao trảo đó những tưởng gã Cái bang lẫn vị tiên sình thần bí cùng xuất thủ có một chiêu, một thức hoàn toàn giống nhau. Có khác chăng là bên gã Cái bang thì có bóng ảnh đầu đồng, còn bên kia là dư kình di sơn đảo hải.

Ầm...

Lão Trương Tiểu Thuận trượt dài về sau những bốn trượng, bên này gã Cái bang cũng thối bộ hai bước.

Vừa trụ chân gã Cái bang nhìn lão Trương Tiểu Thuận :

- Tiên sinh hẳn đã nhận ra vãn sinh là ai?

Y nói dứt câu, lắc vai vác luôn thi hài của Lão công công Chu Tần thi triển Mê Tông bộ. Vai vác Lão công công Chu Tần nhưng bộ pháp của gã quá là thần kỳ. Chỉ hai lần chạm chân xuống đất, y đã vượt qua lão Trương Tiểu Thuận và quần hào băng về phía cửa Kim Tiền bang.

Lão Trương Tiểu Thuận thét lớn :

- Hạ Tuấn Luận... Bổn tọa không để cho ngươi cướp tay trên ta đâu.

Lão Trượng Tiểu Thuận vừa nói vừa giũ mạnh hai ống tay áo trường bào, thân pháp phiêu bồng lướt ngay qua trên đầu quần hùng rượt theo Tuấn Luận.

Giờ thì quần hùng mới biết gã Cái bang có bộ mặt nhem nhuốc kia chính là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Có người buột miệng nói :

- Đích thị là hắn rồi. Mau rượt theo.

Chẳng ai bảo ai, người người như ong vỡ tổ ùa chạy theo lão Trương Tiểu Thuận và Hạ Tuấn Luận cho dù họ biết lão Trương kia và Hạ Tuấn Luận đều là những đại cao thủ kỳ tuyệt trên chốn võ lâm giang hồ.

Xem tiếp hồi 31 Tơ yêu lưới nhện

## 31. Hồi 31 Tơ Yêu Lưới Nhện

Lâm Qui thả những bước chăn sáo trông rất phấn khích bước vào Bách Hoa lầu.

Hai gã kỹ nữ bước ra tiếp gã. Chẳng một chút ngượng ngùng hay e dè, họ Lâm choàng tay qua vòng tiểu yêu của hai người đó. Gã chìa mặt qua ả kỹ nữ đứng bên phải hôn vào mà nàng, rồi lại quay qua ả bên trái lặp lại nụ hôn đó.

Ả đứng bên phải gã nũng nịu nói :

- Chàng tham quá hà.

Lâm Qui trừng mắt nhìn ả, rồi giả lả cười nói :

- Nam nhân mà thấy nữ nhân nếu không động lòng tham thì người đó xem như chẳng phải là nam nhân nữa. Còn tại hạ là nam nhân đích thực nên một khi thấy nữ nhân thì không thể nào băng giá.

Y nói xong cười hà hà, ôm hai nàng kỹ nữ bước vào Bách Hoa lầu. Khi đã vào trong Bách Hoa lầu rồi Lâm Qui mới nhận ra trong này chẳng có vị khách nhân nào cả. Y lạ lùng nói :

- Hê. Sao lạ thế này. Phàm bình nhật Bách Hoa lầu đông vui lắm, sao hôm nay lại vắng tanh, vắng ngắt như thế này. Bộ tất cả những đóa hoa biết nói đều đã bị các lữ khách tìm hoa chinh phục hết rồi nên chẳng còn gì lôi kéo người ta nữa ư?

Ả đi bên trái bá vai Lâm Qui :

- Hổng phải như chàng nói đâu. Hôm nay Bách Hoa lầu dành riêng cho chàng đó.

Lâm Qui chỉ vào ngực mình :

- Dành riêng chỉ một mình Lâm thiếu gì ư?

Nàng kỹ nữ gật đầu :

- Lâm thiếu gia hổng tin à?

- Hê... Tất nhiên. Lâm thiếu gia pháp tin chứ.

Nàng đi bên phải hối gã :

- Lâm thiếu gia sao tin lời của Ngọc Diệp?

Y nhìn lại nàng :

- Ngọc Diệp nói đúng thì Lâm thiếu gia phải tin. Ngọc Diệp nhìn lướt qua đã biết ngay là một kỹ nữ thông minh. Có thông minh mới nhận biết Lâm thiếu gia.

- Thế Lâm thiếu gia có tin vào lời của Ngọc Vân không?

- Tất nhiên Lâm thiếu gia cũng tin nàng.

Gã dừng bước, ôm chịt hai năng vào sát người mình. Vừa ôm Lâm Qui vừa chặc lưỡi :

- Có như vậy chứ.. Phải như vậy chứ.

Lâm Qui xiếc mạnh đến độ Ngọc Diệp và Ngọc Vân phải vặn người rú lên :

- Ơ... Thiếp gãy xương sống rối nè... Buông ra.

Ngọc Vân nhăn mặt nũng nịu khi vòng tay của Lâm Qui nới lỏng :

- Chàng làm cho thiếp nghẹn thở.

Hai nàng lườm Lâm Qui.

Ngọc Diệp nói :

- Chàng hào hứng quá coi chừng Ngọc Diệp vã Ngọc Vân bị người ta quở phạt đấy.

- Lúc này thì chàng còn nghĩ đến tỷ muội chúng thiếp nhưng khi gặp người ta rồi, sợ rằng chàng không còn nhớ Ngọc Diệp và Ngọc Vân là ai nữa.

Lâm Qui giả lả nói :

- Ậy... Lâm thiếu gia không quên hai nàng đâu. Nhất định ta sẽ không quên mà.

Ngọc Diệp và Ngọc Vân đưa Lâm Qui đến gian biệt phòng cửa đóng im ỉm.

Đứng trước cửa gian biệt phòng đó, bất giác tim Lâm Qui đập thình thịch. Mặc dù y đã được phó hẹn đến đây nhưng sao y vẫn cảm thấy bồi hồi lo lắng, cho dù trong bức thiệp báo là những dòng chữ thật ướt lệ, trao tình.

Ngọc Diệp và Ngọc Vân nhìn Lâm Qui bằng ánh mắt trao tình, rồi nhỏ nhẹ nói :

- Chàng nhớ đó... Ngọc Diệp và muội muội Ngọc Vân lúc nào cũng chờ chàng.

Lâm Qui gật đầu giả lả nói :

- Bổn thiếu gia sẽ đến ngay. Hai nàng cứ chờ sẵn ta. Ha... nếu như bổn thiếu gia muốn gặp hai nàng thì gặp ở đâu nhỉ?

Ngọc Vân mỉm cười đáp lời gã :

- Chàng chỉ cần rời khỏi được gian biệt phòng nãy thì sẽ gặp Ngọc Diệp và Ngọc Vân ngay. Chỉ sợ khi chàng bước vào rồi thì lại chẳng muốn trở ra nữa.

- Hậy... Bộ trong gian biệt phòng là cạm bẫy chết người sao mà hai nàng nói như vậy. Nếu thật sự là cạm bẫy thì Lâm thiếu gia không vào đâu.

Ngọc Diệp nhướng đôi chân mày mỏng đã được kẻ đậm. Nàng từ tốn nói :

- Ậy, chàng phải vào thôi... Trong đó là cạm bẫy nhưng lại là bẫy tình đấy. Ai mà vướng vào bẫy tình thì khó mà thả chân bước ra lắm.

Lâm Qui rặn tiếng cười giả lả rồi nói :

- Nếu là bẫy tình thì Lâm thiếu gia sẽ vào.

Gã nuối tiếc ôm vòng qua tiểu yêu của hai nàng nhỏ nhẹ nói :

- Để xem ta là bẫy tình hay người trong phòng này là bẫy tình.

Gã buông Ngọc Diệp và Ngọc Vân ra. Hai nàng nhún nhường nói :

- Ngọc Diệp và Ngọc Vân chờ chàng.

- Ta sẽ xuống gặp hai người.

Ngọc Diệp và Ngọc Vân khẽ gật đầu rồi lui bước. Nhìn lại cánh cửa biệt phòng đóng im ỉm, bất giác tim của Lâm Qui lại đập mạnh thình thình. Gã rít một luồng chân khí thật sáu để tự trấn tỉnh mình rồi nhủ thầm :

- Kẻ đi tìm hoa như mình thì chẳng có gì phải sợ một đóa hoa tuyệt sắc cả.

Gã nghĩ xong đưa tay gõ cửa.

Những âm thanh khô khốc từ cánh cửa phát ra khiến cho Lâm Qui bồn chồn.

Giọng nói thanh tao cất lên trong biệt phòng :

- Người ngoài cửa có phải là Lâm công tử không?

Lâm Qui nhỏ nhẹ đáp lời :

- Chính tại hạ.

- Mời Lâm công tử vào.

Lâm Qui sửa lại y trang, mặc dù gã biết đó là động tác thừa. Bởi y trang của gã đã thẳng nếp ngay ngắn và đây cũng là bộ trang phục đẹp nhất theo ý gã.

Lâm Qui đẩy cửa biệt phòng. Y đứng ngây ra ngay ngưỡng cửa khi mùi xạ hương dìu dịu, thơm ngát từ phía trong phả ra xông vào khứu giác. Chỉ với mùi xạ hương mà y ngửi thôi đã thấy tâm thần lâng lâng một cảm giác kỳ diệu và liên tưởng đến mình gặp được ai.

Y hít thật sâu chân khí như thể muốn dùng mũi thâu tóm lấy toàn bộ mùi xạ hương trong gian biệt phòng này.

Lâm Qui vẫn đứng ngay ngưỡng cửa biệt phòng như thể chân đã bị chôn xuống sản gạch không sao nhấc lên được. Chân gã đứng thừ ra trong khi mũi lại phập phà phập phồng những tưởng muốn hít lấy tất cả mùi xạ hương trong gian biệt phòng này. Đến khi Lâm Qui nhìn đến chiếc lều lụa hàn châu mỏng tanh. Thể pháp lúc ẩn, lúc hiện của mỹ nữ nằm duỗi dài trên tràng kỹ trong tư thế thật gợi cảm khiến cổ họng gã khản đặc không thể nào thốt ra thành lời được nữa.

Chỉ mới nhìn bóng người qua màn lụa mỏng, mặc dù chẳng thấy rõ được tất cả những đường nét cơ thể nhưng Lâm Qui đủ biết người trên tràng kỹ kia phải là một trang giai nhân tuyệt sắc mà bấy lâu nay gã chưa từng gặp bao giờ.

Lâm Qui đứng thộn mặt ra nhìn. Mãi một lúc sau y mới lê được chân chậm rãi bước về phía tràng kỷ.. Giọng nói ngọt ngào thanh tao lại cất lên :

- Lâm công tử sao lại quên đóng cửa?

Lâm Qui bối rối ôm quyền nói :

- Tại hạ quên mất. Thật là thất trách quá... Thất trách quá...

Gã vội vã quay lại đóng cửa biệt phòng. Khi y nhìn lại thì tấm rèm như thể bị kéo dịch ra để lộ đôi bàn chân. Chỉ mới thấy đôi bàn chân của mỹ nữ thôi nhưng trái tim của Lâm Qui đã muốn nhảy nhót ra ngoài lồng ngực. Y đứng thở dốc từng hơi một với tất cả sự rạo rực đang trào trong huyết quản.

Gã mím môi từ lúc nào mà không biết. Gã cũng không ngờ mình lại có được những khoảnh khắc hồi hộp trong nỗi rạo rực khôn tả này. Lâm Qui rón rén bước về phía tràng kỷ. Đôi mắt gã những tưởng không muốn dời đi nơi khác ngoài một điểm là đôi bàn chân thon dài, gợi cảm.

Lấy một luồng châu khí căng phồng lồng ngực, Lâm Qui mới nén được nỗi rạo rực đang dâng tràn trong huyết quản. Gã dừng bước khi đôi bàn chân kia đã lọt thỏm vào ánh mắt háo hức của gã.

Lâm Qui từ tốn nói :

- Cô nương thỉnh mời tại hạ đến hẳn có chuyện rất hệ trọng.

- Công tử có thích gian biệt phòng này không?

Nghe nàng hỏi, Lâm Qui rối rít hẳn lên :

- Thích chứ... Rất thích nữạ. Tại hạ là một nam nhân thì sao lại không thích gian biệt phòng của tiểu thư?

Nàng nhỏ nhẹ cất giọng ngọt ngào hỏi tiếp :

- Trong gian biệt phòng còn có Lữ Toàn Khôn... Không biết công tử có thích Diệp Tình không?

- Nêu không có Diệp Tình tiểu thư thì gian biệt phông này có đẹp thế nào Lâm thiếu gia cũng không màng đến.

Diệp Tình cất tiếng cười thánh thót thanh tao, ngọt lịm. Tiếng cười khiến cho tim Lâm Qui càng rạo rực hơn nữa. Y những tưởng sẽ chết lặng bởi tiếng cười của Diệp Tình.

Gã lắp bắp nói :

- Tiểu thư... Hẳn hiểu tại hạ.

- Diệp Tình hiểu huynh chứ... Nếu không hiểu thì sao mời huynh đèn gian biệt phòng để khoản đãi riêng huynh.

- Nàng muốn đã tại hạ những gì nào?

- Tất cả những gì huynh muốn.

Đôi mắt Lâm Qui những tưởng lọt ra khỏi hốc mắt, còn chiếc mũi phồng to ngỡ sắp nổ tung bởi câu nói của Diệp mình Nhưng y lại nghĩ sao lại buột miệng hỏi :

- Nàng muốn thết đãi ta tất cả những gì ta muốn. Tạ sao ta lại có diễm phúc như vậy?

- Rất đơn giản thôi... Bởi vì Diệp Tình hiểu công tử.

- Tại hạ và nàng... Nàng chưa từng biết nhau sao nàng lại nói là hiểu ta?

Y cườm khẩy một tiếng :

- Tại hạ biết nàng. mời tại hạ đến đây hẳn có mục đích. Thôi... hãy nói rõ mục đích của nàng ra đi... Tại hạ tự khắc biết mình phải làm gì để được tận hưởng những khoảnh khắc thần tiên này.

Đôi tay trắng nõn chợt nhú ra ngoài vén rèm lụa. Rèm lụa được vén lên vừa đủ cho Lâm Qui nhận diện được vẻ mặt và thần hình gợi cảm của nàng. Nhưng chỉ bấy nhiêu thôi, cũng đủ cho Lâm Qui xao xuyến tận đáy lòng Mặc dù y chưa thể nhận rõ chân diện của Diệp Tình nhưng với những nét chung nhất gã cũng đã nảy sinh ý niệm phải chiếm hữu thể xác kia.

Y nghĩ thầm:

“Hôm nay hẳn mình đã gặp may rồi”.

Diệp Tình hơi nhỏm lên. Thế ngồi của nàng càng khiêu khích hơn qua cặp mắt của Lâm Qui. Hắn không dằn được liền dấn đến hai bộ. Y lắp bắp nói :

- Tiểu thư muốn gì nơi tại hạ?

Diệp Tình thỏ thẻ đáp lời gã :

- Lâm công tử hẳn nhớ Long Cơ bà bà rồi, sao gấp như vậy?

Mặt Lâm Quì sượng sùng, thậm chí đỏ bừng vì thẹn. Y gắt gỏng nói :

- Tiểu thư đừng nhắc đến mụ đó có được không.

- Ý... Diệp Tình xúc phạm công tử sao?

- Không phải tiểu thư xúc phạm tại hạ nhưng tại hạ không muốn nhắc đến mụ già đó thôi.

- Lâm công tử không thích Long Cơ bà bà?

- Làm sao tại hạ thích được... Tại hạ đã phải chịu đựng như thế tiểu thư có biết không?

- Làm sao Diệp Tình biết được. Nhưng Lâm công tử thường hay đi cùng vời Long Cơ bà bà. Diệp Tình những tưởng công tử và Long Cơ bà bà là hình với bóng.

Lâm Qui trợn mắt nhăn mày. Y thốt lên :

- Trời ơi... Thế mà tiểu thư nói hiểu Lâm Qui này. Tiểu thư có biết đâu tại hạ đau khổ như thế nào khi đi cùng với mụ già đó. Tại hạ chẳng khác nào bị cực hình lóc da xẻ thịt khi ở bên cạnh con mụ da nhăn thịt nhão đó.

Diệp Tình bật cười khanh khách. Tiếng cười của nàng đập vào thính nhĩ của Lâm Qui càng khiến cho gã thẹn thùng, ngượng ngùng hơn.

Y buộc miệng nói :

- Tại sao nàng cười... Tại hạ đáng cười lắm ư?

Rèm lụa lại hơi vén lên một chút. Lâm Qui toan dấn đến một bộ nhưng Diệp Tình đã khoát tay ngăn y lại :

- Lâm công tử sẽ được tất cả nhưng trước hết phải trả lời cho Diệp Tình một câu hỏi.

Lâm Qui rối rít hỏi :

- Nàng hỏi gì... Nói nhanh lên đi... Lâm thiếu gia không thể chịu được nữa rồi.

Diệp Tình cất một tiếng cười khẩy rồi hỏi :

- Lâm công tử biết vì sao Diệp Tình cười không?

- Tại hạ đang muốn biết đây.

- Diệp Tình cười là vì Lâm công tử không thích Long Cơ bà bà nhưng lại lúc nào cũng đi cạnh Long Cơ bà bà... Không biết công tử có mục đích gì không... Diệp Tình tự hỏi, không biết Long Cơ bà bà có ma lực gì mà khiến một trang nam tử như Lâm công tử phải trở thành tình lang trung thành của người. Chuyện này quả là hiếm có đó.

Lâm Qui lắc đầu :

- Diệp Tình tiểu thư không hiểu gì cả.

- Thế Lâm công tử muốn Diệp Tình hiểu sao đây?

Lâm Qui ve cằm cười khẩy một tiếng rồi nói :

- Thế mà nàng nói hiểu Lâm Qui này. Nàng có biết vì sao Lâm Qui chấp nhận làm nô tình của mụ gia Long Cơ không. Bởi vì mụ già Long Cơ đó là Lão Thái quân, và võ công thì vô cùng cao siêu kỳ tuyệt. Long Cơ bà bà hứa với ta sẽ tạo cho ta một chỗ đứng trên giang hồ Trung Nguyên chẳng thua kém gì Phương trượng Thiếu Lâm, hay Kim Tiền bang chủ của Nam Cung Linh.

- Hóa ra mục đích của công tử là vậy... Thế Long Cơ bà bà có làm được không?

Lâm Qui ậm ừ không thốt được lời đáp trả cho Diệp Tình. Y suy nghĩ một lát rồi mới trả lời nàng :

- Long Cơ bà bà nói cái gì cũng phải có thời gian. Dục tốc bất đạt.

- Thế Lâm công tử đợi đến lúc Long Cơ bà bà chống trượng không nổi. Ruồi đậu lỗ mũi, hỷ mũi ruồi không bay lúc đó mới lo đến tương lai của Lâm công tử sao?

Lâm Qui sượng sùng, ngây mặt nhìn nàng :

- Thế nàng muốn ta phải làm sao đây?

Diệp Tình chỏi tay hơi nhỏm lên. Bóng ánh thể pháp của nàng được hai giá bạch lạc từ phía sau lầu lục rọi đến in lên rèm lụa. Nó trở thành một bức tranh với tất cả những đường nốt sinh động, gợi mời khiến tim Lâm Qui muốn nghẹt thở.

Gã nói :

- Diệp Tình cô nương... Tại hạ quá chẳng bao giờ muốn làm gã nô tình cho mụ già da nhăn, thịt nhão đó đâu... Tiểu thư... Lâm Qui sẽ làm gì... Còn tiểu thư muốn gì.. Chẳng lẽ tiểu thư mới tại hạ đến để chỉ thốt những lời trách móc đó thôi sao?

Y lắc đầu :

- Lâm Qui những muốn làm nô tình của mụ Long Cơ nữa đâu.

- Nếu Diệp Tình nói, Diệp Tình muốn thay vào chỗ của Long Cơ thần nữ, công tử có tin không?

Lâm Qui nhìn chằm chằm chiếc lều lụa, y thều thào nói :

- Lâm Qui này có nghe nhầm không?

- Tất nhiên công tử không nghe nhầm đâu.

- Thế là sao... Tiểu thư có bỡn cợt ta không... Nếu như phải trở thành một nô tình của nàng.. Thì Lâm Qui sẽ mãn nguyện biết chừng nào. Một mụ già da nhăn thịt nhão mà cứ buộc ta phải... Phải...

Diệp Tình cười khanh khách :

- Nếu Diệp Tình buộc chàng thì sao?

- Tại hạ chỉ còn một cách quỳ xuống tạ ơn trời đất.

- Công tử chưa thấy chân diện của Diệp Tình sao lại thốt ra lời đó. Rủi Diệp Tình lại chẳng bằng được Long Cơ bà bà thì công tử thất vọng sao.

Lâm Qui lắc đầu :

- Không.. Nhứt định nàng không thể giống như Long Cơ bà bà... Nàng phải là tiên nữ nơi thượng giới. Nàng không thể nào giống cái mụ da nhăn thịt nhão Long Cơ.

- Diệp Tình chỉ sợ khi thấy Diệp Tình rồi, công tử thất vọng thôi. Nếu như công tử không thất vọng thì phải hứa với Diệp Tình.

- Nàng muốn gì ta cũng làm cả.

- Chỉ cần công tử nghe lời Diệp Tình thì không cần tới Long Cơ bà bà nữa nhưng vẫn có thể công thành danh toại. Còn có cả Diệp Tình bên cạnh nữa. Nào... Hãy đến xem Diệp Tình như thế nào?

Không đợi nàng nói lần nữa, Lâm Qui hối hả bước lại bên tràng kỷ. Đôi chân trần của càng vẫn không rời đôi mắt háo hức của Lâm Qui. Mặc dù gã rất nôn nao nhưng lại cảm nhận nổi hồi hộp vô cùng. Tay y đặt vào rèm lụa từ từ vén lên.

Hắn chớp mắt liên tục với tất cả nỗi ngạc nhiên ngơ ngẩn nói :

- Nàng đó ự. Ta không thể tin được. Nàng... Nàng lại đón ta...

Diệp Tình nheo mày. Nhưng nàng hiểu ra ngay vì sao Lâm Qui ngơ ngẩn như vậy.

Diệp Tình nghĩ thầm:

“Hẳn gã đang lẫn lộn mình với Diệp Hoàn đây”.

- Sao chàng lạ lùng và sửng sốt như vậy. Diệp Tình không thể sánh với Long Cơ thần nữ sao?

Lâm Qui lắc đầu :

- Không phải ta nghĩ như vậy đâu... Những vì.. Nhưng vì ta không ngờ đến mà thôi... Ta không ngờ mỹ nhân lại là nàng. Nhưng ta đã biết nàng rồi ta càng muốn trở thành một gã nô bộc trung thành của nàng.

Gã sà xuống ôm chầm lấy bờ vai Diệp Tình. Y ập mặt vào vùng thượng đẳng của Diệp Tình, để tận hưởng mùi hương da thịt mà gã không thể nào tưởng được mình lại có khoảng khắc này.

Gã ôm ghì lấy vai Diệp Tình, áp môi vào cổ nàng một cách ngấu nghiến thèm thuồng. Gã vừa hưởng thụ vừa chiếm đoạt vừa quỳ lụy.

- Lâm Qui sẽ là nô tình của nàng... Ta sẽ là nô tình của nàng...

Diệp Tình hơi ưỡn người cứ như muốn phơi vùng đôi nhũ hoa đầy đặn căng tròn nhựa sống để cho và trao cho tình lang. Động tác của nàng càng khiến Lâm Qui ngộp thở với cảm giác rạo rực tưởng chừng muốn phá vỡ cả thế pháp của gã.

Y gục đầu vào giữa hai đôi nhũ hoa căng tròn của nàng rồi theo phản xạ của một tên đại đạo hái hoa truy tìm sự thèm khát của dục vọng để lần hai cánh môi, tọc mạch, tò mò và khát khao chiếm hẳn trên lớp da trắng như bông bưởi của Diệp Tình. Y những tưởng đâu mình sẽ trở thành chủ nhân của tấm thân kiều nữ, nhưng không, gã càng khao khát chiếm hữu và tận hưởng bao nhiêu thì bỗng cảm thấy mình đang trở thành kẻ nô bộc trung thành với tấm thân kiểu diễm kia bấy nhiêu.

Cuối cùng thì Lâm Qui quỳ hẳn xuống tràng kỹ, nâng đôi chân trần của Mộng Diệp Tình lên mặt. Hắn trịnh trọng và sùng kính đặt nụ hôn nồng cháy vào hai bàn chân của nàng rồi từ từ dời lên đầu.

Gã nói :

- Diệp Tình... Lâm Qui sẽ là nô tình của nàng Nàng đừng bao giờ bỏ ta... Ta sẽ làm tất cả mọi thứ vì nàng.. Hãy yêu thương ta... Ta thề sẽ không còn bóng nữ nhân nào tồn tại trong tâm trí ta nữa. Tất cả cuộc đời ta chỉ có một mình nàng.

Diệp Tình bất ngờ ngồi nhỏm lên. Nàng nâng cằm Lâm Qui :

- Không... Không phải như chàng nghĩ đâu... Mà trong cuộc sống của chàng phải có Long Cơ bà bà.. Nhưng Long Cơ bà bà phải nghe theo ý của thiếp

Lâm Qui gật đầu :

- Ta sẽ buộc mụ già da nhăn thịt nhão đó phải chịu theo ý của nàng.

Lâm Qui vừa nói vừa trườn lên tràng kỷ. Hắn đặt cả hai bàn tay vào vùng nhũ hoa của Diệp Tình. Y cảm thấy nổi rạo rực dâng tràn tưởng chừng như có lửa đỏ đang nung chín huyết mạch mình. Chính vào thời khắc Lâm Qui toan ngụp lặn vào vùng khoái lạc thần tiên thì tiếng cửa thình thịch khiến những cảm giác rạo rực của gã bị tan biết.

Rầm... Rầm.. Rầm...

Tiếng của Sử Thứ Dân gào lên :

- Diệp Hoàn.. Sử ca ca muốn gặp nàng... Ta muốn gặp nàng.

Lâm Qui nhìn Diệp Tình :

- Cũng lại gã công tử thúi đó ư?

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Chàng đừng nghĩ đến hắn làm gì... Hãy ra tống khứ gã dùm thiếp đi. Rồi vào đây thiếp sẽ cho chàng biết vì sao Sử công tử lại đến gian biệt phòng này.

Lâm Qui gật đầu :

- Để ta ra đuổi hắn đi vậy. Nhưng nàng có đau lòng không?

Diệp Tình lắc đầu :

- Sử công tử không là gì đối với thiếp cả... Có chăng là y đã tự nguyện hạ độc Tán Hồn Hương vào Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận mà thôi.

- Y không thể nào làm được chuyện đó đâu.

- Thiếp đâu có tình ý... Mà chỉ bỡn cợt với gã chút thôi mà.

Lâm Qui nhướng mày, cười khẩy :

- Ta mong nàng đừng có bỡn cợt với ta.

- Tất nhiên là không rồi.

Sử Thứ Dân lại đập cửa gào lên :

- Diệp Hoàn! Sao nàng lại đóng cửa không cho huynh vào với nàng?

Diệp Tình nghe Thứ Dân gào thét nhìn Lâm Qui mỉm cười, nheo mắt. Hiểu được cái nheo mắt của nàng, Lâm Qui rời tràng kỷ bước ra mở cửa. Vừa chạm mặt với Lâm Qui, Sử Thứ Dân đã há hốc miệng thốt lên :

- Ý... Ngươi sao lại có mặt ở đây?

Lâm Qui gần giọng nói :

- Ngươi làm ta mất cả hứng thú vui vẻ với giai nhân. Thật đáng bị trừng phạt.

Liền ngay sau lời nói, Lâm Qui bất thần xuất thủ. Sử Thứ Dân chỉ là một nho sinh của Dương Châu trấn thì sao đỡ được những ngọn chưởng tàn bạo của Lâm Qui, một đại đạo hái hoa trên chốn giang hồ. Y hứng luôn một lúc mười ngọn chưởng vào hai bên mặt, mắt nẩy đom đóm. Khi Lâm Qui thu hồi chưởng thì Sử Thứ Dân chỉ còn là bị thịt nằm dài dưới sàn gạch, máu mũi, máu miệng ra trông thật tội nghiệp.

Mặc dù vậy hắn vẫn gượng nói :

- Ngươi giết ta đi.

Lâm Qui co giò đạp vào vai Sử Thứ Dân. Gã ngã chỏng ra đất, co mình như một con tôm.

Hứ nhẹ một tiếng Lâm Qui nói :

- Lâm thiếu gia giết ngươi chỉ bẩn tay thôi. Tay của bổn thiếu gia còn phải vào nâng niu thể pháp của mỹ nhân.

Y phủi tay, phun một bãi nước bọt xuống mặt Sử Thứ Dân :

- Giai nhân đang chờ ta.

Xem tiếp hồi 32 Vì nghĩa lụy thân

## 32. Hồi 32 Vì Nghĩa Lụy Thân

- Ta hận... ta hận.

Sử Thứ Dân vừa thét vừa đập đầu xuống mặt bàn. Khi y ngẩng lên thì với tay bưng lấy bầu rượu tu ừng ực. Khi ho sặc một tiếng đặt bầu rượu xuống bàn lại thều thào nói :

- Ta hận... Ta hận.

Cả tửu điếm gần như đều chú ý đến bởi Thứ Dân với hành động quái dị của gã.

Nhìn bầu rượu Thứ Dân vừa chỉ vừa nói :

- Ta hận ngươi... Nếu có thể giết được ngươi thì ta sẽ giết ngay lập tức. Ngươi biết ta hận ngươi chứ?

Nghe gã nói, thực khách trong tửu điếm càng ngạc nhiên hơn. Người ta có cảm tưởng Thứ Dân là một kẻ cuồng tâm loạn trí. Chỉ có những kẻ cuồng tâm loạn trí mới có những hành động như Sử Thứ Dân. Y lại bưng bầu rượu dốc vào miệng tu ừng ực. Thấy gã uống rượu người khác phải nhăn mặt. Họ có cảm tưởng y đang khát nước mà trong bầu là nước chứ không phải rượu.

Thứ Dân uống hết bầu rượu đó, ngửa mặt cười. Y như kẻ loạn thần vừa cười vừa ngâm thơ.

Ta say trời đất lăn quay

Người say người đã bội tình với ta

Y đập tay xuống bàn.

Rầm...

Bầu rượu nhảy tưng lên rồi rơi xuống sàn gạch. Rượu trong bầu bắn ra, lan đầy mặt tửu điếm. Y nhìn vết rượu đang loang trên sàn gạch nhướng mày nói tiếp :

- Kẻ vì tình, thân tàn, theo chữ hận.

Người vô tính, lạnh giá với thời gian.

Gã lại đập tay xuống bàn, thều thào nói :

- Ta hận... Ta hận.

Gã điếm chủ cau mày bước đến bàn Sử Thứ Dân. Y chống tay lau bàn nhìn Thứ Dân nói :

- Sử công tử. Ngươi say quá rồi đó...Về nhà mà rên lại những dòng thơ của ngươi đi.

Thứ Dân nhìn gã điếm chủ bằng ánh mắt đục ngầu :

- Thơ của Sử công tử có hay không?

- Tất nhiên là hay rồi... Nhưng không thể nào đổi được kim lượng.

Thứ Dân trợn mày cau mặt gằn giọng nói :

- Thơ của Sử Thứ Dân không đổi được ngân lượng, nhưng có thể đổi vài cân rượu chứ.

Gã điếm chủ cau mày :

- Không không... Rượu của gã Chư Nghiệp điếm chủ phải đổi bằng ngân lượng chứ không phải đổi bằng thơ...

Chư Nghiệp thộp lấy cổ áo của Thứ Dân. Y chìa bộ mặt đầy gốc cạnh đến mặt họ Sử :

- Ngươi phải trả cho Chư Nghiệp bằng ngân lượng, nếu không thì trả mạng cho họ Chư này.

Chư Nghiệp vừa nói, vừa dụng cao hữu chưởng to bè, tưởng chừng sẽ vỗ thẳng xuống đầu Thứ Dân. Gã vừa hăm dọa vừa nói :

- Họ Chư ta đâu có cần thơ với tứ của ngươi chứ. Sao... có ngân lượng bỏ ra không?

Khi Chư Nghiệp chực bổ hữu thủ xuống đỉnh đầu Thứ Dân thì hồ khẩu đã bị khống chế. Cùng với sự khống chế là một giọng nói thật ôn nhã từ tốn cất lên.

- Chư điếm chủ. Hãy để cho Sử công tử được uống. Đừng cản Sử công tử làm gì. Phàm khi người ta có tâm sự buồn mà không thổ lộ cùng ai được thì ắt sẽ cần đến rượu. Điếm chủ bán rượu hẳn biết điều đó mà.

Gã điếm chủ quay lại :

- Chư mỗ biết mà. Nhưng gã công tử thúi này thì chẳng thể nào có ngân lượng trả cho Chư mỗ.

- Y không có ngân lượng thì tại hạ sẽ trả cho y.

Chư Nghiệp chau mày nhìn Tuấn Luận :

- Khách quan trả cho Sử công tử?

- Những bài thơ của Sử công tử đây cũng đáng giá lắm chứ.

Tuấn Luận vừa nói vừa lấy một nén bạc đặt vào tay Chư Nghiệp :

- Lấy cho tại hạ vò rượu năm cân.

Chư Nghiệp đưa nén bạc lên miệng cắn. Cứ như gã là kẻ rất thích nếm vàng và bạc. Gã giả lả cười rồi nói :

- Có ngay... Có ngay...

Chư Nghiệp vội vã bước vào trong một lúc sau bưng ra bầu rượu năm căn. Y đặt bầu rượu xuống bàn khúm núm nói :

- Công tử thật là hào phóng..

- Tại hạ và Sử huynh đây là bằng hữu với nhau.

Khi gã điếm chủ Chư Nghiệp đi rồi, Tuấn Luận mới nhìn lại Sử Thứ Dân.

- Sử huynh uống rượu với tại hạ thứ?

Thứ Dân nhướng mày, nhìn Tuấn Luận bằng ánh mắt của một người say. Y lều thều nói :

- Ta không biết các hạ.

- Hẳn huynh có nghe đến tên tại hạ... Hạ Tuấn Luận.

Thứ Dân nghiêng đầu nhìn Tuấn Luận :

- Hạ Tuấn Luận... Hạ Tuấn Luận... Các hạ đây là... là Bách Thủ thư sinh?

Tuấn Luận gật đầu :

- Bách Thủ thư sinh là ngoại danh mà bằng hữu trên chốn giang hồ tặng cho tại hạ. Nó chỉ là một cái danh trong giới võ làm giang hồ mà thôi.

Tuấn Luận vừa nói vừa chuốc rượu vào chén của Thứ Dân và của mình. Chàng bưng chén :

- Mời Sử huynh.

Bưng chén rượu Thứ Dân nhìn Tuấn Luận hỏi bằng giọng lè nhè :

- Tại sao Hạ huynh lại mời Sử mỗ uống rượu? Hẳn Hạ huynh phải có mục đích gì chứ? Hay Hạ huynh thích... Thích những bài thi phú của tại hạ.

Tuấn Luận mỉm cười từ tốn nói :

- Tại hạ rất thích những bài thi phú của Sử huynh nhưng đầy không phải là lúc tại hạ muốn huynh nặn óc tặng những bài thơ cho tại hạ.

Tuấn Luận tiếp tục chuốc rượu vào chén của mình và của Thứ Dân. Chàng vừa chuốc rượu vừa nói :

- Tại hạ muốn phân giải với Sử huynh một chuyện.

Đôi chân mày của Thứ Dân thoạt chau lại :

- Sử mỗ và các hạ chẳng có chuyện gì để phân giải cả.

Buông một tiếng thở dài khi nghe Thứ Dân nói câu này, Tuấn Luận nghĩ thầm:

“Nếu như Tuấn Luận cồ ý đoạt Băng Lệ của túc hạ thì không có cơ may túc hạ có thể giữ được nàng”.

Vừa nghi Tuấn Luận vừa nói :

- Sử huynh là bằng hữu của tại hạ.

Sử Thứ Dân lắc đầu :

- Ta không phải là bằng hữu của túc hạ.

- Tại sao chúng ta không là bằng hữu của nhau. Phải chăng chỉ vì sự hiểu lầm mà chúng ta không là bằng hữu của nhau.

Chàng đổi giọng lạnh lùng nghiêm khắc :

- Tại hạ và Tô Băng Lệ cô nương chẳng có mối quan hệ gì cả.

Hai mí mắt Thứ Dân từ từ khép lại. Mặc dù đầu óc đang say men rượu nặng trĩu nhưng hắn đã lờ ngờ hiểu ra Tuấn Luận định nói gì. Hắn nhướng đôi chân mày muốn rũ xuống, lều thều hỏi :

- Hạ huynh muốn giãi bày mối quan hệ giữa huynh với Tô Băng Lệ.

Tuấn Luận gật đầu.

Thứ Dân bưng bầu rượu chuốc vào chén của gã và của Tuấn Luận :

- Sử mỗ mời Hạ huynh.

Tuấn Luận gật đầu :

- Tại hạ mời huynh.

Uống cạn chén rượu đó, Thứ Dân nhướng mày nhìn Tuấn Luận :

- Hẳn Hạ huynh nghi Sử mỗ đang đau khổ vì bị Băng Lệ từ chối hôn phối, xóa chỉ ước giao hôn.

- Đúng. Băng Lệ cô nương lúc nào cũng nghĩ đến huynh.

Cười khẩy một tiếng, Thứ Dân nói :

- Sử mỗ không tin.

Gã lắc đầu :

- Nhưng Sử mỗ cũng đâu có đau khổ vì nàng. Đúng ra Sử mỗ hận Băng Lệ thì đúng.

- Chữ hận càng kéo Sử huynh rời xa nàng. Tại hạ có thể khẳng định trong tâm tư của Tô cô nương có ba người mà nàng luôn để tâm đến. Những người đó là Tuyết Nhi, Đình Khang và Sử Thứ Dân huynh.

Thứ Dân mỉm hai vành môi, nhạt nhẽo nói :

- Nghĩ đến Thứ Dân?

- Một khi Sử huynh bị Tô cô nương hủy chỉ ước giao hôn thì nghĩ nàng không còn thương yêu huynh nữa... Nhưng chắc chắn Băng Lệ có một nỗi lòng mà huynh không thể nào hiểu được nàng. Một khi huynh không hiểu thì tình yêu của huynh và nàng càng lúc càng phai nhạt. Huynh đừng để cho tình yêu của hai người càng lúc càng nhạt phai theo sự hiểu lầm của huynh.

Thứ Dân nhìn thẳng vào mắt Tuấn Luận :

- Sử mỗ không hiểu lầm nàng đâu.

Y nói dứt câu thì lại bưng bầu rượu chuốc ra chén. Tuấn Luận nhìn gã chuốc rượu mà khẽ lắc đầu. Chàng từ tốn nói :

- Tại hạ chỉ muốn nói lời thật với huynh mà thôi. Tâm của tại ha cũng muốn huynh và Tô cô nương gắn bó keo sơn để sớm trở thành hiền khang lệ.

Thứ Dân rót đầy chén rượu rồi bưng lên dốc vào miệng. Gã đặt chén xuống bàn :

- Sử Thứ Dân và Tô Băng Lệ trở thành một đôi hiền khang lệ chứ không phải là Hạ Tuấn Luận và Tô Băng Lệ sao?

- Tuấn Luận và Băng Lệ chỉ là tình huynh muội. Mong huynh luôn nghĩ như vậy?

Thứ Dân lừ mắt nhìn Tuấn Luận :

- Băng Lệ muốn huynh đến nói với Sử mỗ điều đó?

- Tại hạ tự đến.

Mặt Thứ Dân sa sầm :

- Lạ lùng thật... Túc hạ... Túc hạ không thấy Tô Băng Lệ là trang giai nhân tuyệt sắc của Dương Châu trấn này ư?

Y cười khẩy nói tiếp :

- Cả thành Dương Châu đểu biết Băng Lệ là giai nhân đó. Không chì có mỗi một mình Hạ Tuấn Luận yêu nàng ta đâu... Mà có biết bao nam nhân anh hùng, hảo hán tơ tưởng đến nàng.

- Nhưng Băng Lệ chỉ nghĩ đến mỗi một mình Thứ Dân thôi. Sử huynh hãy tin vào lời cửa Tuấn Luận đi.

Thứ Dân lắc đầu :

- Nếu Sử mỗ không tin thì sao?

- Sử huynh không tin thì tại hạ không còn gì để nói nữa.

Thứ Dân chói tay xuống bàn gượng đứng lên. Gã nhìn Tuấn Luận bằng ánh mắt ủ dột, lê nhè nói :

- Tại sao túc hạ đến phần giải dùm Băng Lệ? Phải chăng túc hạ đả chán Băng Lệ rồi?

Câu nói này khiến cho mặt Tuấn Luận bất giác đanh lại. Giọng chàng bất giác đanh lại :

- Sử huynh đừng nghĩ thiển cận như vậy Tại hạ sinh ra không phải để đoạt tình của người khác.

Tuấn Luận vừa dứt câu thì Sử Thứ Dân ngửa mặt cười khánh khách. Hắn vừa cười vừa nói :

- Hạ huynh sinh ra không phải để đoạt tình của người khác.. Không phải để đoạt tình của người khác.. Không phải để đoạt tình của người khác... Ha ha... Ha ha... Ha ha... Nghe Thứ Dăn nói và cười mặt Tuấn Luận đỏ bửng vì thẹn. Chàng lắc đầu nói :

- Sử huynh... Huynh say quá rồi.

Thứ Dân lắc đầu :

- Sử mỗ không say đâu... Ta không say đâu... Nếu ta say thì ta đâu có biết người đối ẩm với ta là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Con người mà bất cứ ai cũng phải nể mặt, kiêng dè và nữ nhân thì lúc nào cũng tơ tưởng được cận kề lo lắng. Trong đó có cả... Có cả...

Tuấn Luận đay nghiến cướp lời gã :

- Sử huynh càng nói càng trở thành kẻ hồ đồ.

Y chồm mặt đến, rít giọng nói :

- Bách Thủ thư sinh... Ta là kẻ hồ đồ đó.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ không còn gì để nói với Sử huynh nữa... Mong rằng sau này huynh sẽ hiểu tại hạ hơn.

Tuấn Luận lắc đầu buông tiếng thở dài toan bỏ đi nhưng Thứ Dân gọi chàng lại :

- Tuấn Luận...

Chàng nhìn gã :

- Huynh muốn nói gì với Hạ Tuấn Luận?

- Hãy bỏ chuyện đó đi... Bây giờ Sử mỗ trả lại cho túc hạ những cân rượu người đã thết đãi Thứ Dân.

Đôi chân mày Tuấn Luận cau lại :

- Tại hạ bỗng chốc mất đi sự hứng thú đối ẩm với huynh.

- Dù có mất hứng thì túc hạ cũng phải uống lại những cân rượu của Thứ Dân, bản thân Thứ Dân không bao giờ muốn mình mắc nợ ai. Dù chỉ là một cân rượu khi người kia không phải là bằng hữu của mình.

- Sử huynh không nhận Hạ Tuấn Luận này là bằng hữu.

- Tại sao Sử mỗ phải nhận Bách Thủ thư sinh là bằng hữu thứ. Sử mỗ nhận Hạ Tuấn Luận là bằng hữu không chừng bị thiên hạ cười vào mũi đấy. Đom đóm mà dám sánh cùng vầng nhật nguyệt ư? Có khi Sử mỗ lại bị thiên hạ chế nhạo là kẻ đem hôn nương trao cho người đặng tìm lấy chút bã danh mà người chuốc lại.

Câu nói cay độc của Thứ Dăn khiến cho Tuấn Luận phải đanh lại. Trong lòng chàng thoạt có ngọn lửa phẫn nộ bùng cháy. Thở hắt ra một tiếng đè nén sự phẫn nộ, Tuấn Luận từ tốn nói :

- Huynh nói đúng. Nếu huynh đã muốn trả những cân rượu cho tại hạ thì tại hạ xin được nhận lại.

Thứ Dân thả bước vào trong quầy. Y lấy một bầu rượu một cân và nhanh chóng bỏ luôn hoàn dược mà Diệp Tình đã trao cho gã vào trong rượu. Y ôm bầu rượu trở ra đặt xuống bàn.

Y đổi giọng từ tốn nhưng vẫn đượm chất lều thều của một người quá chén :

- Rượu nào dù ngon hay dở thì uống cũng say... Sử mỗ hy vọng đây là can rượu ngon nhất đối với túc hạ Nếu như túc hạ dùng hết cân rượu này xem như Sử mỗ đã trả lại những can rượu mà túc hạ đã mời ta. Cũng như ta đã trao Tô Băng Lệ lại cho túc hạ... Và một lời chúc tốt lành cho hai người.

- Nguyên cớ gì, suy nghĩ gì mà Sử huynh lại thốt ra điều đó?

- Bởi con tim của Sử Thứ Dân đã băng giá với nữ nhân. Một khi con tim đã băng giá thì Sử mỗ chẳng còn gì để phải giữ, hay tranh đoạt một tình yêu đã mất.

Gã dứt câu thì Tuấn Luận cầm lấy bầu rượu :

- Được. Đây là suy nghĩ của huynh, tại hạ xin nhận nó.

Tuấn Luận cầm lấy bầu rượu một cân. Chàng chưa kịp mở nấp bầu rượu thì Băng Lệ từ ngoài bước vào. Sự xuất hiện của nàng khiến cho tất cả thực khách đang hiện diện tại tụ điểm phải ngơ ngẩng nhìn. Vốn thực khách đang hiện diện ở tửu quán này đã có men rượu, nay được thấy nàng càng như bị say hơn bởi sắc đẹp mê hồn nhưng thoát tục của nàng.

Thứ Dân và Tuấn Luận cũng dời mắt nhìn Băng Lệ. Nàng rảo bước tiến thẳng đến bàn hai người.

Tuấn Luận nhẹ buông một tiếng thở dài.

Thứ Dân thì lại lên tiếng hỏi :

- Tại sao nàng biết ta ở đây mà tìm?

- Thành Dương Châu không quá lớn để tìm một hàn sinh luôn chúc đầu vào men rượu và men tình.

Thứ Dân đanh mặt.

Băng Lệ nhìn sang Tuấn Luận :

- Hạ huynh đi tìm Sử huynh...

- Trước khi rời Dương Châu Tuấn Luận muốn làm nốt tất cả những gì còn tồn động tại đây. Bởi trong chuyến đi này không biết tại hạ có còn quay về được không.

Nàng lắc đầu :

- Đúng ra Hạ huynh không nên làm như vậy.

- Tuấn Luận muốn Sử Thứ Dân hiểu về mình. Tình yêu đâu thể cắt bỏ một cách dễ dàng được.

- Huynh nói đúng. Nhưng nếu không có tình yêu thì lấy gì mà cắt mà bỏ.

Nàng nhìn lại Thứ Dân :

- Muội và Sử huynh chỉ là sự ngộ nhận... Đúng không Sử đại ca.

Thứ Dân cúi mặt nhìn xuống, lè nhè nói :

- Ta không biết nữa.

Hắn thốt ra câu nói này mà lòng dạ nặng trĩu, bồi hồi. Thật ra lúc này tâm hắn đang xáo trộn dữ dội. Hắn đang đứng giữa sự hằn thù nữ nhân và những tình yêu mà hắn đã trao tàng. Trái tim hắn như thể bị hóa băng khi nhớ lại chuyện Băng Lệ hủy chỉ ước giao hôn, hay Diệp Hoàn mà hắn lầm lẫn với Diệp Tình. Thứ Dân lò mò đưa tay xoa má mình. Y ngẩng nhìn Băng Lệ :

- Đúng... Sử Thứ Dân và nàng chỉ có sự ngộ nhận. Còn giữa chúng ta chẳng có gì cả. Có chăng chỉ là chút hận thù của sự ích kỳ. Một hàn sinh như Thứ Dân thì sao có thể đi cùng đường với những trang giai nhân tuyệt sắc.

Băng Lệ chau mày, nhìn Thứ Dân :

- Huynh đã nhận ra điều đó sao lại tự đày đọa thể xác mình trong men rượu.

Thứ Dân rít giọng đáp lời nàng :

- Ta chẳng là gì để nàng phải quan tâm.

Y ôm quyền nói :

- Hàn sinh Sử Thứ Dân đa tạ tấm lòng rộng lượng lo lắng của Tô có nương... Ta thật lòng đa tạ nàng đó... Rất đa tạ.

Băng Lệ nhìn Thứ Dân bằng ánh mắt khe khắt :

- Băng Lệ không cần huynh phải đa tạ. Cho dù Băng Lệ có thành thân với huynh thì cũng không bao giờ có được những khoảnh khắc ý hợp tâm đầu. Đã không có khoảnh khắc đó thì mãi mãi chẳng bao giờ có tình có nghĩa. Băng Lệ chẳng còn gì để nói với huynh nữa. Mong rằng huynh đừng đến tìm Băng Lệ nữa. Giữa chúng ta đã là hai kẻ xa lạ.

Tuấn Luận cau mày nhìn nàng nói :

- Băng Lệ...

Băng Lệ khoát tay :

- Hạ đại ca. Đây là chuyện riêng của Băng Lệ. Muội biết đại ca lo lắng và không muốn Băng Lệ phải bị rã đàn, tan nghé nhưng sự cắt đứt này là sự giải thoát của Băng Lệ với Sử huynh đây.

Nàng nhìn Thứ Dân :

- Nếu huynh đã chúc tốt lành thì Băng Lệ cũng xin chúc lại Sử huynh điều đó.

Nàng nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ huynh.. Băng Lệ muốn đi cùng với huynh.

Nàng nói ra điều này càng khiến Tuấn Luận bối rối và lúng túng hơn. Thấy Tuấn Luận bối rối, lúng túng, Băng Lệ nói :

- Muội còn có những chuyện rất hệ trọng muốn nói với huynh... Chỉ có thể nói với huynh mà thôi. Hãy đi theo muội.

Tuấn Luận lưỡng lự Băng Lệ nghiêm giọng nói :

- Huynh... Đừng nghi đến những chuyện cỏn con của những người say trong khi gánh nặng vẫn oằn vai huynh.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài khẽ gật đầu :

- Thôi được... Tại hạ sẽ đi với cô nương.

Chàng nhìn lại Thứ Dân :

- Tại hạ cáo từ.

Thứ Dân trừng mắt nhìn Tuấn Luận :

- Hai ngươi cứ đi, nhưng trước khi đi, túc hạ hãy uống cạn bầu rượu mà Sử mỗ trao trả... Ta những muốn mắc nợ tình địch của mình.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài :

- Được...

Chàng mở nấp bầu rượu dốc vào miệng mình trong khi Thứ Dân nhìn chằm chằm... Khi Tuấn Luận đặt bầu rượu xuống bàn, Thứ Dân ngửa mặt cười sằng sặc. Nghe tiếng cười của gã mặt Tuấn Luận cau lại.

Băng Lệ thì thoáng lộ vẻ bồi hồi. Nàng nghĩ thầm:

“Tại sao Thứ Dân lại cười khi Tuấn Luận uống cạn số rượu của hắn. Hắn phải có gì đó trong bầu rượu trả ân trả nghĩa kia”.

Ý nghĩa đó thôi thúc khiến nàng buột miệng hỏi :

- Sử huynh... Tại sao huynh cười?

Thứ Dân nhướng mày nhìn nàng bằng cặp mắt ngầu đục và oán hờn :

- Sử mỗ cười nàng cũng không cho nữa à. Bây giờ Sử mỗ... Sử mỗ vã nàng sẽ là hai kẻ xa lạ... Nàng đâu có quyền bắt ta không được cười chứ.

- Không... Băng Lệ muốn hỏi huynh trong bầu rượu mà Hạ đại ca uống có độc phải không?

Thứ Dân nhướng mày nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ huynh... à quên... Bách Thủ thư sinh chứ... Rượu của Sử mỗ trả lại, huynh uống có ngon không?

Tuấn Luận nhìn gã gật đầu :

- Rất ngon... Nó có mùi của dị thảo và nhiều loài hoa kết hợp lại.

- A... Huynh ngửi được cả mùi hảo tửu ư?

Gã ngồi xuống phóng tay lên cằm, nhạt nhẽo nói :

- Giờ thì Hạ huynh có thể giết ta được rồi đó... Bởi vì trong bầu rượu kia có độc. Một thứ độc rất mạnh do chính tay Diệp Hoàn trao cho để hạ dốc Bách Thủ thư sinh.

Băng Lệ biến sắc. Nàng lắc vai Thứ Dân :

- Tại sao huynh lại làm vậy?

Băng Lệ vừa lắc vai Thứ Dân vừa đay nghiến nói tiếp :

- Thuốc giải đâu?

Tuấn Luận phải giữ tay Băng Lệ.

Chàng từ tốn hỏi :

- Diệp Hoàn là ai?

- Là người mà ta yêu. Nhưng cũng là người mà ta hận và cũng là người đã phản bội ta như chính Tô Băng Lệ.

Băng Lệ đay nghiến nói :

- Huynh điên rồi... Vì những mối tình lơ ngơ mà huynh hành xử như một đứa trẻ nít. Mau trao thuốc giải ra đi.

Thứ Dân cười khẩy :

- Sử Thứ Dân chỉ có độc dược mà chẳng có thuốc giải đâu.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài.

Thứ Dân nhìn chàng :

- Hạ công tử mau lấy mạng Sử mỗ đi. Rồi sẽ cùng với ta qua bên kia tiếp tụ đối ẩm.

Tuấn Luận mím môi. Chàng ngấm ngầm vận công để gom độc tửu vào Đan Điền đặng trút ra ngoài. Nhưng Tuấn Luận nhăn mặt bởi kịp nhận ra độc tửu nãy rất lạ lùng. Chàng có cảm tượng đầu óc mình xây xẩm như thể đã uống trên trăm cân rượu khi vừa vận công. Thậm chí mắt Tuấn Luận nẩy đom đóm cùng với những tiếng sấm ầm ỳ trong đầu Chàng nhìn sang Băng Lệ :

- Tô cô nương... Chúng ta đi thôi.

Thứ Dân chồm lên nói :

- Hạ công tử không phát lạc cho Sử mỗ một chưởng à?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không... Điều mà túc hạ làm, túc hạ tự suy nghĩ mà quyết định lấy. Có khi túc hạ sẽ hối hận bởi những việc hồ đồ của mình.

Tuấn Luận miễn cưỡng nói :

- Cáo từ...

Chàng nhìn lại Băng Lệ :

- Chúng ta đi...

Hai người vừa quay bước thì tất cả thực khách trong tửu điếm đều đứng lên. Tất nhiên vì sao họ đang uống rượu lại bỏ ngang mà đồng loạt đứng lên như vậy. Bởi vì tất cả đã nhận ra Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận, và lại nghe cả những lời đối đáp của Tuấn Luận với Thứ Dân.

Ngoài những người không phải là người võ lâm còn bất cứ ai là người cùng võ lâm thì đâu thể bỏ qua cơ hội ngàn năm một thuở này. Đây là cơ hội để họ có thể làm chủ báu vật Thiên Ma cổ bảo. Và chỉ có cơ hội này họ mới có thể đoạt được báu vật kia từ tay Bách Thủ thư sinh. Cờ đến tay người nào người đó phất, không ai đủ nghị lực để dằn lòng tham đang trỗi dậy trong lòng.

Tất cả mọi cặp mắt đều dồn vào Tuấn Luận và Băng Lệ. Khi Tuấn Luận nhận ra những cặp mắt đó. Khi chạm vào những ánh mắt hao háo rọi vào mình và Băng Lệ, Tuấn Luận nhận ra ngay những người kia muốn gì.. Chàng quay sang Băng Lệ, ôn nhã nói :

- Nếu có chuyện xảy ra, Tô cô nương cứ rời khỏi đây. Đừng bao giờ nghĩ đến tại hạ.

Băng Lệ lắc đầu :

- Muội sẽ không đi một mình. Nếu có đi thì sẽ đi cùng với huynh.

- Có thể nàng sẽ chết đó.

- Băng Lệ chấp nhận.

Xem tiếp hồi 33 Hoa trêu đượm tội

## 33. Hồi 33 Hoa Trêu Đượm Tội

Cục trường bất giác trở nên căng thẳng cực kỳ. Trong tình huống căng thẳng đó, bất giác Thứ Dân cũng chột dạ. Gã vội nép vào góc tửu điếm hồi hộp nhìn Tuấn Luận và Băng Lệ.

Tuấn Luận nhìn qua quần hùng :

- Chư vị hẳn muốn đoạt báu vật Thiên Ma cổ bảo trong tay của tại hạ.

Một gã đại hán lực lưỡng bước ra. Y đặt tay vào đốc ngọn Lang Nha bổng. Chỉ nhìn qua binh khí của y thôi đã có thể đoán y là một thần lực khó có ai bì kịp.

Y từ tốn nói :

- Hạ công tử chắc nhận ra Tôn Hầu này?

- Tôn Hầu túc hạ là Thiên Lôi Thần. Lưu danh chấn khắp tỉnh Hồ Bắc mà bất cứ người của võ lâm ai nghe đến tên cũng đều nể mặt.

- Không ngờ Bách Thủ thư sinh cũng biết Tôn mỗ. Tôn mỗ những tưởng đâu Hạ tôn giá với danh tiếng lẫy lừng trên chốn võ lâm rồi chẳng còn biết đến những kẻ như Tôn mỗ nữa.

- Nghe tiếng Tôn túc hạ nhưng hôm nay tại hạ mới được diện kiến. Hạnh ngộ... Hạnh ngộ...

Tuấn Luận vừa nói vừa ôm quyền xá :

- Tôn túc hạ có điều chi chỉ giáo tại hạ trong lần giao kiến này.

Tôn Hầu Thiên lôi thần lực đưa ngọn Lang Nha bổng vác lên vai :

- Binh khí của Tôn mỗ nặng đến năm trăm cân, không biết với hai bàn tay thịt của Hạ túc hạ, thì có đỡ được ngọn binh khí của tại hạ không?

Tuấn Luận nghiêm mặt :

- Tại sao đến bây giờ Tôn túc hạ mới đặt ra điều kiện đó với tại hạ.

Thiên Lôi Thần Lực Tôn Hầu sa sầm mặt :

- Đã là người của võ lâm thì lúc nào cũng là thời lúc để ấn chứng võ công mà.

Tuấn Luận nhếch môi cười khẩy :

- Tại hạ nghĩ Tôn các hạ đã chọn đúng thời điểm ấn chứng võ công với tại hạ rồi đó. Hẳn Tôn túc hạ đã nghe Sử huynh kia nói đã đầu độc tại hạ ư. Nếu Tôn túc hạ nghĩ tại hạ bị trúng độc thì xin cứ ra tay. Nhưng lần này đến ấn chứng võ công với Tôn túc hạ thì Tuấn Luận không chơi đoạt binh khí, mà sẽ dụng đến sát chiêu đó.

Chàng chìa hai tay đến trước :

- Tay của tại hạ chưa từng nhuốm máu, nhưng giờ có lẽ sẽ phải nhuốm máu đồng loại.

Tôn Hầu chau mày :

- Tôn mỗ nghe thiên hạ kháo với nhau, Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận võ công siêu tuyệt, xuất thần nhập thánh nhưng tuyệt nhiên không bao giờ giết người. Sao bây giờ lại đổi ý?

Tuấn Luận mỉm cười :

- Bởi lẽ đơn giản thôi.

Tôn Hầu cướp lời chàng :

- Lẽ gì khiến cho Hạ công tử đổi ý?

- Vì tại hạ đã trúng độc công của Sử huynh kia... Đã trúng độc công tất tại hạ luôn phải phân tán nội lực. Một để không cho chất độc phát tán nhập vào nội thể, và còn phải đối kháng với Tôn túc hạ nữa. Nếu không sử dụng sát chiêu thì khó mà thủ thắng được.

Lời nói thằng của Tuấn Luận khiến cho quần hùng có mặt tại tửu điếm phải sờ sững. Họ không ngờ Tuấn Luận lại thẳng thắn nói sự thật đó. Nhưng chính vì chàng nói ra sự thật của bản thân mình nên quần hùng phai e dè.

Tôn Hầu buột miệng hỏi :

- Tại sao túc hạ lại nói ra điều đó? Nếu là Tôn mỗ thì ta sẽ không nói ra sự thật đó đâu.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Tại hạ không có gì để giấu các vị bằng hữu cả... Thà nói ra sự thật để chư vị bằng hữu định đoạt còn hơn đánh lừa các vị. Ngay bây giờ chư vị bằng hữu đang có mặt ở đây hẳn rất muốn lợi dụng cơ hội hiếm hoi này để làm chủ báu vật Thiên Ma cổ bảo. Đã muốn thì phải biết cái giá chứ.

Chàng nghiêm giọng nói :

- Cái giá mà chư vị muốn có được báu vật Thiên Ma cổ bảo lớn lắm đấy.

Tôn Hầu nói :

- Giá đó mắc như thế nào?

Hai cánh môi Tuấn Luận nhếch lên :

- Cái giá mà Tôn túc hạ phải trả bằng chính cái mạng của túc hạ đó.

- Tôn mỗ đã từng tâm nguyện, ta thà đứng trên thiên hạ chứ không bao giờ ngồi dưới chân kẻ khác.

Nghe gã nói câu này Tuấn Luận buông một tiếng thớ dài. Chàng tự nghĩ thầm, thần lực của Thiên Lôi Tôn Hầu nhứt định sẽ dụng sát chiêu để đoạt báu vật. Một khi hắn dụng đến sát chiêu thì rõ ràng chàng đã rơi vào tình thế vô cùng bất lợi nếu không muốn nói là chỉ mành treo chuông. Huống chi ngoài thần lực Thiên lôi ra còn có những cao thủ khác đang chăm chăm muốn đoạt báu vật Thiên Ma cổ bảo bằng sự thèm thuồng bất kể giới quy của võ lâm.

Tuấn Luận ngấm ngầm vận công, nhưng khổ nỗi độc dược mà Thứ Dân hạ độc vào rượu lại rất quái dị.Chúng như nhưng làn khói vô hình, luôn vượt ra ngoài bí thuật gom độc của Tuấn Luận.

Chàng thầm nói với Băng Lệ :

- Tô cô nương. Tại hạ có thể chết đó. Hãy đi đi.

Băng Lệ lắc đầu :

- Không.

- Nàng đừng bướng bỉnh.

Băng Lệ gạt ngang :

- Chẳng có gì bắt Băng Lệ rời khỏi đây cả.

Nàng vừa nói vừa liếc Thứ Dân. Trong ánh mắt nàng biểu lộ tất cả sự hằn học và căm phẫn.

Chạm vào ánh mắt sắc sảo và khe khắt của nàng bất giác Thứ Dân phải co rúm người lại.

Thiên Lôi Thần Lực Tôn Hầu gằn giọng nói :

- Hạ túc hạ đã nói thật thì Tôn mỗ cũng nói thật. Tôn mỗ cần cái báu vật Thiên Ma cổ bảo. Không chỉ riêng một mình Tôn mỗ đâu mà tất cả mọi người trên võ lâm đều muốn. Nếu túc hạ trao báu vật Thiên Ma cổ bảo cho Tôn mỗ thì Tôn mỗ sẽ nhận lãnh số phận của túc hạ. Bằng như không giao Túc hạ biết chuyện gì sẽ xảy ra rồi chứ?

Tuấn Luận khoát tay :

- Tôn Hầu không cần nói điều đó.

Băng Lệ chen vào :

- Các người muốn lấy báu vật Thiên Ma cổ bảo phải không. Chính Tô Băng Lệ đang giữ nó chứ không phải Hạ đại ca.

Tôn Háu nhìn nàng :

- Tô cô nương chỉ là trang giai nhân tuyệt sắc đất Dương Châu, tay yếu chân mềm sao có được báu vật Thiên Ma cổ bảo. Cho dù Tô cô nương có là trang giai nhân đẹp nhất võ lâm Trung Nguyên thì cùng không ai đưa Thập nhị thần châu cho cô nương để đổi lấy một chút tình.

Băng Lệ lắc đầu :

- Báu vật Thiên Ma cổ bảo không phải là Thập nhị thần châu... mà nó là một chiếc tráp của...

Tôn Hầu cướp lời nàng :

- Đúng rồi. Một chiếc tráp trong đó có những viên thần châu huyền thoại.

Gã nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ Tuấn Luận công tử. Công tử quyết định rồi chứ?

- Tại hạ không có gì để quyết định.

- Thế thì Tôn mỗ sẽ quyết định dùm túc hạ vậy.

Gã vừa nói vừa múa tít ngọn Lang Nha bổng, rồi nện thẳng xuống chiếc bàn đặt ngay trước mặt Tuấn Luận.

ầm...

Với sức nặng năm trăm cân của ngọn Lang Nha bổng phối hợp với thần lực của Tôn Hầu thì chiếc bàn kia chỉ nhận đúng một ngọn Lang Nha bổng của gã đá tan nát thành những mảnh vụn.

Tôn Hầu thu ngọn Lang Nha bổng lại, nhìn Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Nếu Hạ túc hạ không trao báu vật Thiên Ma cổ bảo cho Tôn mỗ thì thân pháp của người cũng sẽ như chiếc bàn này.

Gã nói dứt câu thì giọng nói khàn khàn cất lên ngoài cửa tửu điếm :

- Ngươi nói sai rồi.

Tôn Hầu nghe giọng nói khàn khàn đó không thể kiềm chế được mình ma phải quay đầu nhìn lại. Đứng ngay ngưỡng cửa tửu điếm là Kinh Vô Thường với bộ mặt như trét sáp, trơ trơ nhìn gã. Ngoài sắc mặt như sáp thì chiếc mũi mỏ quạ cũng khiến cho kẻ đối diện nao lòng. Tất cả những nét trên khuôn mặt của Kinh Vô Thường đều toát lên sự chết chóc rờn rợn.

Chính sắc diện rờn rợn của họ Kinh, buộc Thần Lực Thiên Lôi Tôn Hầu nói :

- Tôn mỗ nói sai cái gì chứ... Mà ngươi là ai mà dám nói Tôn mỗ nói sai chứ?

Kinh Vô Thường vác ngọn khoái đao bước đến bên Tuấn Luận Y nhìn Tuấn Luận nói :

- Ta luôn luôn là chiếc bóng của ngươi. Chỉ khi nào ta biến thành hình của ngươi và ngược lại ngươi biến thành bóng của ta thì mới kết thúc sự đeo bám của Kinh Vô Thường.

Nghe ba chữ Kinh Vô Thường, Thần Lực Tôn Hầu ló mắt nhìn họ Kinh. Y buột miệng lặp lại.

- Các hạ là Kinh Vô Thường. Chỉ Đao Kinh Vô Thường.

Nhìn lại Tôn Hầu, Kinh Vô Thường thản nhiên buông một câu thật nhạt nhẽo lạnh lùng :

- Nếu ta là Kinh Vô Thường thì ngươi định liệu sao với Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận?

Thần Lực Thiên Lôi Tôn Hầu lưỡng lự. Gã ngập ngừng hỏi :

- Kinh Tôn giá cũng muốn đoạt báu vật Thiên Ma Cổ Báo của Hạ Tuấn Luận?

Vô Thường nhướng mày :

- Chuyên Kinh mỗ làm Tôn túc hạ không cần thiết hỏi làm gì.

- Tôn mỗ không đáng biết sao?

Vó Thường buông một câu lạnh lùng :

- Ngươi không cần biết Tôn Hầu đanh giọng nói :

- Tôn giá không nói ra nhưng tất cả mọi người ở đầy đều biết Tôn giá sẽ đoạt báu vật Thập nhị thần châu của Thiên Ma cổ bảo trong tay Hạ Tuấn Luận.

Kinh Vô Thường chau mày :

- Ta muốn đoạt thì sao nào?

Tôn Hầu miễn cưỡng nói :

- Tôn giá đã được Vạn Sự Thông vấp vào hàng thứ ba trong Binh Khí phổ, chỉ dưới có Nhứt điểu, Nhị hoàn. Vai vế lớn như vậy, tôn giá chẳng lẽ lợi dụng vào lúc Tuấn Luận Bách Thủ thư sinh... Một ngươi chẳng có thứ hạng gì trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông, lại đang bị trúng độc mà đoạt báu vật của y sao? Nếu Kinh tôn giá làm như vậy thì đã tự hủy danh dự của mình.

Vô Thường trừng mắt nhìn Tôn Hầu :

- Ngươi nói hết rồi chứ?

Thần Lực Thiên Lôi Tôn Hầu nghe Kinh Vô Thường thốt ra câu đó, bất giác tay nắm chặt đốc ngọn Lang Nha bổng. Y ngập ngừng nói :

- Tôn mỗ đã nói hết rồi.

- Nói hết thì đến lượt ta. Thứ nhứt ta không còn đứng hàng thứ ba trong Binh Khí phổ nữa, mà đã là hàng thứ tư. Nhưng có lẽ vẫn còn hơn ngươi rất nhiều. Thứ hai. Ta không có ý lấy báu vật Thiên Ma Cổ Báo, mà lại muốn chiếm hữu của Hạ Tuấn Luận. Hắn thuộc về Kinh mỗ và chỉ có Kinh mỗ quyết định sự sống hay chết của Bách Thủ thư sinh mà thôi. Bây giờ ngươi hiểu rồi chứ. Hiểu rồi thì mau cút đi đừng để đao của ta tống tiễn ngươi đi. Không hay đâu. Với một người như ngươi, quả thật Kinh mỗ chẳng muốn động đến đao pháp của mình.

Tôn Hầu nghe Kinh Vô Thường nói bất giác cau lại vừa giận vừa thẹn :

- Tôn giá khinh người quá.

- Kinh mỗ không khinh người mà khinh ngươi thì có đấy.

- Kinh tôn giá khinh Tôn Hầu này à?

- Chẳng lẽ Kinh Vô Thường lại trọng ngươi.

Lời nói này của Kinh Vô Thường chẳng khác nào dầu đổ thêm vào lửa khiến cho Tôn Hầu phẫn nộ đến biến sắc. Y gầm lên :

- Kinh Vô Thường! Ngươi tưởng Tôn mỗ sợ ngươi chắc.

Tôn Hầu vừa nói vừa vung Lang Nha bổng toang bổ thẳng vào đầu Chỉ Đao Kinh Vô Thường. Nhưng ngọn Lang Nha bổng vừa đưa ra khỏi đầu gã thì ánh đao của Kinh Vô Thường đã chớp động. Khi đao thu về thì đôi tay thần lực của Tôn Hầu bị tiện đứt rồi, và ngọn Lang Nha bổng nặng trên năm trăm cân vô hình tung bổ thẳng xuống đỉnh đầu y.

Bộp!

Với sức nặng trên năm trăm cân, ngọn Lang Nha bổng của Tôn Hầu chẳng khác nào chiếc búa nặng tựa Thái Sơn khiến cho thủ cấp của Thiên Lôi Thần Lực Tôn Hầu thủng luôn xuống cổ. Thân thể lực lưỡng của Thiên Lôi Thần Lực đổ sầm đến trước.

Rầm..

Cái chết chớp nhoáng của Thiên Lôi Thần Lực Tôn Hầu khiến cho những người động có mặt tại tửu điếm phải biến sắc. Họ đã chứng nghiệm ra đao pháp tối thượng sát nhân của Kinh Vô Thường, tất cả chẳng ai bảo ai đồng loạt thối hẳn về sau một bộ.

Kinh Vô Thường lia cặp mắt cú vọ, lạnh lùng lướt qua tất cả những khuôn mặt đang chăm chăm nhìn gã. Y nói :

- Còn ai muốn đòi mạng của Hạ Tuấn Luận, Bách Thủ thư sinh không?

Không một nói nào lên tiếng trả lời gã. Vô Thường nhìn lại Tuấn Luận :

- Các hạ luôn thuộc về Kinh mỗ, chỉ khi nào sự sắp xếp lại được tiến hành, thì người mới thuộc về người.

Y nhìn lại những người khác :

- Các ngươi có thể đi được rồi...

Những cao thủ kia lưỡng lự rồi lặng lẽ rời tửu điếm.

Tuấn Luận quay lại Kinh Vô Thường :

- Đa tạ Kinh huynh.. Vô Thường khoát tay :

- Không cần các hạ đa lễ Kinh mỗ hành sự vì mục đích của Kinh mỗ.

Vô Thường liếc nhìn Thứ Dân. Thấy gã nép người trong góc tửu điếm run rẩy, nên lắc đầu tỏ lộ thái độ khinh bỉ. Y gằn giọng nói :

- Hôm nay Tuấn Luận chết thì đầu ngươi sẽ được tế cho Bách Thủ thư sinh rồi đó.

Gã nói xong thì từ ngoài tửu điếm giọng nói oang oang của Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn cất lên :

- Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận chết còn có thủ cấp của Sử Thứ Dân công tử tế cho y. Nhưng nếu Kinh Vô Thường chết chẳng biết ai sẽ đồng ý dâng thủ cấp tế cho ngươi đây.

Kinh Vô Thường nhìn Lữ Toàn Khôn, Bang chủ Hắc Y bang.

Gã nhạt nhẽo nói :

- Lũ tiện nhân bắt đầu xuất hiện để tranh phần ăn đấy.

Toàn Khôn quắc mắt gằn giọng nói :

- Kinh Vô Thường. Ngươi nói ai là tiện nhân đấy?

- Kinh mỗ đang nói ngươi chứ nói ai.

- Ai sợ chỉ đao của họ Kinh chứ Hắc Y bang thì chẳng sợ ngươi đâu.

Kinh Vô Thường cười khẩy rồi nói :

- Kinh mỗ thấy chữ sợ đang hiện rõ trong ánh mắt của Lữ bang chủ kìa. Nếu Lữ bang chủ không sợ thì sao còn chưa xuất chiêu tiếp đao pháp của Kinh mỗ.

Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn đanh giọng nói :

- Hừ. Có gì mà Lữ mỗ ngại chứ. Mời ngươi ra ngoài.

Lão nói xong quay lưng bước thẳng ra ngoài cửa tửu điếm. Tuấn Luận chau mày nói với Kinh Vô Thường :

- Kinh huynh.. Bên ngoài hẳn đã có bẫy để chờ huynh. Huynh sẽ rơi vào chiếc bẫy mà Lữ Toàn Khôn bang chủ giăng sẵn.

Vô Thường nhếch môi nói :

- Có chuyện bẫy nào khá dĩ cản được Chỉ Đao Kinh Vô Thường.

Y nói xong vác ngọn khoái dao như vác một thanh sắc ung dung tiến thẳng ra cửa. Vô Thường vừa bước ra khỏi tửu điếm thì ngay lập tức hai bên ngưỡng cửa, bốn gã cao thủ Hắc Y bang cầm một chiếc lưới lướt ra. Họ dụng lưới thật tài tình, chụp thẳng xuống đầu Kinh Vô Thường.

Kinh Vô Thường bị bốn gã cao thủ Hắc Y bang tập kích bất ngờ, trong khi Bang chủ Lữ Toàn Khôn thì đứng chấp tay sau lưng nhìn thuộc hạ của mình. Những tưởng đâu tấm võng lưới kia sẽ phủ xuống đầu Kinh Vô Thường nên Lữ Toàn Khôn buông một tiếng cười đắc ý và cao hứng nói :

- Lời nói của bổn Bang chủ thì không bao giờ sai cả.

Lời vừa dứt trên miệng gã thì võng lưới đã bị chỉ đao của Kinh Vô Thường rọc thành bốn mảnh chỉ trong một chiêu. Đến chiêu đao thứ hai thì bốn gã cao thủ Hắc Y bang biến thành bón cái xác không đầu, mà tay thì vẫn nắm khư khư một góc lưới.

Vô Thường định nhãn nhìn Lữ Toàn Khôn, mũi đao chúc xuống đất. Y nhếch môi nói :

- Lữ bang chủ còn trò gì nữa không. Kinh mỗ nghe nói Hắc Y bang có rất nhiêu trò trẻ con để dụng khi gặp cao thủ võ lâm.

Toàn Khôn hừ nhạt một tiếng rồi nói :

- Hắc Y bang không thiếu trò để tiếp Kinh Vô Thường các hạ đâu. Lữ mỗ chỉ rút khỏi đây khi các hạ phải tọa thị nhìn bổn Bang chủ lấy báu vật Thiên Ma cổ bảo.

- Lữ tặc nói hay lắm. Nếu như lão bước qua được lưỡi đao của mỗ thì mới có thể đụng đến Hạ Tuấn Luận.

Kinh Vô Thường vừa toan nhích động đao pháp thì một bóng người vận xiêm y thêu kim tuyến lướt đến chặn ngang trước mắt gã. Người đến chính là Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà nện thiền trượng xuống đất :

- Mụ đây muốn lấy báu vật Thiên Ma cổ bảo của Hạ Tuấn Luận.. Ngươi có dám cản tay mụ không?

Kinh Vô Thường lạnh nhạt nói :

- Không một người nào được phép đụng đến Hạ Tuấn Luận, bởi vì gã đã là của Kinh Vô Thường. Ngay cả mụ cũng vậy thôi.

- Tên tiểu tử này hẳn không biết người đứng trước mặt ngươi là Long Cơ bà bà.

Vô Thường đáp lại bằng một câu xấc xược và kiêu hãnh :

- Long Cơ bà bà thì đã sao nào?

Long Cơ bà bà nghe câu nói này, liền phẫn nộ, rít giọng nói :

- Long Cơ bà bà thì đã sao ư? Ngươi có thể đỡ được bao nhiêu trượng của Long Cơ bà bà?

- Ta sợ mụ không đỡ được một chiêu đao của Kinh mỗ.

- Hóa ra đây là tên tiểu tử với ngoại hiệu Chỉ Đao Kinh Vô Thường. Được lắm. Để mụ xem đao pháp của ngươi thế nào mà lại được người ta ca tụng thái quá.

Long Cơ bà bà nói dứt câu hoành trượng múa vun vút. Trông vẻ bề ngoài già nua của Long Cơ bà bà không ai tưởng tượng được mụ ta lại cơ nội lực siêu phàm như vậy. Gần như Long Cơ bà bà múa trượng mà chẳng hề tổn hao một chút nội lực nào.

Đôi chân mày của Vô Thường nhíu lại. Y đã kịp nhận ra trượng pháp của Long Cơ bà bà. Hai tay nắm chặt đốc đao thần quang rọi thẳng vào vùng ảnh trượng của Long Cơ bà bà.

Cả hai cùng thét lên một tiếng. Tiếng thét của họ khiến cho Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn phải giật mình. Cùng với tiếng thét đó, Long Cơ bà bà và Kinh Vô Thường như cùng một lúc xuất chiêu. Chiêu thức của họ nhanh cực kỳ nhanh đến độ chẳng một ai kịp nhìn thấy thức chiêu như thế nào. Những cao thủ chỉ kịp nhận biết dư kình khủng khiếp tỏa ra vây bọc lấy họ thì cuộc so chiêu đã chấm đứt rồi.

Kinh Vô Thường đứng dạng háng chân tay đao chúc xuống đất. Hổ khẩu của tay đao rách nát, máu nhỏ xuống ròng ròng. Mặc dù vậy, sắc mặt của gã vẫn chẳng một chút biểu cảm gì. Nó cứ trơ trơ như thể đã được trét một lớp sáp.

Bên kia Long Cơ bà bà đừng chống trượng, mắt nhìn Kinh Vô Thường. Ống tay áo bên trái của bà ta máu đổ ướt đẫm. Long Cơ bà bà rùng mình một cái lắc mạnh bờ vai trái. Ngay lập tức cánh tay của Long Cơ bà bà rơi xuống đất.

Cánh tay nhăn nheo của Long Cơ bà bà rơi xuống đất khiến cho mặt của quần hùng lẫn Bang chủ Lữ Toàn Khôn phải xám ngoét. Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Người dám chặt tay Long Cơ bà bà?

Thêm hàng loạt những bóng người lướt đến. Và người đầu tiên lướt đến bên Long Cơ bà bà là Trang chủ Tụ Hiền trang Mạc Thiên Vân.

Mạc Thiên Vân lo lắng hối Long Cơ bà bà :

- Bá mẫu.

Long Cơ bà bà rít giọng nói :

- Ta chỉ bị đứt một cánh tay thôi. Nhưng gã kia thì chẳng còn là Chỉ Đao Kinh Vô Thường nữa.

Mạc Thiên Vân trừng mắt nhìn Kinh Vô Thường. Lão đay nghiến nói :

- Chỉ Đao Kinh Vô Thường. Ngươi chẳng nể mặt bổn Trang chủ và lão bá mẫu đã đáng bậc trưởng tôn của ngươi... Ngươi thật đáng chết lắm.

Mạc Thiên Văn gầm lên :

- Người đâu... Bằm xác Kinh Vô Thường cho bổn Bang chủ.

Vô Thường gào lên :

- Ai dám.

Mặc cho gã gào lên với tất cả sự phẫn uất của mình, bọn gia nhân Tụ Hiền trang như bầy ong lao vào để cướp mang Kinh Vô Thường. Đao lan tỏa cả một vùng rộng trên năm trượng vuông.

Càn khôn chuyển đổi sắc màu.

Đất run rẩy bởi thây người đố xuống.

Không khí nhuộm mùi máu tanh.

Quỷ thần phải trốn chạy.

Thây người đua nhau đổ xuống bởi màn ảnh đao của Kinh Vô Thường. Tất cả những cái chết, những kiểu chết, những tư thế chết đều tái hiện qua màn sát kiếp của bọn gia nhân Tụ Hiền trang.

Xem tiếp hồi 34 Gió lay cành rũ

## 34. Hồi 34 Gió Lay Cành Rũ

Khi Vô Thường rút ngọn khoái đao lại thì chung quanh hắn là cả một gò xác người nằm chồng chất lên nhau trong mọi tư thế chết. Vô Thường buông lỏng hữu thủ, máu tiếp tục trào ra từ hồ khẩu. Y đổi ngọn giáo đao qua tay trái.

Cái chết của bọn gia nhân Tụ Hiền trang càng khiến cho cục trường đã căng thẳng càng căng thẳng hơn. Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn rút trong người ra một chiếc hộp đen đem đến trước mặt Kinh Vô Thường.

Họ Lữ rít giọng nói :

- Sát Nhân Đao Vương.. Đến lượt Lữ mỗ cho ngươi nếm mùi đau khổ đây.

Vô Thường gằn giọng rít từng tiếng :

- Ngươi dám...

Lữ Toàn Khôn cười khẩy rồi nói :

- Sao lại không chứ. Cho dù ngươi có là Chỉ Đao Kinh Vô Thường còn đủ hai tay thì cũng chưa chắc thoát khỏi “Bạo Vũ Lê Hoa châm” binh khí tàn độc của Hắc Y bang, chứ đừng nói bây giờ ngươi đã bị họa tổn chấn thương và mất một cánh tay.

Vô Thường đanh giọng nói :

- Bạo Vũ Lê Hoa châm... Ta có nghe nói đến.. Nó tàn độc thật nhưng chưa chắc đã độc thủ được ta.

Lữ Toàn Khôn cười khẩy :

- Để xem có đắc dụng không.

Bang chủ Hắc Y bang Lữ Toàn Khôn toan khởi phát Bạo Vũ Lê Hoa châm nhưng Tuấn Luận đã thốt lên :

- Dừng tay...

Kinh Vô Thường cau mày :

- Ngươi không được chen vào...

Tuấn Luận lắc đầu :

- Họ đến vì Tuấn Luận chứ không phải vì Kinh huynh.

- Kinh mỗ bất cần.

Vô Thường nhìn lại Lữ Toàn Khôn, gằn giọng nói :

- Kinh mỗ không chết bởi Bạo Vũ Lê Hoa châm thì Hắc Y bang của ngươi xem như tiêu diệt bởi đao pháp của Kinh mỗ.

Lời vừa dứt gã rống lên một tiếng thật lớn. Thân pháp lướt phắt đến Lữ Toàn Khôn. Tuấn Luận tròn mắt rống lên :

- Đừng...

Cùng với tiếng rống của Hạ Tuấn Luận thì tay của Lữ Toàn Khôn đã khởi động Bạo Vũ Lê Hoa châm. Một màn mây chậm đen kịt với uy lực di sơn đảo hải đón thẳng lấy thể pháp của Kinh Vô Thường.

Ầm...

Một tiếng nổ khủng khiếp cất lên.

Kinh Vô Thường như một cánh diều đứt dây bị hất ngược về sau, ngã nằm sóng xoài trên mặt đất. Hắn chỏi tay ngồi nhỏm lên để chứng kiến ngọn khoái đao của mình như lưỡi tầm sét bổ dọc thân ảnh của Lữ Toàn Khôn làm hai phần bằng nhau.

Vô Thường từ từ đứng lên. Toàn thân gã chi chít kim châm đen ngòm mà chỉ một mũi châm thôi đã có thể lấy mạng được gã rồi.

Kinh Vô Thường nhìn Hạ Tuấn Luận. Y gượng nói :

- Tuấn Luận... Ta chưa cải biên được Bách Điển tàng thư thì chưa mãn nguyện.. Nếu ta có ra đi thì cũng sẽ đợi ngươi ở bên cảnh giới này... Ngươi đồng ý với Kinh mỗ chứ?

Tuấn Luận bước đến. Chàng chưa kịp nói tiếng nào thì Vô Thường quỳ hai chân xuống đất. Tuấn Luận vội đỡ lấy Kinh Vô Thường.

- Kinh huynh...

Vô Thường nhướng mày nhìn Tuấn Luận Sắc diện của y chuyển dần qua màu tái nhợt tái nhạt. Những nét lạnh lùng vô cảm được thay bằng những nét đôn hậu trìu cảm.

Y nắm tay Tuấn Luận :

- Ngươi hứa với ta chứ?... Ngươi hứa với ta sẽ gặp lại nhau bên kia chứ?

Tuấn Luận gật đầu :

- Tuấn Luận hứa.

Hai cánh môi khô khốc, nứt né của Kinh Vô Thường nhếch lên rặn một nụ cười gượng. Y thều thào nói :

- Kinh mỗ sẽ đợi ngươi... Ta sẽ đợi ngươi bên kia để cải biên lại Bách Điển tàng thư... Ta hứa với ngươi như vậy đó... Ta sẽ...

Kinh Vô Thường chỉ nói được bấy nhiêu ngã đầu vào vai Tuấn Luận để trút linh hồn ra khỏi thân xác phàm tục của gã. Cái chết của Kinh Vô Thường khiến cho tâm Tuấn Luận nặng trĩu. Chàng có cảm tưởng đang bị đè nặng dưới một ngọn Thái sơn khổng lồ mà không thể nào nói hay thét được một tiếng nào.

Ôm lấy thể pháp của Kinh Vô Thường, Tuấn Luận chẳng biết chỉ đao chết vì mình hay chết vì hão danh mà hắn đã theo đuổi. Nhưng cái chết nào cũng là chết. Hắn chết nhưng để lại một màn kiếp sát vô tiền khoáng hậu... Hắn ra đi mà đem theo biết bao nhiêu nhân mạng cùng hắn chối bỏ cuộc sống này.

Đặt vô Thường nằm xuống đất, Tuấn Luận đứng lên nhìn lại Mạc Thiên Vân, Long Cơ bà bà và quần hùng đang chăm chăm định nhãn nhìn mình.

Chàng nghiêm giọng nói :

- Hẳn các ngươi đã toại nguyện rồi chứ?.. Bấy nhiêu xác chết, bấy nhiêu oan hồn chỉ vì sự thêm muốn Thập nhị thần châu... Quá đủ rồi chứ?

Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Ngươi phải theo mụ.

- Long Cơ bà bà đặt cho mình cái quyền bắt người khác phải theo sao?

Lời còn đọng trên miệng Tuấn Luận thì Mộng Diệp Tình trong bộ cánh trắng là đà lướt đến. Cùng đi với nàng có Hà Cẩm Tú và bốn ả a hoàn khiêng giá kiếm.

Nàng hạ thân xuống ngay trước mặt Tuấn Luận...

Thứ Dân thấy Diệp Tình lại ngỡ là Diệp Hoàn, thốt lên :

- Diệp Hoàn...

Diệp Tình cau mày :

- Diệp Tình mời Hạ công tử đi theo về Hương cung được chứ? Chỉ có theo Diệp Tình, Hạ huynh mới tránh được võ lâm tiếp tục máu chảy đầu rơi.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài :

- Được. Tại hạ đi theo nàng, nhưng hãy cho tại hạ ẵm theo xác của Kinh Vô Thường huynh..

- Tùy công tử.

Tuấn Luận xốc xác Kinh Vô Thường lên vai. Băng Lệ bước đến bên chàng.

- Hạ huynh... Băng Lệ đi theo huynh.

Diệp Tình nhìn Băng Lệ :

- Bổn Cung chủ chỉ có thể đưa nàng đến gặp Diêm chúa mà thôi.

Tuấn Luận nghiêm mặt nhìn Diệp Tình gằn giọng nói :

- Cung chủ... Tại hạ không muốn thấy người chết nữa.

Nhìn lại Băng Lệ, Tuấn Luận nói :

- Tô cô nương hãy tự bảo trọng.

Thứ Dân hối hả bước đến trước mặt Diệp Tình :

- Diệp Hoàn. Sử huynh... Chính Sử huynh đã hạ độc Hạ Tuấn Luận đó.

Diệp Tình mỉm cười với Thứ Dân :

- Đây là một chuyện rất bất ngờ và quá đổi ngạc nhiên với bổn cung đó Một hàn sinh thúi trói gà không chặt mà lại có thể hạ độc được Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Chuyện này quả là ngoài dự kiến của bổn cung. Sử công tử đáng được thưởng.

Nàng nói dứt câu thẳng tay tát vào mặt Sử Thứ Dân :

Bốp... bốp...

Hứng trọn hai cái tát nẩy lửa của Mộng Diệp Tình, Sử Thứ Dân ngã chúi đầu xuống đất. Gã ngẩng lên thì bên khóe miệng đã có hai vết máu tươi chảy dài xuống :

Thứ Dân chỏi tay xuống đất ngẩng mặt nhìn Diệp Tình :

- Nàng lừa ta... Nàng không yêu ta... Nàng không yêu gã hàn sinh tội nghiệp này.

Diệp Tình cau mày, hừ lạnh một tiếng :

- Nếu bổn cung không nghĩ đến công trạng của ngươi thì bổn cung đã ban tặng cho ngươi một chiêu kiếm rồi.

Thứ Dân đập đầu xuống đất :

- Diệp Hoàn... Sao nàng đối xử với ta như vậy?

Tuấn Luận khẽ lắc đầu nhìn Thứ Dân. Bây giờ thì chàng đã hiểu ra tất cả những suy nghĩ trong đầu Thứ Dân. Nhìn lại Băng Lệ :

- Băng Lệ... Thế nào rồi huynh cũng sẽ quay lại với muội, hãy bảo trọng.

Như thể nghe được câu nói này của Tuấn Luận, Diệp Tình quay ngoắt nhìn chàng và Băng Lệ. Sắc mặt nàng lộ rõ từng nét đanh ác và tàn nhẫn. Nàng đay nghiến nói :

- Tô cô nương sẽ theo cùng với Hạ công tử.

Tuấn Luận biến sắc :

- Cung chủ... Băng Lệ không can dự vào chuyện võ lâm.

- Nhưng ả có quan hệ với Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Diệp Tình nói xong ra dấu. Bốn ả cung nữ cùng bước đến tròng những sợi dây lên trói ghịt Tuấn Luận và Băng Lệ.

Diệp Tình nhìn lại Mạc Thiên Vân và Long Cơ bà bà :

- Hẹn ngày tái kiến.

Long Cơ bà bà giờ muốn cản Diệp Tình cũng không được, bới giờ đây chân lực đã mất quá nhiều trọng thương. Bà chỉ còn đủ nội lực để kiềm chế huyết lưu không cho mất thêm nữa, chứ đâu còn đủ lực đối kháng với Cung chủ Hương cung.

Diệp Tình mỉm cười rời bước ung dung bỏ đi. Nàng chưa đi được xa thì nghe tiếng khánh chuông vang lên. Cùng với tiếng khánh chuông đó, Tuệ Giác và Tuệ Minh đồng loạt xuất hiện chặn trước mặt nàng.

Hai vị cao tăng Thiếu Lâm niệm Phật hiệu.

- A di đà Phật...

Trước mặt là nhị vị cao tăng Thiếu Lâm, hai trong những đại cao thủ của Phật gia. Phía sau Diệp Tình là quần hùng võ lâm. Tất cả đều lăm lăm binh khí, chỉ chực chờ cơ hội là tước lấy Tuấn Luận trong tay nàng.

Bang chủ Cái bang Khâu Mục lớn tiếng nói :

- Hạ công tử... Nếu bổn Bang chủ cứu ngươi thì ngươi có đồng ý trao Thập nhị thần châu cho Khâu mỗ không?

Tuấn Luận biết Mộng Diệp Tình là ai nên nghe Khâu Mục nói ra câu này chỉ biết lắc đầu. Chàng đâu muốn thấy người chết thêm bởi kiếm pháp tối thượng của vị Cung chủ Hương cung.

Tuệ Giác đại sư ôm quyền lần chuỗi hạt, từ tốn nói :

- A di đà Phật... Bần tăng thừa lịnh Tuệ Tỉnh phương trượng đến đây thỉnh mời Hạ công tử. Mong Cung chủ vị nể Thiếu Lâm cổ tự mà cho bần tăng được rước Hạ công tử về chùa.

Hai cánh môi xinh xắn của Diệp Tình nhẹ điểm một nụ cười. Nàng ôn nhu nói :

- Nể lời Thiếu Lâm cổ tự, bổn cung xin nhượng Hạ công tử lại cho nhị vị cao tăng.. Cùng với lời nói đó, nàng nhẹ đặt tay vào đốc kiếm mà thân thì che mắt Tuệ Giác và Tuệ Minh đại sư. Hành động của Diệp Tình không qua được mắt của Tuấn Luận. Khi tay nàng vừa chạm vào đốc kiếm, Tuấn Luận thét lên :

- Nhị vị đại sư...

Tiếng thét của Tuấn Luận cất lên cũng là lúc ảnh kiếm vũ liệt cắt đến Tuệ Giác và Tuệ Minh trong khi hai vị hòa thượng vẫn ôn nhu ôm quyền chực xá nàng.

Lưỡi kiếm nhanh không thể tưởng. Chỉ trong một chiêu mà cắt đứt một lúc yết hầu của hai vị cao tăng Thiếu Lâm tự, trong khi hai vị cao tăng vẫn còn kịp buông hết câu Phật hiệu :

- A di đà Phật...

Mạc Thiên Vân quá đổi sững sờ bởi chiêu kiếm tàn khốc của Mộng Diệp Tình. Vị Trang chủ Tụ Hiền trang tròn mắt buột miệng thốt :

- Tàn Kiếm...

Diệp Tình chùi lưỡi kiếm sắc vào tăng bào của hai vị cao tăng. rồi lại tra vào vỏ, trịnh trọng đặt lên giá kiếm. Chiêu kiếm của nàng vừa rồi dùng để hạ sát tử Tuệ giác và Tuệ Minh đại sư khiến cho toàn quần hùng hồn siêu phách lạc. Từ trước đến nay họ chỉ được nghe đến Tàn Kiếm, nhưng không biết Tàn Kiếm là ai.

Nay được chứng nghiệm kiếm pháp tối thượng của Diệp Tình mới nhận ra phía sau nhan sắc tuyệt trần kia là một kiếm thủ vô tình.

Diệp Tinh mỉm cười từ tốn nói :

- Bổn cung đi được chứ?

Nàng mỉm cười như để muốn trao tặng nụ cười như hoa tươi nở đón tiết xuân cho mọi người, rồi lắc vai thi triển khinh công lướt đi. Ngay lập tức Hà Cẩm Tú quẳng luôn một lúc bốn chiếc hỏa pháo về phía quần hùng.

Ầm... Ầm...

Những chiếc hỏa pháo nổ vang trời làm rung chuyển cả một vùng không gian non mươi trượng vuông. Cùng với dư chấn phát từ những chiếc hỏa pháo là khói độc lan tỏa mù mịt. Quần hùng thế là biến thành một bầy ong vỡ tổ mạnh ai nấy bỏ chạy để tránh làn khối độc đa. Khi khói độc tan biến, thì Tuấn Luận và Băng Lệ đã được bốn ả cung nữ Hương cung dẫn đi rồi.

Khi làn khói độc đã tan rồi thì người còn lại duy nhất tại cục trường là Sử Thứ Dân. Hắn đập đầu xuống đất rên rỉ :

- Ta đáng chết lắm... Ta đáng chết lắm... Tại sao nàng lại hất hủi Thứ Dân này chứ... Nàng lừa trình của ta... Ta hận nàng... Ta hận nàng.

Y vừa gào thét mặc nhiên với làn khói độc đang tan dần. Khi y khản tiếng thì cũng phủ phục, nằm gọn xuống đất. Nội thể của gã nóng ran từng cơn một như thể có muôn ngàn những mũi kim vô hình chi chít xẻ dọc xẻ ngang lục phủ ngũ tạng của Thứ Dân.

Y thều thào nói :

- Ta chết... Ta chết mất...

Gã ôm lấy Đan Điền lăn lộn trên mặt đất với cái đau xuất hạn mồ hôi. Thứ Dân chỉ muốn rống lên một tiếng thật lớn để khỏa lấp cái đau khủng khiếp đang hành hạ gã.

Gã lịm phần với những tiếng lên ư ử phát ra từ cuống họng, nhưng gã càng rên thì càng nhận được cảm giác đau đớn tột cùng. Và cuối cùng gã chỉ quên đi cái đau khi nhận thức không còn biết gì nữa.

Đầu nặng như búa bổ, khi Thứ Dân mở được hai mí mắt nặng trĩu. Y những tưởng mình sẽ đối diện với Diêm chúa nơi cõi A tỳ, nhưng hắn không thể nào ngờ được đập vào mắt hắn là khuôn mặt trái xoan xinh đẹp của Diệp Hoàn.

Thứ Dân gần như không tin vào mắt mình nữa. Hắn thều thảo nói :

- Ta chết rồi ư?... Đây là đâu? Phải chăng đây là chốn Diêm cung?

Y toan chỏi tay ngồi lên, nhưng Diệp Hoàn đã ấn vai y nằm xuống. Nàng từ tốn nói :

- Huynh chưa được khỏe đâu.

Thứ Dân nhìn Diệp Hoàn gần như không chớp mắt. Tất cả những nét ngạc nhiên lẫn sự nghi ngờ đều hiện lên trong ánh mắt của gã. Lấy một luồng chân ngươn căng phồng ngực, Thứ Dân không còn cảm thấy đau đớn trong nội thể. Y ngập ngừng

- Nàng đó ư?

Diệp Hoàn khẽ gật đầu :

- Muội của huynh đấy.

- Nàng đó ư?

- Huynh không nhận ra muội nữa à?

Vẻ từ tốn của Diệp Hoàn khác hẳn với những gì trước đây Thứ Dân đã thấy nơi nàng. Y đảo mắt thìn quanh. Đó là một gian thảo xá rất tươm tất sạch sẽ.

Thứ Dân hỏi :

- Diệp Hoàn nàng đó ư?

Diệp Hoàn gật đầu. Nàng ngồi xuống tràng kỷ :

- Muội đến trễ, thấy huynh bị trúng độc Tàn Hồn hương, nằm bất động trước tửu điếm, đưa huynh về đây. Bây giờ mọi nguy hiểm đã qua rồi.

Thứ Dân lắc đầu, xua những cảm giác nặng trĩu trong đầu mình. Y miễn cưỡng nói :

- Nàng đưa ta về gian thảo xá này à?

- Chính muội đưa huynh về đây. Nếu muội đến trễ một chút thì huynh đã chết bởi Tàn Hồn hương rồi.

Thứ Dân nắm tay Diệp Hoàn. Y nắm bàn tay nhỏ nhắn của nàng, ngập ngừng nói :

- Sao nàng lại tàn nhẫn với huynh như vậy. Huynh yêu nàng mà.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Muội không hiểu huynh định nói gì... Muội nào có tàn nhẫn với huynh. Muội yêu huynh mà.

Thứ Dân mím môi nhìn Diệp :

- Nàng lừa tình ta... Ta biết nàng không yêu ta.

Thứ Dân dằn tay Diệp Hoàn :

- Nàng không bao giờ yêu kẻ hàn sinh tội nghiệp này cả. Những người mà nàng để tình là gã đại đạo hái hoa Lâm Qui.

Hắn chồm lên bóp lấy hai bờ vai Diệp Hoàn :

- Diệp Hoàn. Ta biết nàng đang lừa tình yêu của ta.

Diệp Hoàn sững sờ trước hành động của Thứ Dân. Nàng cau mày đanh mặt gằn giọng nói :

- Muội không hiểu huynh nói gì cả... Muội lừa huynh ư? Huynh nói gì thế?

Thứ Dân lắc đầu :

- Nàng đừng giả vờ để làm ta đau khổ hơn nữa...

Hắn lắc vai Diệp Hoàn :

- Hết gã Lâm Qui Đại Đạo Hái hoa đã từng muốn cưỡng hiếp nàng tát tai ta rồi đến nàng. Nàng tàn nhẫn đánh ta trước mặt bao nhiêu người trong khi ta vì nàng mà hạ độc Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

Diệp hoàn ngớ người nhìn Thứ Dân :

- Phải huynh?... Phải huynh đã gặp một người giống muội như hai giọt nước?

Đôi chân mày của Thứ Dân chau lại :

- Nàng nói gì nghe lạ vậy... Thế nào là hai giọt nước?

Diệp Hoàn nghiêm mặt :

- Muội hiểu ra rồi... Nhứt định huynh đã gặp tỷ tỷ của muội. Mộng Diệp Tình Cung chủ Hương cung.

Thứ Dân sững sờ nhìn nàng. Y lắc đầu :

- Cái gì? Nàng nói gì vậy?... Nàng chính là Cung chủ Hương cung mà.

Diệp Hoàn lắc đầu :

- Nếu là Hương chủ Hương cung thì muội đâu có phải sống trung gian thảo xá này. Muội không phải là Cung chủ Hương cung đâu. mà muội chỉ là muội muội của Cung chủ Hương cung mà thôi.

Thứ Dân lắc đầu :

- Ta không tin... Diệp Hoàn... Nàng đang dự tính lợi dụng ta gì nữa? Hãy nói đi.

Y ghì vai Diệp Hoàn.

Nàng cau mày hất tay Thứ Dân ra gắt gỏng nói :

- Huynh làm muội đau.

Thứ Dân buông hai bờ vai của Diệp Hoàn. Hắn nhìn thẳng vào mắt nàng, lắc đầu nhỏ giọng nói :

- Diệp Hoàn ta không tin.

- Sự thật vẫn là sự thật chẳng có gì mà phải giấu huynh cả. Diệp Tình tỷ tỷ và muội hoàn toàn khác nhau mặc dù giữa tỷ và muội lại có ngoại hình giống nhau như hai giọt nước.

- Trên đời này lại có chuyện người giống người như hai giọt nước sao? Làm sao có chuyện đó được.

- Nếu huynh không tên thì muội chẳng còn gì để giải thích với huynh cả. Trước đây muội đã định nói với huynh rồi.

- Nàng muốn nói với huynh điều gì?

Diệp Hoàn ngần ngừ một lát rồi nói :

- Muội muốn cảnh bảo huynh phải tránh xa con người đó... Con người đó chính là tỷ tỷ của muội. Tỷ tỷ của muội không giống muội chút nào cả.

Diệp Hoàn nhìn Thứ Dân. Đôi lưỡng quyền của nàng ửng hồng, ngượng ngùng. Buông một tiếng thở dài, Diệp Hoàn mới nói được :

- Tỷ ấy là một dâm nữ... Tỷ ấy là kẻ băng giá lạnh lùng... và hơn thế nữa còn là một kiếm thủ vô địch, tàn nhẫn và vì bản thân mình.

Thứ Dân nhíu mày. Y cười khẩy một tiếng bâng quơ nói :

- Tỷ tỷ của muội là một dâm nữ ư?

- Đó là sự thật mà muội không bao giờ dám nghĩ đến.

Thứ Dân ngẩng mặt nhìn thẳng vào mắt Diệp Hoàn :

- Những điều nàng nói là sự thật phải không?

Diệp Hoàn gật đầu :

- Cuộc sống của muội và Diệp Tình tỷ tỷ hoãn toàn khác nhau. Có thể ví như mặt trăng với mặt trời. Nếu tỷ ấy là Cung chủ Hương cung với tất cả những thủ đoạn tàn nhẫn, thậm chí dùng cả nhan sắc trời ban cho mình để thực hiện những tham vọng chiếm đoạt Thập nhị Thần thâu thì muội lại khác.

Thứ Dân cướp lời nàng :

- Nàng không có tham vọng như Diệp Tình.

- Muội không có tham vọng như Diệp Tình tỷ tỷ.

Thứ Dân thả chân xuống tràng kỷ. Y gượng đứng lên. Diệp Hoàn lo lắng nhìn gã.

Nàng nhỏ giọng nói :

- Sử huynh... Huynh chưa được khỏe lắm đâu... Hãy nằm nghỉ đi để muội đi nấu cháo cho huynh dùng..

Thứ Dân nhìn nàng khẽ gật đầu.

Diệp Hoàn hớn hở nói :

- Huynh đợi muội một chút thôi... Muội sẽ đem cháo vào cho huynh dùng.

Khi Diệp Hoàn rời thảo xá, Thứ Dân ngồi lại chiếc chõng tre. Hắn suy nghĩ về những hành động của nàng mà chẳng tìm ra được một lời lý giải nào. Càng suy nghĩ, Thứ Dân càng cảm thấy rối như tơ vò. Y suy nghĩ mông lung, hết nằm rồi lại ngồi. Thứ Dân đứng lên bước đến bên cửa sổ nhìn ra ngoài khu vườn có những hàng liễu. Gã nhẩm nói :

- Diệp Hoàn... Nàng còn muốn gì ở gã hàn sinh tội nghiệp này nữa?

Y lắc đầu để qua đi ý niệm vừa nảy sinh trong đầu mình, nhưng gã càng chối bỏ thì những ý niệm xấu về Diệp Hoàn càng đọng đầy trong tâm tưởng Thứ Dân.

Buông một tiếng thở dài, Thứ Dân nhẩm nói :

- Diệp Hoàn... Ta phải biết nàng là ai. Diệp Hoàn hay Diệp Tình.

Miệng thì nói, sắc mặt của Thứ Dân đanh lại như thể quyết định xong một hành động cực kỳ quan trọng. Hắn với tay rút sợi dây lụa thắt lưng. Bóp sợi dây lụa đó trong tay mình. Ánh mắt chằm chằm nhìn vào một điểm hư vô như thể đắm chìm trong những miền hoang tưởng của riêng hắn.

Tiếng bước chân nhè nhẹ của Diệp Hoàn đến trước cửa thảo xá. Nàng nhu mì nói :

- Sử huynh... Mở cửa cho muội. Muội đem cháo vào cho huynh đây nè.

Thứ Dân bước lại mở cửa. Sắc mặt của gã căng thẳng cực độ. Khi Diệp Hoàn bước vào nàng nhận ngay ra bộ mặt căng thẳng của Thứ Dân.

Diệp Hoàn buột miệng hỏi :

- Sử huynh sao vậy?

Thứ Dân giả lả đáp lời nàng :

- Huynh cảm thấy khỏe nhiều rồi.

- Huynh nói vậy nhưng sắc mặt của huynh chẳng có khỏe chút nào cả.

Diệp Hoàn vừa nói vừa bước vào phòng. Nàng đặt chén cháo xuống bàn thì từ phía sau, Thứ Dân dùng sợi dây lụa thắt lưng lòn qua người Diệp Hoàn trói nghịt nàng lại.

Diệp Hoàn hoảng hốt thét lên :

- Huynh làm gì vậy?

Thứ Dân như thể không nghe đến lời nói của nàng mà mạnh tay trói chặt Diệp Hoàn hơn nữa. Hành động của gã càng cho Diệp Hoàn hoảng hốt sợ hãi.

- Sử huynh.

Trói cứng Diệp Hoàn, Thứ Dân mới nhìn nàng bằng ánh mắt hoài nghi. Gã gằn giọng nói :

- Nàng nói nàng là ai... Diệp Hoàn hay Diệp Tình?

- Huynh vẫn chưa tin lời nói của muội sao?

Thứ Dân lắc đầu:.

- Làm sao ta có thể tin được trên đời này lại có kẻ giống như hai giọt nước. Thật ra ta đã đoán biết nàng đã có chủ đích lợi dụng ta nữa mà.

Y hừ nhạt một tiếng đay nghiến nói :

- Trước đây ta yêu Tô Băng Lê, nhưng khi gặp nàng...

Thở hắt ra một tiếng Thứ Dân nói tiếp :

- Trái tim ta trao tất cả cho nàng... Nhưng ta nhận được gì ở nàng. Ta chỉ nhận được sự nhục nhã và cái đau xé tim ta. Nàng biết chứ. Bây giờ thì nàng lại khoát bộ mặt giả nhân, giả nghĩa, giả tình... Thật ra nàng muốn gì nơi gã hàn sinh tội nghiệp này nữa.

Diệp Hoàn nhăn mặt :

- Trời ơi... Thì ra muội có phân giải thế nào thì Sử huynh vẫn không tin muội. Nếu huynh không tin vào những lời của muội nói thì hãy cởi trói muội ra đi...

- Rồi muội sẽ đi ngay... Chẳng bao giờ còn dám gặp mặt Sử huynh nữa.

Thứ Dân nhíu mày nhìn Diệp Hoàn :

- Nàng đi ư?

Nàng gật đầu :

- Diệp Hoàn sẽ đi để huynh không phải đay nghiến lòng mình. Xem như giữa muội và huynh chưa từng quen biết nhau.

Thứ Dân lắc đầu :

- Ta đâu cho nàng đi dễ như vậy được.

Hắn vừa nói vừa bế xốc Diệp Hoàn đưa đến đặt nằm dài trên chiếc chõng tre. Diệp Hoãn trừng mắt gằn giọng nói :

- Sử huynh làm sao vậy? Huynh định làm gì muội?

Thứ Dân từ từ đặt tay vào xiêm y của Diệp Hoàn. Hành động của gã khiến cho Diệp Hoàn bối rối hơn nữa. Nàng vùng vẫy :

- Huynh phải tin muội. Đừng làm vậy.

Thứ Dân chìa mặt đến :

- Không, ta đã quyết định rồi. Nếu nàng đích thị là một dâm nữ thì Thứ Dân sẽ giết nàng. Bằng như không phải, Thứ Dân ta sẽ quỳ xuống để nàng hành xử muốn làm gì cũng được. Đối với ta, tất cả những gì trên cõi đời này đều là oan nghiệt.

Gã nói dứt câu giật mạnh xiêm y của Diệp Hoàn.

Xoạt...

Diệp Hoàn mở to mắt hết cỡ khi bị Thứ Dân xé xiêm y mình. Nàng bối rối nói :

- Sử huynh! Muội lúc nào cũng tôn trọng huynh, lúc nào cũng xem huynh như một đấng nam tử đại trượng phu. Huynh làm vậy thì tất cả những cái đẹp của huynh trong tâm tưởng muội sẽ tan biến hết. Muội sẽ coi thường huynh và tình yêu của muội cũng...

Thứ Dân cướp lời nàng :

- Ta không cần gì cả... Không cần gì hết mà chỉ muốn biết nàng là Diệp Hoàn hay Diệp Tình. Người ta yêu hay một dâm nữ đê tiện đã lăng nhục Sử Thứ Dân.

Thứ Dân vừa nói vừa tiếp tục xé xiêm y Diệp Hoàn. Dưới cơn phẫn nộ hoang tưởng của Thứ Dân chẳng mấy chốc Diệp Hoàn xiêm đã rách toang, chẳng thể nào che đậy được những vùng kín của cơ thể.

Mặt nàng biến sắc tái nhợt. Nàng vừa tức vừa thẹn lại vừa oán hận đến độ lệ trào ra khóe mắt. Nhưng những biểu hiện của Diệp Hoàn chẳng làm cho tâm Thứ Dân chao lòng, mà ngược lại hắn nghĩ nàng đang khoát một bộ mặt tội nghiệp để đánh động lòng thương hại của gã.

Thứ Dân nuốt nước bọt đang trào ra miệng. Y thều thào nói :

- Diệp Hoàn... Ta chấp nhận sự tan rã của tình yêu... Ta chấp nhận.

Gã nói dứt câu vùi đầu vào vùng nhũ hoa của nàng để tàn phá thì đúng hơn. Và cuối cùng cái chuyện mà hắn đã có chủ đích phải thực hiện thì hắn cũng thực hiện chẳng một chút e dè hay ngần ngại.

Diệp Hoàn rú lên trong sự đau đớn tuyệt vọng. Nàng như lịm đi trong sự tàn phá và chiếm hữu của Sử Thứ Dân. Thứ Dân nghe nàng rú lên bằng chất giọng đau đớn, nhưng y đâu còn suy nghĩ gì đến hành động của mình nữa ngoài một ý niệm chiếm hữu thể xác kia để thỏa mãn cho sự uất hận lẫn sự tò mò muốn phân định nàng là ai.

Trong khi Thứ Dân như con mãnh thú ngấu nghiến lấy miếng mồi ngon thì Diệp Hoàn lại chới với với nỗi đau ê chề và uất nghẹn. Nàng muốn thét lên một tiếng để khỏa lấp nỗi đau đó, nhưng chỉ còn biết bặm hai môi biến nỗi đau của mình thành những dòng lệ căm phẫn và khinh bỉ.

Xem tiếp hồi 35 Sắc tàn hoa rụng

## 35. Hồi 35 Sắc Tàn Hoa Rụng

Như đã thành thói quen, Diệp Tình nằm duỗi dài trên tràng kỷ trong một tư thế vừa khêu gợi, nhưng nhãn quang thì toát ra sắc ma lạnh lùng. Hai bên nàng là bốn gã mỹ nam tử đứng hầu phục. Phía trước nàng là Hạ Tuấn Luận cùng với Tô Băng Lệ.

Nàng nhón tay bức một quá dâu chín đưa lên miệng nhai một cách chầm chậm như thể muốn tận hưởng hết vị chua và ngọt của quả dâu đó.

Nàng nhả xác dâu xuống chiếc tô bằng vàng trong tay gã mỹ nam tử đứng hầu hai bên tràng kỷ, nhìn Tuấn Luận nói :

- Hạ công tử thấy Tô cô nương như thế nào?

Tuấn Luận buông một câu bằng chất giọng thật nhạt nhẽo :

- Một mỹ nữ.

- Mỹ nữ tất là một cô gái đẹp Mà đã là một giai nhân đẹp thì ắt phải có rất nhiều trang nam nhi để mắt đến nàng và vọng tưởng một ngày nào đó sẽ chiếm hữu trang giai nhân kia làm của riêng cho mình. Bổn cung nói như thế có đúng không?

- Cung thủ nói rất đúng, nhưng vẫn còn thiếu...

Diệp Tình chỏi tay nhỏm lên. Bộ cánh bằng lụa Hàng Châu trắng toát không đủ dày để che đôi nhũ hoa của nàng trước ánh sáng những chiếc chân đèn.

Nàng mỉm cười từ tốn nói :

- Bổn cung nói thiếu gì?

- Trên thế gian này không phải chỉ có Tô Băng Lệ cô nương là mỹ nữ duy nhất. Còn bao nhiêu trang giai nhân tuyệt sắc nữa.

Giọng nói của Tuấn Luận chợt đổi qua chất giọng nhạt nhẽo và lạnh lùng :

- Ví như Cung chủ cũng là một mỹ nữ.

Diệp Tình khẳng khái thừa nhận :

- Đúng.. Bổn cung cũng là một mỹ nữ.

- Tất Cung chủ cũng có nhiều nam tử hán để mắt đến.

- Không sai. Nhưng tại sao Hạ công tử không chú nhãn đến ta mà chỉ nghĩ đến Tô cô nương thôi Tuấn Luận nhếch môi, rồi từ tốn nói :

- Tại hạ cũng không phủ nhận, mình có quan tâm đến Tô tiểu thư.

- Vậy trong ánh mắt của Hạ công tử, Tô Băng Lệ đẹp hơn Mộng Diệp Tình này.

Tuấn Luận lắc đầu

- Sắc đẹp của mỹ nữ là do trời ban, tại hạ đâu dám so sánh. Đã thuộc về tạo hóa thì mỗi vẻ đẹp có cái riêng của nó.

Mặt Diệp Tình sa sầm lại :

- Nhưng trong mắt công tử... Tô Băng Lệ tiểu thư hẳn đẹp hơn Mộng Diệp Tình, nên lúc nào cũng được Hạ Tuấn Luận quan tâm đến. Có đúng như vậy không?

- Tại hạ đã nói rồi... Cung chủ và Tô Băng Lệ đều là mỹ nhân nên mỗi người có vẻ đẹp riêng của mình. Nhưng...

Diệp Tình hơi chồm đến một chút, mắt như thề đóng đinh vào mặt Tuấn Luận :

- Nhưng gì?... Hãy nói thật cho cho bổn cung biết tâm tưởng của Hạ công tử.

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Diệp Tình :

- Tại sao Cung chủ lại muốn tìm hiểu rõ như vậy?

- Bổn cung muốn biết sự so sánh của Công tử...

- Tại hạ không so sánh.

- Không so sánh sao công tử có thể biết được ai đẹp hơn ai.

- Tại hạ đã nói rồi... Nhan sắc thuộc về tạo hóa.. Còn cái đẹp mới thuộc về con người. Tô Băng Lệ đẹp hơn Cung chủ bởi vì bên cạnh nàng còn có Tuyết Nhi và Đình Khang.

Diệp Tình gắt giọng hỏi :

- Tuyết Nhi và Đình Khang là ai?

- Đó là những người làm tôn tạo thêm vẻ đẹp vốn có của Băng Lệ.

Diệp Tình gằn giọng :

- Bổn cung muốn biết Tuyết Nhi và Đình Khang là ai?

- Họ chỉ là hai cô nhi đáng thương thôi chứ không phải là những tiên đồng ngọc nữ.

Nghe Tuấn Luận nói câu này, Diệp Tình ngửa mặt cất tràng tiếu ngạo khanh khách. Nàng vừa cười vừa nói :

- Bổn cung nghe lạ tai quá... Hai cô nhi mà lại có thể làm tôn tạo vẻ đẹp của Tô Băng Lệ khiến cho Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận phải để tâm đến.

Chuyện thật là lạ lùng đó.

- Mỗi người một suy nghĩ... Không ai giống ai... Tất nhiên suy nghĩ của tại hạ hoàn toàn không giống với Cung chủ.

Diệp Tình thả lỏng người tựa lưng vào thành tràng kỷ. Nàng từ tốn nói :

- Với bổn cung thì khác đó. Bổn cung có suy nghĩ khác hẳn với công tử.

- Tại hạ đã nói rồi.

- Bổn cung nghĩ Tô Băng Lệ cô nương hẳn đẹp hơn bổn cung vì nhãn quan của Hạ công tử mà thôi.

Nàng lại chỏi tay hơi nhỏm lên.

- Bổn cung muốn thấy Tô cô nương đẹp như thế nào.

Tuấn Luận còn chưa hiểu câu nói của Diệp Tình. thì nàng vỗ tay hai tiếng.

Ngay lập tức hai ả cung nữ khiêng chiếc hòm chứa chiếc áo ngọc trai bước ra. Hai người đó đặt chiếc áo ngọc trai xuống trước mặt Diệp Tình.

Diệp Tình chỉ Tô Băng Lệ :

- Hai người thử xem với chiếc áo ngọc trai này, thì Tô giai nhân đẹp đến độ nào.

Hai ả cung nữ khúm núm từ tốn nói :

- Tuân lịnh Cung chủ.

Hai người mở hòm lấy chiếc áo ngọc trai rồi đi thẳng đến bên Băng Lệ.

Diệp Tình mỉm cười, trong khi Băng Lệ bối rối vô cùng. Nhưng nàng không nói một lời nào. Nàng không thốt được ra lời nào vì đã bị điểm vào á huyệt. Nàng chỉ phản kháng lại bằng những cái lắc đầu lẫn những nét cáu gắt hiện lên mặt.

Hai ả cung nữ thản nhiên cởi bỏ y phục Băng Lệ. Hành động của hai ả đó khiến cho Băng Lệ tròn mắt nhưng lại bất động. Lệ trào ra khóe mắt nàng.

Mặc nhiên với sự bất mãn của Tô Băng Lệ, hai ả cung nữ vẫn tiếp tục làm phận sự của mình. Thân thể Băng Lệ lõa lồ chẳng còn mảnh vải phơi ra ngay trước mặt mọi người mà nàng thì bất lực chỉ biết nhắm mắt, để lệ tuôn trào ra khóe mắt.

Hai ả cung nữ vận chiếc áo ngọc trai vào người nào. Ánh sáng xanh lực từ chiếc áo ngọc trai tỏa ra không che đậy những đường nét trên người Băng Lệ, mà còn lại tôn tạo nó. Băng Lệ vốn đã là một mỹ nữ của Dương Châu, nay được tôn tạo bằng chiếc áo ngọc trai này nàng càng lộng lẫy, xinh đẹp hơn nữa. Nếu bất cứ gã nam nhân nào nhìn thấy Băng Lệ trong tình cảnh này hắn không thể nào quên được nhan sắc tuyệt phàm đó, không quên thì phải nhớ, mà đã nhớ thì hẳn phải mơ, và tất nhiên giấc mơ đó là muốn chiếm hữu nhan sắc kia phải thuộc riêng về họ.

Hai ả cung nữ lui bước. Diệp Tình ngắm Băng Lệ, khẽ gật đầu :

- Đúng như bổn cung nghĩ.. Quý cô nương đây quả là có nhan sắc xuất phàm, siêu tuyệt. Có thể nói trên thế gian không thể nào tìm được một người thứ hai.

Nàng mỉm cười nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ công tử hãy ngắm nhìn ý trung nhân của công tử xem.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài :

- Nếu đó là ý của Cung chủ.

- Bổn cung mong công tử sẽ chịu theo ý của bổn cung.

Tuấn Luận gật đầu.

Chàng quay lại nhìn thẳng vào mặt Tô Băng Lệ. Hai người đối mặt nhìn nhau Khi chạm vào ánh mắt của Hạ Tuấn Luận, bất giác sự bất mãn khi bị người ta lột trần ra trước cặp mắt của bao nhiêu người ta biến mất mà thay vào đó là sự ấm áp, khích lệ, thậm chí còn có cảm xúc đáng tràn trong tâm tưởng nàng.

Tuấn Luận Nhìn Băng Lệ rồi từ từ quay lại đối mặt với Diệp Tình :

- Cung chủ cô con mắt tinh tường... Quả nhiên Tô cô nương đẹp tuyệt phàm thật.

- Giờ thì công tử có thể khẳng định nàng ấy đẹp hơn bổn nương chứ.

- Tự bản thân nàng đã đẹp hơn Cung chủ.

Sắc diện Diệp Tình đỏ bừng khi câu nói đó của Tuấn Luận đập vào thính nhĩ nàng.

Nàng chỏi tay từ từ ngồi nhỏm lên :

- Hạ công tử... Nếu trên chiếc áo ngọc trai kia đính thêm mười hai hạt thần châu thì Tô tiểu thư đẹp biết chừng nào. Công tử có thích chiếc áo lụa được đính thần châu để Tô tiểu thư vận trong ngày song hỷ với người không?

- Tại hạ biết Cung chủ sẽ nói ra điều này.

- Thế công tử chấp nhận lời thỉnh cầu của bổn chung chứ?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Rất tiếc... Nếu tại hạ có Thập nhị thần châu cũng không dùng những hạt thần châu đó đính lên chiếc áo ngọc trai của Cung chủ. Bởi vì Thập nhị thần châu không phải dùng để làm đẹp cho một trang giai nhân nào cả.

Mặt Diệp Tình đanh lại :

- Hạ công tử sợ sau khi đính mười hai viên thần châu lên chiếc áo ngọc trai kia rồi bổn cung sẽ chiếm hữu nó chứ gì?

- Đó là suy nghĩ của Cung chủ... Tại hạ chỉ nói Thập nhị thần châu không phải dùng để làm đẹp cho chiếc áo ngọc trai của Cung chủ. Huống chi ngay bầy giờ tại hạ không có nó.

Diệp Tình chau mày lạnh nhạt nói :

- Bổn cung không tin.

- Tin hay không tin là quyền của Cung chủ.

- Hê... Bổn cung không tin thì công tử phải làm sao cho bổn cung tin mới được chứ.

Tuấn Luận suy nghĩ một lúc rồi nói :

- Tại hạ phải làm sao cho Cung chủ tin đây. Chắc chắn Cung chủ nghĩ rằng tại hạ đã có Thập nhị thần châu của Thiên Ma cổ bảo.

- Chẳng lẽ đến Thiên Ma cổ bảo mà chẳng thu lượm được gì sao?

Nàng gằn giọng nói :

- Nếu như Hạ công tử không nói ra sự thật thì bổn cung sẽ hủy diệt nhan sắc của Tô cô nương. Ái chà... Cho dù chiếc áo ngọc trai của bổn cung có đính toàn bộ Thập nhị thần châu nhưng nhan sắc trời cho của Tô cô nương không còn thì hẳn cũng chẳng có ích gì.

Nàng vỗ tay một tiếng.

Hai ả cung nữ khi nãy lại bước ra.

Diệp Tình chỉ Tô Băng Lệ :

- Nếu bổn cung không muốn nhìn thấy bộ mặt kia, các ngươi phải làm gì?

Hai ả cung nữ đồng loạt nói :

- Cắt bỏ nó.. Diệp Tình gật đầu :

- Được lắm...

Nàng quay lại Hạ Tuấn Luận :

- Hạ công tử hẳn không muốn Tô cô nương bị bổn cung cắt bỏ sắc đẹp của nàng chứ?

Tuấn Luận nheo mày nhìn nàng :

- Cung chủ cần Thập nhị thần châu hay cần sự hủy hoại nhan sắc của Băng Lệ?

- Nếu có Thập nhị thần châu thì bổn cung sẽ nhường sắc đẹp kia lại cho công tử. Còn bằng không thì bổn cung đành lấy tạm nhan sắc kia của công tử vậy.

Lời nói của nàng được phát ra bằng chất giọng thật lạnh lùng và chai sạn. Chỉ nghe Diệp Tình nói thôi, Tuấn Luận đủ đoán biết nàng ta sẽ hành sự mà bất cần đến hậu quả như thế nào. Bất giác Tuấn Luận hơi nao lòng vì sự tàn nhẫn của Diệp Tình.

Chàng liếc về phía Băng Lệ. Nước mắt vẫn còn đong trên hai khóe mắt nàng. Nhìn lại Diệp Tình, Tuấn Luận nói :

- Cung chủ... Hiện tại Tuấn Luận chưa có đủ Thập nhị thần châu, nhưng có một viên Minh Chỉ thần châu có thể đổi được nhan sắc của Tô cô nương chứ?

Diệp Tình mỉm cười với chàng :

- Hạ huynh đã trở nên yếu mềm rồi đó. Nếu Hạ huynh chỉ có một viên Minh Chỉ thần châu thì bổn cung muốn hạ huynh làm một chuyện này nữa.

- Cung chủ muốn tại hạ làm gì?

Diệp Tình ngoắc Tuấn Luận bước đến bên tràng kỷ. Chàng buông tiếng thở dài miễn cưỡng đến bên tràng kỷ đứng cạnh nàng. Diệp Tình điểm một nụ cười mỉm. Nụ cười của nàng thật là tươi nhưng đọng trong đó là những ẩn tàn sự sâu độc và lạnh lùng.

Nàng chợt co người lại, để lớp lụa trắng che hai bờ vai tuột xuống phơi làn da trắng như bông bưởi.

- Công tử thấy ta cũng đẹp chứ?

- Tại hạ đã được thấy rồi.

- Bổn cung muốn công tử biến thành nô tình của bổn cung.

- Rất tiếc...

Nàng cướp lời của Tuấn Luận :

- Chỉ có làm nô tình cho ta thì huynh mới giữ được nhan sắc của Tô Băng Lệ. Hẳn huynh đã biết rồi... Giai nhân thì thường quý nhan sắc mình hơn cả tính mạng. Họ thà mất mạng còn hơn bị hủy dung nhan. Huynh chắc chắn không muốn Tô Băng Lệ tiểu thư đau khổ.

Diệp Tình thốt ra câu nói này vừa đủ lớn cho Băng Lệ nghe. Tất nhiên khi nghe Diệp Tình nói sắc diện của Băng Lệ đã xanh nhợt càng xanh hơn. Nàng có cảm tưởng tim mình đang đập loạn trong lồng ngực mà chỉ chút nữa thôi nó sẽ vỡ tan thành từng mảnh vụn. Sự uất ức dâng tràn chen ngang cuống họng, nhưng nàng không thể nào nói hay có cử động gì được. Sự uất nghẹn đó khiến đầu óc nàng tối sầm, và thể pháp run lên từng cơn một.

Nàng cố nói như chỉ phát ra những âm thanh ậm ừ chẳng biết nàng muốn nói gì.

Tuấn Luận nhìn Diệp Tình :

- Tại sao Cung chủ muốn tại hạ phải là nô tình của Cung chủ?

- Ồ... Không được sao?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Một gã nô tình thì không bao giờ có tình yêu.

Diệp Tình khoát tay :

- Bổn cung không cần tình yêu... Mà chỉ cần một gã nô tình đệ nhất trong Bách Điển tàng thư.

- Tại hạ biết mục đích của Cung chủ, nhưng hiện tại gã nô tình của Cung chủ lại không phải là đệ nhất cao thủ trong Bách Điển tàng thư của Bách Điển tiên sinh. Cung chủ sẽ thất vọng.

Nàng cười khẩy một tiếng :

- Huynh muốn nhắc ta. Huynh đang bị trúng độc Tàn Hồn hương ư?

- Tại hạ không nhắc..Cung chủ cũng tự biết mà.

- Ta có cách hóa giải Tàn Hồn hương cho huynh.. Nhưng huynh phải là nô tình của Hương cung.

Nàng dùng tay kéo lớp lụa trong dưới chân mình. Diệp Tình từ từ kéo lớp lụa trong đó lên vừa nhìn Tuấn Luận.

Tuấn Luận nói với nàng :

- Tại hạ đã từng thấy thân thể của Cung chủ rồi... Không cần phải chiêm ngưỡng nữa.

Nàng lạnh nhạt nói :

- Không... Lần này thì công tử phải thấy và còn phải tôn sùng nó nữa đó.

Diệp Tình dời mắt nhìn qua hai ả cung nữ :

- Hai người chuẩn bị phận sự của mình đi.

- Tuân lịnh Cung chủ.

Hai ả cung nữ bước đến bên Tô Băng Lệ, hượm sẵn một ngọn trủy thủ sáng ngời và một chiếc mâm đồng.

Diệp Tình nhìn Tuấn Luận :

- Hạ huynh có thể nhận được sự hoan hỷ của bổn cung và cũng có thể nhận được bộ mặt xinh đẹp của Tô cô nương trên chiếc mâm đồng kia.

Diệp Tình vừa nói vừa từ từ nâng cao chân phải của mình lên miệng điểm một nụ cười mỉm rồi từ tốn nói :

- Chân của thiếp đẹp chứ...

Tuấn Luận nhìn nàng. Chàng biết Diệp Tình đang muốn mình phải làm gì, mà nghĩ thầm:

“Diệp Tình đang muốn chứng minh cho Băng Lệ biết nàng ta có quyền lực như thế nào. Nếu mình không cúi đầu trước nhan sắc của nàng thì phải khuất phục trước ý chí và quyền lực của Hương cung”.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Tại hạ trở thành nô tỉnh của Cung chủ thì sẽ được gì?

- Cả võ lâm...

- Một ý nghĩ hay, nhưng không biết có làm được không.

- Một khi bổn cung đã muốn thì không có gì không được cả.

Tuấn Luận đặt tay vào cổ chân Diệp Tình. Nàng nhìn chàng mỉm cười. Một nụ cười vừa thỏa mãn vừa tự đắc.

Chợt Băng Lệ gào.lên :

- Không.

Cùng với tiếng thốt đó, tịnh huyệt của Băng Lệ cũng được giải khai với Á huyệt mà nàng không thể nào ngờ tới được. Băng Lệ tự hóa giải huyệt đạo của mình khiến cho Diệp Tình và Tuấn Luận cũng phải ngạc nhiên không ngờ tới được. Phàm một kẻ có võ công muốn tự hóa giải đại huyệt khi bị phong bế cũng là khó rồi, huống chi Băng Lệ lại chẳng hề biết võ công. Điều này xảy ra hoàn toàn ngoài sự tưởng tượng của Diệp Tình lẫn Tuấn Luận.

Hai người có biết đâu. chính sự bức ép của Diệp Tình đã khiến cho sự phẫn uất trong Băng Lệ biến thành cơn cuồng nộ tự hóa giải các đại huyệt đã bị phong bế. Huyệt đạo vừa được giải, nàng đã gào lên tiếng không để ngăn Tuấn Luận.

Băng Lệ đâu muốn Hạ Tuấn Luận biến thành nô tình của Mộng Diệp Tình. Nhứt định nàng không bao giờ muốn điều đó xảy ra.

Băng Lệ vừa thét vừa giựt lấy ngay ngọn trủy thủ trên tay ả a hoàn đứng bên phải nàng.

Chớp thấy Băng Lệ tước ngọn truỵ thủ trên tay ả a hoàn, đanh mặt rít giọng nói :

- Cung chủ muốn lấy ta để đổi chác với Hạ huynh... Băng Lệ không cho Cung chủ thực hiện được ý đó đâu. Cái đẹp của con người thì Cung chủ đâu thể nào biết được đó là cái đẹp gì, nhưng Hạ huynh thì biết... Cái đẹp đó mới là cái đẹp vĩnh hằng, còn nhan sắc chỉ là nụ tầm xuân sớm nở tối tàn theo năm tháng trôi. Nếu Cung chủ cần thì Băng Lệ xin nhường nhan sắc đó lại cho Cung chủ.

Băng Lệ nói dứt câu, thản nhiên vung lưỡi trủy thủ trong tay rọc thẳng vào khuôn mặt xinh đẹp của nàng mà không chút hối tiếc. Tuấn Luận muốn chộp tay nàng lại nhưng Băng Lệ đã khoát tay không cho chàng ngăn cản hành động của nàng.

Khi Băng Lệ buông lưỡi truỵ thủ rơi xuống sàn gạch thì bộ mặt xinh đẹp của nàng không còn nữa. Mà thay vào đó là một lớp máu đỏ thắm che kín chẳng còn nhận được nhân dạng.

Nàng nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ huynh...

Nàng chỉ thốt được bấy nhiêu thì từ từ quị xuống, ngất lịm.

Hành động tự hủy hoại nhan sắc của Băng Lệ khiến cho Diệp Tình sờ sững. Nàng ta không thể nào ngờ được một trang giai nhân tuyệt sắc như Băng Lệ lại có đủ can đảm tự hủy dung nhan mình. Chính vì sự ngạc nhiên đó. Diệp Tình bất giác tức giận. Nàng tức giận đến độ biến cả sắc diện với những nét căm phẫn hiện lên mặt.

Nàng thét lên :

- Đưa ả đi...

Hai ả cung nữ vội vã khiêng Băng Lệ ra ngoài.

Trong khi Diệp Tình phẫn nộ thì Tuấn Luận lại không khỏi chạnh lòng nghĩ đến Băng Lệ. Lòng chàng nao nao một cảm giác khó tả chẳng biết phải làm gì trong tình huống này.

Diệp Tình nhìn lại Tuấn Luận :

- Huynh nghĩ sao?

Tuấn Luận buông một câu thật nhạt nhẽo :

- Cung chủ chẳng còn gì để trao đổi với tại hạ.

Diệp Tình đứng phắt lên. Toàn bộ thân thể nàng được rơi ra dưới ánh sáng nhập nhoạng phát ra từ chiếc chân đèn.

Nàng gằn giọng nói :

- Không còn gì ư?

- Không còn gì?

- Hạ công tử còn cái mạng của mình nữa chi.

- Nếu Cung chủ thấy cần.

Tuấn Luận nói dứt câu quay bước trở bỏ đi. Thấy chàng bỏ đi mà không nói tiếng nào, Diệp Tình lại càng uất hận hơn. Nàng thét lên một tiếng thật lớn lắc vai vươn trảo công thộp ngay vào đốc thanh kiếm đặt trên giá kiếm. Ảnh kiếm cắt một đường vòng cung chém xả đến sau gáy của Hạ Tuấn Luận. Những tưởng đâu chiêu kiếm đầy sự phẫn nộ của Diệp Tình sẽ cắt đứt thủ cấp Tuấn Luận phải rơi xuống sàn biệt sảnh Hương cung, nhưng lưỡi kiếm của nàng vừa chạm nhẹ đến Tuấn Luận thì dừng lại.

Tuấn Luận đứng phỗng ra không nhìn lại Diệp Tình.

Diệp Tình rít giọng nói :

- Bổn cung giết ngươi.

- Cung chủ cứ tự nhiên.

Nàng thở hắt ra một tiếng phả cả luồng hơi nóng bỏng vào gáy Tuấn Luận :

- Ngươi không sợ sao?

- Tại hạ không phải là cây hay là đá, nhưng ít ra thì cũng biết mình chết bởi kiếm thủ như thế nào. Nếu có xuống A tỳ gặp lại Vạn Sự Thông mà nói với lão rằng. Lão đã sai. Sai không thể nào sửa chữa được.

- Ngươi nói câu gì?

- Tiên Kiếm Nhạc Quân Vĩ không đáng xếp vào Binh Khí phổ của lão.

Lời nói của Hạ Tuấn Luận khiến cho mặt hoa của Mộng Diệp Tình nhăn nhúm hắn lại cứ như nàng vừa trúng phải một chiêu chí mạng không gượng nổi nữa.

Mộng Diệp Tình quẳng trường kiếm xuống sàn gạch. Nàng thở hắt ra một tiếng :

- Ngươi đi đi... Nhưng muốn có Tàn Hồn hương giải dược thì ngươi phải bước qua xác chết của Mộng Diệp Tình.

Tuấn Luận ngửa mặt cười. Chàng quay lại nhìn Diệp Tình :

- Tại hạ phải thừa nhận kẻ có độc tâm sâu nhất chính là Hương chủ Hương cung Mộng Diệp Tình.

Tuấn Luận nói xong thản nhiên rảo bước tiến ra ngoài cửa mà không màng đến sắc mặt tàn nhẫn và căm phẫn của Mộng Diệp Tình.

Xem tiếp hồi 36 Đoạt dục tối độc tâm

## 36. Hồi 36 Đoạt Dục Tối Độc Tâm

Nghe tiếng rên rỉ của Long Cơ bà bà, Lâm Qui càng bực bội hơn, gã làu nhàu nói :

- Hừ... Vậy mà cũng tự cho mình là Thiên Ma vô địch. Bị người ta chặt gãy mất một tay giờ nằm đó mà rên.

Gã làu nhàu nhưng không dám nói lớn, sợ Long Cơ bà bà nghe được. Để khỏi nghe tiếng rên của Long Cơ bà bà, Lâm Qui bước ra ngoài hàng hiên chắp tay sau lưng nhìn những cánh bướm chập chờn bay lượn trên những đóa hoa đang khoe hương khoe sắc. Chợt Lâm Qui thấy Nhị nương và Tam nương đang hái hoa ngoài khu vườn. Mắt y như vụt sáng hơn. Y chấp tay sau lưng rảo bước về phía hai nàng đang chọn những đóa hoa tươi nhạt, đẹp nhất đặng đem vào phòng Long Cơ bà bà để chưng.

Lâm Qui bước đến bên hai nàng. Gã rặn nụ cười giả lả rồi nói :

- Nhị vị cô nương làm gì vậy?

Nhị nương quay lại nhìn Lâm Qui :

- Lâm công tử...

Cả hai người toan bỏ giỏ hoa xuống để ôm quyện xá Lâm Qui, nhưng gã khoát tay :

- Không cần đa lễ... Không cần đa lễ.

Nhị nương từ tốn đáp :

- Công tử... Nhị nương và Tam nương đang chọn bông để đem vào thư phòng của lão Long Cơ bà bà thần nữ cắm chưng.

- Hậy... Sao hai nàng cứ phải lo cho lão Long Cơ mà không lo cho hai nàng?

- Nhị nương và Tam nương phải hầu hạ Long Cơ bà bà trong lúc người đang trị thương. Nếu không làm tròn trách nhiệm thì hẳn sẽ bị Trang chủ quở trách.

Lâm Qui vỗ ngực mình :

- Hai nàng không còn gì phải sợ Mạc Thiên Văn trang chủ cả. Đã có Lâm thiếu gia đứng sau lưng hai nàng rồi. Hai nàng không thấy ư... Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Văn thấy Lâm thiếu gia cũng phải nể mặt. Can gì phải nhờ đến mụ Long Cơ thần nữ đó chứ.

Tam nương và Nhị nương nghe Lâm Qui nói không khỏi bối rối, lúng túng. Nhị nương nói :

- Lâm công tử... Mạc trang chủ kính trọng công tử chẳng qua vì nể mặt Long Cơ thần nữ mà thôi.

Lâm Qui nhíu mày :

- Nàng nói vậy bỉ mặt ta quá... Chẳng lẽ Lâm thiếu gia của hai nàng chỉ đáng là cái váy của mụ Long Cơ thần nữ đó thôi sao. Ta không đáng cho hai nàng nể mặt à?

Nghe gã nói Nhị nương và Tam nương càng lúng túng hơn. Hai nàng bối rối nói :

- Nhị nương và Tam nương không dám có suy nghĩ xem thường Lâm công tử.

Lâm Qui cười khẩy :

- Hai nàng không có ý xem thường ta ư...

Nhị nương và Tam nương nhún nhường nói :

- Dạ... Nhị nương và Tam nương đều là hạng nô nữ trong Tụ Hiền trang. Thân phận thấp kém thì nào dám xem thường Lâm công tử.

Khẽ gật đầu, Lâm Qui thộp tay nắm lấy hồ khẩu của Nhị nương và Tam nương :

- Nếu hai nàng không xem thường Lâm thiếu gia thì hãy đi theo Lâm thiếu gia.

Nhị nương và Tam nương bối rối hơn khi Lâm Qui buộc hai người phải theo gã.

Nhị nương nói :

- Lâm công tử... Nhị nương và Tam nương còn bận hái hoa..

Lâm Qui khoát tay :

- Ấy... Không cần hái hoa nữa... Cứ theo ta...

Gã không cho hai nàng có thêm lời phân trần nào, mà kéo lại xồng xộc về phía gian biệt lầu. Khi đưa hai nàng vào gian biệt phòng nằm cạnh tòa lầu bát giác mà Long Cơ bà bà đang an dưỡng, Lâm Qui đóng sầm cửa lại.

Hành động của gã càng khiến cho Nhị nương và Tam nương hốt hoảng. Nhị nương nói :

- Lâm công tử định sai bảo chúng nô nữ làm gì ạ?

Lâm Qui nhướng mày :

- Còn làm gì nữa bấy giờ?

Tam nương lúng túng nói :

- Lâm công tử định sai gì chúng nô nữ?

- Ấy... Bổn công tử mấy ngày qua đã hầu hạ mụ già Long Cơ mệt lắm rồi.

Giờ thì Lâm thiếu gia muốn hai nàng hầu hạ lại cho Lâm thiếu gia... Chỉ có thế thôi.

Nhị nương nói :

- Lâm thiếu gia định sai Nhị nương và Tam nương hầu hạ gì ạ?

- Còn hầu hạ gì nữa.

Gã vừa nói vừa kéo Nhị nương và Tam nương về phía tràng kỷ. Hành động của Lâm Qui càng làm cho hai nàng nô nữ Tụ Hiền trang hoảng hốt. Nhị nương và Tam nương dằn tay, nhưng không sao rút ra khỏi tay của Lâm Qui. Lâm Qui trừng mắt :

- Hai người dám cãi lại ý muốn của bổn công tử à? Muốn chết sao?

Nhị nương và Tam nương cúi mặt nhìn xuống.

Lâm Qui lườm mắt nhìn qua hai người. Gã gằn giọng nói :

- Khi bốn thiếu gia đến Tụ Hiền trang đã ban phát kim lượng cho hai người. Hai người đã nhận kim lượng của bổn thiếu gia và hứa sẽ hầu hạ thiếu gia chu đáo. Bây giờ là lúc bổn thiếu gia muốn hai nàng tỏ lộ sự ngoan ngoãn của mình.

Nhị nương bối rối nói :

- Thì Lâm công tử muốn sai bảo gì chúng nô nữ.. Chúng nô nữ sẽ theo lời người.

Nhị nương và Tam nương cúi mặt khi Nhị nương thốt dứt câu.

Lâm Qui gật đầu :

- Thế mới ngoan chứ.

Gã kéo hai nàng đến tràng kỷ.

Nhị nương và Tam nương miễn cưỡng bước theo Lâm Qui. Y choàng tay qua vai Nhị nương và Tam nương. nhỏ nhẹ nói :

- Thơm lắm... Thơm lắm... Bây giờ ta muốn hai nàng hầu rượu cho bồn thiếu gia.

Nhị nương và Tam nương khúm núm tuân lời gã. Hai người vừa dợm bước đi lấy rượu thì Lâm Qui kéo lại :

- Hậy... Không cần... để ta đi lấy cho hai nàng cứ ngồi yên ở đây.

Gã nói dứt câu bước đến kệ lấy vò rượu hai cần bưng đến, rồi ngồi vào giữa Nhị nương và Tam nương.

Lâm Qui đặt bầu rượu vào tay Nhị nương. Nhị nương vừa đón lầy bầu rượu thì tay của Lâm Qui đã lòn qua ôm chụp lấy vòng tiểu yêu của nàng và Tam nương.

Hắn há miệng to hoang hoác :

- Chuốc rượu cho Lâm thiếu gia đi.

Nhị nương bối rối... Nàng chưa từng biết cách hầu rượu như thế này. Nhị nương lúng túng thế nào lại đổ cả rượu vào miệng Lâm Qui. Hắn so sặc sụa, mắt trợn trừng.

Nhị nương thấy gã nhìn mình như ư vậy càng hốt hoảng hơn.

- Nhị nương không có ý đó...

Lâm Qui thở hắt ra một tiếng. Hắn gằn giọng nói :

- Thôi được... Lâm thiếu gia bỏ qua lần này.

Gã vừa nói vừa giằng lấy bầu rượu. tự uống một mình. Dốc rượu tu một ngụm dài, Lâm Qui mới đặt xuống bên cạnh. Gã chợt quay sang Nhị nương kéo nàng vào sát mình. Cùng với động tác đó, hai cánh môi giảo hoạt của gã chìa ra áp vào mặt Nhị nương.

Nàng đỏ bừng mặt toan vùng dậy nhưng không sao thoát khỏi vòng tay chắc nịch đang bấu cứng lấy Đan Điền nàng. Nhị nương hoảng sợ thét lên :

- Công tử...

Lâm Qui trừng mắt :

- Nàng ngoan ngoãn đi nào... Bộ nàng không thích Lâm thiếu gia sao?

Nhị nương cúi đầu lí nhí đáp lời gã :

- Lâm thiếu gia... Nhị nương chỉ là nô nữ trong Tụ Hiến trang của Mạc trang chủ chứ không phải là kỹ nữ lầu xanh... Mong Lâm thiếu gia hiểu cho Nhị nương.

- Hê... Nếu Lâm thiếu gia xem nàng là kỹ nữ thì không đối xử tốt như vậy đâu. Nàng được Lâm thiếu gia để mắt đến là may mắn lắm rồi đó.

Y vừa nói vừa ghì Nhị nương vào sát hơn.

Lâm Qui lừ mắt lườm Nhị nương rồi quay sang Tam nương :

- Còn Tam nương... Nàng hẳn ngoan ngoãn hơn Nhị nương của nàng chứ?

Tam nương bối rối nhưng không trả lời gã. Nàng có vẻ như an phận và chịu đựng.

Lâm Qui kéo nàng sát vào người gã rồi nói :

- Tốt lắm... Tốt lắm... Ta thích nàng rồi đó... Này Lâm thiếu gia nói cho nàng biết nhé... Không phải Lâm thiếu gia không có những trang giai nhân tuyệt sắc để mắt đến đâu. Ngay cả Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình còn lụy vì ta nữa đấy. Nhưng vì ta luôn thích trao tình... Nàng được Lâm thiếu gia để mắt đến là phúc đức cho nàng đó.

Gã nói xong, lòn tay vào trong cởi bỏ dây lụa thắt lưng của Tam nương. Đến lúc này Tam nương mới mở miệng.

- Lâm công tử...

Lâm Qui toét miệng cười hề hề. Hắn vừa cười vừa nói :

- Lâm thiếu gia biết nàng đang rạo rực phải không?... Ta biết mà đừng e lệ. Với ta thì nàng đừng e lệ.

Y quay lại Nhị nương :

- Nàng cũng vậy nữa... Chỉ cần hai nàng chịu theo sở thích của Lâm thiếu gia thì sau này tha hồ mà hưởng vinh hoa phú quí. Lâm thiếu gia sẽ làm chủ cả tòa “Bách Hoa lầu”, bậy giờ các nàng tha hồ mà ăn sung mặc sướng, thoát cảnh nô nữ tội nghiệp này.

Lâm Qui vừa nói vừa lòn tay cởi nốt dây lụa thắt lưng của Nhị nương.

Nhị nương lắc đầu :

- Lâm công tử... Nhị nương không thể...

Lâm Qui trừng mắt :

- Sao lại không thể... Chẳng lẽ Lâm thiếu gia không đáng để cho người hầu hạ ư?

- Nhị nương không dám có ý nghĩ đó, nhưng Nhị nương đã...

Lâm Qui trừng mắt nhìn nàng :

- Đã gì nào?..

- Nhị nương vốn đã có ý trung nhân.

Lâm Qui khoát tay :

- Hê... Chuyện đó Lâm thiếu gia không quan tâm lắm đâu... Nếu cần thì Lâm thiếu gia sẽ thỉnh cầu Long Cơ bà bà tống tiễn ý trung nhân của nàng về dưới Âm phủ.

Nghe gã thốt ra câu này, sắc mặt Nhị nương tái ngắt, căng thẳng nàng khẩn thiết nói :

- Lâm thiếu gia xin đừng làm vậy...

Lâm Qui nhanh chóng nhận ra ngay vẻ căng thẳng trên mặt Nhị nương gã cười khẩy nói :

- Nếu nàng không muốn thì phải chìu theo ý thích của Lâm công tử đã, nàng tư biết phải làm gì chứ.

Hắn nói xong rút ngay sợi dây lụa thắt lưng của Nhị nương rồi quay lại Tam nương :

- Còn nàng nữa... Hẳn. nàng cũng có ý trung nhân?

Tam nương lắc đầu :

- Tam nương không có yêu ai cả...

Lâm Qui tròn mắt nhìn Tam nương :

- Nàng chưa có ý trung nhân như Nhị nương à?

- Tam nương chưa có... Tam nương chưa có...

- Thế thì tốt quá. Tốt quá... Nàng tất sẽ được Lâm thiếu gia ưu ái hơn Nhị nương đó... Chỉ cần nàng biết hầu hạ Lâm thiếu gia mà thôi.

Y nói xong giật sợi dây lụa thắt lưng của Tam nương, rồi chìa hai cánh môi giảo hoạt áp vào má nàng. Tam nương nhăn mặt chịu đựng nụ hôn trơ trẽn của họ Lâm.

Lâm Qui vừa hôn Tam nương vừa nói.

- Thơm lắm... Thơm lắm... Lâm thiếu gia rất thích mùi thơm da thịt của nàng Gã nói xong quay lại Nhị nương :

- Nàng đã có ý trung nhân rồi nhưng nếu ngoan ngoãn như Tam nương nương thì Lâm thiếu gia đây cũng không đối xử tệ với nàng đâu.

Cùng với lời nói đó, Lâm Qui lòn tay toan cởi bỏ y trang của Nhị nương, nhưng khi tay vừa thọc vào ngoại y của nàng thì Nhị nương vùng đứng lên.

Nàng lắc đầu :

- Không...

Hành động của nàng khiến cho mặt Lâm Qui cau hẳn lại. Gã rít giọng nói :

- Y... Lâm thiếu gia muốn mà dám chống lại ư?

Cùng với lời nói đó, Lâm Qui bất ngờ buông Tam nương lắc vai lướt lướt đến, vươn trảo công thộp vào xiêm y của Nhị nương.

Xoạt...

Hắn thẳng tay xé toang xiêm của Nhị nương như lột con thú hung tợn xé xác con mồi. Thấy gã hung tợn xé rách xiêm y của Nhị nương, Tam nương run bật bật.

Nàng co cả thân mình lại như thế muốn lấy tay làm giáp y che chắn mình.

Lâm Qui chỉ với ba lần giương trảo đã lột phắt ngoại y của Nhị nương, chỉ còn chừa lại mồi chiếc yếm hồng cùng cái váy rách nát trên người nàng.

Nhị nương ngồi thụp xuống đất, vòng tay che ngực như thế muốn lấp những phần thân thể đã để lộ ra dưới mắt Lâm Qui.

Gã thộp lấy tóc nàng.

Lâm Qui ghịt đầu Nhị nương lên. Y nhìn thẳng vào mắt nàng :

- Đã nhận ngân lượng của Lâm thiếu gia còn muốn kháng cự với Lâm thiếu gia à. Nàng có ngoan ngoãn không, hay muốn Lâm thiếu gia phải dạy cho nàng cách ngoan ngoãn.

Hắn vừa nói vừa dựng song chỉ từ từ điểm tới đôi thu nhãn của Nhị nương. Lâm Qui nói :

- Thà nàng về với Lâm thiếu gia còn tốt hơn là làm kẻ tàn phế. Không chừng khi nàng đã mù rồi thì gã tình lang của nàng không còn đoái hoài đến. Lúc đó nàng có hối hận cũng không kịp... Chi bằng theo Lâm thiếu gia có tốt hơn không?

Lệ trào ra khoe mắt Nhị nương. Nàng thổn thức nói :

- Công tử hãy tha cho Nhị nương.

Lâm Qui cười khẩy một tiếng.

Lâm Qui lấy tay Nhị nương kéo lên, dẫn đến tràng kỷ. Nàng cúi gục mặt với tất cả sự nhẫn nhục đứng bên gã. Lâm Qui mỉm cười nhìn Nhị nương nói :

- Bây giờ nàng biết làm gì rồi.

Hắn lòn tay cởi nốt chiếc váy rách tươm trên người Nhị nương.

Rầm...

Xem tiếp hồi 37 Dấu tích hoa huệ

## 37. Hồi 37 Dấu Tích Hoa Huệ

Cánh cửa biệt phòng không thể chịu đựng nổi dư kình khủng khiếp đập vào nó, bật tung ra. Lâm Qui đang cao hứng với sự khuất phục của Nhị nương và Tam nương thì bỗng cụt hứng. Bao nhiêu sự phấn khích của gã bỗng dưng tan biến như bong bóng trời mưa mà thay vào đó là sự sửng sốt khi thấy Long Cơ bà bà lừng lững tiến vào. Tay trái cầm thiết trượng, Long Cơ bà bà lê từng bước tiến đến tràng kỷ. Sắc mặt hằn những nét sát nhân khủng bố.

Nhìn vẻ mặt của Long Cơ bà bà, Nhị nương và Tam nương phải rùng mình bởi sắc mặt hung tợn hiện rõ trên ánh mắt của mụ. Long Cơ bà bà dừng bước, chống thiền trượng nhìn Lâm Qui, Nhị nương và Tam nương.

Lâm Qui lúng túng, giả lả nói :

- Tỷ tỷ... Sao không nghỉ ngơi? Lúc này tỷ tỷ còn đang dưỡng thương mà.

Long Cơ bà bà gằn giọng nói :

- Long Cơ thần nữ có thể nghỉ ngơi dưỡng thương được hay không chứ?

Vừa thốt ra câu nói đầy chất uất hận đó Long Cơ bà bà vừa chống trượng dấn bước tới Lâm Qui. Thấy sắc diện đầy chất khủng bố của Long Cơ bà bà, Lâm Qui đoán biết cả vì nguyên cớ gì mà Long Cơ lại phẫn nộ như vậy.

Lâm Qui vội đứng lên sửa lại y phục, quỳ xuống trước chân Long Cơ bà bà. Long Cơ bà bà nhìn Lâm Qui mà nước mắt tuôn ra. Không chỉ có nước mắt thôi mà ngay cả vết thương bên bờ vai phải của mụ cũng rịn máu tươi vì uất nghẹn. Mụ rít giọng nói :

- Lâm đệ đệ... Ngươi đã hứa với ta như thế nào. Lâm đệ đệ muốn gì thì Long Cơ này cũng chịu ý đệ. Thậm chí vì đệ mà ta đã mất một cánh tay bởi đao pháp của Kinh Vô Thường. Chẳng lẽ bây giờ ta biến thành phế nhân rồi, Lâm đệ định bỏ rơi tỷ hay sao?

Mụ nện thiền trượng xuống sàn gạch.

Chát...

Sàn gạch rạn nứt bởi trượng pháp của Long Cơ bà bà. Mặc dù bị ngoại thương trầm trọng, nhưng với nội lực tu vi của mình, Long Cơ bà bà vẫn thừa khả năng lấy mạng Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui dễ như trở bàn tay.

Thấy sàn gạch rạn nứt bởi trượng pháp của Long Cơ bà bà, Lâm Qui biến sắc mặt.

Gã dập đầu xuống sàn gạch :

- Tỷ tỷ... Lâm đệ biết lỗi của mình... Nhưng khi tỷ sát tử đệ thì trước xin tỷ minh xét lại cho Lâm đệ của tỷ.

Long Cơ bà bà nghiến răng rít giọng nói :

- Lâm đệ đệ muốn ta minh xét điều gì nào?

Lâm Qui ngang mặt nhìn lên Long Cơ bà bà :

- Tỷ nghĩ lại cho đệ xem... Tâm của đệ lúc nào cũng nghĩ đến một mình tỷ mà thôi. Nhưng... Nhưng chỉ vì hai ả nô nữ này...

Hắn chỉ Nhị nương vã Tam nương :

- Chỉ vì hai ả nó nữ này đã khuyến dụ đệ. Họ lợi dụng lúc tỷ đang thời kỳ dưỡng thương mà... mà dụ dỗ Lâm Qui... Trong nhất thời hồ đồ... Đệ... đệ mới không kìm chế dược mình. Tội này đáng ra phải trừng phạt Nhị nương và Tam nương.

Long Cơ bà bà trừng mắt nhìn Lâm Qui :

- Lâm đệ. Thật như vậy sao?

- Nếu đệ có ngoa ngôn, xảo quyệt thì trời tru đất diệt Lâm Qui này đi... Tỷ... Tỷ tỷ muốn đệ phải làm gì đây để cho tỷ tin?

Nghe Lâm Qui thốt ra những lời nói trơ trẽn này, Nhị nương và Tam nương rúng động thần trí. Hai nàng gần như không giữ được bình tĩnh nữa mà quì sụp xuống.

Nhị nương nói :

- Long Cơ thần nữ... Nô nữ không có ý...

Long Cơ bà bà nhìn lại Nhị nương và Tam nương. Bà đay nghiến nói :

- Hai ngươi thị vào nhan sắc còn trẻ trung toan cướp Lâm đệ của ta...

Nhị nương và Tam nương nghe Long Cơ nói càng sợ đến hồn siêu phách lạc. Cả hai sụp lạy như tế sao trên trời.

Tam nương sụt sùi vừa khóc vừa nói :

- Nô nữ không dám như vậy đâu... Xin bà bà mình xét cho nô nữ.

Long Cơ Bà. Bà nghe Tam nương gọi mình bằng hai chữ bà bà, đã căm phẫn càng căm phẫn hơn. Mụ ta chỉ Tam nương thét lớn :

- Im miệng...

Tam nương gục đầu sát sàn gạch phủ phục.

Lâm Qui liếc thìn Nhị nương Và Tam nương rồi ngẩng lên nói với Long Cơ bà bà :

- Tỷ tỷ... Lâm đệ một mực.yêu thương tỷ mà... Chẳng lẽ thời gian qua tỷ không nhận thấy tình yêu của.đệ đối với tỷ.

Long Cơ bà bà buông một tiếng thở dài, gằn giọng nói :

- Ngươi đứng lên đi.

Lâm Qui đứng lên, phủi hai vạt áo. Gã từ tốn nói :

- Đa tạ tỷ tỷ... Để đệ đưa tỷ về thư phòng nghỉ ngơi và hầu hạ tỷ.

Long Cơ bà bà nhìn Lâm Qui lắc đầu :

- Không... Bây giờ ta không muốn nghỉ ngơi gì nữa cả... Chỉ khi nào ta thấy đệ chứng minh tình yêu của đệ đối với ta thì ta mới mãn nguyện.

Buông một tiếng thở dài. Long Cơ nói :

- Lâm đệ đã biết Long Cơ này đối xử với đệ như thế nào rồi... và bây giờ ta muốn đệ phải chứng minh cho ta thấy tình yêu của đệ.

Lâm Qui gật đầu :

- Được rồi... được rồi... tỷ muốn gì thì đệ cũng sẽ làm theo ý của tỷ mà.

Long Cơ bà bà chỉ Tam nương và Nhị nương hỏi :

- Chuyện vừa rồi giữa Lâm đệ đệ và hai ả nô nữ này thật sự do chính hai ả đó khuyến dụ đệ?

Lâm Qui gật đầu :

- Không sai... Không sai... Đúng như vậy đó à.

- Nếu đúng nhưng đệ nói thì tỷ muốn đệ thay mặt tỷ hành xử hai ả nô nữ đê tiện này cho tỷ... Hãy làm đi.

Giọng nói của Long Cơ bà bà vô cùng cương liệt khi đập vào vai Lâm Qui, bất giác xương sống của gã phải gai lạnh, toàn thân nổi đầy gai ốc.

Trong khi Lâm Qui sởn người, nổi đầy gai ốc thì Nhị nương lẫn Tam nương quỳ chết lặng dưới sân gạch. Cả hai người không thể nào thốt được một lời phân giải mặc dù họ rất muốn nói nhưng cổ họng như có khối chì chẹn ngang không sao thốt được thành lời.

Lâm Qui nhìn Long Cơ bà bà khẽ gật đầu.

Gã quay lại bước đến trước mặt Nhị nương và Tam nương. Thấy gã bước đến trước mặt mình, Nhị nương và Tam nương chỉ còn biết lắc đầu.

Tam nương ngẩng lên :

- Lâm thiếu gia... Thiếu gia tha mạng cho Tam nương.

Mặt Lâm Qui sa sầm xuống. Y nhỏ giọng nói :

- Ta không muốn đâu, nhưng... hai người phải hiểu cho ta.

Tam nương toan mở lời thì chưởng ảnh của Lâm Qui đã dựng lên vồ thẳng xuống đỉnh đầu nàng.

Bộp...

Nhận trọn một chưởng của Lâm Qui, Tam nương chúi người đến trước, tứ chi giẫy lên vài lần thì hồn lìa khỏi xác, nhưng mắt vẫn trợn đứng. Trong khóe mắt là hai giọt máu lệ trẹo ra khóe, nàng nhận một cái chết tức tưởi mà tuyệt nhiên chẳng thể thốt được một lời phân biện nào. Nàng đúng là đang nhìn Lâm Qui bằng đôi mắt uất hận của người chết.

Nhị nương bật đứng lên chỉ Lâm Qui :

- Ngươi... Ngươi là kẻ mặt người dạ thú... Ngươi đê tiện... Ngươi bỉ ổi... Kẻ tiểu nhân đê tiện nhất bỉ ổi nhất chính là ngươi.

Lâm Qui cau mày.

Nhị nương gào lên :

- Lâm Qui... Nhị nương này có chết cũng sẽ biến thành quỷ dữ theo ám ngươi suốt cuộc đời này, nhưng ta thề không chết bởi tay ngươi đâu... Không chết bởi tay ngươi đâu.

Nhị nương nhìn lại Long Cơ bà bà :

- Mụ già... rồi mụ cũng sẽ nhận một kết cục còn đau đớn hơn cả Nhị nương và Tam nương này nữa.

Nghe Nhị nương nói, mặt Long Cơ bà bà đanh lại. Bà buột miệng thốt :

- Nha đầu...

Lời của Long Cơ bà bà chưa trọn câu thì Nhị nương lao đầu thẳng vào cáy cột đá.

Bộp...

Nàng ôm lấy cây cột từ từ quị xuống, nhưng mắt thì đóng đinh vào mắt Lâm Qui và Long Cơ bà bà như thể muốn thâu tóm nhân dạng của hai người vào hai con ngươi đặng có chết thì cũng theo hình ảnh đó mà ám họ suốt đời.

Hai ánh mắt của Tam nương và Nhị nương đập vào nhãn quang của Lâm Qui khiến xương sống gã gai lạnh từng cơn một. Gã cảm thấy hồi hộp, sợ hãi khi nghĩ đến hằng đêm sẽ phải đối mặt với hai đôi mắt đầy chất man rợ và chết chóc kia. Bất giác gã rùng mình.

Long Cơ bà bà buông một tràng thở dài nói :

- Không biết hai người chết oan hay bị người ta vu oan giá họa nữa?

Nghe Long Cơ bà bà nói cau mày, tứ chi Lâm Qui bủn rủn hẳn ra. Mặc dù vậy hắn vẫn có giữ bình tĩnh bước đến trước mặt Long Cơ bà bà từ tin nói :

- Giờ tỷ đã tin đệ chưa?

Buông một tiếng thở dài, Long Cơ bà bà nói :

- Tỷ đã tin đệ rồi, nhưng tỷ sợ sẽ còn nhiều người con gái chết oan nữa.

Lâm Qui cau mày nói :

- Tỷ nói vậy có ý gì?

Nhìn Lâm Qui, Long Cơ bà bà nói :

- Khi nhìn thấy ánh mắt của Nhị nương và Tam nương, ta biết hai người đó chết oan. Thật ra tỷ biết đệ không bao giờ yêu thương tỷ, dù cho Long Cơ này có làm tất cả vì đệ... Nhưng ta tự lừa dối mình bởi vì ta quá yêu đệ.

Bà nhướng đôi mắt đã chảy xệ. Sắc mặt già nua của Long Cơ đã gần hằn với những nếp nhãn thời gian giờ lại càng hằn sâu hơn nữa.

Mụ thở ra một tiếng như thể muốn trút những nỗi muộn phiền đang âm ĩ đốt cháy nội tâm mụ, rồi nói :

- Tỷ biết một ngày nào đó, thì Lâm đệ đệ cũng bỏ ta mà thôi. Cái ngày đó cũng không bao xa nữa... Long Cơ này sợ đến cái ngày đó lắm. Trước đây ta chưa tàn phế thì đệ cũng chẳng nghĩ gì đến ta, ngoại trừ muốn ta gầy dựng một tương lai cho đệ, nay thì...

Long Cơ bà bà nhẹ lắc đầu :

- Ta sao còn có thể giữ được Lâm đệ đệ nữa.

Long Cơ nhìn lại Lâm Qui :

- Lâm đệ... Đệ còn nhớ lời thề hôm nào giữa tỷ và đệ không?

Miệng Lâm Qui ngậm lại. Y như muốn nói nhưng lại chẳng thề nào nói được.

Long Cơ bà bà lắc đầu. từ tốn nói :

- Làm sao Lâm đệ nhớ được. Có lẽ đệ đã quên rồi.

- Đệ... Đệ...

Long Cơ bà bà nghiêm mặt :

- Hôm đó vào tiết nguyên đán... Ta gặp đệ trên Vu Sơn... Thế là ta và đệ kết tình tỷ đệ... Phải chi cái tình đó đừng xen vào tình yêu thì hay biết mấy. Bây giờ ta đâu có đau khổ và đệ cũng không phải gượng ép vì vui ngoài mặt nhưng tâm thì chẳng muốn gần ta bao giờ.

Long Cơ bà bà chợt nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui :

- Đệ hãy nói cho tỷ biết... Tại sao hồi đố đệ đệ lại trao tình cho tỷ và lại còn thề sống cùng sống, chết cùng chết?... Tại sao chứ?... phải chăng Lâm đệ chỉ muốn bỡn cợt tỷ mà thôi?

Lâm Qui nhìn Long Cơ. Nước mắt của gã từ từ tuôn dài xuống khóe mắt. Gã từ từ quì xuống dưới chân của Long Cơ bà bà. Thấy những giọt nước mắt của Lâm Qui, lòng Long Cơ bà bà đau quặn từng cơn một, nhưng con tim già nua của bà thì lại thổn thức bởi những giọt nước mắt của gã.

Lâm Qui ôm lấy hai chân Long Cơ bà bà. :

- Tỷ tỷ... Đệ yêu tỷ mà... Đệ nói thật đó. Bây giờ tỷ đã hoài nghi đệ rồi thì tỷ hãy giết đệ đi.

Long Cơ bùi ngùi nói :

- Lâm đệ đệ... Tỷ cũng có ý đó... Tỷ nghĩ kiếp này ta và Lâm đệ có duyên phận với nhau, nhưng ông trời tạo oan nghiệt khiến ta lại sớm tàn trong khi bướm vừa đến. Có lẽ chỉ có chết chung với nhau, kiếp sau tỷ và đệ mới xứng đôi vừa lứa... Đệ... hiểu lời nói của tỷ không?

Lâm Qui buông tiếng thở dài. khẽ nói :

- Đệ hiểu.

- Đệ hiểu tỷ thì hẳn không oán trách tỷ chứ?

- Đệ không bao giờ oán trách tỷ và tỷ cũng không bao giờ hờn trách đệ.

Lâm Qui nói xong từ từ đứng lên. Khi hai chân gã đứng.thẳng thì cũng là lúc ống tay áo xuất hiện ngọn trủy thủ. Gã nghiến răng đâm mạnh ngọn trủy thủ đó vào đúng Đan Điền của Long Cơ bà bà.

Long Cơ bà bà tròn mắt dựng ngược, toàn thân run rẩy, buông thiền trượng, vươn trảo chụp lấy yết hầu của Lâm Qui. Lâm Qui bị trảo của Long Cơ bà bà bóp chặt lại.

Miệng gã há hốc trong khi tay cầm trủy thủ cố nhấn sâu hơn vào Đan Điền của Long Cơ. Miệng thì khèn khét nói :

- Mụ chết đi... Chết nhanh lên... Mụ chết đi... chết ngay đi.

Vốn đã bị ngoại thương trầm trọng làm hao tổn nguyên ngươn, giờ lại hứng thêm một đao chí mạng của Lâm Qui vào đúng Đan Điền, cho dù nội lực của tu vi của Long Cơ bà bà có đạt đến cảnh giới cao siêu thế nào thì cũng là người phàm mắt thịt đâu thể giữ được sức lực vốn có, tất cả điều gộp lại khiến cho mụ không thể nào thực hiện được ý định bắt Lâm Qui phải theo chầu mình về cảnh giới hư vô.

Hữu trảo của Long Cơ bà bà nới lỏng ra trong khi Lâm Qui càng cố nhấn sâu hơn mũi trủy thủ vào Đan Điền mụ... Long Cơ bà bà quy hai chân, ngã dài xuống sàn gạch.

Bà nhìn Lâm Qui nói :

- Ta biết sẽ có kết cục này.

Rút ngọn truỵ thủ khỏi Đan Điền Long Cơ bà bà. Lâm Qui nói :

- Mụ tưởng bắt Lâm thiếu gia chết theo mụ dễ lắm à?

Gã ngồi xuống bên Long Cơ bà bà, rít giọng nói :

- Mụ có chết thì chết một mình, chứ đừng bắt Lâm thiếu gia theo mụ.

Hừ nhạt một tiếng Lâm Qui nói tiếp :

- Mụ biết Lâm thiếu gia kinh tởm mụ như thế nào không? Lâm thiếu gia chỉ muốn mụ chết ngay lập tức mà thôi.

Lệ trào ra khóe mắt Long Cơ bà bà. Bà đang bị thương với cảm giác đau đớn tột cùng, nhưng những lời nói của gã càng khiến mụ đau đớn hơn.

Lâm Qui đay nghiến nói :

- Mụ còn khóc nữa... Già nua như mụ mà được hưởng mật ngọt như thế vẫn chưa đủ sao. Thôi để Lâm thiếu gia tiễn mụ đi.

Long Cơ bà bà gượng lắc đầu nói :

- Lâm đệ... Đừng tàn nhẫn với tỷ...

Long Cơ bà bà nói được bấy nhiêu thì miệng rướm máu. Người mụ gồng cứng lên, chân duỗi mạnh một cái như một đứa bé giãy nãy giận hờn rồi tắt thở.

Lâm Qui phủi hai ống tay áo nhìn xác Long Cơ bà bà dè bỉu nói :

- Nếu mụ không xuất hiện ở đây thì đâu có đến nỗi nhận một cái chết đau đớn như thế này. Cũng vì mụ ghen quá má không biết chỗ đứng của mình trong tâm Lâm thiếu gia nên mới bị như vậy đó.

Y hừ nhạt một tiếng, phủi hai bàn tay :

- Tại mụ mà ta không còn dịp vui vẻ với Nhị nương và Tam nương...

Hắn nhìn ra ngoài cửa. Như thể biết được hậu quả sẽ xảy đến với mình, Lâm Qui vội vã sửa lại y phục để rời Tụ Hiền trang. Gã vừa đi được ba bước liền quay lại giật luôn miếng ngọc bội đeo bên hông Long Cơ bà bà. Y nhìn miếng ngọc bội nhẩm nói :

- Với miếng ngọc bội này, bổn thiếu gia có thể làm lộ tìm đến với Mộng Diệp Tình cung chủ.

Y nói xong liền trở bước. Nhưng Lâm Qui thừ người khi đập vào mắt gã là nhân dạng của lão Tổng quản Trửu Khả Hỷ. Trừu Khả Hỷ đứng ngay ngưỡng cửa biệt phòng rọi ánh mắt cá chết nhìn Lâm Qui. Lão chắp tay sau lưng, từ từ bước đi. Ánh mắt cá chết tiềm ẩn sắc giết người của lão rọi vào Lâm Qui, nhưng thỉnh thoảng lại liếc nhìn xác của Long Cơ bà bà.

Trừu Khả Hỷ gằn giọng nói :

- Lâm công tử... Ai đã giết Long Cơ bà bà thái quân?

Lâm Qui lúng túng :

- Ơ...

Trừu Khả Hỷ nhìn gã :

- Lâm công tử đã giết lão thái quân?

Nghe Trừu Khả Hỷ nói câu này, Lâm Qui càng lúng túng hơn nữa. Y ngượng ngập một lúc rồi bất ngờ sàng bộ lướt đến, vừa vung trủy thủ vừa nói :

- Lâm thiếu gia giết thì sao nào?

Đi cùng với lời nói đó, Lâm Qui chớp động song chưởng vồ thẳng đến vùng thượng đẳng của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ. Gã vừa xuất chưởng vừa nói :

- Thân phận quản gia của lão thì đâu thể làm gì được Lâm thiếu gia mà chỉ sớm nhận được cái chết mà thôi.

Lâm Qui đoán chắc chưởng ảnh của mình sẽ đánh vỡ nát vùng ngực của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ, nhưng sự biến lại diễn ra hoàn toàn ngược lại ý niệm của gã.

Lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ chờ cho chưởng ảnh của Lâm Qui chụp tới lại thản nhiên vươn trảo ra bắt lấy mà chẳng một chút e dè. Thế trảo của lão trông thật đơn giản nhưng lại đắc dụng cực kỳ. Chưởng chưa chạm được đến thân pháp của lão Trừu thì hổ khẩu chưởng công của Lâm Qui đã nằm gọn trong đôi trảo công của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ rồi.

Lão nhìn Lâm Qui :

- Ngươi chỉ là hạng hậu sanh khả ố sao có thể đối đầu với lão phu được.

Lão vừa nói vừa vận công bóp đôi trảo công mình lại. Lâm Qui những tưởng hổ khẩu mình bị nát bét, đau đớn rống lên :

- Ối cha...

Gã đau quá đến nỗi đứng không vững phải quì mọp xuống.

- Lão tiền bối, tha cho vãn bối...

Nhìn Lâm Qui, lão Tổng quản chậm rãi nói :

- Bây giờ thì ngươi có còn xem thường lão phu nữa hay không?

Lâm Qui vừa lắc đầu vừa nói :

- Lâm Qui không dám... không dám xem thường lão tiền bối.

- Lời của ngươi như gió thoảng mây bay... Nếu ngươi muốn lão phu tin và tha mạng cho ngươi thì mau nói ra, Minh Chỉ thần châu mụ Long Cơ để ở đâu... hoặc ngươi giấu ở đâu?

Lâm Qui lắc đầu nguầy nguậy :

- Vãn bối không giữ viên Minh Chỉ thần châu đó. Kẻ giữ viên Minh Chỉ thần châu của Long Cơ bà bà chính là Hạ Tuấn Luận.

Trừu Khả Hỷ quắc mắt rít lên :

- Hồ đồ... sao có chuyện đó được. Long Cơ bà bà yêu ngươi chứ đâu nghĩ gì đến Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận.

- Không như tiền bối nghĩ đâu... Long Cơ bà bà đã giao thủ với Hạ Tuấn Luận và thua gã, nên phải giao hạt Minh Chỉ thần châu.

- Hóa ra là vậy.

Lão hừ nhạt một tiếng gằn giọng nói :

- Không có Minh Chỉ thần châu thì số ngươi đã tận rồi.

Lão nói dứt câu ghịt Lâm Qui đứng lên, rồi thuận tay thộp trảo đến vùng chân tâm của gã. Thủ pháp của lão quái dị đến độ Lâm Qui chỉ thấy bóng trảo công thì trang y đã bị xé toát ra rồi. Y đoán chắc mình sẽ chết.

Nhưng khi trang phục bị xé toang phơi vùng ngực ra trước mặt lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ thì lão lại đứng sững ra chằm chằm nhìn vào vùng ngực phẳng phiu của họ Lâm.

Toàn thân Lâm Qui nổi đầy gai ốc, xương sống lạnh ngắt, rờn rợn bởi tưởng tượng chỉ chốc lát nữa thôi lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ sẽ dùng trảo công moi tim mình. Ý niệm đó khiến lâm Qui rùng mình không dám nghĩ đến nữa mà lại hổn hển nói :

- Tiền bối tha mạng... tiền bối tha mạng... tiền bối có bắt Lâm Qui làm thân trâu chó, ngựa bò, Lâm Qui cũng sẽ làm, nhưng xin đừng sát tử Lâm Qui tội nghiệp...

Hắn bật khóc. Vừa khóc Lâm Qui vừa nói :

- Vãn bối vốn chỉ là một cô nhi đau khổ nhiều quá rồi... chẳng lẽ giờ lại chết bởi tay tiền bối sao. Kính xin tiền bối giũ lòng từ tâm mà tha cho Lâm Qui.

Mặc cho gã van xin nhưng lão Tổng quản Trừu Khề Hỷ vẫn định nhăn chằm chằm nhìn vào ngực Lâm Qui mà không nói tiếng nào. Thấy hành động và thái độ của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ như vậy, Lâm Qui càng sợ hãi hơn. Y không biết lão Trừu kia đang nghĩ gì nhưng chỉ với ánh mắt như thể đang muốn xói vào tim gã thì gã đã hồn siêu phách lạc.

Mãi một lúc thật lâu, như thể đã nghiệm ra điều gì đó, lão tổng quàn mới từ tốn nói :

- Ngươi phải trả lời thật cho lão phu. Nếu ngươi ngoa ngôn thì lão phu sẽ moi tim ngươi ngay lập tức. Thậm chí moi tim ngươi rồi ta còn ăn tươi nuốt sống nữa.

Lần này lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ thốt ra câu đó thỉnh thoáng lại có pha chút chất giọng éo éo nghe mà lợm giọng. Nhưng với Lâm Qui thì khác. Y đâu còn phân biệt được sự khác biệt đó, mà được lời của lão Tổng quản chẳng khác nào người đang chết đuối bám được vào gốc cây hay mảnh ván để bảo tồn sự sống. Y rối rít nói :

- Vãn bối sẽ thành thật... vãn bối sẽ thành thật, không dám xảo ngôn bừa bãi để tiền bối tức giận giết chết vãn bối.

- Nghĩ như vậy thì tốt. Nghe ta hỏi đây.

Lão chỉ vào ngực xăm hình hoa huệ được xăm ngay giữa vùng tâm huyệt của Lâm Qui :

- Vết xăm này từ đâu ngươi có?

Lâm Qui quì thọp xuống :

- Vãn bối không dám giấu tiền bối... Vết xăm trên ngực vãn bối do chính tay thân mẫu xăm cho vãn bối.

Mặt lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ đanh lại :

- Thân mẫu ngươi là ai?

Lâm Quỉ nhăn nhó :

- Dạ... thân mẫu của Lâm Qui chỉ là... chỉ là một kỹ nữ lầu xanh.

Nghe Lâm Qui nói câu này, lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ chợt biết đổi sắc mặt xanh tái. Lão rít lên :

- Hồ đồ.

Lão vừa nói vừa toan dựng trảo công xuống đầu Lâm Qui, nhưng gã đã rống lên :

- Vãn bối nói thật... Vãn bối không dám nói ngoa.

Lão từ từ rút trảo công lại :

- Ngươi không xảo ngôn với lão phu chứ?

- Vãn bối không dám ngoa ngôn.

Lão nhìn thẳng vào mặt Lâm Qui như thể muốn kiểm chứng ý nghĩ trong đầu gã.

Buông một tiếng thở dài, lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ từ từ hạ trảo công mình xuống. Lão từ tốn ôn nhu nói :

- Thân mẫu ngươi là kỹ nữ, nhưng hẳn phải có xuất thân khác thường chứ?

Lâm Qui lúng túng một lúc rồi nói :

- Vãn bối cũng chẳng biết xuất thân của thân mẫu... nhưng trước khi thân mẫu vào lầu xanh làm kỹ nữ thì người đã bị người ta cưỡng hiếp... Chính vì bị cưỡng hiếp mà thân mẫu đã chấp nhận làm thân kỹ nữ lầu xanh.

- Bị cưỡng hiếp Lâm Qui gật đầu.

- Dạ... Không biết gã nào cưỡng hiếp thân mẫu nên người phải sinh ra Lâm Qui này.

- Sinh ra ngươi?

- Mẫu thân của ngươi tục danh là gì?

- Dạ... tục danh của mẫu thân là Lâm Cát Ngọc.

Đôi chân mày của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ nhíu lại. Lão nhẩm nói như thể muốn lục lạo trong trí nhớ của mình xem có ai là Lâm Cát Ngọc hay không?

Thấy lão im lặng, Lâm Qui lên tiếng van xin :

- Lão tiền bối... Lâm Qui biết tội của mình, nhưng nếu được tiền bối tha mạng lần này thì Lâm Qui nguyện sẽ kết cỏ ngậm vành, mãi.mãi ghi tạc ân sâu.

- Lão phu không cần ngươi thi ân của lão phu... mà chỉ muốn biết thực hư thân thế của ngươi thôi.

Lão lại nhẩm nói :

- Lâm Cát Ngọc.

Buông một tiếng thở dài, lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ lấy luôn một miếng kim bài bằng ngọc thạch đặt vào tay Lâm Qui :

- Tiểu tử... cầm lấy tấm kim bài này... ngươi hãy đến tòa khách điếm “Dạ Dĩ” trao cho lão điếm chủ. Đợi lão phu ở đó.

Lâm Qui được mở sinh lộ, sụp lạy lão Tổng quản như tế sao :

- Vãn bối đa tạ lão Tổng quản.

- Đi đi...

Lâm Qui rối rít đứng lên, giả lả nói :

- Nếu sau này lão Tổng quản có cần gì đến Lâm Qui xin cứ sai khiến ạ.

- Lão phu chỉ muốn ngươi nhất nhất phải nghe theo lịnh của lão.

- Vãn bối không bao giờ dám cái lịnh của lão Tổng quản.

- Ngươi đi được rồi đó... đừng nhiều lời nữa, kẻo không kịp đâu.

- Vãn bối xin cáo từ... tiền bối bảo trọng.

- Không cần ngươi phải lo cho lão phu. Nhưng nếu lão phu đến khách điếm Dạ Dĩ mà không gặp ngươi ở đó thì cho dù ngươi có trốn xuống đất, hay thăng thiên lên trời thi lão cũng sẽ tìm ra ngươi đó.

- Dạ... vãn bối sẽ đến khách điếm Dạ Dĩ chờ lão tiền bối.

Lâm Qui vừa nói vừa hối hả bước ra cửa của biệt phòng như thể muốn chạy trốn sát thủ đang rượt đuổi sau lưng mình. Nhìn theo sau lưng Lâm Qui, lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ nhẩm nói :

- Lâm Cát Ngọc... chẳng lẽ...

Xem tiếp hồi 38 Trút bụi hồng trần

## 38. Hồi 38 Trút Bụi Hồng Trần

- Muội có sao không?

Tuấn Luận đỡ Băng Lệ ngồi xuống ghềnh đá.

- Muội hãy ngồi xuống đầy nghỉ ngơi đi... rồi chúng ta sẽ đi tiếp.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận :

- Hạ huynh không cần phải lo cho muội... hiện tại đại họa lúc nào cũng có thể đổ xuống đầu huynh. Huynh hãy mau cao chạy xa bay, Băng Lệ tự lo liệu được cho mình.

Tuấn Luận lắc đầu

- Huynh không nỡ bỏ muội trong lúc này.

- Bây giờ thì nhan sắc của muội đã không còn nữa... mất đi khuôn mặt xinh đẹp đó xem như muội đã trút được những điều phiền não. Hẳn sẽ không có ai muốn làm phiền muội nữa đâu.

Tuấn Luận thở dài :

- Muội đã vì ta.

- Không phải đâu... tại vì muội không muốn làm huynh khó xử thôi. Phàm nữ nhân dù rộng lượng đến mấy nhưng tự bản thân họ đã ích kỷ, nhất là ích kỷ với những ai đẹp hơn họ. Giờ thì Băng Lệ không thể nào so sánh với Hương cung chủ... Tất người chẳng còn so đo nhan sắc với muội nữa.

Tuấn Luận khẽ gật đầu. Chàng từ tốn nói :

- Nhưng Băng Lệ có biết vì sao Diệp Tình để cho huynh và muội được ung dung rời Hương cung không?

Nàng gật đầu :

- Diệp Tình không muốn nhìn mặt huynh.

Tuấn Luận mỉm cười, lắc đầu :

- Không phải như muội nghĩ đâu... Huynh biết Diệp Tình cho huynh và muội ung dung rời Hương cung chỉ vì nàng đã có Minh Chỉ thần châu. Huynh chẳng còn gì để nàng ta lợi dụng cả. Và điều cốt lõi...

Tuấn Luận ngập ngừng.

Băng Lệ tiếp lời chàng :

- Diệp Tình muốn gì?

Tuấn Luận thở dài :

- Huynh sẽ chết bởi tay một người khác. Đó là ý của Diệp Tình.

Băng Lệ nhướng mày nhìn Tuấn Luận :

- Huynh sẽ chết bởi tay ai?

- Bất cứ người nào... nhưng tất nhiên Diệp Tình muốn huynh phải chết bởi tay một người vô danh tiểu tốt, thậm chí đó là kẻ tiểu nhân bỉ ổi nữa.

Băng Lệ lắc đầu :

- Diệp Tình tàn nhẫn quá.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Một khi nữ nhân có dự tính thì tất nhiên họ sẽ thâm hiểm hơn nam nhân. Diệp Tình là người đa mưu, thông minh lại có tham vọng tất nhiên hành động của nàng độc không thể nào ngờ đến được.

Băng Lệ nắm tay Tuấn Luận :

- Huynh hãy bỏ muội ở lại đây mà cao chạy xa bay đi...

- Huynh chạy đi đâu nhỉ... khi Tán Hồn hương của Hương cung đã lan tỏa khắp nội thể của huynh.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài nói :

- Tuấn Luận có chết cũng không sao, nhưng sẽ chẳng có ai tiếp tục thiên chức mà ân sư đã trao cho huynh.

Băng Lệ nhìn chàng ngập ngừng hỏi :

- Hội nhập Thập nhị thần châu?

Tuấn Luận gật đầu.

Những bước chân dồn dập vang tới. Tuấn Luận nhìn Băng Lệ :

- Tô muội, bất cứ chuyện gì xảy ra với huynh thì muội cũng là người đứng ngoài cuộc. Bởi vì muội không phải là người của võ lâm. Hãy nhớ lời huynh nói.

- Hạ huynh... nếu có chết thì Băng Lệ sẽ cùng chết với huynh. Hai người chết dù sao cũng có đôi có bạn... Cũng tại vì Băng Lệ mà huynh mới bị hại... Chỉ vì Băng Lệ mà Sử Thứ Dân mới có thể hạ độc Tàn Hồn hương vào nội thể huynh. Băng Lệ sẽ không để huynh ra đi một mình đâu.

Buông một tiếng thở dài. Tuấn Luận nói :

- Nhưng hai người chết thì được ích gì. Nếu như huynh chết mà muội ở lại có thể tiếp tục thiên chức của huynh thì hay biết mấy.

Chàng đặt tay lên vai Băng Lệ :

- Điều muội ở lại cần thiết hơn. Bởi vì Tuấn Luận có ra đi thì cũng còn chút hy vọng để lại nơi cõi nhân thế này.

Tuấn Luận nói xong rút luôn mới mảnh da nhăn nheo, mà trên mảnh da có những đường chỉ đỏ mỏng và nhuyễn như chỉ máu. Chàng đặt mảnh da kia vào tay Băng Lệ :

- Đây là họa đồ, có thể dẫn muội đến nơi để mười một hạt Thần châu còn lại. Muội có thể nhờ đến Lâm Tứ đệ đệ. Y có thể giúp muội nếu như huynh không còn hiện hữu trên cõi nhân sinh này nữa.

Băng Lệ mím môi, rồi ôm chầm lấy Tuấn Luận :

- Hạ huynh ai đã tạo cho huynh tình cảnh này?

Gỡ tay Băng Lệ, Tuấn Luận nói :

- Ai cũng có số phận cả nhưng huynh sẽ cãi lại số phận của mình. Hồi huynh chưa là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận mà chỉ là một Tiểu Cẩu tử thì đã biết cãi lại số phận của mình rồi.

Tuấn Luận đứng lên.

Chàng rời ghềnh đá trong khi Băng Lệ vẫn thổn thức khóc. Rời ghềnh đá Tuấn Luận tiến ra đứng giữa một khoảng đất trống, chắp tay sau lưng. Từ bốn phương những bóng người ào ào lướt đến. Người đầu tiễn xuất hiện là Bang chủ Cái bang Khâu Mục. Kế đến là Võ Đang đao trưởng Thuật Hư, rồi tới Song Tà Dạ Điệp, liền theo sau Song Tà Dạ Điệp là những cao thủ của Liệt Hỏa giáo. Tất cả những cao thủ đó đều lăm lăm cầm “Phục Hỏa Hổ” thứ binh khí tàn độc cực kỳ nguy hiểm, có thể đốt cháy bất cứ thứ gì khi lửa độc chạm đến.

Tuấn Luận lia mắt nhìn qua mọi người.

Chàng từ tốn nói :

- Hẳn các vị ở đây nhận được tín hiệu của Cung chủ Hương cung.

Song Tà Dạ Điệp chậm rãi bước ra. Họ là một đôi phu phụ như bóng với hình, không bao giờ tách rời nhau.

Hoạt Nhẫn nói :

- Chúng ta đã gặp nhau một lần tại Thạch Môn dẫn vào Thiên Ma cổ bảo. Hoạt mỗ rất khâm phục “Quy Nạp thần công” của Hạ công tử... Từ sự khâm phục đó Hoạt mỗ không muốn thấy Hạ huynh chết oan phí. Nhưng Hoạt mỗ cũng không muốn mình ra tay mà chẳng được lợi ích gì.

Miễn Tố Như tiếp lời Hoạt Nhẫn :

- Tướng công của Miễn Tố Như không muốn nối gót Kinh Vô Thường đâu. Đường môn của chúng tôi lại rất cần những người như Hạ huynh đây. Nếu Hạ huynh chỉ cần nói một tiếng...

Miễn Tố Như thè lưỡi liếm hai vành môi mọng đỏ, cứ như trên môi nàng đã có mật ngọt được thấm trong hai vành môi đó. Nàng nói tiếp :

- Chỉ cần Hạ huynh nói một tiếng đầu nhập “Đường môn” thì...

Miễn Tố Như không nói dứt câu mà chỉ giũ nhẹ tay phải. Cánh diều ngũ sắc xuất hiện ngay trên tay nàng. Nàng giật lần thứ hai thì cánh diều bay vút lên cao.

Nàng nhìn cánh diều ngũ sắc nói :

- Với cánh diều ưu vật của Đường môn thì chẳng một ai còn dám đụng đến Hạ huynh.

Tuấn Luận nhìn Miễn Tế Như :

- Một cánh diều của cô nương có thể ngăn trở được lòng tham của mọi người sao? Tất cả mọi người đang có mặt ở đây đều biết tại hạ đang giữ thứ gì trong người mà.

Miễn Tố Như nhướng đôi mày kẽ mỏng như chỉ, rồi nói :

- Điều mà Hạ huynh lo âu đã được minh chứng tại Thạch môn Thiên Ma cổ bảo rồi. Với lại bây giờ Hạ huynh chẳng còn sự lựa chọn nào khác là phải đầu nhập “Đường môn”.

- Nếu tại hạ không đầu nhập Đường môn của nhị vị thì sao?

Mặt Miễn Tố Như đanh lại :

- Hạ Huynh thừa biết chuyện gì sẽ xảy đến với huynh. Chẳng lẽ trong tình huống này, Hạ huynh ương ngạnh không nhận ra hoàn cảnh của mình à?

Tuấn Luận buông tiếng thở dài.

Chàng còn đang tìm lời đáp trả Miễn Tố Như thì Lâm Tứ hối hả chạy đến. Gã vừa thở dốc vừa nói :

- Ha huynh... Tiểu đệ đến kịp rồi... đến kịp rồi.

Tuấn Luận cau mày :

- Đệ đến đây làm gì?

Lâm Tứ vừa thở vừa nói :

- Đến để giúp Hạ đại ca trả lời chư vị quần hùng đây chứ sao.

Tuấn Luận nghiêm mặt :

- Lâm Tứ... đệ đừng hồ đồ. Hãy đứng qua bên và đừng chen vào chuyện này.

- Ấy, đệ không thể không chen vào được. Vì đây cũng là phần của đệ mà.

Y nhìn Song Tà Dạ Điệp, nhe răng cười giả lá rồi nói :

- Khi vừa đến đây, Lâm Tứ nghe nhị vị nói, nếu như Hạ đại ca của tiểu đệ đầu nhập Đường môn thì nhị vị sẽ giúp đại ca khỏi đại họa này phải không?

Miễn Tố Như gật đầu :

- Không sai.

Lâm Tứ vừa nghe Miễn Tố Như nói dứt câu liền ôm quyền :

- Tiểu đệ thay mặt Hạ đại ca xin đầu phục “Đường môn” của nhị vị.

Hoạt Nhẫn cau mày.

- Tiểu tử hồ đồ... Ngươi mà có thể thay mặt Bách Thủ thư sinh được sao?

Lâm Tứ gãi đầu nói :

- Tại sao không chứ... Lâm Tứ không chỉ thay mặt Hạ đại ca không thôi đâu mà còn là ông thần giữ cửa của Hạ huynh nữa đấy.

Khâu Mục, Cái bang chủ cáu gắt lên tiếng :

- Ngươi nói nhăng, nói cuội gì thế?

Lâm Tứ nhìn Khâu Mạc Bang chủ :

- Hề... Bang chủ sao lại nói Lâm Tứ nói nhăng nói cuội chứ? Một khi Lâm Tứ nói thì tất phải có mách, mách phải có chứng. Nếu hồ đồ nói bừa thì Lâm Tứ sao dám ngang nhiên nói chứ?

Y cười khẩy nói với Khẩu Mục Bang chủ :

- Hay Bang chủ cũng muốn Hạ đại ca của Lâm Tứ đầu nhập Cái bang.

Khâu Mục tròn mắt nhìn Lâm Tứ.

Thấy gã nhìn mình, Lâm Tứ giả lả cười nói tiếp :

- Bang chủ đừng ngại... Lâm Tứ biết mà... mục đích của các vị chỉ muốn bức ép Hạ huynh của Lâm Tứ trao Thập nhị thần châu mà thôi. Đúng vầy không? Chính vì mục đích đố mà trong các vị ai cũng muốn Hạ đại ca của Lâm Tứ đầu nhập thôn phái mình. Khi đầu nhập rồi thì phải cống nạp Thập thị Thần châu.

Cũng được không sao.

Lâm Tứ vừa nói dứt câu liền thò tay vào chiếc túi da dê đeo bên hông. Y lấy một hạt ngọc xanh rờn đưa lên cao :

- Đây là hạt Minh Chỉ thần châu... Các vị đã từng biết rồi đó. Nhưng để trao hạt Minh Chỉ thần châu thì Lâm Tứ sẽ thay đại ca đầu nhập chứ không phải Hạ đại ca.

Miễn Tố Như lên tiếng :

- Tiểu tử... Đường môn luôn rộng mở chờ ngươi.

Lâm Tứ mỉm cười :

- Được rồi... Đường môn là một, còn vị nào nữa không?

Khâu Mục nói :

- Cái bang là thiên hạ đệ nhất bang... Hẳn ngươi không chê chứ?

Lâm Tứ chắc lưỡi :

- Ái chà... Xem chừng tiểu tử Lâm Tứ có giá trị quá đấy.

Y nhìn lại Thuật Hư đạo trưởng :

- Đạo trưởng có nhận Lâm Tứ vào làm đạo sĩ không?

- Nếu như Lâm tiểu huynh đệ giao những viên Thần châu kia cho bần đạo.

Nghe Lâm Tứ và những người kia đối đáp Tuấn Luật chỉ còn biết lắc đầu.

Lâm Tứ gãi đầu, từ từ thả hạt Mình chỉ Thần châu vào trong túi da dê đeo bên hông :

- Hay thật đấy... Thích thú thật đấy. Tất cả các vị đều.muốn Lâm Tứ đầu nhập môn phái mình, mà khốn nỗi tại hạ chỉ có một mình.

Y khoát tay :

- Không sao... không sao... Mặc dù chỉ có một mình nhưng Lâm Tứ cũng sẽ sẵn sàng đầu nhập tất cả các môn phái có trong võ lâm Trung Nguyên, miễn sao...

Hoạt Nhẫn cáu gắt nạt Lâm Tứ :

- Tiểu tử muốn nói gì?

Lâm Tứ gãi đầu nhìn Bang chủ Cái bang Khâu Mục :

- Nếu như Lâm Tứ đầu nhập Cái bang thì được gì, xin Bang chủ có thể cho Lâm Tứ biết.được không?

Khâu Mục nghiêm giọng đáp lời gã :

- Ngươi hẳn biết Cái bang là thiên hạ đệ nhất bang... Đầu nhập Cái bang ngươi có cơ may phát dương quang đại đó.

Lâm Tứ chu mỏ lắc đầu :

- Bang chủ nói chung chung quá... Phải chi Bang chủ nói nếu Lâm Tứ đầu nhập Cái bang thì sẽ được Bang chủ giao cho chức vị Bang chủ thì đầy sẵn sàng ngay. Còn đầu nhập Cái bang mà lại chống gậy, quảy bị dầm sương dãi nắng, đi khất thực tìm cái ăn về hầu phục Khâu Bang chủ. Lâm Tứ xin chừa.

- Ngươi...

Hoạt Nhẫn nhìn Khâu Mục :

- Tiểu tử đó nói đúng đây chứ.. Đầu nhập Cái bang thì chì có nước chống gậy quảy bị đi ăn mày. Thế mà lại phải trao Thập nhị thần châu cho Bang chủ... Thiệt thòi cho gã lắm đấy.

Nghe Hoạt Nhẫn nói, Lâm Tứ ôm quyền phấn khích nói :

- Tôn giá quá là cao minh, tiểu tử Lâm Tứ chỉ nói xa thôi đã hiểu ngay lời lẽ của Lâm Tứ.

Y chắc lưỡi :

- Cảm kích sự khí khái của Hoạt tôn giá, Lâm Tứ xin được dâng cống Minh Chỉ thần châu.

Miễn Tố Như gật đầu :

- Lâm tiểu tử... Hay lắm, hãy trao những hạt Thần châu cho chúng ta.

Lâm Tứ hào hứng nói :

- Lâm Tứ xin được giao ngay... giao ngay.

Y tháo túi da dê cầm trên tay nhưng không vội thẩy qua tay Song Tà Dạ Điệp mà giả lả cười rồi chỉ lên cánh diều.

Miễn Tố Như gật đầu :

- Ta hiểu ngươi.

Miễn Tố Như vừa nói vừa thảy về phía Lâm Tứ chiếc lọ sành nhỏ bằng ngón tay cái. Nàng từ tốn nói :

- Ngươi cứ giữ đó mà dùng.

Lâm Tứ ôm quyền xá. :

- Đa tạ... đa tạ... Cô nương hãy giữ lấy ngọc thần của Lâm Tứ.

Lâm Tứ dùng hết sức, quẳng túi da dê lên thật cao nhưng hướng về phía Song Tà Dạ Điệp. Chiếc túi da dê của Lâm Tứ nhanh chóng trở thành một miếng mồi ngon trong sự thèm khát của quần hùng.

Chẳng ai bảo ai, tất cả đồng loạt lao về phía chiếc túi da dê. Tất nhiên người có tiên cơ hơn hẳn chính là Song Tà Dạ Điệp.

Miễn Tố Như giật sợi dây tơ điều khiển cánh diều, trong khi Hoạt Nhẫn vươn trảo thộp lấy chiếc túi da của Lâm Tứ. Cánh diều trên không trung chao nghiêng thả ra lớp bụi phấn dày đặc, còn Hoạt Nhẫn thì đã thộp được vào chiếc túi da dê của Lâm Tứ. Hữu trảo vừa nắm được túi da dê thì Hoạt Nhẫn cảm nhận ngay áp lực như thái sơn đè tới sau lưng. Tả thủ của gã hoành ra sau vận công phát tác một đạo Phách Không chưởng.

Ầm...

Ngọn Phách Không chưởng của Hoạt Nhẫn đón thẳng đỡ thẳng vào ngọn Lưỡng nghi bát quái chưởng của Thuật Hư đạo trưởng. Vị Chưởng môn Võ Đang phái đâu phải là cao thủ tầm thường, nên khi đạo Phách Không chưởng của Hoạt Nhẫn đón thẳng đỡ thẳng lấy đạo Lưỡng nghi bát quái chưởng thì y phải chúi người đến trước.

Hoạt Nhẫn không gượng được buộc phải buông chiếc túi da dê của Lâm Tứ.

Hoạt Nhẫn và Miễn Tố Như thường dựa vào độc công, nay phải đối thẳng chưởng giành với vị Chưởng môn Võ Đang phái thì tất nhiên Hoạt Nhẫn đâu phải là đối thủ của Thuật Hư đạo trưởng. Miễn Tố Như thấy Hoạt Nhẫn thất thế, chúi người đến trước, để chiếc túi tuột ra khỏi tay, nên bỏ luôn sợi dây khiển cánh diều mà lướt bay qua. Nàng vừa chộp chiếc túi da vừa dựng hữu chưởng phóng độc khí.

Từ trong ống tay áo của nàng một màn khói độc cuồn cuộn trút ra. Tay Tố Như vừa chạm vào chiếc túi da dê thì ngọn đả cẩu bổn pháp của Khâu Mục cũng phạt đến.

Chát...

Ngọn đả cẩu bổn pháp của họ Khâu đánh thẳng vào cánh tay trảo công của Miễn Tố Như khiến nàng phải nhăn mặt thốt lên :

- Ôi...

Chiếc túi da rơi bịch xuống đất. loạt Minh Chỉ thần châu rớt ra ngoài phát ánh hào quang xanh biếc. Không để mất thời cơ Bang chủ Cái bang Khâu Mục lướt đến vươn tay thộp lấy hạt ngọc. Lão vừa chụp được hạt ngọc thì cảm thấy đầu óc choáng váng mắt hoa, tay chân bủn rủn cứ như chẳng còn chút chân ngươn nội lực. Với kinh nghiệm giang hồ, Bang chủ Cái bang Khâu Mục biết ngay mình đã bị trúng độc công của Song Tà Dạ Điệp.

Mặc dù biết mình bị trúng độc công nhưng Khâu Mục vẫn nghiến răng nắm cứng hạt Minh Chỉ thần châu lê bước về phía Lâm Tứ. Gã chìm tay về phía Lâm Tứ :

- Mau đưa giải dược cho ta.

Lâm Tứ nhướng mày.

- Hê... Lâm Tứ chưa đầu nhập Cái bang mà Bang chủ lại lịnh cho Lâm Tứ rồi. Bất công... bất công không được đâu.

Bên kia ngay cả Thuật Hư đạo trưởng cũng cảm nhận như Khâu Mục, liền miễn cưỡng lắc mình lướt ra ngoài.

Khâu Mục cố gượng đứng đưa tay đến trước mặt Lâm Tứ. Lão khẩn trương nói :

- Tiểu huynh đệ... Mau trao giải dược cho bổn Bang chủ... Bổn Bang chủ sẽ trao chiếc gậy chưởng bang cho ngươi.

Lâm Tứ nhăn mặt, gãi đầu :

- Chức vị Chưởng bang Cái bang cũng được lắm, nhưng rất tiếc Lâm Tứ không muốn trở thành ăn mày chúa. Bang chủ cứ giữ lấy ngọn Đả Cẩu bổng đó mà dùng.

Y quay lại Hạ Tuấn Luận. Mở nắp tịnh bình cho chàng ngửi rồi nói :

- Hạ huynh... Mình chẳng còn gì ở đây nữa... rồi... Không ngờ chỉ một Lâm đệ cũng được việc đấy chứ?

Gã vừa dứt câu thì nghe tiếng thây người đổ xuống đất.

Huỵch...

Lâm Tứ nhìn lại đã thấy thể pháp của Bang chủ Cái bang Khâu Mục bị chém ngang thất lưng. Phần trên đổ xuống đất mà phần dưới vẫn đứng sừng sững.

Lâm Tứ giật mình bởi cái chết đỗ buột miệng thốt :

- Y...

Y còn chưa hết ngạc nhiên thì nhận ra một người vận chiếc áo thụng như bóng ma thần chết lừng lững tiến đến bên xác Khâu Mục. Người nọ chẳng màng gì đến độc công của Song Tà Dạ Điệp. Y thản nhiên cúi xuống nhặt lấy hạt Minh chỉ Thân châu rồi thả vào chiếc tráp ngọc.

Hạt Minh chỉ vừa được đặt vào chiếc tráp ngọc thì Xám y nhân lại trút ra. Lão nhìn Lâm Tứ từ tốn nói :

- Tiểu tử... đây không phải là Minh Chỉ thần châu.

Lâm Tứ tròn mắt

- Hề... Tôn giá sao nói vậy chứ?

Lâm Tứ muốn biết người kia là ai nhưng y không thể nào nhận biết được bởi chiếc mặt nạ dát vàng che chắn diện mạo.

Xám y nhân gằn giọng nói :

- Minh Chỉ thần châu đang ở đâu? Ngoài Minh chì Thần châu ra, Tuấn Luận còn phải giao cho bổn tọa cả bức mật đồ của Lão công công Chu Tần.

Tuấn Luận miễn cưỡng lên tiếng :

- Tôn giá là ai?

- Trong tình huống này thì ngươi không được quyền biết chân diện của bổn tọa.

Lâm Tứ nhìn Xám y nhân, khi chạm vào ánh mắt của Xám y nhân, bất giác gã phải thối bộ về sau, đứng bên Tuấn Luận. Y nhỏ giọng nói :

- Hạ đại ca... Đừng sợ... Sẽ có người đến hỗ trợ cho chúng ta.

Tuấn Luận không màng đến lời của Lâm Tứ. mà chậm rãi dấn đến hai bước. Chàng đối mặt với Xám y nhân :

- Tôn giá hẳn không phải là kẻ vô danh tiểu tốt cũng không phải là kẻ tiểu nhân bỉ ổi để lợi dụng thời cơ tại hạ bị trúng Tàn Hồn hương của Diệp Tình.

Xám y nhân rùng mình.

- Ngươi bị trúng Tàn Hồn hương của Hương cung?

Băng Lệ bất ngờ xuất hiện. Đôi thần nhãn của Xám y nhân thoát hiện nét ngầu đục khi thấy khuôn mặt của nàng.

Băng Lệ nói :

- Chủ nhân...

Xám y nhân khoát tay :

- Đừng gọi bổn tọa là chủ nhân nữa.

Xám y nhẫn nhìn lại Tuấn Luận.

- Lần trước, ngươi đã đoạt phạn công của bổn tọa tại Kim Tiền bang, giờ bổn tọa muốn lấy lại phạn công đó. Đó mới là sự công bằng.

Tuấn Luận nhạt nhẽo đáp lời Xám y nhân :

- Nếu tại hạ không trao mật đồ Kim lăng cho tôn giá thì sao?

- Một khi bổn tọa ra tay thì bất kể hậu quả như thế nào.

- Tôn giá sẽ dùng Long trảo đối phó với tại hạ?

- Trong tình trạng của ngươi bổn tọa không cần dùng đến Long trảo công.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Chỉ cần tôn giá cho tại hạ biết một điều, tại hạ sẽ trao lại bức mật đồ Kim lăng cho tôn giá.

- Ngươi hỏi đi.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Tôn giá hẳn phải có mối quan hệ với ân sư nên biết tuyệt học Long trảo.

Xám y nhân ngửa mặt cười khanh khách. Lão cắt ngang tràng tiếu ngạo, lạnh lùng nói :

- Không sai... Thượng Quan Nghi và bổn tọa đều xuất thần từ “Vô Vi phái”. Giờ thì ngươi đã biết rồi chứ? Và ngươi chỉ được hỏi một câu thôi.

- Tại hạ cũng chì cần biết có bấy nhiêu đó thôi.

Tuấn Luận nhìn lại Băng Lệ.

Nàng hiểu ngay cái nhìn của chàng liền lấy bức mật đồ đặt vào tay Tuấn Luận.

Cầm bức họa đố, Tuấn Luận tiến thẳng đến Xám y nhân. Chàng chìa bức họa đồ đến trước mặt hắn :

- Tại hạ và tôn giá sẽ gặp nhau tại Kim lăng.

- Bổn tọa cũng rất muốn điều đó.

Song Tà Dạ Điệp thấy Tuấn Luận trao đồ cho Xám y nhân, đồng thanh lên tiếng :

- Vật đó của Song Tà Dạ Điệp.

Hai người vừa nói vừa toan lướt đến tập kích nhưng Xám y nhân quay lại định nhãn nhìn họ :

- Trong Binh Khí phổ của Vạn Sự Thông và ngay cả Bách Điển tàng thư không có tên Song Tà Dạ Điệp. Hãy nhớ lấy điều đó.

Xám y nhát trừng mắt khi thốt dứt câu.

Song Tà Dạ Điệp vừa toan hợp sức tập kích, nghe Xám y nhân nói bất giác phải dừng bộ. Hai người nhìn lại xác của Khâu Mục tự biết lời nói của Xám y nhân chẳng ngoa chút nào. Họ miễn cưỡng nhìn Xám y nhân quan sát xem độc công có xâm nhập vào nội thể của y được không. Nhưng cả hai phải thất vọng khi kiểm chứng vì thấy thần sắc của lẫn uy quang của Xám y nhân chẳng hề có biểu hiện gì là trúng độc.

Xám y nhân khẽ vung tay một cái. Ánh chớp vàng nghệ thoát ra từ tay Xám y nhân cắt một đường cầu vòng. Ánh chớp kia lướt sạt qua đầu Song Tà Dạ Điệp rồi nhanh chóng rút ngay vào ống tay áo trường bào xám xịt.

Song Tà Dạ Điệp buột miệng nói :

- Vô địch song hoàn.

Cả hai vừa nói vừa thối bộ, rồi quay lưng thi triển khinh công thoát đi.

Tuấn Luận nhìn Xám y nhân :

- Thì ra là túc hạ.

Nhìn lại Tuấn Luận, Xám y nhân trầm trọng nói :

- Bổn tọa và ngươi còn có cơ hội gặp lại.

Lão vừa nói vừa cho miếng da dê vào áo ngực :

- Thần châu hợp nhất... Chẳng biết lúc đó ngươi sẽ như thế nào. Thượng Quan Nghi sẽ chẳng bao giờ ngăn cản được ta cho dù y có dày công đào luyện ra ngươi.

Xám y nhân nói xong quay lưng thi triển khinh công bỏ đi.

Tuấn Luận nhìn theo Xám y nhân khẽ lắc đầu. Lòng chàng nặng trĩu khi nghĩ đến thời khắc Thần châu hợp nhất.

Lâm Tứ giãy nảy :

- Cái lão hòa thượng đó...

Gã chưa nói lết câu thì Tuệ Tỉnh đại sư xuất hiện, cùng với tiếng Phật hiệu.

- A di đà Phật...

Lâm Tứ nhảy đỏng lên nói :

- Đại sư... Sao ông lại đến trễ vậy?

- A di đà Phật... Bần tăng đã đến cùng với Vô Địch Song Hoàn.

Lâm Tứ tròn mắt :

- Đại sư đến cùng với lão ma đó sao không xuất hiện lại để cho lão ma kia lấy được Họa đồ Kim Lăng của Hạ đại ca.

- A di đà Phật... Bần tăng có điều khó nói, nhưng tựu chung không muốn cổ tự Thiếu Lâm rơi vào kiếp họa trùng trùng sau này.

Lâm Tứ lườm Tuệ Tỉnh đại sư :

- A... Hóa ra lão vị chùa hơn là vị người.

- A di đà Phật. Dù sao Hạ thí chủ cũng đã biết đối thủ của người là ai. Còn bần tăng thì đã là kẻ xuất gia... Không còn là Nhất Điếu nữa.

Tuệ Tỉnh đại sư nhìn lại Tuấn Luận

- Hạ thí chủ... Mong rằng thí chủ sẽ theo bước Thượng Quan tiên sinh vị nhân hơn vị mình.

Băng Lệ nói :

- Đại sư! Hạ huynh của tiện nữ đã bị trúng độc Tàn Hồn hương của Cung chủ Hương cung.. Nhất thời chẳng làm gì được. Bây giờ đại sư có cách chi để trục Tàn Hồn hương ra khỏi nội thể của người.

- A di đà Phật.. Bần tăng vì nghe tin Hạ thí chủ trúng Tàn Hồn hương của Hương cung chủ mà phải rời cổ tự Thiếu Lâm.

Lâm Tứ phấn kích nói :

- Vậy là đại sư có cách trục Tàn Hồn hương ra khỏi nội thể của Hạ đại ca.

Tuệ Tinh đại sư nhìn lại Tuấn Luận, tay lần xâu chuỗi bồ đề, từ tốn nói :

- Hạ thí chủ cho phép bần tăng chứ? Hạ thí chủ đừng nghĩ bần tăng là Nhứt Điếu. Mà hãy nghĩ bần tăng là Tuệ Tỉnh hòa thượng là được rồi.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đa tạ đại sư ân...

- A di đà Phật...

Tuệ Tỉnh đại sư rảo bước tiến về ghềnh đá. Theo lão tăng Thiếu Lâm là Hạ Tuấn Luận. Chàng ngồi kiết đà hướng mắt nhìn ra ngoài dòng Dương tử. Lão tăng Thiếu Lâm khép hờ hai mí mắt, vận chuyển công phu rồi áp đôi bản thủ vào hai đại huyệt sinh tử huyền quan của Hạ Tuấn Luận.

Đại sư từ từ vận công chuyền qua chàng. Một làn khói đen bốc lên từ đỉnh đầu Hạ Tuấn Luận trong khi thể pháp của Tuệ Tỉnh đại sư thì tuôn mồ hôi dầm dề.

Một khắc... hai khắc, rồi ba khắc. Khi lão tăng rút bản thủ lại thì sắc diện tái nhợt, tái nhạt.

Tuấn Luận thở phào một tiếng. Chàng quay lại nhận ra sắc diện của vị cao tăng Thiếu Lâm, hốt hoảng hỏi :

- Đại sư có sao không?

- A di đà Phật. Chân ngươn của bần tăng đã truyền tất cả qua thí chủ rồi.

Tuấn Luận sửng sốt :

- Đại sư.

Tuệ Tỉnh đại sư nhìn Tuấn Luận từ tốn nói :

- Bần tăng đã quyết định bế môn tham thiền nhập định, không cần đến nội lực nguyên ngươn mà một thời phiêu bạc với cái danh Nhứt Điếu. Sau này, nếu Thiếu Lâm có gặp kiếp họa mong Hạ thí chủ để mắt đến.

Tuấn Luận xúc động gật đầu :

- Đại sư, Tuấn Luận sẽ để mắt đến Thiếu Lâm tự.

- A di đà Phật. Thiện tai... Thiện tai...

Tuệ Tỉnh đại sư đứng lên :

- Bần tăng xin cáo từ.

Tuấn Luận hối hả nói :

- Đại sư! Vãn bối sẽ đưa đại sư đến Thiếu Lâm tự.

- A di đà Phật... Bần tăng từ Thiếu Lâm tự ra đi thì có thể quay về Thiếu Lâm tự. Với lại bây giờ Hạ thí chủ còn nhiều việc phải làm mà những người khác không thể nào làm được...

Tuệ Tỉnh đại sư nhìn Tuấn Luận. một lần nữa :

- Mong rằng có ngày sẽ được tái kiến Hạ thí chủ trên Thiếu Lâm tự.

- Vãn bối sẽ đến tham kiến đại sư.

- A di đà Phật... thí chủ bảo trọng.

Tuệ Tỉnh đại sư nói xong quay bước chậm rãi bỏ đi. Bóng cà sa của người khuất dần trong tầm mắt của Hạ Tuấn Luận và mọi người.

Khi đại sư đi rồi, Băng Lệ mới hỏi Lâm Tứ :

- Lâm đệ đệ! Tuyết Nhi và Đình Khang ra sao?

Nghe nàng hỏi mà Lâm Tứ cứ nghệt mặt ra nhìn Băng Lệ. Gã làm sao không nhìn nàng bằng ánh mắt đó khi thấy bộ mặt đầy những vết cắt chẳng còn nhân dạng như hôm nào nữa.

Tuấn Luận nói :

- Lâm đệ đệ dừng nhìn Tô muội muội như vậy.

Lâm Tứ giả lời nhìn nơi khác, đáp lời Băng Lệ :

- Tuyết Nhi và Đình Khang đang ở trên Ngũ Đài sơn với lão thần y. Họ đã được lão thần y Âu Trí Hạo thay da đổi thịt không còn cần đến độc thảo nữa.

Băng Lệ ôm quyền :

- Đa tạ Lâm đệ đã giúp cho Tuyết Nhi và Đình Khang.

Lâm Tứ nhìn lại Tuấn Luận :

- Đại ca... Giờ thì chúng ta phải làm gì?

- Đệ hãy đưa Tô muội lên Ngũ đại sơn...

Băng Lệ hỏi :

- Còn huynh?

- Tô muội không cần lo cho huynh. Nếu làm xong việc tự khắc huynh sẽ tìm đến các người.

Băng Lệ bịn rịn :

- Hạ huynh...

Tuấn Luận mỉm cười :

- Muội nên đến gặp lão huynh Âu Trí Hạo... Hy vọng lão huynh sẽ giúp được nhiều cho muội.

Lâm Tứ gãi đầu :

- Chừng nào đệ mới được gặp lại huynh?

- Sẽ gặp.

Tuấn Luận vỗ vai Lâm Tứ, rồi nhìn lại Băng Lệ :

- Hai người bảo trọng.

Khi Tuấn Luận bỏ đi rồi, Lâm Tứ mới nhìn Băng Lệ. Y chợt nhận ra nét u uẩn, ủ dột, cùng với hai hàng lệ rịn trên khóe mắt Băng Lệ.

Lâm Tứ buột miệng hỏi :

- Y... Sao Tô tỷ tỷ lại khóc... có chuyện gì vậy?

Băng Lệ vội quay mặt chỗ khác, dùng ống tay áo thấm những giọt nước mắt đọng trên khóe mắt mình. Nàng ngập ngừng

- Tỷ tỷ đâu có gì đâu?

Lâm Tứ cười giả lả rồi nói :

- Tô tỷ tỷ còn giấu Lâm Tứ này làm gì? Cái gì giấu dược Lâm Tứ chứ có những điều không thể nào giấu được tiểu thần thâu Lâm Tứ. Thứ nhất là Kim lượng, thứ nhì là tình cảm. Hề... Tỷ không nói ra nhưng Lâm Tứ cũng biết tỷ đã yêu Hạ đại ca rồi.

Băng Lệ im lặng chấp nhận lời Lâm Tứ vừa thốt ra.

Lâm Tứ hỏi gần lại nàng :

- Lâm Tứ nói có đúng không?

Băng Lệ nhìn lại gã. Nàng khẽ gật đầu nhỏ giọng nói :

- Bây giờ Băng Lệ không còn là giai nhân nữa... Hẳn đại ca chẳng bao giờ...

- Hề. Tô tỷ tỷ đừng nghĩ Hạ đại ca giống như Sử huynh đấy. Sử Thứ Dân vị tình bề ngoài thôi nhưng bên trong lại vị mình hơn. Còn Hạ huynh thì khác đó.

Y nheo mắt nói với nàng :

- Hạ huynh nói với đệ... Có vị người thì mới có tình người. Hạ đại ca là kẻ đa tình chứ?

Xem tiếp hồi 39 Hành thực bóng xa

## 39. Hồi 39 Hành Thực Bóng Xa

Lâm Qui không thể nào ngờ được mình lại được sự tiếp đãi nồng hậu mà hắn nghĩ mình lầm mơ cũng không thể nào tưởng được. Nằm duỗi đài trên tràng kỳ. Lâm Qui ngắm nghía miếng ngọc bội của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ. Hắn ngửa mặt cười khanh khách. Vừa cười Lâm Qui vừa nói :

- Ta đã phát tài rồi... Gặp thời vận rồi.

Hắn quá đắc chí đến nỗi quên bắn đi những gì mà hắn đã gây ra tại Tụ Hiền trang. Hắn thẩy miếng ngọc bội lên cao rồi bắt lại. Nhìn miếng ngọc bội Lâm Qui nói :

- Lâm thiếu gia đã đổi đời rồi... Bây giờ ta chẳng cần phải lệ thuộc vào con mụ chết tiệt Long Cơ bà bà nữa.

Y bật ngồi lên, tiến thẳng ra ngoại cửa gian thượng khách phòng, lớn tiếng :

- Điếm chủ đâu... Điếm chủ đâu?

Gã điếm chủ với bộ tạng như một tên đao phủ thủ, bệ vệ hối há chạy lên :

- Công tử cần chi xin cứ nói.

Lâm Qui chìa miếng ngọc bội hỏi gã điếm chủ :

- Ngươi nhìn xem miếng ngọc bội của Lâm thiếu gia đáng giá bao nhiêu?

Nghe gã nói, gã điếm chủ biến sắc lắp bắp nói :

- Nô tài không dám định giá... Không dám định giá ngọc phù của... của...

Y lắc đầu :

- Nô tài không dám... không dám. Xin Lâm công tử đừng bắt chẹt nô tài.

Lâm Qui gật đầu :

- Ngươi không dám định giá miếng ngọc bội này, vậy Lâm thiêu gia hỏi ngươi...

- Dạ Lâm công tử cứ hỏi... Lâm công tử cứ hỏi.

- Lâm thiếu gia thấy ngươi sợ miếng ngọc bội này như sợ cọp vậy. Ngươi sợ miếng ngọc bội này vậy có sợ Lâm thiếu gia không?

Gã điếm chủ quỳ sụp xuống :

- Nô tài sợ chứ à?... Lâm thiếu gia có miếng ngọc bội kia thì là chủ nhân của nô tài rồi.

Lâm Qui cười khẩy gật đầu :

- Có thế chứ. Nhưng Lâm thiếu gia muốn biết ngươi sao ngươi lại sợ miếng ngọc bội này như vậy?

Gã điếm chủ bối rối nói :

- Lâm công tử đang giữ ngọc phù của... Dạ chuyện này nô tài không thể nói được.

Lâm Qui gật đầu :

- Thôi được... Ngươi không muốn nói thì Lâm thiếu gia cũng không hỏi. Ta chỉ muốn biết ngươi có chịu khuất phục Lâm thiếu gia không thôi.

- Lâm công tử có ngọc phù thì sai gì nô tài cũng phải nghe ạ.

Lâm Qui mỉm cười hỏi :

- Thế ngươi tên gì?

- Nô tài họ Lục, tục danh là Ngao Hớn.

- Lục Ngao Hớn Lâm Qui lắc đầu :

- Tên của ngươi nghe lạ quá.

Ngao Hớn nhìn Lâm Qui nói :

- Tên của nô tài do chủ nhân đặt cho ạ.

- Hề... Chủ nhân của ngơi là ai?

Lục Ngao Hớn bối rối :

- Công tử miễn thứ.

- Vậy là bổn công tử không được quyền biết tục danh của chủ nhân ngươi?

Ngao Hớn im lặng. Lâm Qui nhìn gã cười khẩy rồi nói :

- Lục Ngao Hớn... Nếu như bây giờ bổn công tử bắt ngươi đập đầu vào cột, ngươi có chịu thực hiện lịnh của bổn công tử không?

- Nô tài không dám cãi lịnh.

Gã hất mặt :

- Thế ngươi làm đi nào.

Lục Ngao Hớn bước thẳng đến cầy cột, đập mạnh đầu vào thần cột.

Bộp...

Trán gã những tưởng bể ra bởi cái đập đó nhưng tuyệt nhiên chẳng hề thốt một tiếng than nào. Lâm Qui khoát tay nói :

- Thôi... thôi được rồi.

Lục Ngao Hớn nhìn Lâm Qui. Y dùng ống tay áo chùi máu ra ra từ vết thương rồi kính cẩn nói :

- Công tử cần sai nô tài gì nữa không?

Lâm Qui xoa tay, tủm tỉm cười nói :

- Ngươi còn phải hỏi nữa... Tất nhiên là cần rồi.

Lục Ngao Hớn cúi đầu trịnh trọng nói :

- Nô tài nghe công tử chỉ huấn.

Chấp tay sau lưng, Lâm Qui khinh khỉnh nói :

- Bổn công tử ở đây buồn quá... Ta cần vài nàng a hoàn xinh đẹp hầu hạ... Ngươi có giúp được cho bổn công tử không?

Lục Ngao Hớn ôm quyền khúm núm nói :

- Nếu công tử cần, Ngao Hớn cho những thiếu nữ đến ngay để hầu hạ công tử.

Gã nhướng đôi chân mày, châu hai cánh môi nói :

- Tốt quá... Bổn công tử chờ lão đưa các nàng hầu xinh đẹp đến đó.

Y bước vào biệt phòng, đóng sầm cửa lại rồi đến tráng kỹ nằm duỗi dài chờ đợi. Chân này vắt qua chân kia, Lâm Qui ngắm nghía miếng ngọc bội mà cảm thấy thích thú vô cùng. Hắn không ngờ với miếng ngọc bội này vẻ bề ngoài chẳng có gì là đặc biệt cả thế mà lại biến hắn từ một gã đại đạo hái hoa sống dưới bóng Long Cơ bà bà nay được người khác tuân phục.

Lâm Qui không dằn được, đưa miếng ngọc bội lên hôn. Hắn chặc lưỡi xuýt xoa nói :

- Ngươi đừng bao giờ bỏ Lâm thiếu gia nhé. Lâm thiếu gia còn quí ngươi cả sinh mạng mình nữa.

Gã nói xong lại hôn miếng ngọc bội.

Có ai đó bước đến đầu giường gã. Lâm Qui vẫn nhìn miếng ngọc bội nghiêm giọng nói :

- Các nàng đến lâu thế? Còn chờ gì nữa mà chưa đến đây vui vẻ với bổn công tử?

Hắn vừa nói vừa chìa tay ra chờ đợi những bàn tay nữ nhân đặt vào tay gã.

Nhưng chẳng có bàn tay mỹ nữ nào đặt vào tay của gã ngoài một bãi nước. Lâm Qui cáu gắt chỏi tay đứng lên. Đập ngay vào mắt gã là bộ mặt nhẵn thín chẳng có lấy một sợi râu. Đôi mắt sáng ngời mà Lâm Qui ngờ ngợ đã bắt gặp ở đâu đó.

Lâm Qui nheo mày rồi nói :

- Ngươi là ai... Sao bổn công tử thấy quen quen?

Lâm Qui ngắm người đó từ đầu đến chân. Y nheo mày nghĩ thầm:

“Cái gã này, nếu bỏ đi bộ trường y thêu rồng thêu phụng thì đúng là một tên hoạn quan trong nội cung”.

Lâm Qui ngẩng lên nhìn người nọ một lúc rồi dè bỉu nói :

- Ngươi là ai sao không trả lời bổn công tử?

Người đó cất giọng ồn tồn, thỉnh thoảng lại pha trộn những âm vực éo éo nghe chát chói tai :

- Ngươi đoán xem ta là ai?

Đôi chân mày nhạt phết của Lâm Qui nhíu lại. Hắn gằn giọng nói :

- Bổn công tử có quyền hỏi ngươi chứ ngươi đâu có quyền hỏi bổn công tử.

Gã vừa dứt lời người nọ ngửa mặt cất tiếng cười the thé. Tiếng cười của y khiến Lâm Qui phải nhăn mặt bởi âm vực của tiếng cười đó đập vào thính nhĩ gã tạo ra cảm giác rát bỏng, tê buốt cả toàn thân.

Cắt ngang tràng tiếu ngạo, người nọ từ tốn nói :

- Ta là Tiểu Thuận... Được rồi chứ?

Lâm Qui reo lên :

- A bổn công tử biết rồi... Hóa ra ngươi là một hoạn quan của nội cung được phái đến đây để hầu hạ bổn công tử...

Gã khoát tay :

- Bổn công tử không cần đâu.

Chưa nói hết câu thì đã bị Tiểu Thuận khống chế hổ khẩu, rồi tát thẳng một cái vào mặt Lâm Qui. Gã vừa tát vừa gằn giọng nói:.

- Im miệng...

Mặt Lâm Qui đỗ bừng. Hắn lặp bặp nói :

- Ngươi dám. Chỉ là một hoạn quan mà dám...

Bốp...

Nhận cái tát thứ hai, mắt Lâm Qui nảy đom đóm. Gã té sấp lên tiếng kỹ. Khi ngẩng đầu lên thì máu từ hai cánh mũi nhỏ xuống ròng ròng. Lâm Qui tức uất đưa cao miếng ngọc bội :

- Ngươi... ngươi nhận ra ngọc bội này chứ?

Tiểu Thuận thộp lấy y miếng ngọc bội. Lâm Qui bối rối :

- Không được.. không được... Trả lại cho bổn công tử.

Tiểu Thuận gằn giọng nói :

- Ngươi biết miếng ngọc bội đó là gì không mà bắt ta trao lại cho ngươi?

Lâm Qui nghe Tiểu Thuận hỏi cứng họng chẳng biết trả lời thế nào. Gã cứ ậm ừ mỗi một lúc rồi mới nói :

- Miếng ngọc bội đó do lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ ban tặng cho ta. Nếu ngươi ăn hiếp ta thì ngươi sẽ bị lão Tổng quản...

Tiểu Thuận rít giọng nói :

- Im...

Giọng nói the thé của Tiểu Thuận như có uy lực buộc hai vành môi của Lâm Qui bặm lại như hạt thóc, không nói được nửa lời. Nhìn Lâm Qui bằng ánh mắt đầy uy quang, Tiểu Thuận nói :

- Miếng ngọc phù này là biểu tượng quyền lực của Cửu Thiên Tuế. Mà Cửu Thiên Tuế lại chính là người đang đứng trước mặt ngươi đó...

Lâm Qui há hốc miệng. Hắn những tưởng như mình nghe lầm, lập bập nói :

- Tôn... Tôn giá là Cửu Thiên Tuế.

Thở hắt ra một tiếng, Cửu Thiên Tuế nhìn Lâm Qui :

- Bốn tọa trao cho ngươi miếng ngọc phù của bổn tọa không phải là để ngươi dùng một cách bừa bãi... Ngươi biết tội của mình chưa?

Đôi mắt của Lâm Qui mở to hết cỡ. Tưởng chừng như gã nghe mà cứ ngỡ như nghe nhầm. Gã lắc đầu nhìn Cửu Thiên Tuế :

- Chẳng lẽ...

- Ngươi còn chưa tin nữa à?

Cửu Thiên Tuế vừa nói vừa lấy mái tóc bạc lẫn chòm râu bạc quẳng xuống chân Lâm Qui :

- Bây giờ hắn nhận ra bổn tọa rồi chứ?

Sắc mặt Lâm Qui biến đổi xanh nhờn xanh nhạt. Gã từ từ quỳ xuống.

- Vãn bối không biết... Vãn bối không biết.

Lâm Qui vừa nói vừa sụp lạy như tế sao trên trời. Chờ cho gã lạy một lúc, Cửu Thiên Tuế mới gằn giọng nói :

- Đứng lên đi.

- Vãn bối tạ ân Cửu Thiên Tuế.

- Bổn tọa không cần những lời khách sáo đó của ngươi. Lời nói của ngươi chẳng khác gió thổi mây trôi.

- Vãn bối không dám xảo ngôn với Cửu Thiên Tuế.

- Ngươi dám hay không thì bổn tọa không cần biết.

Buông một tiếng thở dài, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận nói :

- Bổn tọa muốn nhìn lại hình xăm trên người ngươi.

Lâm Qui khúm núm :

- Dạ dạ... Vãn bối xin được hầu phục Cửu Thiên Tuế... Hình xăm hoa huệ này do chính tay mẫu thân vãn bối xăm cho vãn bối.

Lâm Qui vừa cởi áo vừa nói :

- Vãn bối không dám ngoa ngôn với Cửu Thiên Tuế, mẫu thân của vãn bối trước đây là một trang tuyệt sắc giai nhân. Nếu như người còn sống nhất định vãn bối sẽ đưa mẫu thân đến hầu hạ Cửu Thiên Tuế.

Nghe gã thốt lên câu này, sắc mặt của Cửu Thiên Tuế không vui mà còn đanh lại với những nét bất nhẫn. Buông một tràng thở dài Cửu Thiên Tuế nhìn Lâm Qui nói :

- Ngươi có thể đem bán cả mẫu thân của ngươi ư?

Lâm Qui lắc đầu :

- Vãn bối đâu đám bán mẫu thân của mình... Nhưng mẫu thân được hầu hạ Cửu Thiên Tuế là phúc đức cho mẫu thân rồi.

Cửu Thiên Tuế lắc đầu :

- Ta không muốn nghe ngươi nói nữa.

Lâm Qui phanh áo phơi bộ ngực với hình xăm hoa huệ. Ngắm nhìn hình xăm trên ngực Lâm Qui một lúc thật lâu, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận bất giác buông một tiếng thở dài.

Lâm Qui hỏi :

- Tôn giá thấy sao à?

Vẻ mặt của Cửu Thiên Tuế thoạt lộ những nét bất nhẫn. Lão lại buông tiếp một tiếng thở dài ảo não, rồi trả lại cho Lâm Qui miếng ngọc phù.

Nhìn Lâm Qui, Cửu Thiên Tuế nghiêm giọng nói :

- Ngọc phù là tín vật của bổn tọa giao cho ngươi... Ngươi không được dùng nó bừa bãi.

Nhận lại miếng ngọc phù, Lâm Qui chẳng khác nào bắt được báu vật, hắn quỳ thụp xuống :

- Vãn bối sẽ xem tín vật của tôn giá như chính bản thân mình. Xem tín vật của tôn giá như song đường tái sinh không bao giờ dám để cho nó ô uế.

Cửu Thiên Tuế gằn giọng nói :

- Ngươi nói nhiều quá.

Khẽ lắc đầu, Cửu Thiên Tuế nói tiếp :

- Lâm Qui... Nếu ngươi muốn phát dương quang đại, đỉnh thiên lập địa, đứng giữa trời giữa đất không hổ thẹn với tông đường. Một lời nói ra bá tánh phải nghe thì trước hết ngươi phải sửa lại phong thái của mình. Có như vậy bổn tọa đây mới hy vọng vào ngươi.

Lâm Qui sụp lạy :

- Lâm Qui xin ghi nhận huấn thị của tôn giá... Nguyện làm theo chỉ huấn của người.

Cửu Thiên Tuế khẽ gật đầu nhưng lại buông tiếng thở dài ảo não. Lão rút sau lưng quyển kinh thư đặt vào tay Lâm Qui, nghiêm giọng nói :

- Nam tử hán đỉnh thiên lập địa trước hết phải biết kinh văn. Bổn tọa muốn ngươi đọc bộ kinh văn này.

Lâm Qui đón bộ kinh thư bằng hai tay, khúm núm nói :

- Dạ... Vãn bối sễ đọc thuộc lòng nó ngay. Chuyện này không khó với vãn bối.

Nhìn lại Lâm Qui một lần nữa rồi Cửu Thiên Tuế mới quay lưng bước ra ngoài. Cửu Thiên Tuế khẽ lắc đầu. bâng quơ nhìn về phía trước. Lão bước đến chậu hoa vừa mới nẩy mầm. Nhìn những nụ hoa chưa tụ sẽ để nở thành bông, lão với tay ngắt lấy một nụ hoa, vò trong tay mình rồi nói :

- Hậu duệ của Lương Trung Liệt lại như vầy sao?

Lão nhìn qua ô cửa sổ hình vòm đứng lên những tảng mây đang lãng đãng trôi lẩm nhẩm nói :

- Hổ phụ lại chẳng sinh được hổ tử. Hắn chẳng là rồng là hổ mà lại là con dê non quái gở.

Cửu Thiên Tuế có biết đâu bấy giờ trong biệt phòng, Lâm Qui đang dằn dật quyển kinh thư. Gã quẳng quyển kinh thư lên tràng kỷ, nhìn quyển kinh thư nói :

- Phải chi lão đưa nàng hầu đến cho ta... Không ngờ lại quẳng cái của ôn dịch này.

Y ngồi xuống tràng kỷ, vò đầu bứt tai lẩm nhẩm than thở :

- Diệp Tình ơi... Nàng có biết Lâm công tử của nàng khổ như thế nào không?

Xem tiếp hồi 40 Tôm rồng lồng bóng

## 40. Hồi 40 Tôm Rồng Lồng Bóng

Thành Hàm Dương.

Sự sung túc của Hàm Dương được biểu lộ qua những dãy nhà san sát với những mái vòm cong vút. Hàm Dương đúng là chốn hội tụ của những thương nhân nên nó vừa sầm uất vừa huyên náo. Đã nơi chốn sầm uất thì lại không thiếu khách vãng lai.

Cổng thành Hàm Dương lúc nào cũng có kẻ người vào thật tấp nập. Mọi người tìm đến Hàm Dương để cần một cơ hội phát tài.

Nếu so với Dương Châu thì Hàm Dương không có phong cảnh hữu tình, nhưng sự sầm uất trù phú thì Dương Châu có lẽ chẳng thể nào sánh bằng Hàm Dương. Có một nơi ở Hàm Dương mà mọi người đều muốn đến đó chính là tòa Kim Lăng.

Tòa Kim Lăng được dựng lên bang những khối đá hoa cương khổng lồ, vô cùng kiên cố, tọa lạc giữa một khu rừng tòng bát ngát. Chỉ có một con đường duy nhất dẫn đến Kim Lăng, hai bên là những hàng tùng cao vút, trông tợ những ngọn giáo muốn đâm thủng cả trời xanh. Con đường được trải sỏi nhưng chẳng khi nào được khách thập phương dẫn bước đi qua ngoại trừ ngày Tết Đoan Ngọ.

Đã đến ngày đoan ngọ, Hàm Dương tấp nập hẳn lên. Phàm mọi năm đúng ngày này thì Hàm Dương đã tấp nập, nhưng năm nay xem chừng cả trấn Hàm Dương huyên náo hẳn lên với không khí náo nức chờ đợi ngày đoan ngọ đến. Tất cả mọi khách điếm trong Hàm Dương đều chật ních khách phương xa. Nhưng người đến Hàm Dương nhiều nhất không phải là những thương nhân mà lại là những người thuộc giới võ lâm.

Họ đến với nỗi háo hức.

Ngay cả Cái bang, mặc dù đang trong thời kỳ các bang chúng phải thọ tang Bang chủ nhưng cũng kéo về Hàm Dương. Họ dựng cả lều trại ngay bên ngoài trấn Hàm Dương, cứ như chuẩn bị một cuộc đại hội bầu chọn Bang chủ.

Năm vị trưởng lão chấp pháp Cái bang là :

Trương Phụ, Giãn Bá Cương, Huỳnh Càn, Cửu Thiên Nhậm và Lạc Dương lúc nào cũng có mặt tại gian trong lầu.

Chính sự xuất hiện của các bang chúng Cái bang mà người ta phải bên tưởng đến một cuộc biến động võ lâm. Nếu Cái bang đã có mặt ở Hàm Dương thì những môn phái khác cũng chẳng thể nào thiếu được. Sự xuất hiện của các môn phái võ lâm buộc người dân Hàm Dương phải hỏi, vì nguyên cớ nào mà người võ lâm lại tụ hội về Hàm Dương Hắn là phải có một nguyên do gì đó.

Bá tánh Hàm Dương đâu biết được võ lâm đang sôi sục bởi Thập nhị thần châu.

Mười hai viên Thần châu trong truyền thuyết có thể tạo ra một con người bất tử. Chính vì mười hai hạt Thần châu mà người của võ lâm đã kéo về Hàm Dương.

Nếu ở khu lều trại của Cái bang tấp nập với những gã bang chúng thám tử ra vào ngược xuôi thì bên khu lều trại của Tụ Hiền trang chủ càng tấp nập hơn nữa. Có lẽ nói tất cả những cao thủ võ lâm thường ngày là thượng khách của Tụ Hiền trang đều đã có mặt ở đây Trong đó có cả những người đã gác kiếm Qui ẩn khỏi võ lâm giang hồ.

Nếu tất cả mọi người thuộc giới võ lâm đều háo hức chờ đợi đến thời khắc ghi trong truyền thuyết mới đến Kim Lăng để được chứng kiến sự hội nhập của Thập nhị thần châu, thì có một người rất bàng quan ung dung, tự tại. Người đó chính là Lâm Qui. Trong bộ cánh thanh y nho nhã, y rảo bước thăm thú vui của đất Hàm Dương. Tất nhiên, Lâm Qui biết chỗ vào hắn sẽ đến mà không phải đắn đo suy nghĩ gì.

Cầm theo chiếc quạt bằng gỗ trầm hương, Lâm Qui rảo bước đến thẳng tòa kỹ lâu Dạ Nguyệt Mộng. Y không vội và bước vào kỹ lâu, mà đứng ngay dưới các bậc tam cấp, phe phẩy quạt với vẻ rất nhàn nhã ung dung như thể đang chờ người nào đó.

Từ trong Dạ Nguyệt Mộng, Hà Cẩm Tú cùng hai ả a hoàn bước ra. Hà Cẩm Tú nhún nhường xá Lâm Qui :

- Mời công tử vào trong.

Lâm Qui nhìn nàng bằng ánh mắt háo hức như thể muốn lột trần nàng ra. Chạm vào ánh mắt của Lâm Qui, Cẩm Tú phải cau mày.

Gã giả lả cười rồi nói :

- Cô nương hẳn biết Lâm thiếu gia đến đây để tìm ai?

Cẩm Tú cất tiếng nhu hòa đáp lời gã :

- Cung chủ đang ở bên trong, mời công tử vào.

Phủi hai ống tay áo như thể có lớp bụi dính vào, nhưng thật ra đó chì là động tác thừa của Lâm Qui, bới bộ cánh của gã chẳng hề dính một hạt bụi nào nếu không muốn nói là cực mới và lại phẳng phiu nữa. Hắn khẽ lắc đầu.

- Có thế chứ.

Lâm Qui chấp tay sau lưng làm dáng một bậc công tử phong lưu nho nhã rồi mới theo bước Hà Cẩm Tú vào trong Dạ Mộng Tình kỹ lâu Cẩm Tú đưa chứng y lên gian biệt phòng của Diệp Tình.

Cẩm Tú vừa đẩy cửa gian biệt phòng đó thì mũi của Lâm Qui đã ngập mùi xạ hương quyến rũ. Chỉ mới ngửi mùi xạ hương kia thôi mà lòng dạ gã đã rạo rực xuân tình.

Gã toan bước vào phòng thì Cẩm Tú cản lại :

- Lâm công tử chờ Cẩm Tú một chút.

Đôi chân mày của Họ Lâm nhíu lại :

- Tại sao Lâm thiếu gia phải chờ nàng chứ?

- Cẩm Tú phải vào tham kiến Cung chủ.

Lâm Qui khoát tay :

- Không cần... không cần... Tự khắc Cung chủ của nàng sẽ tiếp Lâm thiếu gia thôi. Lâm thiếu gia và Cung chủ của nàng thì đâu còn xa lạ gì nữa.

Gã cười khẩy một tiếng, rồi đẩy Cẩm Tú qua bên tự bước vào biệt phòng của Diệp Tình. Y toan tiến vế phía chiếc tràng kỷ phủ rèm lụa mỏng thì tấm rèm đó vén lên.

Diệp Tình ngồi trước giá kiệm quay lưng lại Lâm Qui. Nàng khe khẽ nói.

- Chưa có sự đồng ý của ta sao Lâm công tử lại tự tiện bước vào phòng của bổn cung?

Lâm Qui phấn khích nói :

- Diệp Tình... Ta nhớ nàng.. Ta nhớ nàng lắm.

Diệp Tình buông một câu bằng chất giọng thật nhạt nhẽo :

- Nhớ là chuyện của người. Nhưng với bổn cung thì khác. Bất cứ một người nào nếu chưa thỉnh ý bổn cung thì người đó tự tìm đến cái chết đó.

Diệp Tình từ từ đặt tay lên đốc kiếm :

- Lâm công tử sẽ chết...

Lâm Qui chau mày. Khi thấy tay nàng đặt vào đốc kiếm, gã bỗng hồi hộp hẳn lên.

Sự hồi hộp đó thôi thúc buộc y phải lên tiếng :

- Diệp Tình. Ta có chuyện rất hệ trọng muốn nói với nàng đây. Nếu nàng nghe chuyện này hẳn không thể nào tin được. Ngay ta cũng không tin nữa đó.

Gã vừa nói vừa lấy miếng ngọc phù của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận :

- Nàng nhìn lại xem, trên tay ta là thứ gì?

Diệp Tình từ từ quay lại.

Lâm Qui muốn ngộp thở bởi sự khêu gợi của Diệp Tình. Bộ cánh bạch y bằng lụa mỏng của nàng mở toát phần trên để phơi đôi nhủ hoa ngồn ngộn chất nhựa tình mà gã đã từng nằm mơ hàng đêm.

Diệp Tình định nhãn vào miếng ngọc bội trên tay Lâm Qui Bộ mặt lạnh lùng của nàng thoạt thay đổi ngay bằng những nét thùy mị và chào mời.

Diệp Tình khẽ gật đầu.

Hà Cẩm Tú liền đóng sập cửa lại. Diệp Tình thả chân xuống sàn gạch di dời gót sen uyển chuyển. Dáng đi của nàng tợ cành liễu buồng cành đong đưa theo gió thu, tiến thẳng đến trước mặt Lâm Qui. Nàng dừng bước khi cách gã chừng nửa giang tay. Bây giờ thì Lâm Qui đã có thể thâu tóm mọi đường cong của cơ thể Diệp Tình vào mắt mình. Gã vừa gặp Diệp Tình đã rạo rực, giờ càng rạo rực hơn.

Y đặt tay lên vai Diệp Tình :

- Tại sao nàng lại muốn giết ta?

Nụ cười tình duyên dáng hiện lên hai cánh môi mọng đỏ của Diệp Tình. Nàng nhìn gã hỏi ngược lại :

- Thế chàng có tin thiếp sẽ giết chàng không?

Lâm Qui lưỡng lự một lúc rồi lắc đầu :

- Không.

- Thiếp có thể giết chàng đó... Giết bằng cách khác.

- Nàng giết ta không phải bằng kiếm, bằng đao và bằng chưởng công hay độc công chứ?

- Không.. Thiếp sao nỡ giết chàng bằng những thứ đó.

- Thế nàng sẽ lấy mạng ta bằng gì nào?

Diệp Tình thoạt quay lưng lại Lâm Qui, càng từ tốn nói :

- Thiếp sẽ giết chàng bằng chính nhan sắc của thiếp.

Lâm Qui nghe Diệp Tình thốt ra câu này ngửa mặt cười khanh khách. Gã vừa cười vừa nói :

- Nàng không nói ra thì Lâm công tử cũng sẽ biết ngay nàng sẽ giết ta bằng nhan sắc diễm trần của nàng.

Y bá lấy cổ Diệp Tình, ghé miệng vào tai nàng thủ thỉ :

- Diệp Tinh. Thật ra Lâm Qui đã chết từ lần trước. Lần mà ta ân ái với nàng... Ta làm sao quên được những khoảnh khắc ái ân đó. Nó đã biến ta thành gã nô tình của nàng. Lâm Qui đã chết rồi, cần gì nàng phải giết ta nữa...

Hắn nói dứt câu châu hai cánh môi dày áp vào gáy Mộng Diệp Tình. Lâm Qui vừa hôn Diệp Tình vừa từ từ ra hai bàn tay dọc theo hai bên hông nàng.

Diệp Tình mặc nhiên với hành động của Lâm Qui, mặc cho gã được tận hưởng những khoảng khắc sùng bái tấm thân kiều diềm của nàng. Vòng tay Lâm Qui chợt ôm thịt lấy chiếc tiểu yêu của Diệp Tình, thì nàng mới gỡ ra.

Diệp Tình quay lại đối mặt với Lâm Qui :

- Chàng tìm đến dây vì thiếp?

- Đúng... Ta tìm đến Mộng Dạ Nguyệt chỉ vì nàng mà thôi. Nếu kỹ lầu Dạ Nguyệt Mộng không có Cung chủ Hương cung thì Lâm thiếu gia chẳng màng đến làm gì.

Diệp Tình vòng tay qua cổ Lâm Qui :

- Thế chàng mang đến cho thiếp những gì nào?

- Rất nhiều thứ, mà nàng không thể nào tin được.

- Chàng không nói ra, thiếp cũng biết. Chàng mang đến cho Cung chủ Hương cung cái họa sát nhân Long Cơ bà bà.

Diệp Tình thốt dứt câu quay lại tràng kỷ ngồi. Lâm Qui bối rối theo nàng. Y quì xuống dưới chân Diệp Tình ngập ngừng nói :

- Diệp Tình... Lâm Qui sát tử Long Cơ bà bà cũng vì bắt buộc thôi.

Diệp Tình nâng cằm Lâm Qui :

- Trước đây chàng đã nói sẽ làm tất cả mọi việc theo ý của Diệp Tình. Thế sao giết Long Cơ bà bà chàng lại không hỏi qua Diệp Tình?

Mặt Lâm Qui nhăn nhó :

- Diệp Tình... Chẳng đã nàng muốn ta phải sống với con mụ già thối tha ấy à? Mụ chết cũng đáng đời lắm. Nàng có biết sao không?

Diệp Tình vuốt búi tóc của Lâm Qui :

- Diệp Tình biết chàng rất đau khổ khi phải cận kề với mụ già đó nhưng đó không phải là lý do để chàng sát tử lão thái quân.

- Ấy. Ta có lý do khó xử của ta.

- Lý do gì?

Lâm Qui nhăn nhó gục mặt xuống chân Diệp Tình thổn thức nói :

- Nàng không biết đâu. Sau khi mụ bị đứt tay bởi đao pháp của Kinh Vô Thường thì mụ chỉ muốn Lâm huynh của nàng cùng chết theo mụ thôi.

Diệp Tình mỉm cười, nâng mặt Lâm Qui :

- Tại sao mụ lại muốn huynh chết cùng với mụ?

- Tại mụ ghen. Và mụ muốn huynh mãi mãi ở bên cạnh mụ dù có đổi thay qua kiếp khác.

- Thế sau này huynh có bắt Diệp Tình giống như Long Cơ bà bà đã buộc huynh không?

- Diệp tình. Nếu Long Cơ bà bà phải buộc ta chết vì mụ thì huynh có thể chết vì nàng. Mà...

Diệp Tình mỉm cười, nắm lấy tay Lâm Qui kéo gã lên. Nàng ép gã ngồi xuống bên cạnh mình. Vòng tay qua cổ Lâm Qui, Diệp Tình thỏ thẻ nói :

- Lâm huynh.

Vòng tay của Lâm Qui đã vòng qua chiếc tiểu yêu thon nhỏ của Diệp Tình. Hắn nói vào tai nàng :

- Huynh còn rất nhiều chuyện muốn nói với nàng... Rất nhiều chuyện mà huynh có nói ra, thì Diệp Tình cũng không thể nào tin được.

Diệp Tình mỉm cười :

- Phải huynh muốn nói với muội về chiếc ngọc phù này?

Mắt Lâm Qui sáng hẳn lên :

- Đúng.. chính miếng ngọc phù đó đó. Nó chính là tín vật của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Mà Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận lại là lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ.

Diệp Tình nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui :

- Sao Lâm huynh lại có miếng ngọc phù của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận?

- Chính Tiểu Thuận cho huynh đó.

Mắt Diệp Tình cau lại.

- Một vật quí như thế này không ngang nhiên mà Cửu Thiên Tuế trao cho huynh. Chắc chắn phải có một nguyên nhân gì khác hơn nữa. Có lẽ Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế muốn lợi dụng huynh.

Lâm Qui lắc đầu :

- Không đâu... Huynh chẳng có gì để cho Cửu Thiên Tuế lợi dụng cả ngoại trừ...

Nàng nhướng mày hỏi gã :

- Ngoại trừ gì?

Lâm Qui cởi ngay trang phục mình chỉ vào cành hoa huệ xăm ngay vùng tâm huyệt.

- Khi lão quỷ kia thấy cành hoa huệ của Lâm Qui thì y bỗng dưng đổi hẳn thái độ còn trao cho huynh tín vật của y nữa.

Gã giả lả cười :

- Với tín vật của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận, Lâm huynh như thể được đổi đời vậy.

Diệp Tình ngắm nhìn hình xăm đóa hoa huệ trên ngực Lâm Qui. Nàng đặt ngón tay vào hình xăm đó mân mê như thể vuốt ve một báu vật. Mặt Diệp Tình căng ra với sự suy nghĩ.

Nàng từ từ áp môi đặt vào chiếc hình xăm hoa huệ trên ngực Lâm Qui.

Lâm Qui vòng tay áp vào gáy nàng. Tay hắn từ từ vuốt dọc theo cột sống Diệp Tình lần cởi xiêm y của nàng. Chẳng mấy chốc xiêm y của Diệp Tình được biến đổi chỉ còn lại làn da trắng hồng, mịn màng êm như nhung.

Nàng từ từ kéo gã nằm lên người mình, vừa nói :

- Diệp Tình biết chàng sẽ đến nhưng không ngờ chàng đã mang đến cho thiếp sự hy vọng... Rồi chúng ta sẽ mãi mãi bên nhau. Một đôi hiền khang lệ.

Lâm Qui gật đầu :

- Diệp Tình... Huynh muốn như vậy... Huynh muốn như vậy. Đối với huynh, nàng quí hơn tất cả những gì trên đời này.

Hắn nói dứt câu thì bắt đầu cuộc chiếm đoạt thể pháp của Diệp Tình bằng tất cả sự háo hức nhất. Hắn lịm đi và rên rỉ trong cảm giác khoái lạc để hòa nhập vào sự trao thân của nàng.

Lâm Qui hí hửng rời gian biệt phòng của Mộng Diệp Tình. Cảm giác khoái lạc mà Diệp Tình đem lại cho hắn vẫn còn ngồn ngộn trong tâm tưởng. Gã rặn một nụ cười mỉm với ý nghĩ thầm:

“Rồi đây Lâm Qui và Diệp Tình sẽ là những người làm chủ võ lâm này. Đâu có ai biết được một ngày nào đó, Lâm Qui sẽ trở thành anh hùng cái thế chứ”.

Hắn rời gian biệt phòng của Diệp Tình trước khi nhìn lại gian biệt phòng một lần nữa. Y bước những bước chân sáo, nhún nhảy quay trở ra gian đại sảnh. Y sững bước khi khi nhận ra Hạ Tuấn Luận đang ngồi bưng chén rượu nhìn hắn.

Mặt Lâm Qui đanh lại. Chạm vào ánh mắt của chàng, Lâm Qui cảm thấy bồn chồn. Y không thể đi được khi chạm vào ánh mắt của chàng. Trong tâm y cảm thấy ray rứt với sự hờn ghen do y tưởng tượng ra.

Lâm Qui rảo bước đến bàn Tuấn Luận :

- Sao ngươi cũng có mặt ở đầy?

- Tại hạ đến kỹ lâu này uống rượu không được à?

Lâm Qui cau mày :

- Không được.. Ta không muốn ngươi vào đây.

- Chỉ có các hạ mới được đến dây sao?

- Đúng. Chỉ có một mình bổn thiếu gia thôi.

Lâm Qui chỏi tay lên mặt bàn :

- Lâm thiếu gia nghĩ ngươi không nên đến đây thì đúng hơn đấy. Nhưng lỡ ngươi đã đến rồi thì mau cút xéo đi nơi khác. Lâm thiếu gia bây giờ không phải như Lâm thiếu gia hồi đó đâu.

- Các hạ có thể đuổi được Tuấn Luận đi sao?

- Sao lại không chứ?

Lâm Qui rút mảnh ngọc phù chìa đến trước.

- Ngươi biết tiếng ngọc phù này chứ?

Mặt Tuấn Luận đanh lại. Chàng gằn giọng nói :

- Ở đâu mà các hạ có được miệng ngọc phù đó?

- Không cần ta giải thích với ngươi. Nhưng nếu như chống lại ý của Lâm thiếu gia thì xem như ngươi đã chống lại ý của Cửu Thiên Tuế.

Tuấn Luận cười khẩy :

- Không nghe lời của Lâm công tử hẳn cũng chống lại ý của Cửu Thiên Tuế

- Không sai.

Tuấn Luận đứng lên nhìn Lâm Qui mỉm cười :

- Thôi được, nể mặt Cửu Thiên Tuế, tại hạ phải rời khỏi đây thôi.

Chàng đặt một nén bạc vụn lên bàn toan đứng lên rời bước, nhưng Lâm Qui lại dang tay cản đường.

Tuấn Luận nhướng mày.

- Sao? Các hạ lại cản đường tại hạ?

Lâm Qui chìa mặt tới :

- Bây giờ thì ta chẳng muốn ngươi đi nữa.

Cười khẩy một tiếng, Tuấn Luận nói :

- Các hạ đổi ý nhanh quá. Tại hạ không đi thì ở lại đây làm gì nhỉ?

Lâm Qui gác chân lên chiếc ghế cạnh Tuấn Luận.

- Ngươi còn nhớ lần trước không, cái lần mà ngươi bắt chẹt Lâm thiếu gia đó.

Lâm Qui vừa nói vừa nghĩ thầm:

“Hẳn là cái gã này chẳng dám đụng đến mình nữa đâu, sau khi đã thấy miệng ngọc phù của Cửu Thiên Tuế. Ta phải bắt Bách Thủ thư sinh trả lại món nợ đã vay với ta”.

Tuấn Luận chớp mắt, gật đầu :

- Tại hạ làm bất cứ chuyện gì cùng không bao giờ quên. Vậy các hạ giờ muốn Tuấn Luận phải làm gì?

- Lâm thiếu gia muốn ngươi phải quỳ xuống, thành kính tạ lỗi Lâm thiếu gia. Có như thế ngươi mới không xúc phạm đến Cửu Thiên Tuế.

- Lần này thì coi bộ Lâm thiếu gia muốn bức ép tại hạ đây.

- Lâm thiếu gia không bức ép, mà chỉ muốn ngươi thành kính với Lâm thiếu gia mà thôi.

Y lia miếng ngọc phù qua lại trước mặt Tuấn Luận :

- Ngươi hắn không muốn làm kinh động đến Cửu Thiên Tuế?

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui. Chạm vào ánh mắt khấc khe của chàng, bất giác Lâm Qui cảm thấy lòng nao nao.

Tuấn Luận từ tốn nói :

- Tại hạ không chỉ làm kinh động đến Cửu Thiên Tuế mà còn muốn hơn thế nữa.

Lời cứ như còn đọng trên cả miệng Tuấn Luận thì trảo công của chàng đã vươn ra thộp lấy cổ áo của Lâm Qui. Lâm Qui giật thót ruột, hốt hoảng nói :

- Tuấn Luận... Ngươi dám kính động đến Cửu Thiên Tuế sao? Lục Ngao Hớn... đâu?...

Tử ngoài cửa Lục Ngao Hớn xông thẳng đến Tuấn Luận để giải vây cho Lâm Qui.

Hắn dựng đứng hữu quyền. Thoi quyền to bè của gã chực thẳng vào đại huyệt thiên linh cái của Hạ Tuấn Luận.

Chẳng nhìn lại thoi quyền của Lục Ngao Hớn đánh vào đầu trên cơ thể mình, Tuấn Luận vòng hữu thủ ra sau, vươn trảo như đôi vuốt hổ đón thẳng lấy thoi quyền của họ Lục.

Chát...

Quyền lực của Lục Ngao Hớn nện thẳng vào hổ trảo của Hạ Tuấn Luận, những tưởng đâu hố khẩu trảo công của Tuấn Luận đã nát bét bởi thần lực siêu phàm của họ Lục. Nhưng hoàn toàn trái ngược, thoi quyền của gã nằm gọn trong hổ trảo của Tuấn Luận.

Tuấn Luận lườm Lục Ngao Hớn :

- Túc hạ ra tay mạnh quá.

Chàng vừa nói vừa lắc nhẹ cổ tay hổ trảo. Một âm thanh khô khốc cất lên từ hổ khẩu của họ Lục.

Cách...

Gã rống lên một tiếng.

Mồ hôi tuôn ra trên Lục Ngao Hớn. Khi Tuấn Luận rút hổ trao lại thì gã phải thối về sau ba bộ, giữ hữu thủ như thể có bầy kiến lửa đang bấu vào đấy. Gã vừa giũ hữu thủ vừa xuýt xoa :

- Cha ơi... đau quá... đau quá...

Lục Ngao Hớn vừa rên rỉ vừa thả lỏng cả song thủ, mặt mày tái nhợt tái nhạt.

Tuấn Luận nhìn lại Lâm Qui.

- Lâm công tử hẳn không muốn như gã hộ pháp kia chứ?

Lâm Qui biến sắc lắc đầu :

- Không... Lâm thiếu gia không muốn như vậy đâu.

- Không muốn thì Lâm công tử đừng bắt chẹt người khác. Nếu không cho dù Lâm công tử có thêm vài miếng ngọc phù nữa thì e có ngày cũng gặp kiếp họa đó.

Tuấn Luận vừa nói vừa ghịt mạnh một cái xé toạc y trang của Lâm Qui Chàng nhìn thẳng vào mặt hắn :

- Ai cũng chỉ có một cái mạng thôi... Lâm công tử cũng chỉ có một cái mạng, và không phải ai cũng như tại hạ...

Tuấn Luận chợt bỏ ngang lời nói của mình mà nhìn sững vào ngực Lâm Qui. Hình xăm đóa hoa huệ đập vào mắt chàng như thể có hấp lực hút lấy thần nhãn Tuấn Luận. Đôi chân mày chàng nheo lại nhìn chằm chằm vào hình xăm đó.

Trong khi đó thì Đai Đạo Hái Hoa Lâm Qui run bần bật. Hắn những tưởng đâu Tuấn Luận sẽ moi tim gã, mà rên lên :

- Hạ huynh. Xin tha cho tiểu đệ... Xin tha cho tiểu đệ.

Tuấn Luận thả tay khỏi trang phục Lâm Qui Chàng nhìn hắn :

- Có cơ hội tại hạ và Lâm công tử sẽ gặp lại.

Tuấn Luận buông tiếng thở dài, đẩy Lâm Qui rồi rảo bước đi luôn ra ngoài cửa Dạ Nguyệt Mộng, trong đầu chàng hình hoa huệ xăm trên ngực Lâm Qui lởn vởn.

Tuấn Luận vừa đi vừa lẩm nhẩm :

- Y là ai... Tại sao trên người lại có xăm đóa hoa huệ giống như mình. Hắn có mối quan hệ gì với mình. Y là ai?

Buông một tiếng thở dài Tuấn Luận lầm lủi đi.

Hình xăm đóa hoa huệ trên ngực Lâm Qui khiến lòng Tuấn Luận trỗi dậy một nỗi niềm bâng khuâng mà chàng không thể nào giải thích được, Tuấn Luận dừng bước, như có gì đó thôi thúc trong tâm không. Tuấn Luận quay lại Dạ Nguyệt Mộng lầu...

Cùng lúc đó thi Lâm Qui với Hà Cẩm Tú bước ra. Y vừa đi vừa khoa chân khoa tay, oang oang nói :

- Lâm thiếu gia không thể bỏ qua cho gã Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận này đâu. Nếu có cơ hội, Lâm thiếu gia sẽ lột xác gã mới hả giận.

Cẩm Tú nhún nhường nói :

- Lâm công tử Hạ công tử dù sao cũng chưa làm hại đến Lâm công tử... Công tử hãy bỏ qua cho Hạ công tử.

Lâm Qui dằn tay :

- Không... Nhứt định không. Một khi gã đã chạm đến Lâm thiếu gia thì gã phải trả lại bằng cái mạng của gã, Lâm thiếu gia mới há dạ. Ta buộc hắn phải trả oan nợ cho ta.

Cẩm Tú miễn cưỡng nói :

- Võ công của Lâm công tử quá xoàng xĩnh, sao có thể đối đầu lại Hạ công tử? Chống lại Hạ công tử, Lâm thiếu gia chỉ chuốc họa vào thân thôi.

Lâm Qui trừng mắt :

- Nàng coi thường bổn công tử như vậy ư? Được rồi... Nàng hãy chờ xem, Lâm thiếu gia bắt gã Hạ Tuấn Luận kia phải trả nợ như thế nào. Hắn sống cũng không được chết cũng không yên, có như vậy bổn công tử mới mãn nguyện.

Hắn nói xong quay bước hầm hầm bỏ đi cùng với Lục Ngao Hớn. Hắn vừa đi vừa càu nhàu :

- Hạ Tuấn Luận... Hạ Tuấn Luận... Ngươi tưởng ngươi là ai chứ? Lâm thiếu gia không phanh thây xẻ thịt ngươi thề không đứng trong trời đất này nữa.

Lâm Qui nói dứt câu thở hắt một tiếng. Y quay lại Lục Ngao Hớn :

- Lục nô tài... Ngươi biết Hạ công tử đang ở đâu không?

Lục Ngao Hớn bối rối nói :

- Dạ... Lâm thiếu gia miễn thứ. Hành tung của gã đó bất định rất khó tìm... nhưng nếu Lâm thiếu gia muốn thì nô tài sẽ tìm ra nơi ngụ của hắn.

Lục Ngao Hớn vừa thốt dứt câu thì Tuấn Luận bước ra chận đường hai người. Chạm mặt với Tuấn Luận. Lâm Qui biến sắc vẻ sừng sộ, phẫn nộ của gã biến mất mà thay vào đó là những nét khốn khổ tội nghiệp. Gã lắp bắp nói :

- Ơ... Hạ huynh đã đi rồi, sao còn quay lại?

Tuấn Luận nhìn Lâm Qui :

- Tại hạ đã đi rồi nhưng phải quay lại vì những lời mắng nhiếc của Lâm công tử.

Nghe chàng nói câu này, sắc diện Lâm Qui càng tái xanh hơn. Gã ríu rít đính chính :

- Không không... Hạ huynh đừng nghĩ đến những lời bâng quơ của Lâm mỗ... Chẳng qua Lâm mỗ vì bực bội quá đấy thôi... Ta bực bội vì không được vui đấy mà.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Ngoài những lời của Lâm thiếu gia tại hạ quay lại còn những chuyện khác nữa, tại hạ muốn hỏi Lâm thiếu gia. Nếu Lâm thiếu gia nể mặt xin đi theo tại hạ.

- Chúng ta đi đâu... Hạ huynh hẳn không có ý...

- Tại hạ chẳng bao giờ có ý hại Lâm thiếu gia cả... Bởi xúc phạm đến Lâm thiếu gia thì gián tiếp Tuấn Luận đã công khai ra mặt đối chọi với Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Lâm Qui tròn mắt nhìn Tuấn Luận :

- Sao Hạ huynh biết điều đó?

Tuấn Luận mỉm cười :

- Trong tay Lâm thiếu gia là miếng ngọc phù của Cửu Thiên Tuế. Miếng ngọc phù tín vật đó, Cửu Thiên Tuế chẳng bao giờ đưa cho ai, mà người đã trao cho Lâm huynh, hẳn chắc chắn Lâm Qui rất được Cửu Thiên Tuế ưu ái.

- Thế Hạ huynh định đưa Lâm mỗ đi đâu nào?

Tuấn Luận nghiêm trọng nôi :

- Bất cứ nơi nào Lâm công tử thích... Tại hạ cũng chiều.

Lâm Qui cau mày nhìn Tuấn Luận bằng vẻ mặt hoài nghi :

- Sao... Lâm huynh...

Tuấn Luận cướp lời gã :

- Hãy tin vào tại hạ.

- Vậy sao chúng ta không quay về Dạ Nguyệt Mộng kỹ lâu?

Thốt ra câu nói này, Lâm Qui chằm chằm nhìn vào mắt Tuấn Luận với vẻ mặt nghi ngại.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Bất cứ nơi nào Lâm công tử đến Tuấn Luận cũng sẽ theo người, nhưng ngoại trừ Dạ Nguyệt Mộng.

Lâm Qui trừng mắt :

- Tại sao Hạ huynh lại không đến Dạ Nguyệt Mộng?

- Nơi đó có một người mà tại hạ không bao giờ muốn gặp.

- Hạ công tử muốn nói ai?

- Cung chủ Hương cung Mộng Diệp Tình.

Lâm Qui há hốc miệng :

- Hạ huynh cũng biết nàng?

Tuấn Luận gật đầu :

- Biết cả kẻ nô tình của Cung chủ Hương cung.

Câu nói này của Tuấn Luận khiến Lâm Qui phải thối về sau một bộ. Y nhìn Tuấn Luận. Hai người đối mặt nhìn nhau một lúc thật lâu rồi Lâm Qui nói :

- Thôi được rồi... Chúng ta sẽ không đến Mộng Nguyệt Dạ lầu của Mộng Diệp Tình nữa nhưng phải đến nơi ngụ của Lâm mỗ.

Tuấn Luận gật đầu :

- Tuấn Luận đồng ý... Nhưng chỉ sợ đến đó Tuấn Luận không được khoản đãi Lâm thiếu gia.

Lâm Qui khoát tay lắc đầu :

- Chuyện đó thì hạ huynh không cần phải lo.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Hy vọng tại hạ không làm phiền Lâm thiếu gia.

- Nếu Như Hạ huynh có lòng thành.

Tuấn Luận gật đầu.

Hai người song hành rảo bước đi. Vừa mới đi được qua hai mươi trưa trượng, chợt một gã Cái bang sấn bước đến chặn đường Tuấn Luận và Lâm Qui. Với sắc mặt đằng đằng sát khí, gã chỉ mặt Lâm Qui :

- Ngươi có phải là Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui không?

Sắc diện Lâm Qui đỏ bừng khi nghe gã Cái bang thốt ra câu đó. Gã đanh giọng nói :

- Ngươi đừng có hồ đồ.

Gã Cái bang rít lên:.

- Đại Đạo Hái Hoa Lâm Qui, đích thị là ngươi rồi. Gã vừa nói vừa vung kiếm bổ thẳng đến Lâm Qui, nhưng Tuấn Luận đã nhanh hơn gã. Thủ pháp của chàng nhanh ngoài tầm mắt của Lâm Qui, chớp động đã thộp lấy hổ khẩu của ga Cái bang, và bằng một động tác thứ hai thì đã trở ngược lưỡi kiếm đặt vào yết hầu gã ăn mày.

Tuấn Luận nói :

- Huynh không được hồ đồ... Lâm công tử đây không phải là đại đạo hái hoa như huynh nói mà là một Lâm thiếu gia dưới trướng Cửu Thiên Tuế. Nếu huynh muốn mất mạng thì tự chuốc họa vào thân đó. Thậm chí cả gia quyến của huynh cũng khó bảo toàn tính mạng.

Gã Cái bang nhìn Tuấn Luận :

- Ngươi...

- Tại hạ tục danh là Hạ Tuấn Luận.

- Bách Thủ... thư sinh...

- Huynh hẳn sẽ để yên cho Lâm thiếu gia?

Gã Cái bang thu kiếm, rồi lườm Lâm Qui. Y quắc mắt nhìn lại Tuấn Luận :

- Không ngờ... không ngờ.

Gã chỉ nói mấy từ không có nghĩa gì hết, rồi quay bước bỏ chạy, không thèm nhìn lại.

Lâm Qui nhìn sang Tuấn Luận, ôm quyền xá rồi nói :

- Đa tạ Hạ huynh... Những gã Cái bang đều là những kẻ hồ đồ chẳng phân biệt được đâu là kẻ quân tử, đâu là người tiểu nhân. Nếu không có Hạ huynh thì hắn đáng bị trừng phạt.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận bâng quơ nói :

- Chắc người kia cũng có nỗi oan ức gì mà không thể nói cùng ai được nên mới trút sự căm phẫn lên Lâm công tử.

Chàng nói xong thì im lặng.

Hai người rảo bước đến tòa lầu lục giác tọa lạc trong một hoa viên, có những dãy tường bao bọc. Khi Lâm Qui bước vào thì những gia nhân vận võ phục huyết y kính cẩn ôm quyền xá gã.

Điểm nụ cười kiêu hãnh, Lâm Qui nhìn sang Tuấn Luận. Gã nhạt nhẽo nói :

- Lâm huynh có nghe người ta nói khi hổ về rừng thì như thế nào không?

- Hổ về rừng thì có thể biến thành chúa sơn lâm vẫy vùng trong sự kiêu hãnh của mình.

Tuấn Luận nhìn quanh rồi quay lại Lâm Qui :

- Nhưng ở đây thì lại chắc chẳng giống một khu rừng, mà lại giống một chiếc lồng son hơn. Mà hổ về lồng thì chẳng khác nào chim trong rọ thôi.

Hai cánh môi của Lâm Qui mím lại.

Gã miễn cưỡng im lặng, cùng với Tuấn Luận tiến vào gian tiền sảnh. Làm vẻ bệ vệ trưởng thượng, Lâm Qui ngồi xuống chiếc ngai có thành tựa chạm khắc Long Phụng. Gã nhìn Tuấn Luận hỏi :

- Hạ huynh dùng hảo tửu gì?

- Bất cứ thứ gì nhưng không phải rượu độc..

- Huynh có thể biết được rượu độc và rượu không độc à?

Tuấn Luận gật đầu.

Lâm Qui mỉm cười :

- Lâm mỗ muốn chứng kiến tài nghệ của Hạ huynh.

- Nếu giàu có khiến Lâm thiếu gia thích thú. Tại hạ cũng kỳ vọng Lâm thiếu gia cũng sẽ khiến cho tại hạ thích thú.

- Ô Lâm mỗ càng lúc càng thấy thích Hạ huynh rồi đó... Vẻ khẳng khái của Hạ huynh ít có người nào bì kịp.

Tuấn Luận khách sáo đáp lời Lâm Qui :

- Sự hào phóng của Lâm công tử cũng khó có ai sánh bằng.

Lâm Qui khẽ gật đầu.

Gã vỗ tay hai tiếng. Ngay lập tức hai mươi tên võ phu đồng xuất hiện quanh bàn Tuấn Luận và y.

Tuấn Luận nhìn gã :

- Rượu của Lâm huynh đây à?

Lâm Qui khoát tay :

- Lâm mỗ chỉ muốn một chút thị uy với Hạ công tử trước khi đối ẩm với người đấy mà.

Gã nhìn lại làng võ phu đứng chung quanh, gần giọng nói :

- Ở đây có ai minh chứng cho Hạ công tử thấy sức mạnh của mình không? Lâm thiếu gia nói trước, Hạ huynh đây là Hạ Tuấn Luận, Bách Thủ thư sinh.

Tất cả mọi ánh mắt của bọn võ phu đều dồn vào Tuấn Luận.

Lâm Qui cũng nhìn chàng mỉm cười.

Từ trong hàng võ phu một gã gầy nhắt cầm trường kiếm bước ra. Gã ôm quyền xá Tuấn Luận rồi trang trọng nói :

- Giã Hồ thỉnh giáo cao minh võ công của Hạ huynh đệ.

Tuấn Luận nhìn lại gã khoát tay.

- Tại hạ không dám nhận lời của Giã huynh đệ. Tại hạ đến đây để đối ẩm với Lâm thiếu gia chứ không phải để lãnh giáo kiếm tông của các hạ.

Giã Hồ lạnh nhạt nói :

- Hạ huynh đệ xem thường kiếm pháp của Giã mỗ.

Tuấn Luận khoát tay, lắc đầu một câu cụt ngủn :

- Không.

- Thế tại sao Hạ huynh đệ...

Tuấn Luận cướp lời gã :

- Tại hạ đã nói rồi... Giã các hạ đã nghe tại hạ nói chứ. Đến trang viên của Lâm thiếu gia tại hạ chỉ muốn đối ấm với Lâm thiếu gia mà thôi. Còn nếu như các vị muốn ấn chứng võ công của Tuấn Luận thì phải biết chờ, biết đợi khi nào Lâm thiếu gia đã đối ẩm xong với tại hạ.

Lâm Qui khẽ gật đầu.

Gã võ phu liền lại về chỗ cũ.

Lâm Qui khoát tay :

- Cho các ngươi lui ra.

Bọn võ phu nhanh chóng lui ra ngoài.

Tuấn Luận nhìn lại Lâm Qui.

- Có như vậy Tuấn Luận và Lâm công tử mới dễ dàng nói chuyện với nhau.

Lâm Qui nhếch môi cười mỉm :

- Lâm mỗ chỉ sợ mình lại mất thêm một bộ trang phục nữa vào tay Tuấn Luận.

- Có khi Lâm thiếu giá mất bộ trang phục đẹp mà được thứ khác còn hơn thế nữa.

Đôi chân mày của Lâm Qui chau lại rồi giãn ra, nhưng mặt hắn thì lộ vẻ hoài nghi. Hắn ngập ngừng hỏi :

- Thế Hạ huynh nói thử coi, Lâm mỗ được gì nào?

- Nếu tại hạ trao Thập nhị thần châu cho Lâm huynh. Huynh nghĩ sao?

- Lâm mỗ không nghe nhầm đấy chứ?

- Ai cũng có thể có mười viên thần châu đó mà.

Lâm Qui gật đầu :

- Lâm mỗ hy vọng cái thiên hạ muốn đều thuộc về Lâm mỗ đó.

Gã lại vỗ tay ba tiếng. Lần này thì hai ả cung nữ xuất hiện mang ra bầu rượu bốn cân và một đĩa thức ăn còn bốc khói tỏa mùi thơm ngào ngạt.

Lâm Qui chỉ đĩa thức ăn, chậm rãi nói :

- Kẻ lãng tử như Hạ huynh đây hẳn không có mấy khi được thưởng thức một đĩa bào ngư ngon như thế này?

- Tại hạ kham khổ đã quen rồi, không được may mắn như Lâm công tử.

Lâm Qui cười khẩy, mở nắp bầu rượu. Y đưa lên mũi ngửi :

- Rượu của Lâm thiếu gia cũng là thứ hảo tửu có một không có hai đấy. Bầu rượu này có tên là Mãn Đình Hồng, một loài hoa quí hẳn Hạ huynh biết.

- Hạ Tuấn Luận rất may mắn được huynh khoản đãi bầu rượu này.

Lâm Qui giả vờ khách sáo nói :

- Không dám... không dám... Được Hạ huynh giá cố đối ẩm với Lâm Qui là hạnh ngộ cho Lâm Qui lắm rồi.

Gã vừa nói vừa chuốc rượu ra chén. Y vừa chuốc rượu vừa nói :

- Hẳn trong rượu Man Đình Hồng không có độc.

Tuấn Luận mỉm cười nhìn Lâm Qui từ tốn nói :

- Tại hạ chắc chắn một điều Lâm thiếu gia chẳng bao giờ dám bỏ độc vào rượu lẫn thức ăn.

- Tại sao Lâm mỗ lại không đám?

- Nếu tại hạ trúng độc, chờ đến khi độc công giết được Tuấn Luận thì cũng đủ thời gian để lấy mạng Lâm thiếu gia rồi. Cuộc sống của Lâm thiếu gia như thế này thì chẳng bao giờ thiếu gia muốn mình chết yểu cả.

Mồ hôi rịn ra trán Lâm Qui. Hắn lắc đầu dùng ống tay áo lau mồ hôi trán. Y miễn cưỡng nhìn lại hai ả cung nữ

- Dọn xuống... dọn những thứ khác lên.

Tuấn Luận mỉm cười.

Hai ả cung nữ ngoan ngoãn dọn bầu rượu và đĩa thức ăn xuống rồi bày những đĩa thức án cùng bầu rượu khác lên.

Tuấn Luận mở nắp bầu rượu đưa lên mùi ngửi. Chàng gật đầu :

- Mãn Đình Hồng mà có mùi lạ thì không phải là Mãn Đình Hồng nữa, bầu rượu này mới đúng là Mãn Đình Hồng.

Tuấn Luận chuốc rượu vào hai chiếc chén ngọc, rồi bưng lên :

- Tại hạ mạn pháp thỉnh mời Lâm thiếu gia.

- Mời Hạ huynh.

Uống cạn số rượu trong chén, Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt của Lâm Qui.

Chàng nghiêm giọng nói :

- Lâm công tử có biết vì sao Hạ Tuấn Luận quay lại đón công tử không?

- Lâm mỗ nghĩ Hạ huynh là kẻ rộng lượng... Nhất định không phải vì những lời chửi đổng của Lâm Qui.

Y vừa nói vừa giả lả cười.

Tuấn Luận gật đầu, bưng bầu rượu chuốc vào chén của chàng và của Lâm Qui :

- Đúng như Lâm huynh nói. Tại hạ chẳng màng đến những lời nói đó đâu. Nhưng có một điều khiến tại hạ phải quay lại tìm huynh.

Lâm Qui bưng chén rượu. Mặt y căng thẳng cực độ :

- Hạ huynh tìm gì nơi Lâm mỗ?

Tuấn Luận đưa chân rượu đến trước :

- Mời Lâm huynh.

Gã miễn cưỡng đóng rượu với chàng. Đặt chân rượu xuống bàn, Tuấn Luận gằn giọng nói :

- Hạ Tuấn Luận muốn biết về hình xăm đóa hoa huệ trên ngực Lâm huynh.

Nghe Tuấn Luận hỏi câu này, Lâm Qui cứ trố mắt nhìn chàng. Những nét ngạc nhiên ngớ ngẩn đều hiện ra trong ánh mắt của gã Tuấn Luận từ tốn nói :

- Hẳn Lâm huynh không giấu Hạ Tuấn Luận chứ?

Y nheo mắt nhìn Tuấn Luận :

- Tại sao Hạ huynh lại hỏi Lâm thiếu gia về hình xăm đó? Ta cũng lấy làm lạ đó.

Tuấn Luận suy nghĩ một lúc rồi nói :

- Tại hạ sẽ nói sau với Lâm huynh.

- Ơ... Chuyện này Lâm mỗ cũng lấy làm lạ đó... ơ...

Y lắc đấu như thể xua ý niệm vừa nảy sinh trong đầu mình ra khỏi, suy nghĩ rồi giả lả cưới nói :

- Thôi được rồi. Lâm mỗ sẽ nói.

- Tại hạ đang rất muốn nghe.

Lâm Qui cười mỉm bưng chén rượu đã vơi một phần trút vào miệng Gã từ tốn nói :

- Hình đóa huệ xăm trên ngực của Lâm Qui do chính mẫu thân ta xăm cho ta khi mới chào đời. Lâm mỗ cũng chẳng biết nó có ý nghĩa gì nữa. Nhưng mẫu thân Lâm mỗ nói, nó có vận may đối với ta đó.

Mặt Tuấn Luận đanh lại.

Thấy vẻ mặt của Tuấn Luận bất giác Lâm Qui chột dạ, hồi hộp. Y miễn cưỡng hỏi :

- Hình xăm hoa huệ có gợi gì cho Hạ huynh đệ không... Chắc chắn nó không cho Hạ huynh chút oán hờn nào chứ?

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài lắc đầu :

- Không.

- Tại sao Hạ huynh đệ muốn biết về hình xăm trên ngực Lâm Qui?

Tuấn Luận nhìn Lâm Qui :

- Hạ Tuấn Luận có một vị bằng hữu tình thâm như thủ túc. Y cũng có hình xăm hoa huệ như Lâm thiếu gia.

Lâm Qui gật đầu :

- Ai mà chẳng có hình xăm... Tại Hạ huynh đệ quan trọng quá đấy thôi.

Tuấn Luận gượng cười nói :

- Hạ Tuấn Luận mạn phép hỏi Lâm công tử... Lão nhân gia hiện đang ở đâu?

Lâm Qui nhướng to thần nhãn hất cỡ. Y lắc đầu nói :

- Lâm mỗ sinh ra đã không có lão nhân gia rồi. Ta nào có biết...

Mặt Tuấn Luận sa sầm. Hai cánh môi của chàng thoạt mím lại đè nén sự bất nhẫn đang dâng tràn tâm tưởng mình.

Tuấn Luận bưng chén rượu :

- Tuấn Luận giờ đã hiểu ra vì sao Lâm huynh có hình xăm kia trên ngực, chắc chắn Lâm huynh cũng có chung một cảnh ngộ với vị huynh đệ của Tuấn Luận.

Chàng chìa chén rượu đến trước mặt Lâm Qui :

- Mời.

- Mời.

Uống cạn số rượu đó. Tuấn Luận đứng lên :

- Tiểu Mai Tuấn Luận cáo từ...

Lâm Qui đứng lên nhìn chàng. Y khoát tay nói :

- Hây... Hạ huynh chưa cho bọn võ phu của Lâm gia biết bản lĩnh võ công của Hạ huynh như thế nào mà.

Tuấn Luận mỉm cười. Chàng khẽ gật đầu :

- Nếu Tuấn Luận có thể làm cho Lâm thiếu gia vui vẻ đặng bù đắp lại số rượu mà thiếu gia đã khoản đãi.

Chẳng cần chàng nói lời thứ hai, Lâm Qui lại vỗ tay ba tiếng. Ngay lập tức hai mươi gã võ phu đồng xuất hiện. Lâm Qui nói :

- Hạ huynh đây muốn cho các ngươi thấy bản lĩnh của người rồi đó. Nếu ai thắng được Hạ huynh thì Lâm thiếu gia sẽ trọng thưởng.

Gã vừa nói vừa nghĩ thầm:

“Tuấn Luận... ngươi đâu thể một mình thắng hai mươi võ phu của Cửu Thiên Tuế. Cơ hội Lâm thiếu gia trả hận đến rồi mà ngươi thì chẳng bao giờ biết được ý của ta”.

Ý nghĩ kia còn đang trong trí của Lâm Qui thì Tuấn Luận đã lắc vai lướt thẳng vào bọn võ phu. Thân pháp của chàng như bóng quế vô hình chỉ loáng qua một cái đã tước tất cả binh khí của hai mươi gã võ phu quẳng xuống sàn gạch.

Chàng nhìn Lâm Quì từ tốn nói :

- Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận cũng phải nể mặt Bách Thủ thư sinh đó. Cáo từ.

Tuấn Luận quay bước trở ra trong khi hai mươi gã võ phu vẫn đứng bất động như thể bị chôn chân dưới sàn gạch. Thật ra họ vừa bị Tuấn Luận tước binh khí vừa bị điểm huyệt không sao nhúc nhích được.

Lâm Qui thấy bọn võ phu cử đứng sững ra nhưng vậy, liền quát hỏi :

- Các ngươi làm sao vậy?

Tiếng của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận cất lên ngay sau lưng Lâm Qui mà y tuyệt thiên không thể nào phát hiện được Cửu Thiên Tuế xuất hiện từ lúc nào.

Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận trầm giọng nói nhưng trong đó vẫn pha trộn những âm vực eo éo nghe thật là chói tai :

- Tất cả bọn chúng đều bị điểm huyệt rồi. Thủ pháp của Bách Thủ thư sinh đáng được liệt vào hàng thứ nhất trong Bách Điển tàng thư.

Lão buông một tiếng thở dãi :

- Các ngươi đúng là đồ vô dụng... Làm mất mặt của phủ Thiên Tuế của bổn tọa.

Cùng với lời nói đó, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận giũ lông hai ống tay áo trường bào thêu gấm, thêu hoa. Hai vệt sáng vàng nghệ thoát ra nhanh không tưởng, cắt một đường vòng cung, lia ngang qua yết hầu của bọn võ phu.

Hai mươi chiếc thủ cấp tựa những quả dừa rụng xuống bồm bộp.

Chứng kiến cảnh Cửu Thiên Tuế hành xử hai mươi gã võ phu dưới trướng lão, hồn vía Lâm Qui tản mạn. Y không thể nào đứng vững trên hai chân mà từ từ quị xuống.

Gã quị chân, quì trước mũi giày của Cửu Thiên Tuế mà tuyệt nhiên không thể thốt nói nửa lời. Những tưởng như sau cái chết của hai mươi gã võ phu thì chiếc lưỡi của Lâm Qui cũng thọt hẳn vào trong. Gã nhìn len lén Cửu Thiên Tuế, mà sắc diện chẳng còn sức sống, mắt đứng tròng với tất cả nỗi sợ hãi, hốt hoảng.

Cửu Thiên Tuế gằn giọng nói :

- Lâm Qui...

Nghe Cửu Thiên Tuế gọi đến tên mình Lâm Qui mới giật mình đập đầu xuống mũi giày lão :

- Có vãn bối có... có Lâm Qui.

Cửu Thiên Tuế nhìn xuống gã, buông một tiếng thở dài. Gã nghiêm giọng nói :

- Bách Thủ thư sinh tìm đến đây để làm gì vậy?

Lâm Qui lắp bắp nói :

- Thiên Tuế tha tội... Thiến Tuế tha tội.

Nghe gã van xin, mặt Cửu Thiên Tuế càng đanh lại hơn nữa. Lão gay gắt nói :

- Ngươi dừng nói bừa. Hãy trả lời thẳng vào câu hỏi của ta.

Lâm Qui ngước nhìn lên :

- Thiên Tuế... Vãn bối đã làm hết cách để trừ khử Bách Thủ thư sinh khi gã tìm đến đây đòi lấy mạng tiền bối... nhưng... nhưng... Thiên Tuế thấy rồi đó... Võ công của hắn.

Cửu Thiên Tuế khoác tay :

- Im đi... Bổn tọa tự biết sẽ hành xử y như thế nào.

Lâm Qui úp mặt xuống mùi giày Cửu Thiên Tuế như thể con chó trung thành ngửi chân chủ. Nhìn xuống Lâm Qui, Tiểu Thuận khẽ buông tiếng dài lắc đầu :

- Bổn tọa không trách gì ngươi đâu. Ngươi đã làm hết sức của ngươi rồi.

Nghe Cửu Thiên Tuế thốt ra lời nói này, Lâm Qui như thể bắt được vàng. Gã dập đầu xuống múi giày của Tiều Thuận :

- Vãn bối đội ân Cửu Thiên Tuế.

Thở dài một tiếng, Tiểu Thuận quay bước chấp tay sau lưng ung dung tiến vào hậu cung. Lão vừa đi vừa nói :

- Bách Thủ thư sinh... Bách Thủ thư sinh.

Lâm Qui ngẩng mặt nhìn theo sau lưng Cửu Thiên Tuế. Những giọt mồ hôi trán rịn xuống làm mờ mắt gã. Bóng dáng của Cửu Thiên Tuế nhòa dần qua ánh mắt Lâm Qui cho đến khi mất hút, lúc bấy giờ gã mới đứng lên dùng tay áo chùi mồi hôi trán, thở hắt ra một tiếng rồi điểm một nụ cười nhiều ẩn ý.

Xem tiếp hồi 41 Đăng đàn Minh chủ

## 41. Hồi 41 Đăng Đàn Minh Chủ

Tất cả quần hùng võ lâm đến đứng trước cửa Kim Lăng chờ đợi.

Vầng trăng lưỡi liềm càng lúc càng lên cao dần. Quần hùng dõi theo ánh trăng chờ đợi thời khắc cửa Kim Lãng mở ra. Với nỗi hồi hộp căng thẳng cực độ. Vầng trăng lưỡi liềm cứ như dừng lại hoặc nó chỉ nhích dần một cách chậm chạp. Bóng trăng in trên tấm gương đồng sáng ngời dựng ngay ngoài trước cửa đại điện. Vầng trăng càng lúc càng lên cao dần, nó kéo theo hình của nó chạy ngược lên phía trên tấm gương đồng. Sự chậm chạp của vầng trăng khuyết cuối cùng cũng đến cái đích của nó. Cái đích đến được đặt ngay trên tấm gương đồng bóng lộng in bóng trăng khuyết.

Khi bóng trăng vừa in lên chỗ khuyết trên tấm gương đồng thì cửa Kim Lăng dịch chuyển. Quần hùng căng thẳng cực độ thì thấy cánh cửa đá khổng lồ của tòa Kim Lăng từ từ nhích động dần.

Khi cánh cửa Kim Lăng đã mở rộng, mọi người dồn về phía cửa. Ai nấy cùng đều mang một cảm giác háo hức, chỉ chực xông vào Kim Lăng để đoạt phần của mình trước.

Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân liếm mép. Y lia nhanh mắt đảo qua tất cả những vị bằng hữu đứng quanh y mà đã có lúc y tiếp như thượng khách.

Mạc Thiên Vân nói :

- Các vị còn chờ gì nữa?

Không chờ Tụ Hiền trang chủ nói thêm tiếng nào, ngay lập tức những cao thủ của Tụ Hiến trang như bầy ong vỡ tổ lao về phía cửa Kim Lăng. Họ chưa đến được cánh cửa đá khổng lồ thì hai vệt sáng vàng nghệ từ trong Kim Lăng lướt ra.

Hai vệt sáng vàng nghệ đó trông như hai vầng trăng lưỡi liềm cắt chéo ngang qua bọn cao thủ thượng khách của Tụ Hiền trang.

Ánh sáng của hai vệt vàng mà hoàn toàn làm lóa mắt quần chúng. Cùng với những tiếng thét khản đặc làm rúng động cả tòa Kim Lăng hùng vĩ, Mọi người định thần nhìn lại thì mới nhận ra hơn mươi xác người nằm rải rác ngay dưới các bậc tam cấp.

Cái chết của những người đó tợ một lời cảnh báo của tử thần buộc quần hùng phải thối lùi lại. Từ trong Kim Lăng tiếng nhạc trỗi lên và hai hàng cung nữ tiến ra. Trên tay những nàng cung nữ là đôi chân đàn với ngọn lửa cháy bùng.

Họ đứng xếp hai bên cửa Kim Lăng. Sự xuất hiện của hàng cung nữ khiến cho quần hùng không thể nào kiềm chế được sự ngạc nhiên. Họ không ngạc nhiên sao được khi hàng cung nữ kia tiến từ trong Kim Lăng ra mà họ thì những tưởng tòa lăng này là chốn hoa cương không dấu chân người.

Kim Lăng đã hùng vĩ, nay càng hùng vĩ hơn và hoành tráng hơn với hàng cung nữ nọ. Tiếp sau hàng cung nữ là một đoàn người vận võ phục lần lượt tiến ra.

Sự xuất hiện của hàng người này, càng khiến cho quần hùng thêm sững sờ không tin được vào mắt mình. Người đầu tiên xuất hiện là Mộng Diện thiền sư. Vị cao tăng đời trước của Thiếu Lâm tự, mà tất cả mọi người tôn thờ như thánh tăng.

Mộng Diện thiền sư vốn đã phát thiệp bế môn diện bích, điều đó thì ai cũng biết, thế mà hôm nay lại xuất hiện tại Kim Lăng. Sự xuất hiện của vị thánh tăng Thiếu Lâm làm cho quần hùng cứ trố mắt ra nhìn mà không biết giải thích như thế nào.

Đi ngay theo phía sau Mộng Diện thiền sư như là Huyền Không đạo trưởng. Vị đạo trưởng đã phát dương quang đại Võ Đang. Huyền Không đạo trưởng dù không sáng lập ra Võ Đang, nhưng công đức của người đối với Võ Đang thì lại chẳng thua gì tổ sư. Chính vì lẽ đó mà các đạo sĩ Võ Đang đều xem Huyền Không đạo trưởng như vị tổ sư thứ hai của môn phái mình.

Ngoài hai vị trưởng tôn Mộng Diện thiền sư và Huyền Không đạo trưởng ra còn có một loạt những người khác mà xuất hiện của họ khiến cho tất cả mới người đang hiện hữu tại Kim Lăng phải ngơ ngác chẳng thể tin vào mắt mình được.

Hai vị trưởng lão Cái bang là Lã Ngươn Nhi với ngoại hiệu Thần Cái và Mạc Can với ngoại hiệu Chính Cái. Chỉ thấy hai người đó thôi, các bang chúng Cái bang đã đồng loạt reo lên :

- Nhị vị Bang chủ... Nhị vị Bang chủ...

Bọn bang chúng Cái bang ồn ào nhất, cứ như thấy hai vị trưởng tôn của mình là có thể khởi phát lại thời kỳ hưng thịnh của Cái bang. Làm sao bọn Bang chúng Cái bang không phấn khích sao được, vì trong thời kỳ của lão Ngươn Nhi và Mạc Hành, hai vị này như rồng thiêng lúc ẩn lúc hiện, tạo ra sự hùng mạnh của Cái bang khiến cho võ lâm phải xưng tụng Cái bang là thiên hạ đệ nhất bang. Có người nhẩm tính nhị vị trưởng tôn của Cái bang năm nay cũng đã ngoài trăm tuổi thế mà sắc diện của họ chẳng có chút gì già nua cả.

Sau hai vì trưởng tôn Cái bang là Nhất Trung Ngạn, người được võ lâm ban tặng cho ngoại hiệu Thiên Hiệp. Cái danh Thiên Hiệp được giới võ lâm ban tặng cho Nhất Trung Ngạn bởi vì người đã là một trang đại hiệp xuất quỷ nhập thần mà bọn hắc đạo tiểu nhân nghe đến danh đã hồn siêu phách lạc.

Sau Thiên Hiệp Nhất Trung Ngạn đều là những đại cao thủ mà danh tiếng đã chấn động võ lâm Trung Nguyên.

Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi.

Phong Thần Bảng Đàm Chấn Dư.

Hỏa Thần Liệt Hỏa giáo chủ Ngôn Hồng.

Toàn Chân Tử Vô Ngã Đạo Trưởng.

Di Hành Cước Tảng Bất Hoại.

Thiên Tân Đao Nam Hiệp Vũ Tịnh.

Chỉ với bấy nhiêu cao thủ đó thôi đủ khiến cho quần hùng phải khấu đầu bái phục, chứ đừng nói đến thân phận của họ là bậc trưởng tôn của các đại phái đang có mặt ở đây.

Trong quần hùng, người có lẽ ngạc nhiên nhất chính là Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân. Y không sao tưởng tượng được sự biến thần kỳ diễn ra tại tòa Kim Lăng hùng vĩ này. Thiên Văn còn đang ngơ ngác ngẩn ngẩn với hiện tượng đó thì tiếng nhạc trỗi lên. Cùng với tiếng nhạc đó tám gã đại lực phu kiệu vận trường y nô tài khiên một chiếc ngai từ trong Kim Lăng tiến ta. Đi sau chiếc ngai sơn son thiếp vàng là hai nàng cung nữ với trang phục lộng lẫy, tay cầm chăn đèn theo hầu.

Ngồi trên chiếc ngai sơn son thiếp vàng chính là Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Trong bộ trường bào thêu rồng, thêu phụng, tay cầm vương trượng, óng ánh những viên thần châu phản chiếu ánh đèn từ những chân đèn rọi lên chúng.

Tám gã phu kiệu đặt chiếc ngai xuống ngay giữa cửa Kim Lăng. Cửu Thiên Tuế vẫn chễm chệ ngồi trên chiếc ngai sơn son thiếp vàng đó y lia cặp mắt sáng ngời rọi xuống quần hùng.

Sự im lặng bao trùm lên cục trường khi Cửu Thiên Tuế xuất hiện. Sự im lặng kia có lẽ cũng do bởi hấp lực của chiếc thiền trượng có đính những hạt thần châu truyền thuyết.

Tiếng tù và trỗi lên. Tiếng tù và đó phá tan sự im lặng vừa mới bao trùm lên không gian trước tòa Kim Lăng. nhưng nó cùng khiến cho quần hùng phải lặng người, nặng trĩu bởi âm vực tù và đè xuống tâm tưởng họ. Họ cảm nhận chung quanh là một sức mạnh huyền bí, siêu thần, đoạt thánh có thể lấy mạng họ bất cứ lúc nào, nếu họ có hành động trái với ý người ngồi trên kiệu.

Quần hùng kéo đến Kim Lăng lần này cốt để nuôi hy vọng chờ cơ hội làm chủ Thập nhị thần châu. Hoặc chỉ ít cũng tìm dịp may lấy được một nhưng vô hình trung lại biến thành những chứng nhận của võ lâm.

Tiếng tù và ngưng bặt thì giọng nói tao nhã cất lên :

- Minh chủ vạn thọ vô cương... Minh chủ vạn thọ vô cương.

Liền ngay sau tiếng xướng âm đó thì hàng loạt những tiếng xướng nối tiếp theo phát ra từ trang Kim Lăng lẫn bao quanh Kim Lăng, và cả phía sau quần hùng.

- Minh chủ vạn thọ vô cương... Minh chủ vạn thọ vô cương.

Cùng với những tiếng xướng ca tung kia thì những ánh đuốc được thấp lên soi sáng cả một vùng không gian rộng lớn quanh Kim Lăng.

Quần hùng võ lâm nghe tiếng xướng kia biết ngay mình đang rơi vào tình thế gì. Nhưng tất cả cùng một cảm nhận cái chết kinh khủng nhất. Chính sự bất lực đó họ dồn mắt nhìn về những vị trưởng tôn kỳ hiệp của võ lâm.

Quần hùng giờ mới nhận ra, đến cả các vị trưởng tôn võ lâm cũng đã quỳ xuống hành bái Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Sự khủng bố nhanh chóng lan ra khớp cả cục trường.

Mạc Thiên Vân nhìn qua những vị bằng hữu thượng khách của mình. Y thấy mặt họ như đang chảy dài xuống với những nét khuất phục hiện rõ trên mặt.

Mạc Thiên Vân mím môi. Y nhẹ lắc đầu :

- Không thể nào như vậy được.

Lời còn đọng trên miệng Mạc Thiên Vân thì cứ như lời cửa gã Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nghe được, liền dời đôi mục quang sắc xảo, sáng ngời hướng về phía gã. Chạm vào ánh mắt của Cửu Thiên Tuế, Mạc Thiên Vân bất giác bồi hồi, và rờn rợn cả cột sống.

Giữa lúc quần hùng còn không biết phải làm gì thì bỗng tiếng sáo diều vi vu cất lên trên không trung. Nghe tiếng sáo diều đó, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chợt đanh mặt lại.

Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận nhẹ lắc đầu.

Ngay lập tức Di Hành Cước Tang Bất Hoại lắc mình, thân pháp phiêu bồng như tơ hồng lướt qua đầu quần hùng rồi vút một cái hai chân như đạp trong không khí băng về phía sợi dây tơ cánh diều của Song Tà Dạ Điệp.

Chân gã nhẹ điểm vào sợi dây tơ, chạy vùn vụt lên cao. Với khinh pháp siêu phàm như vậy, thì chẳng một ai có thể nói Di Hành Cước Tang Bát Hoại mới khả dĩ có được khinh thuật xuất quỷ nhập thần như vậy.

Đạp chân trên sợi dây tơ mỏng mảnh, nhưng Di Hành Cước Tang Bất Hoại thi triển khinh công như thể đang bước đi trên một cây cầu thì đúng hơn. Vụt một cái lão đã lướt lên đến cánh diều, ngắt lấy cánh diều, rồi dang rộng hai tay. Thân ảnh của lão phiêu bồng băng xuống đất, rồi nhẹ nhàng hạ xuống ngay trước mặt Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế.

Di Hành Cước Tang Bất Hoại trịnh trọng dâng cánh diều lên Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Nhận lấy cánh diều, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận đưa nó ra sau lưng. Một ả nô nữ đón lấy, đem đến châm vào lửa. Cánh diều bùng cháy chẳng mấy chốc đã biến thành tro.

Định nhãn nhìn xuống quần hung, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chậm rãi nói :

- Bổn tọa có đúng là Minh chủ của các ngươi không?

Mặt Mạc Thiên Vân sa sầm lại. Y nghĩ thầm:

“Y có công trạng gì tự dưng phong mình làm Minh chủ Võ lâm. Quả thật là lố bịch”.

Quần hùng im lặng, chẳng một ai đáp lời Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Thấy quần hùng im lặng, mặt Tiểu Thuận bất giác đanh lại.

Mạc Thiên Vân không thể nào nhịn được nữa... Trong tâm y như thể có ngọn lửa phẫn nộ bùng cháy. Thiên Vân từ trong quần hùng bước ra tiến thẳng đến trước chiếc ngai của Tiểu Thuận.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nhìn thẳng vào mặt Thiên Vân :

- Tụ Hiền trang chủ không phục bổn tọa?

Mạc Thiên Vân nghiêm mặt, nhạt nhẽo hỏi :

- Bổn Trang chủ muốn biết tôn giá đây có công đức gì mà muốn đứng trên võ lâm bằng hữu chứ?

Tiểu Thuận ve cằm, khẽ nói :

- Một câu hỏi hay. Nhưng bổn tọa có thể giải trình với Trang chủ nếu đúng Trang chủ phát hành đại lễ tâm phục khẩu phục. Nếu như Trang chủ hiểu ý của bổn tọa thì ngươi sẽ bị thiêu sống trên những chiếc chân đèn này.

Thiên Vân nghe Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận nói, trong lòng bồn chồn vô cùng :

- Tôn giá nói cho ta nghe thử xem... Nếu đúng thì Mạc Thiên Vân sẽ hành đại lễ tâm phục khẩu phục.

Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận ve cằm nhìn Mạc Thiên Vân :

- Trang chủ có biết vì sao ngươi lấy được Cát Bội Hương không?

Thiên Vân mím môi. Y nghĩ thầm:

“Lão thái giám này muốn gì mà hỏi mình câu đó”.

Mặc dù nghĩ như vậy nhưng ưng Mạc Thiên Vân vẫn gượng trả lời :

- Tất nhiên tôn giá chẳng có giúp Mạc mỗ rồi. Cát Bội Hương trở thành nương tử của Mạc mỗ chẳng dính gì đến tôn giá cả.

Tiểu Thuận lắc đầu :

- Ngươi sai rồi.

Thiên Vân cau mày :

- Mạc mỗ sai chỗ nào?

- Bổn tọa chính là người gần gũi ngươi nhất đó. Thậm chí tạo cho ngươi tiếng tăm lừng lẫy của một vị chủ chiêu hàn đãi sĩ. Nếu không có bổn tọa thì ngươi cùng chỉ là một gã họ Mạc chẳng có danh tiếng gì với võ lâm đâu.

Mạc Thiên Vân tròn mắt nhìn Cửu Thiên Tuế :

- Tôn giá nói vậy có ý gì?

- Ngươi vẫn còn chưa hiểu ý của bổn tọa à? Bổn tọa là trưởng tôn của ngươi đó. Và chính bổn tọa đã chăm chút từng bữa cơm cho ngươi. Trong những bữa cơm ngon đó thì được bổn tọa chuẩn bị cho ngày hôm nay rồi.

Thiên Vân cứ trố mắt nhìn Tiểu Thuận :

- Tôn giá chính là... chính là...

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế cướp lời Mạc Thiên Vân :

- Ngươi đã có thể dập đầu hành lễ bổn tọa chưa?

Thiên Vân lắp bắp nói

- Trừu... Trừu... trưởng bối.

Tiểu Thuận khẽ gật đầu.

Mạc Thiên Vân thở hắt ra một tiếng, rồi từ từ quì xuống.

- Trang chủ Mạc Thiên Vân bái kiến Minh chủ.

Gã nói xong liền nện mạnh đầu mình xuống bậc tam cấp.

Cộp.. cộp... cộp...

Sau ba cái nện thật mạnh, Mạc Thiên Vân mới ngẩng lên, ngay giữa trán gã đã rớm máu. Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận cười khẩy rồi khẽ gật đầu :

- Khá lắm... Xem ra bổn tọa cũng chẳng nhìn lầm người.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế bước xuống đỡ lấy Mạc Thiên Vân :

- Đứng lên đi.

Thiên Vân kính cẩn ôm quyền :

- Đa tạ Minh chủ...

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế ngửa mặt cười đắc chí rồi nói :

- Kể từ bây giờ bổn tọa tấn phong cho Mạc trang chủ danh hiệu Thiên hạ đệ nhất trang. Mong rằng Trang chủ sẽ làm cho bổn tọa rạng mặt, rạng mày với bằng hữu gần xa trên chốn giang hồ.

Thiên Vân ôm quyền xá :

- Đa tạ Minh chủ...

Hai ả a hoàn bắt luôn một chiếc ghế để Thiên Vân ngồi ngay sau hàng ghế các vị trưởng tôn võ lâm.

Quần hùng thấy Mạc Thiên Vân, người nổi tiếng phóng đạt, rộng lượng khuất phục vị Minh chủ xa lạ kia thì chẳng còn gì để thắc mắc hay phân bì nữa. Thế là tất cả đồng loạt quỳ xuống tung hô :

- Minh chủ vạn thọ vô cương. Minh chủ vạn thọ vô cương.

Tất cả đều hành lễ duy nhất Thuận Hư đạo trưởng, và năm vị trưởng lão Cái bang là cứ đứng phỗng ra như pho tượng. Ngoài Thuật Hư đạo trưởng và năm vị trưởng lão Cái bang còn có cả Song Tà Dạ Điệp. Hai người đứng bên nhau, lại trong tay định nhãn nhìn Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Tiểu Thuận đứng lên nhìn tất cả những người còn lại đó. Lão chậm rãi cố lấy giọng trầm trầm, nhưng vẫn không sao giấu được những âm vực the thé thỉnh thoảng lại chen vào :

- Các ngươi không phục bổn tọa?

Song Tà Dạ Điệp nắm tay nhau, dấn đến ba bộ. Miễn Tố Như từ tốn nói :

- Nếu tôn giá muốn cho Song Tà Dạ Điệp tâm phục khẩu phục, tôn giá phải có gì gởi cho phu phụ chúng tôi chứ? Đường môn đâu phải dễ khuất phục đúng không nào?

Tiểu Thuận cười khẩy nói :

- À... Đường môn không dễ khuất phục, thế hai người định liệu bổn tọa sẽ tặng gì cho hai người để hai người khuất phục bổn tọa?

Hoạt Nhẫn nghiêm giọng nói :

- Chỉ khi nào tôn giá tặng cho phu phụ chúng tôi hạt thần châu kỵ độc thì Đường môn sẽ thần phục tôn giá.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế gật đầu :

- Được... Bổn tọa tặng cho hai ngươi.

Lão nhón tay lấy hạt Thần châu đính trên thiền trượng đặt lên chiếc ngai sơn son thiếp vàng của mình :

- Hai ngươi có thể đến lấy.

Song Tà Dạ Điệp lưỡng lự.

Nhìn thấy hai người lưỡng lự, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận bỗng cất tràng tiếu ngạo kiêu hãnh.

Lão cắt ngang tràng tiếu ngạo đó nói :

- Song Tà Dạ Điệp sao lại không đến lấy. Đừng sợ bổn tọa... Bổn tọa đã hứa tặng cho hai ngươi thì tặng, các ngươi sao lại sợ hãi như vậy. Đừng nhụt nhuệ khí của Đồng môn trước bao nhiêu bằng hữu trên chốn võ lâm này.

Hoạt Nhẫn nhìn sang Miễn Tố Như. Cả hai cùng ra dấu bằng mắt rồi đồng loạt phi thân lên cao ba trượng. Họ vừa lướt lên thì cùng vỗ mạnh song chưởng về phía cửa Kim Lăng. Bốn đạo Phách Không chưởng của Song Tà Dạ Điệp tống ra cùng với khí độc cuồn cuộn tới.

Chẳng một chút e dè, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận giũ mạnh hai ống tay áo trường bào. Hai đạo khí kình uy vũ đánh ra đẩy bạt hai luồng khí độc ngược về phía Song Tà Dạ Điệp.

Luồng khói độc phủ trùm lên Song Tà Dạ Điệp, nhưng rồi nhanh chóng được hai người hóa giải.

Cửu Thiên Tuế nhìn Song Tà Dạ Điệp, nhạt nhẽo nói :

- Bổn tọa đã cho hai người cơ hội nhưng sao hai người lại không nhận, còn ngang nhiên khiêu chiến với bổn tọa. Hai ngươi quả là muốn chuốc họa vào thân.

Lão hừ một tiếng, nói tiếp :

- Rượu mời không uống, hai ngươi lại uống rượu phạt. Bổn tọa sẽ cho hai ngươi được thưởng thức rượu phạt của bổn tọa.

Lão nhìn lại hàng ghế trưởng lão đang ngồi yên vị, rít giọng nói :

- Thu nạp hai người này cho bổn nhân.

Chẳng cần chờ Cửu Thiên Tuế phát lệnh lần thứ hai, Phong Thần Bảng Đàm Châu Dự, cùng với Trung Nguyễn Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi lướt ra.

Cả hai chẳng nói một lời, đồng loạt xuất chiêu công đánh tới Song Tà Dạ Điệp. Kiếm ảnh của Triệu Nguyên Khôi trùng trùng chụp tới Song Tà Dạ Điệp, trong khi Phong Thần Bảng Đàm Châu Dự thì dùng Thần bảng phạt ngang dưới chân họ. Cả hai cao thủ cùng ra chiêu một lúc khiến cho Song Tà Dạ Điệp không khỏi lúng túng.

Miễn Tố Như thét lên một tiếng, lắc người lần qua lưng Hoạt Nhẫn, đồng thời điểm tiêu kiếm hứng thẳng lấy lưới trường kiếm của Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi.

Chát...

Kiếm và kiếm chạm nhau, trong khi Hoạt Nhẫn bước dài về sau hai bộ tránh chiếc Thần bảng của Đâm Châu Dự. Thế công của hai người này mặc dù biến hóa trông vô cùng kỳ ảo nhưng khi đối mặt với Song Tà Dạ Điệp thì sát chiêu lại không có. Điều đó khiến cho quần hùng không khỏi ngạc nhiên. Trước đây, Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi và Đàm Châu Dự đều là những hảo thủ của võ lâm, họ chưa từng phát chiêu lần thứ hai. Thế mà nay kiếm pháp, lẫn bảng pháp lại có gì đó rất khó biết, mặc dù vẻ bề ngoài thì quả là huyền ảo khó lường.

Đỡ được chiêu công của Triệu Nguyên Khôi và Đàm Châu Dự, Song Tà Dạ Điệp phấn khích hẳn lên.

Miễn Tố Như buột miệng nói :

- Trung Nguyên Nhất Kiếm và Phong Thần Bảng bản lãnh chỉ có bấy nhiêu đó thôi ư?

Cùng với lời nói đó, Miễn Tố Như, chống tả thủ vào vai Hoạt Nhẫn làm điểm tựa, lộn vòng về sau đồng thời tung ra một lúc ba chiêu kiếm công đến Phong Thần Bảng, trong khi Hoạt Nhẫn nương theo cái đẩy của Miễn Tố Như, vồ luôn đến Trung Nguyên Nhất Kiếm hai đạo Phách Không chưởng. Sự biến hóa của hai người khiến cho Triệu Nguyên Khôi lẫn Đàm Châu Dự không thể nào phán đoán kịp. Triệu Nguyên Khôi thì tập trung giao đấu với Miễn Tố Như rồi. Nhưng còn Phong Thần Bảng thì chú trọng công kích Hoạt Nhẫn, bất thình lình đối phương của hai người thay đổi chiến thuật khiến cho cả hai phải sững sờ. Chỉ một chút sững sờ đó thôi cũng đủ thời khắc để Song Tà Dạ Điệp chiếm tiên cơ.

Lưỡi tiểu kiếm của Miễn Tố Như không ngừng tung ra những độc chiêu nhứt nhứt công vào những vùng đại kỵ của Đàm Châu Dự, trong khi Hoạt Nhẫn dụng Phách Không chưởng đẩy bật lưỡi trường kiếm của Triệu Nguyên Khôi qua một bên.

Chủ động tập kích Song Tà Dạ Điệp những rồi lại bị mất thế chủ độ vào tay đối phương, khiến cho Triệu Nguyên lẫn Đàm Châu Dự lúng túng. Trong chi hai người kia còn lúng túng bởi những chiêu công thì Song Tà Dạ Điệp bất ngờ phát tán ám khí. Hai cánh bướm từ tay hai người phát ra cắt một đường thẳng lao thẳng đến tam tinh của hai vị trưởng tôn.

Đối phó với chưởng ảnh và kiếm ảnh của Song Tà Dạ Điệp, cả hai vị trưởng tôn đời trước của võ lâm còn lúng túng thì họ đâu thể nào kịp phát hiện ám khí dị hoặc của Song Tà Dạ Điệp. Khi hai người đó phát hiện ra đôi cánh bướm ám khí của Song Tà Dạ Điệp thì đã quá ư muộn màng rồi.

Bộp... bộp...

Đôi ám tiền của Song Tà Dạ Điệp ghim thẳng vào tam tinh Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi và Phong Thần Bảng Đàm Châu Dự. Cả hai cùng nẩy đầu ra sau, rồi té ngửa xuống sàn đá hoa cương, chết mà chẳng kịp trối trăng nào.

Song Tà Dạ Điệp Miễn Tố Như và Hoạt Nhẫn hạ được Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi và Phong Thần Bảng Đàm Châu Dự, đã phấn khích lại càng phấn khích hơn. Miễn Tố Như cười khẩy nói :

- Minh chủ... Người còn phái cao thủ nào ra giao đấu với phu phụ chúng ta không? Hay đến lượt ngài?

Tiểu Thuận khẽ gật đầu. Y ve cằm ngắm Miễn Tố Như và Hoạt Nhẫn từ tốn nói :

- Đến lượt bổn tọa.

Hoạt Nhẫn buột miệng hỏi :

- Nếu ngài chết bởi phu phụ của ta thì sao?

Nghe Hoạt Nhẫn hỏi câu này, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế đã không giận còn ngửa mặt cười khanh khách. Tiếng cười của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận nghe eo éo thật là chói tai. Lão cắt ngang tràng tiếu ngạo nhìn Song Tà Dạ Điệp :

- Hai người tưởng đã đắc thủ được Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên và Phong Thần Bảng Đàm Châu Dự rồi thì có thể cho mình là thiên hạ đệ nhất sao? Nếu vậy thì quá sớm đó. Giá như hai người thắng tiếp được bổn tọa thì có thể độc tôn võ lâm rồi đó. Cứ xem như bổn tọa dọn cỗ mà chẳng được ăn phải nhường cho Song Tà Dạ Điệp.

Miễn Tố Như cười mỉm nói :

- Song Tà Dạ Điệp không khách sáo.

Cùng với lời nói đó, nàng và Hoạt Nhẫn lại liên thủ phát tác chiêu công. Người dụng kiếm người dụng chưởng. Kiếm và chưởng phối hợp nhịp nhàng như thể mây với gió, chụp tới Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế.

Đứng trước chiêu công lẫn thủ của Song Tả Dạ Điệp, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chẳng một chút e dè. Y chờ cho kiếm của Miễn Tố Như điểm tới huyệt thì dựng hữu thủ. Bóng ảnh thủ trùng trùng điệp điệp không biết đâu là hư, đâu là thực.

Hiện tượng quái dị đó khiến cho Tố Như phải lúng túng, chẳng biết công vào phần nào trên người đối phương. Chỉ trong một khoảng khắc lúng túng của nàng thôi thì hổ khẩu thủ kiếm đã bị Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế khống chế. Đồng với thủ pháp xuất thần đó thì tá thủ của lão với một thế ưng trảo đón thẳng lấy chưởng ảnh của Hoạt Nhẫn.

Chát...

Chạm thẳng vào chưởng ảnh của Hoạt Nhẫn, trảo công của Tiểu Thuận không bật ra mà lại bấu cứng vào chưởng công của họ Hoạt.

Lão cười khẩy :

- Hai ngươi giờ đã biết số phận của mình rồi chứ?

Miễn Tố Như toan buông đốc kiếm, để lòn người qua Hoạt Nhẫn, điểm vào Đan Điền đối phương, nhưng nàng chậm hơn Tiểu Thuận một chớp mắt. Chiếc đốc kiếm của nàng đã bật ngược lại điểm vào tịnh huyệt.

Bộp...

Tố Như buột miệng thét :

- Ôi cha.

Tiếng thét của nàng cùng với tiếng rú của Hoạt Nhẫn. :

- Ôi...

Hoạt Nhẫn rú lên như vậy bởi bị trảo công của Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế bẻ gãy hổ khẩu. Cửu Thiên Tuế bước qua trái nửa bộ điểm luôn vào tỉnh huyệt của Hoạt Nhẫn. Chỉ trong một khoáng khắc chưa rót đầy hai chén trà mà Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế khống chế Song Tà Dạ Điệp dễ như trở bàn tay điều đó càng khiếp cho quần hùng phải khuất phục.

Tất cả đồng loạt xướng lên :

- Minh chủ vạn thọ vô cương. Minh chủ vạn thọ vô cương.

Tiểu Thuận chắp tay sau lưng, ngồi vào chiếc ngai sơn son thiếp vàng. Định nhãn nhìn Song Tà Dạ Điệp.

Y từ tốn nói :

- Đến lượt bốn tọa cho các ngươi uống rượu phạt.

Miễn Tố Như nói :

- Rượu độc thì làm gì hại được Song Tà Dạ Điệp.

Tiểu Thuận cười khẩy nói :

- Miễn cô nương biết thiên hạ dùng gì để giết bướm không?

Sắc diện Tố Như từ từ đổi qua màu xanh nhợt :

- Ngươi định dùng cực hình gì để giết phu phụ ta?

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế buông một tiếng cộc lốc :

- Lửa...

Mắt Tố Như mở to hết cỡ những tưởng như nghe tiếng sét bổ thẳng vào thính nhĩ của nàng.

- Người định thiêu sống phu phụ chúng ta sao?

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế thản nhiên gật đầu. Lão vỗ tay một tiếng, ngay lập tức hàng cung nữ tiến ra. Họ dựng cột gỗ khớp vào nhau làm thành một đài lửa khổng lồ. Thấy bọn cung nữ xếp đài lửa Hoạt Nhẫn và Miễn Tố Như thốt lên :

- Lão không được làm vậy... không được làm vậy.

Mặc cho họ thét, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế vẫn phán lịnh :

- Tế sống họ.

Chẳng chờ Cửu Thiên Tuế phán lịnh lần thứ hai, bốn gã đại lực phu kiệu bước ra. Hai người khiên Miễn Tố Như, còn hai người kia khiên Hoạt Nhẫn.

Miễn Tố Như gào lên :

- Ngươi đừng... đừng...

Mặc cho nàng thét, bốn gã đại lực vẫn đưa Miễn Tố Như và Hoạt Nhẫn đặt vào đài hỏa khổng lồ. Cả hai đã bị điểm huyệt, phàm bị hành hình thế này thì họ phải đau đớn biết chừng nào, ắt có thể tự giải khai huyệt đạo, nhưng chẳng biết Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế dùng bí thuật điểm huyệt gì mà Song Tà Dạ Điệp chẳng thể nào giẫy giụa được. Cả hai chỉ biết gào biết thét trong sự tuyệt vọng cho đến khi biến thành hai bó đuốc cháy đỏ.

Cái chết của Song Tà Dạ Điệp khiến cho quần hùng hồn siêu phách lạc, chẳng một ai còn dám nghĩ đến chuyện chống lại Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế.

Thuật Hư đạo trưởng lẫn năm vị trưởng lão Cái bang, và những người đang đứng sững ra kia từ từ quỳ xuống. Họ đồng loạt nói :

- Chúng tôi thần phục Minh chủ.

Tiểu Thuận nhìn lướt qua những người đó. Lão khẽ hừ nhạt một tiếng.

Lia ánh mắt sắc như đao kiếm qua mọi người Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chậm rãi nói :

- Còn ai không phục bổn tọa?

Quần hùng im lặng.

Chờ một lúc, Cửu Thiên Tuế mới đanh giọng nói tiếp :

- Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận... Ngươi có ở đây không?

Chẳng có tiếng của Tuấn Luận cũng không có bóng của chàng. Tất cả chỉ là sự im lặng đáp lời Cửu Thiên Tuế. Tiểu Thuận chờ một lúc thật lâu nhưng vẫn không nghe Tuấn Luận đáp hay xuất hiện. Bộ mặt nhẵn thín của Tiểu Thuận cau lại.

Y đứng lên, nhìn bao quát rồi nói :

- Hạ Tuấn Luận... Hạ Tuấn Luận... Sao người còn chưa xuất đầu lộ diện. Ngươi đã sợ hãi rồi phải không. Mau xuất đầu lộ diện đi. Thượng Quan Nghi hẳn đã giao cho ngươi thiên chức hội nhập Thập nhị Thần thâu... Thập nhị thần châu ở đây chẳng lẽ ngươi sợ hãi mà không thực hiện thiên thức của mình sao?

Tuấn Luận vẫn không xuất hiện mặc dù Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế đã gào thét đến độ đổi qua giọng eo éo.

Xem tiếp hồi 42 Tằm nhã tơ bướm khoe sắc

## 42. Hồi 42 Tằm Nhã Tơ Bướm Khoe Sắc

Chấp sau lưng bước vào gian biệt phòng dành riêng cho Lâm Qui, Cửu Thiên Tuế đặt chiếc tráp trên bàn. Lâm Qui thấy Cửu Thiên Tuế liền phủ phục quỳ dưới chân lão :

- Tiên sinh...

Nhìn Lâm Qui, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận buông một tiếng thở dài rồi nói :

- Đừng gọi ta bằng tiên sinh hay tiền bối gì cả. Trước khi ta hoàn thành mục đích của mình, ta muốn cho ngươi biết một sự thật.

Lâm Qui căng mặt ngẩng lên :

- Dạ... Vãn bối đang nghe Minh chủ chỉ huấn.

Cửu Thiên Tuế buông một tiếng thở dài, ngồi xuống chiếc đôn. Lão đặt tay lên chiếc tráp chứa Thập nhị thần châu, ôn nhu nói :

- Ngươi hãy đứng lên.

Lâm Qui ríu rít đứng lên, mà mặt thì cúi gầm xuống.

Tiểu Thuận nói :

- Hãy nhìn ta đây.

Lâm Qui từ từ nhìn lên.

Cửu Thiên Tuế mở nạp chiếc tráp. Vạn hào quang ngũ sắc từ trong tráp phát ra khiến cho Lâm Qui phải lóa mắt. Hắn không thể nào ngờ được sức quyến rũ tuyệt đẹp của Thập nhị thần châu. Nhìn vầng hào quang tuyệt sắc từ trong chiếc trập ngọc tỏa ra, Lâm Qui phải nghĩ thầm:

“Với sức quyến rũ của Thập nhị thần châu như vậy thì thảo nào ai lại chẳng muốn chiếm hữu về riêng mình”.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nhìn Lâm Qui từ tốn nói :

- Ngươi thấy những viên thần châu này có đẹp không?

Lâm Qui khúm núm nói :

- Dạ rất đẹp à.. Chúng đúng là những báu vật vô giá, chẳng có báu vật nào khả dĩ sánh bằng.

- Đúng... Chẳng có thứ báu vật nào trên đời này khả dĩ sánh bằng. Ngoài vẻ đẹp tuyệt phàm của chúng, thì chúng còn có thể đem đến cho chủ nhân của chúng những sức mạnh siêu phàm không ai sánh kịp.

- Minh chủ đang là chủ nhân của những viên Thần châu này?

Cửu Thiên Tuế nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui :

- Đúng. Hiện tại ta đang là chủ nhân của những viên thần châu nhưng ta muốn trao lại cho hậu thế. Người ta chọn chính là ngươi.

Đôi mắt của Lâm Qui trợn tròng. Gã những tưởng như mình nghe lầm và không thể nào tin được. Lâm Qui cuống quít quỳ mọp xuống chân Cửu Thiên Tuế :

- Minh chủ... Lâm Qui... Lâm Qui...

Tiểu Thuận khẽ gật đầu :

- Ngươi đừng hốt hoảng như vậy... Ta quyết định chọn ngươi bởi vì căn cơ của nó, nhưng rất tiếc...

Tiểu Thuận bỏ lửng câu nói giữa chừng, trong khi lòng dạ Lâm Qui lại chùng xuống như thể có vật gì đó đè nặng trĩu lục phủ ngũ tạng của gã. Gã ngẩng lên nhìn Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế, khẽ nói :

- Lâm Qui là kẻ bất tài...

- Có thể cho là như vậy. Ngươi vừa là kẻ bất tài vừa lại là kẻ không có căn cơ lẫn tâm định.

Buông một tiếng thở dài nữa, Tiểu Thuận lắc đầu nói :

- Nhưng ta không còn sự lựa chọn nào khác.

- Vãn bối thông hiểu ý của Minh chủ.

Tiểu Thuận đỡ Lâm Qui đứng lên :

- Đứng lên đi.

- Vãn bối chỉ biết quỳ dưới chân Minh chủ thôi à.

Tiểu Thuận cáu gắt nói :

- Ta nói ngươi đứng lên thì cứ đứng lên.

- Dạ...

Lâm Qui miễn cưỡng đứng lên. Tiểu Thuận nhìn gã chậm rãi nói :

- Ngươi biết vì sao ta chọn ngươi không?

Lâm Qui lắc đầu.

- Vãn bối nghe Minh chủ nói mà không thể nào ngờ tới được, thì làm sao biết được nguyên nhân.

Tiểu Thuận bưng bầu rượu chuốc ra chén. Gã bưng chén dốc cả bầu rượu nào miệng mình, rồi gằn giọng nói :

- Lâm Qui... Một khi ngươi biết sự vật này, ngươi mà phản bội lại ta, thì hậu quả đến với ngươi thật không thể lão tưởng tượng được đâu.

Nghe Tiểu Thuận nói câu này, Lâm Qui lại quỳ mọp xuống :

- Minh chủ... Lâm Qui không bao giờ dám phản bội người. Cả kiếp này Lâm Qui sẽ làm thân trâu chó đen đáp công ơn của Minh chủ.

Tiểu Thuận thở ra :

- Thôi được rồi... Ngươi hãy đứng lên đi...

Được phép của Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế, Lâm Qui mới dám đứng lên. Nhưng khi nhìn vào mắt Tiểu Thuận thì Lâm Qui chỉ chực quỳ xuống phủ phục.

Tiểu Thuận nói :

- Ta chọn ngươi làm kẻ kế thừa, bởi vì ngươi có được đóa hoa huệ xăm trên ngực ngươi.

Lâm Qui bất giác nhìn trộm Tiểu Thuận. Gã nghĩ thầm:

“Tại sao chỉ với hình xăm hoa huệ thôi mà lại có nhiều biến đổi trong cuộc đời mình. Nhất định hình xăm này phải có liên quan gì đến mình”.

Nghĩ đến đây, Lâm Qui sực liên tưởng đến Tuấn Luận:

“Gã cũng có một người bằng hữu có hình xăm hoa huệ giống như mình. Nếu đúng như gã nói thì bằng mọi giá mình phải giết gã. Không để gã cho Tiểu Thuận công công biết trên đời này còn có người thứ có dấu hoa huệ như mình”.

Thấy mặt Lâm Qui trầm tư, Tiểu Thuận hỏi :

- Lâm Qui... Ngươi đang nghĩ gì?

Nghe Tiểu Thuận hỏi mình. Lâm Qui giật nẩy một cái. Hắn rối rít nói :

- Ơ... Lâm Qui đang nghĩ về chiếc hoa huệ trên người mình. Mà tự hỏi, sao nó lại quá hệ trọng với Minh chủ vậy?

- Ta đang muốn nói cho ngươi biết đây.

Lâm Qui nhìn Tiểu Thuận :

- Minh chủ... Thật sự thế nào à?

Tiểu Thuận với tay bưng bầu rượu thì Lâm Qui đã đón lấy. Gã miễn cưỡng nói :

- Minh chủ hãy để cho vãn bối hầu phục người.

Tiểu Thuận gật đầu. Lão chờ Lâm Qui rót đầy chén rượu mới nhìn gã chậm rãi nói :

- Ta trước đây là Vô Địch Song Hoàn Lương Trung Liệt. Kẻ dụng Ma hoàn hay nhất trong võ lâm. Nhưng để phân định ai là người có võ công cao nhất, nên có cuộc hội tại Đoạn Hồn nhai. Trước khi đến phó hội tại Đoạn Hồn nhai, ta đã chu du khắp thiên hạ để tìm một nữ nhân có tiên cơ hơn người gieo hậu nhân của mình. Và ta đã gặp mẹ ngươi, Lâm Cát Ngọc. Khi ta chia tay với mẹ ngươi có để lại một dấu tích, buộc nàng phải xăm lên người đứa hài nhi nếu có con với ta. Dấu tích đó chính là hình xăm hoa huệ trên ngực ngươi.

Lâm Qui mở to mắt hết cỡ. Lời thổ lộ này của Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế khiến gã không thể nào tưởng tượng tới được. Gã quỳ thụp xuống, dập đầu nói :

- Gia gia... Lâm nhi không ngờ... không ngờ... không ngờ...

Gã ngẩng mặt lên Tiểu Thuận :

- Gia gia...

Cùng với những lời khẩn thiết đó thì nước mắt trào ra. Lâm Qui thổn thức nói :

- Lâm nhi những tưởng phong bao giờ gặp được cha của mình nữa.

- Đúng ra chuyện này, ta không nói với ngươi... nhưng cuối cùng ta không thể giấu nó được.

Tiểu Thuận buông một tiếng thở dài.

Lão nhìn vào chén rượu rỗng không, từ tốn nói tiếp :

- Cùng với đôi Ma hoàn vô địch, ta đã tìm đến Đoạn Hồn nhai để phân định ai là Thiên hạ đệ nhất nhân.

Lâm Qui cướp lời Tiểu Thuận :

- Gia gia đã là Thiên hạ đệ nhất nhân.

Tiểu Thuận nạt ngang :

- Ngươi đừng nói bừa. Tại Đoạn Hồn nhai, thì ta đã để ngôi vị Thiên hạ đệ nhất nhân cho Nhứt Điếu, mà sau này y chính là Phương trượng Thiếu lâm Tuệ Tỉnh đại sư.

- Nhưng bây giờ gia gia vẫn là Thiên hạ đệ nhất nhân.

- Đúng... Nếu như ta không chấp nhận một sự thật đau lòng thì chẳng bao giờ trở thành Cửu Thiên Tuế. Sau khi phó hội tại Đoạn Hồn nhai ta thề sẽ thâu tóm võ lâm thiên hạ. Ta quyết định đi tìm sức mạnh trong truyền thuyết.

Lâm Qui liếc nhanh về phía chiếc tráp Thập nhị thần châu.

Tiểu Thuận chỉ chiếc tráp :

- Đó chính là sức mạnh của Thập nhị thần châu.

- Bảy giờ gia gia đã có nó rồi.

- Bầy giờ ta đã có Thập nhị thần châu nhưng cũng đã tự cung hình mình.

Lâm Qui cúi mặt nhìn xuống hắn muốn che giấu nụ cười mỉm khi nghe Tiểu Thuận thốt ra câu này.

Tiểu Thuận nói :

- Tiểu Thuận chính là cái tên Lão công công Chu Tần đặt cho ta. Kể từ đó ta quên mất đi cái tên Lương Trung Liệt. Ta đi tìm sức mạnh của Thập nhị thần châu để buộc thiên hạ phải trở thành nô tài của ta, và trở thành Thiên hạ đệ nhất nhân. Và chống lại một người. Người đó chính là Bách Thủ Thần Quân Thượng Quan Nghi.

- Gã đã gieo thù chuốc oán với gia gia?

Buông một tiếng thở dài, Tiểu Thuận nói tiếp :

- Ngươi không cần biết chuyện này. Điều ta muốn ở ngươi là phải trở thành Long và Hổ. Chỉ có trở thành Long Và Hổ thì ngươi mới không phụ lòng ta.

Tiểu Thuận đặt chân xuống bàn, đứng lên đặt tay lên vai Lâm Qui :

- Lâm Qui... Bây giờ ta chỉ có ngươi là giọt máu duy nhất. ta không còn sự lựa chọn nào cả.. Ta không còn sự lựa chọn nào cả... Vậy ngươi có dám hứa với ta ngươi sẽ là Long và Hổ không?

Lâm Qui quỳ xuống, ngẩng mặt nhìn lên Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế :

- Gia gia... Cả một đời gia gia khốn khó vì Lâm Qui, thì Lâm Qui phải báo đền ân sâu của gia gia Nếu Lâm Qui không là Long và Hổ thì chỉ đáng là cỏ rác ven đường chẳng đáng để đứng trong trời đất, hay nhìn mặt gia gia.

Tiểu Thuận mím môi :

- Lâm nhi... Gia gia tin ngươi... Ta tin ngươi.

Lâm Qui dập đầu xuống trước mũi giày của Tiểu Thuận :

- Gia gia... Lâm Qui thề sẽ không phụ lòng của gia gia.

- Nếu ngươi phụ lòng gia gia thì sao?

Lâm Qui dập đầu xuống đất :

- Nếu Lâm Qui phụ lòng gia gia thì con thể chẳng sống trên cõi đời này nữa. Lâm Qui thà để cho gia gia trừng phạt còn hơn phụ lòng người.

Tiểu Thuận ngửa mặt cười.

Tiếng cười của Tiểu Thuận khiến lòng dạ Lâm Qui bồi hồi khôn cùng. Gã lấm lét liếc trộm Tiểu Thuận.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế cắt ngang tràng cười đó, nghiêm giọng nói với Lâm Qui :

- Lâm Qui... Nếu ngươi không phụ lòng của ta thì nhất định mai này ngươi sẽ là một kẻ đứng trên thiên hạ. Mọi người sẽ quỳ mọp dưới chân ngươi. Còn bằng không như ngược lại thì ngươi tự biết... Số phận của ngươi như thế nào rồi.

- Lâm Qui nhất định sẽ làm tròn bốn phận hài tử để lão nhân gia không hổ thẹn.

- Ngươi chắc như vậy chứ?

Lâm Qui khẳng khái gật đầu :

- Nếu Lâm Qui sai lời, xin cho đầu rơi xuống đất mà không hề hối tiếc.

- Được lắm...

Tiểu Thuận đỡ Lâm Qui đứng lên.

Lão vỗ vào vai Lâm Qui :

- Ngươi hẳn không ngờ có một tiểu thái giám lại là cha ngươi?

Lâm Qui gật đầu :

- Dạ. Lâm nhi không ngờ à, nhưng nghe được bí mật của gia gia Lâm nhi những tưởng mình vừa lột xác biến thành con người khác.

- Ta muốn ngươi lột xác càng nhanh càng tốt đó.

Tiểu Thuận mỉm cười. Y chỉ chiếc tráp ngọc Thập nhị thần châu :

- Ngươi hãy giữ chiếc tráp ngọc Thần châu này... Ngươi giữ được chứ?

- Dạ... Lão nhân gia yên tâm... Chiếc tráp Thập nhị thần châu Lâm nhi sẽ xem như bổn mạng của mình.

Tiểu Thuận mỉm cười, đưa tay ve cằm. Động tác ve cằm của lão cứ như đã trở thành thói quen mà lão không thể nào quên được mỗi khi phải suy nghĩ điều gì...

Lão vỗ vai Lâm Qui :

- Gia gia tin vào Lâm nhi. Đừng để gia gia phải thất vọng về ngươi đó. Cho dù ngươi là giọt máu duy nhất của ta nhưng ta vẫn có thể quẳng nó đi đấy.

Tiểu Thuận nói xong quay bước chậm rãi tiến ra cửa.

Còn lại một mình trong biệt phòng. Lâm Qui ngồi thừ ra nhìn chiếc tráp Thập nhị thần châu. Hắn gần như tưởng mình đang nằm mơ thì đúng hơn.

Gã xoa trán, như người đang muốn xua những cơn ác mộng sau khi tỉnh giấc, lẩm nhẩm nói :

- Có đúng như vậy không nhỉ? Có đúng như vậy không nhỉ? Từ một gã cô nhi sống trong kỹ lầu thế mà bỗng chốc mình trở thành thiếu gia của phủ Cửu Thiên Tuế. Ta không thể nào tin được, hay lão Tiểu Thuận đang có dự tính gì với mình đây.

Gã đưa tay áp vào vùng tâm huyệt nơi có bình xăm đóa hoa huệ.

- Mình cứ như là đang nằm mơ vậy.

Gã nói đến đây sực nhớ đến Hạ Tuấn Luận. Lâm Qui buột miệng thét tên Tuấn Luận :

- Hạ Tuấn Luận... Hẳn là ngươi phải cho ta biết gã bằng hữu của ngươi là ai... nếu như ta biết người bằng hữu đó của ngươi...

Lâm Qui bỏ lửng câu nói giữa chừng, cầm lấy chiếc chén. Miệng điểm một nụ cười giả lả rồi quẳng chén rượu xuống sàn gạch.

Xoảng...

Chiếc chén ngọc vỡ toan, Lâm Qui nhìn những mảnh vỡ nhẩm nói :

- Cửu Thiên Tuế chỉ có mỗi một mình Lâm thiếu gia là giọt máu duy nhất của người thôi... Chỉ có một mình Lâm thiếu gia là giọt máu duy nhất của người mà thôi.

Lâm Qui đứng lên, định nhãn ngắm nhìn những hạt Thần châu đang óng ánh phát hào quang ngũ sắc. Y cười phá lên :

- Ông trời Lâm Qui này đã trở thành kẻ khác rồi. Lâm Qui sẽ có sức mạnh, có quyền lực và bắt tất cả mọi người phải trở thành nô tài của Lâm Qui.

Y đậy chiếc tráp, ngửa mặt cười lên khanh khách. Tràng tiếu ngạo của gã thật đắc ý thật tự mãn.

Lâm Qui sực nhớ đến Diệp Tình. Y đậy chiếc tráp lại nhìn nó nói :

- Diệp Tình... Hẳn nàng chẳng bao giờ ngờ được chuyện này. Nàng chẳng bao giờ ngờ được chuyện Lâm Qui là giọt máu duy nhất của Vô Địch Song Hoàn Lương Trung Liệt.

Xem tiếp hồi 43 Uy quyền của Lâm Qui

## 43. Hồi 43 Uy Quyền Của Lâm Qui

Ôm túi bên bánh bao nóng hổi, Lâm Tứ vừa định bỏ đi thì ai đó ghịt vai y lại. Bị người thịt vai, buộc Lâm Tứ phải quay ngoắc lại. Y nhận ra ngay bộ mặt đằng đằng sát khí của Lâm Qui.

Lâm Tứ reo lên :

- Ô... Lâm thiếu gia... Tưởng đâu ai xa lạ, hóa ra lại là huynh.

- Gặp lại Lâm thiếu gia ngươi đang mừng hay ngươi đang sợ.

Lâm Tứ nhìn Lâm Qui. Y giả lả nói :

- Tất nhiên là mừng rồi. Sao lại sợ dược chứ?

Mặt Lâm Qui đanh lại :

- Thế ngươi có thể cho bổn thiếu gia biết vì sao ngươi mừng không?

Lâm Qui vừa nói vừa vỗ tay một cái. Ngay lập tức hơn mười gã võ phu vây quanh Lâm Tứ. Thấy bọn võ phu vây quanh mình, người nào cũng đằng đằng sát khí những tưởng như Lâm Tú là kẻ thù bất đội trời chung với họ. Trong vòng vây của bọn võ phu, trước mặt là Lâm Qui, Lâm Tứ tự biết giờ có muốn chạy cũng không được. Y giả lả cười nói :

- Có rất nhiều nguyên nhân để tiểu đệ mừng khi gặp lại huynh. Nhưng ở đây tiểu đệ nói ra chẳng tiện chút nào. Chúng ta đi tìm một chỗ nào tâm sự chứ?

- Bổn thiếu gia chẳng muốn mất thời gian với tiểu tử thúi như ngươi đâu. Bổn thiếu gia chỉ muốn nghe chút chuyện mà ngươi nói xong sau đó ngươi biết thiếu gia sẽ làm gì ngươi không

Lâm Tứ xoa tay, giả lả lắc đầu :

- Làm sao tiểu đệ biết được huynh định làm gì tiểu đệ.

- Bổn thiếu gia sẽ dùng cực hình tàn khốc nhất để hành xử ngươi đó. Ngươi nghĩ ra xem, cực hình nào sẽ khiến ngươi đau khổ nhất?

Lâm Tứ tròn mắt nhìn Lâm Qui :

- Cực hình đau đớn nhất thì gồm có lóc thịt lóc da. Cạo xương, tứ mã phanh thây, lăng trì, bá đao đoạt sát, thiêu sống, quẳng xuống bàn chông... rất nhiều... Nhưng tiểu đệ thấy mình đâu có tội gì mà huynh lại muốn dùng cực hình với tiểu đệ.

Lâm Qui trừng mắt giương thẳng tay phải chực tát vào mặt Lâm Tứ, nhưng Lâm Tứ thét lớn :

- Không phục... không phục.

Lâm Qui nghe gã nói câu này buộc phải hạ tay xuống :

- Tại sao ngươi không phục?

- Huynh nghĩ xem... tiểu đệ chưa biết mình đã làm gì mạo phạm đến huynh, thế mà huynh đã đánh tiểu đệ rồi. Huynh đường đường là một đại cao thủ của võ lâm, ai nghe đến tên cũng phải sợ mất hồn, mất vía, chung quanh lại có thuộc hạ nữa, lại ngang nhiên đánh tiểu đệ, một gã tiểu tử Cái bang chẳng có chút bản lĩnh gì cả thì hỏi sao phục được. Tiểu đệ đã không phục thì tất nhiên thiên hạ cũng sẽ không phục huynh.

Lâm Qui thở hắt ra một tiếng :

- Thế ngươi có biết ngươi phạm tội gì với Lâm thiếu gia không?

Lâm Tứ giả lả cười, lắc đầu :

- Quả thật tiểu đệ không biết à.

- Nếu ngươi không biết thì Lâm thiếu gia sẽ nhắc lại cho ngươi biết.

Lâm Tứ khom người ôm quyền khúm núm nói :

- Tiểu đệ xin được rửa tai để nghe Lâm huynh chỉ huấn.

Hừ nhạt một tiếng, Lâm Qui nói :

- Ngươi hắn còn nhớ chuyện tại cổ miếu chứ?

Lâm Tứ reo lên :

- Tiểu đệ nhớ ra rồi... Tiểu đệ nhớ ra rồi

Lâm Qui cướp lời Lâm Tứ :

- Ngươi đã nhớ ra giờ thì không còn gì để ngăn được Lâm thiếu gia hành xử ngươi.

Lâm Tứ khoát tay :

- Không không... Chính vì chuyện đó mà tiểu đệ rất vui mừng khi gặp lại huynh.

Lâm Qui tròn mắt nhìn Lâm Tứ :

- Ngươi nói nhăng nói cuội gì chứ? Chẳng lẽ vì chuyện tại cổ miếu thì ngươi phải sợ khi gặp Lâm thiếu gia, nhưng sao lại gặp ta ngươi mừng chứ?

Lâm Tứ ôm chiếc bánh bao, cười khẩy rồi nói :

- Huynh chắc chắn đã hiểu lầm tiểu đệ rồi.

Lâm Qui quắc mắt nhìn nhìn Lâm Tứ :

- Hiểu lầm ngươi... Đúng ta hiểu lầm ngươi đó. Chính vì hiểu lầm nên bổn thiếu gia quyết định băm thây ngươi.

Lâm Qui toan vỗ tay để bọn võ phu xông vào Lâm Tứ, nhưng gã đã thét lên :

- Khoan.

- Ngươi còn có điều gì muốn nói nữa?

Lâm Tứ mỉm cười nói :

- Tiểu đệ có rất nhiều điều muốn nói với Lâm huynh. Nếu tiểu đệ nói gian thì đất chỗ tiểu đệ đứng sẽ nứt toát ra làm hai, cho đệ chui xuống dưới đi.

Lâm Qui gằn giọng nói :

- Ngươi có điều gì muốn nói với Lâm thiếu gia thì mau nói nhanh lên rồi bổn thiếu gia sẽ tống tiễn ngươi về dưới Địa phủ.

Lâm Tứ buông một tiếng thở dài nói :

- Lâm huynh... Trước nhứt tiểu đệ muốn hỏi huynh... Tiểu đệ và huynh có phải là cùng một họ Lâm không?

Lâm Qui chau mày rồi gật đầu :

- Đúng... Bổn thiếu gia và ngươi cùng một họ. Cùng một họ thì có thì nói ra chứ... Chẳng lẽ ngươi muốn nhận bừa bổn thiếu gia.

- Tiểu đệ chưa nói ra mà huynh đã nói thay tiểu đệ. Phàm những người cùng một họ thì có quan hệ với nhau đấy. Khác họ đã họ đã có quan hệ huống chi cùng họ. Có lẽ đệ và huynh có quan hệ rất gần gũi nhau. Nếu không muốn nói là ruột thịt đấy.

Lâm Tứ nói xong. Lâm Qui ngửa mặt cười ngặt nghẽo. Hắn vừa cười vừa nói :

- Tiểu tử... Nghe ngươi phát ngôn nhận bừa ta là người dòng tộc của ngươi... Ta không thể nào nhịn cười được đấy.

Hắn nói xong cười lên khanh khách.

Lâm Tứ chờ cho Lâm Qui cười dứt mới nói :

- Hẳn huynh đã nhận ra Lâm Tứ là người cùng dòng tộc nên đắc chí cười phải không?

Lâm Qui trừng mắt nạt :

- Tiểu tử thúi hồ đồ... Ngươi còn nói một lần nữa cái ý nghĩ điên rồ đó thì đừng trách sao bổn thiếu gia nóng gan phát lạc ngươi mà không cho ngươi giãi bày.

Lâm Tứ sụ mặt xuống :

- Huynh không nhận đệ thì thôi. Thật làm oan ức cho Lâm Tứ này.

Hắn gãi đầu nói :

- Khi đệ nghĩ đến huynh mà huynh lại không bao giờ nghĩ đến tiểu đệ cả.

Lâm Qui nạt ngang :

- Ngươi nghĩ đến thiếu gia mà lại phá bĩnh vào chuyện của ta ư?

Lâm Tứ khoát tay

- Tiểu đệ nào dám phản bội huynh. Tiểu đệ không giúp người dòng tộc thì giúp ai chứ?

Lâm Qui nạt ngang :

- Lâm thiếu gia đường đường là người của phủ Cửu Thiên Tuế mà lại có quan hệ dòng tộc với một kẻ vô danh tiểu tốt như ngươi à? Những lời sàm ngôn hồ đồ của ngươi chỉ đáng để cho Lâm thiếu gia hành xử thôi.

Lâm Tứ buông tiếng thở dài nói :

- Nếu Lâm huynh đã nói vậy rời thì Lâm Tứ chẳng còn gì để nói nữa.

Lâm Qui gàn giọng nói :

- Vậy là ngươi nói hết rồi chứ?

Lâm Tứ tròn mắt, lắc đầu :

- Chưa...

- Thế ngươi còn gì để nói nữa nào?

- Lâm tiểu đệ còn biết bao nhiêu chuyện để nói với huynh... Tỷ như chuyện hôm đó... Thật ra hôm đó...

Gã buông một tiếng thở dài rồi ngồi thụp xuống bật khóc tức tưởi. Gã cứ khóc mãi mà không nói câu nào. Thấy Lâm Tứ khóc, Lâm Qui gằn giọng nói :

- Tiểu tử. Ngươi sợ chết mà khóc phải không?

Lâm Tứ ngẩng mặt nhìn Lâm Qui :

- Lâm Tứ không phải sợ chết mà khóc đâu. Tại vì Lâm Tứ ấm ức quá mà khóc thôi.

Lâm Tứ nói dứt câu rống to lên. Tiếng khóc rống của gã khiến cho mọi người chung quanh tò mò bâu lấy.

Lâm Tứ thấy mọi người bâu lấy vì tò mò, cau mày gắt giọng quát :

- Các ngươi bâu đến để làm gì... có đi không. Mau đi đi, rời khỏi đây.

Mọi người ồ lên.

Nghe tiếng ồ của những người tò mò đó, Lâm Tứ càng rống to hơn nữa. Gã vừa rống vừa nói :

- Các vị trưởng tôn ơi. Lâm Tứ này bị hàm oan mà chẳng thể nào nói được Tức chết đi thôi. Tức chết đi thôi.

Gã nói xong rống to lên.

Từ trong đám đông một lão trượng bước ra nói :

- Tiểu tử... Ngươi có oan ức gì nói. Nếu thật sự tiểu tử bị oan thì ở đây mọi người sẽ không bỏ ngươi đâu...

Lâm Tứ nhìn Lâm Qui :

- Huynh cho đệ giãi bày chứ?

Lâm Qui gắt giọng :

- Được Ngươi cứ nói.

Lâm Tứ từ từ đứng lên. Y ôm quyền xá mọi người rồi từ tốn nói :

- Tiểu tử là Lâm Tứ còn đây là Lâm Qui đương kim thiếu gia của phủ Thiên Tuế.

Nghe Lâm Tứ nói mọi người đổ dồn mắt nhìn Lâm Qui. Họ không phải nhìn y bằng sự ngưỡng mộ mà chẳng qua mới biết y là người của phủ Thiên Tuế. Trong vòng người đó có kẻ vội vã ôm quyền xá Lâm Qui.

- Tham kiến Lâm thiếu gia.

Lâm Qui khẽ gật đầu :

- Tại hạ là Lâm Qui đương kim thiếu gia của phủ Thiên Tuế và Tổng đàn võ lâm Minh chủ. Gã tiểu tử kia và tại hạ chẳng có quan hệ gì cả.

Lão trượng lên tiếng :

- Nếu vì lẽ đó mà Lâm thiếu gia mới hành xử gã?

Lâm Qui gật đầu :

- Không sai.

Lão trượng thở dài.

Lâm Tứ vội khoát tay :

- Không phải Lâm Tứ này nhận bừa nhận bãi gì đâu.

Y gãi đầu mếu máo nói :

- Cũng chỉ cái họ Lâm chết tiệt, ôn dịch mà Lâm Tứ đây mới mắc kiếp họa. Nếu không có họ Lâm chết tiệt này thì Lâm Tứ đâu có đến nỗi khóc ròng trước mặt chư vị bá bá và bá mẫu.

Nghe gã nói câu đó, mọi người bật cười dòn dã. Y chửi nhưng lại không có tục danh phía sau vô hình trung chẳng biết Lâm Tứ tự chửi mình hay chửi Lâm Qui, chính vì thế mà người ta mới bật cười. Lâm Qui nghe mọi người cười ngặt nghẽo tức giận :

- Im...

Những người váy quanh chợt im lặng. Lâm Qui nhìn Lâm Tứ :

- Lâm Tứ... Ngươi chửi ai thế?

Lâm Tứ khúm núm ôm quyền :

- Tất nhiên tiểu đệ chửi tiểu đệ rồi. Chỉ tại vì tiểu đệ hồ đồ nên mới gặp kiếp họa này.

Gã tự vỗ đầu mình rồi nói tiếp :

- Chỉ vì tiểu đệ hồ đồ nghĩ mình và huynh có quan hệ dòng tộc cùng một họ Lâm, nên tiểu đệ mới tương kế tựu kế giúp huynh, không ngờ huynh lại hiểu lầm tiểu đệ.

Gã thở hắt một tiếng rồi nói :

- Các vị bá bá, bá mẫu... Trước đây vì tiểu tử Lâm Tứ này nghĩ hồ đồ, lại thấy Lâm Qui tướng mạo khôi ngô, anh tuấn, chắc chắn là người đỉnh thiên lập địa nên nhận bừa mà giúp huynh ấy.

- Ngươi giúp gì ta chứ?

Lâm Tứ nhăn nhó :

- Thì lần đó Lâm huynh định cưỡng hiếp Diệp Hoàn cô nương, nhưng thử hỏi cưỡng hiếp thì đâu có thú vị gì. Chính vì thế mà đệ tương kế tựu kế khiến cho Diệp Hoàn cô nương yêu thương huynh. Nay huynh đã có Diệp Hoàn. Ơ... quên... Diệp Tình cung chủ chứ... Thì nay huynh đã có Diệp Tình cung chủ... Gặp lại huynh đáng ra huynh phải đền ơn tiểu đệ. không ngờ gặp huynh đã muộn giết tiểu đệ...

Lâm Tứ đưa tay lên trời rống to lên :

- Các bá bá... bá mẫu... Lâm Tứ này có oan không chứ... có oan không chứ?

Lâm Qui nghe Lâm Tứ nói đến tức đỏ mặt. Y gầm lên :

- Lâm tiểu tử... sàm ngôn...

Lâm Tứ nhìn lại Lâm Qui :

- Không phải sàm ngôn mà đó là sự thật. Nếu không phải sự thật huynh có dám thề không... Huynh phải đã từng định cưỡng hiếp Diệp Tình Cung chủ Hương cung, nếu không có đệ thì hẳn bây giờ Diệp Tình đâu có đoái hoài gì đến huynh. Thậm chí nàng còn ghét huynh nữa.

Gã hất mặt :

- Huynh dám thề không?

Hai hàm răng Lâm Qui nghiến lại phát ra những tiếng két két nghe buốt cả cột sống.

Lâm Tứ cao giọng nói tiếp :

- Đệ có chết cũng nói ra sự thật. Nếu huynh lối không dúng thì huynh hãy thề đi cho mọi người tin. Nếu huynh nói điều đệ nói không đúng thì cả phủ Thiên Tuế của huynh...

Lâm Tứ bỏ lửng câu nói giữa chừng. Lâm Qui rít giọng :

- Tiểu tử thúi... Lâm thiếu gia sẽ cắt lưỡi ngươi.

Mặt Lâm Tứ méo mó :

- Huynh cắt lưỡi Lâm Tứ ư? Cắt lưỡi thì Lâm Tứ không thể nói được chứ gì?

Lâm Tứ chợt đanh mặt lại :

- Lâm huynh... Nếu huynh giết Lâm Tứ rồi không biết huynh có sống được bao nhiêu năm nữa.

Lâm Qui dấn bước đến một bộ :

- Ngươi nói vậy có ý gì?

Lâm Tứ mím môi rồi nói :

- Tiểu đệ báo cho huynh biết, Diệp Tình cung chủ đã xem Lâm Tứ này như tiểu đệ kết tình thủ túc rồi. Huynh giết đệ xem như đã cắt đứt tơ tình với Cung chủ đó.

Lâm Tứ đôi co qua lại với Lâm Tứ, chẳng mấy chốc đã kéo cả một số đông người vầy quanh. Họ nhốn nháo bàn tán về những điều Lâm Tứ nói thật là hỗn độn. Sự hỗn độn càng lúc càng dâng cao dần. Người thì bênh vực cho Lâm Tứ kẻ thì theo hùa với Lâm Qui bởi biết gã là thiếu gia của phủ Thiên Tuế.

Lâm Tứ nghe mọi người đối kịch càng lúc càng tăng liền lớn tiếng quát nhóm người theo hùa với Lâm Qui :

- Lâm Tứ nhìn mặt các người là biết ngay một lũ chẳng biết thị phi, chỉ biết theo đám ăn tàn thôi. Hôm nay các ngươi theo Lâm huynh của ta, ngày mai thì lại theo Lâm Tứ này... Chẳng cần nghe các vị nói nữa.

Nhóm người đó như bị Lâm Tứ chế thêm dầu vào lửa gào lên :

- Lâm tặc đáng chết.

Họ ùa đến Lâm Tứ thì những người theo Lâm Tứ cũng gầm lên.

- Ỷ đông hiếp người đâu có anh hùng.

Thế là hai nhóm người ào ào lao vào nhau ẩu đá. Nhân cơ hội hỗn độn đó, Lâm Tứ lòn lén như một con lươn qua chốn hỗn độn để đào thoát.

Y vừa mới chuồn qua khỏi đám đông toan đứng lên bỏ chạy thì cổ bị đạp dí xuống đất.

Lâm Tứ trợn mắt, lè lưỡi, rống lên :

- Lâm thiếu gia không muốn chết... Lâm Tứ không muốn chết đâu.

Lâm Tứ vừa nói vừa cố ngẩng mặt nhìn lên. Đứng sừng sững ngay trên đầu Lâm Tứ là vị Chưởng môn phái Tuyết Sơn Ngô Tất Nhiên. Lão vận trường bào trắng toát như lớp tuyết, râu tóc thì đen mượt.

Ngô Tất Nhiên nói :

- Tiểu tử đâu thể trốn được.

Lâm Tứ nằm dài dưới đất nhăn nhó nói :

- Tiền bối tha mạng cho vãn bối... Tha mạng cho vãn bối.

- Lão phu không có quyền tha mạng cho ngươi... Mà chỉ có Lâm thiếu gia mới có thể tha mạng cho ngươi được mà thôi.

Nghe Ngô Tất Nhiên nói câu này, tứ chi Lâm Tứ bủn rủn. Y nghĩ thầm:

“Chẳng lẽ mình tới số thật rồi hay sao? Biết như thế này thì trước đây mình chẳng chọc ghẹo gã Lâm tặc này làm gì”.

Trong khi Lâm Tứ nghĩ thì cuộc ấu đả đã chấm dứt. Tất nhiên phần thắng thuộc về nhóm người theo về với Lâm Qui vì họ được sự hỗ trợ của những cao thủ vận hắc y.

Tất cả ùa đến vầy quanh Lâm Tứ, đồng loạt xướng lên :

- Giết tên gã tiểu tử thúi... Giết tên gã tiểu tử thúi.

Lâm Qui chặm rãi chấp tay sau lưng tiến đến bên Lâm Tứ :

- Ngươi quả là xảo quyệt. Muốn lợi dụng mọi người để kiếm đường đào tẩu ư? Nhưng số ngươi đã tận rồi... Hôm nay sẽ là ngày chết của ngươi, năm sau đúng ngày nay sẽ là ngày cúng tế vong hồn ngươi.

Mồ hôi rịn ra trên trán Lâm Tứ. Gã miễn cưỡng nói :

- Lâm huynh à...

Lâm Qui gắt giọng quát :

- Tiểu tử muốn nói nữa à? Đợi Lâm thiếu gia cắt lưỡi ngươi rồi sẽ cho ngươi nói.

Lâm Tứ nhăn nhó, thều thào nói :

- Cắt lưỡi rồi Lâm Tứ làm sao nói được nữa... Lâm thiếu gia đừng cắt lưỡi Lâm Tứ... Tội nghiệp Lâm Tứ lắm... Nếu Lâm thiếu gia cắt lưỡi Lâm Tứ thì biến thành ma. Lâm Tứ chứng còn lưỡi để nói nữa. Không nói thì là ma câm rồi.

- Ngươi nói nhiều quá thì cũng nên biến thành ma câm đặng không còn nói nữa.

Lâm Qui nhìn lại Chưởng môn phái Tuyết Sơn Ngô Tất Nhiên. Gã ôm quyền giả lả nói :

- Lâm thiếu gia đa tạ sự hỗ trợ của Ngô chưởng môn.

Tất Nhiên ôm quyền đáp lễ :

- Ngô mỗ chỉ mong Lâm thiếu gia nói với Cửu Thiên Tuế một tiếng là được rồi.

Lâm Qui gật đầu cất tiếng cười khanh khách. Lời nói của Chưởng môn Ngô Tất Nhiên đủ minh chứng cho mọi người biết thân phận cao quí của gã hiện nay như thế nào.

Gã đắc ý nói :

- Được.. Bổn thiếu gia sẽ bẩm báo công lớn của Ngô chưởng môn với lão nhân gia.

- Đa tạ thiếu gia...

Lâm Qui chìa tay đến :

- Ngô chưởng môn cho ta mượn thanh kiếm của người.

Chưởng môn phái Tuyết Sơn rút ngay trường kiếm đặt vào tay Lâm Qui. Lâm Qui hoành kiếm cao giọng nói :

- Các ngươi hãy nhìn đây... Với những kẻ dám xúc phạm đến bổn thiếu gia thì phải chịu gia hình như thế này. Hôm nay gã tiểu tử này sẽ là bài học để mọi người nhớ mãi sau này.

Lâm Qui hoành kiếm trở mũi nhắm thẳng vào gáy Lâm Tứ. Sinh mạng của Lâm Tứ giờ còn trong khoảnh khắc, tất cả đều tùy thuộc vào lưỡi kiếm thẳng tay Lâm Qui. Lâm Tứ rống lên đến khản cả tiếng :

- Ta không muốn chết.

Xem tiếp hồi 44 Chân diện cố nhân

## 44. Hồi 44 Chân Diện Cố Nhân

Lâm Qui thét lên một tiếng :

- Ngươi phải chết.

Cùng với tiếng thét như thể gã đang trút cơn cuồng nộ vào Lâm Tứ, lưỡi kiếm trong tay gã nhắm chiếc gáy đâm thẳng xuống. Cái chết chỉ dừng lại cách Lâm Tứ đúng một sợi tóc mà gã có thể cảm nhận rõ mồn một khí lạnh từ mũi liếm tỏ ra làm gai cả cột sống.

Không phải Lâm Qui tha Lâm Tứ, hay không dám giết gã tiểu thần thâu tội nghiệp mà chỉ vì lưỡi kiếm bị chặn lại bởi thủ pháp của Hạ Tuấn Luận. Sự xuất hiện của Tuấn Luận quá ư đột ngột vô cùng, cực kỳ đúng lúc đến độ Lâm Qui chẳng biết chàng đến từ lúc nào. Mặc dù bị Tuấn Luận giữ chặt lưỡi kiếm trong tay rồi mà Lâm Qui vẫn cố sức nhận nó xuống, nhưng không làm sao nhích được mũi kiếm chết chóc kia chạm được tới cổ Lâm Tứ

Cạch...

Lưỡi kiếm bị bẻ ngang ngay tận đốc kiếm, mặc dù thanh kiếm của Chưởng môn phái Tuyết Sơn là một thanh báu kiếm.

Đến lúc này Lâm Qui mới sờ sững nhận ra chuyện gì đã xảy ra với mình. Y bất giác hỏi :

- Ngươi đó à?

Không màng đến lời nói của Lâm Qui, Tuấn Luận từ từ đỡ Lâm Tứ đứng lên. Bộ mặt Lâm Tứ méo xệch trông thảm hại và tội nghiệp. Thậm chí y phải bật khóc như thể vừa được tái sinh lần thứ hai.

Tuấn Luận hỏi Lâm Tứ :

- Lâm đệ có sao không?

Lâm Tứ vẫn chưa hoàn hồn lập bập nói :

- Hẳn đệ vẫn còn sống?

- Vẫn còn sống. Nếu đệ chết thì huynh sẽ nhúng tay vào máu. Và người đầu tiên tay huynh nhuộm máu chính là Lâm thiếu gia của phủ Cửu Thiên Tuế.

Tuấn Luận nhìn lại Lâm Qui. Ánh mắt của chàng khe khắt đến độ khi Lâm Qui vừa chạm đến thì thân gã đã nổi đầy gai ốc.

Lâm Qui rụt rè nói :

- Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận. Các hạ dám xen vào chuyện của Lâm thiếu gia?

Thần nhãn đầy uy quang của Tuấn Luận ánh lên cái nhìn tàn nhẫn chém xả vào mặt Lâm Qui. Chàng từ tốn nhưng cất lời đáp trả bằng chất giọng lạnh như băng giá :

- Nếu tại hạ đến trễ thì Lâm Tứ đệ của tại hạ sẽ chết bởi sự tàn nhẫn của Lâm công tử.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Lâm công tử có biết Lâm Tứ chết thì điều gì sẽ xảy ra không?

Lâm Qui cười khẩy một tiếng :

- Thì ngày này năm sau là ngày tế vong hồn tên tiểu tử thúi đó.

Lời còn đọng trên miệng Lâm Qui thì trảo công của Tuấn Luận với bóng long trảo chụp tới. Lâm Qui chớp thấy đầu rồng thì trảo của Tuấn Luận đã đặt vào yết hầu gã rồi. Gã cảm thấy nghẹt thở tưởng chừng không thể thở được nữa.

Tuấn Luận chậm rãi nói :

- Lâm Tứ chết, Lâm công tử biết chuyện sẽ đến với Lâm công tử chứ? Chắc chắn một điều, Lâm thiếu gia sẽ cùng đi với Lâm Tứ đệ của tại hạ, mặc dù điều đó tại hạ không bao giờ muốn.

Mặt Lâm Qui biến sắc :

- Các hạ định giết bổn thiếu gia sao? Ngươi biết làm như vậy thì ngươi đã phạm một sai lầm lớn đó.

- Tại hạ chẳng sợ một sai lầm nào một khi mình hành động. Nhưng đã quyết định thì tại hạ chấp nhận tất cả những hậu quá trút lên đầu mình.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói tiếp :

- Lâm thiếu gia có đồng ý bỏ qua lọi chuyện cũ với Lâm đệ của tại hạ không?

Lâm Qui gật đầu :

- Lâm thiếu gia xem như chẳng bàn đến nữa, nếu như ngươi chịu buông trảo công của ngươi khỏi yết hầu Lâm thiếu gia.

Tuấn Luận mỉm cười, từ tốn nói :

- Quân tử đại trượng phu, và tại hạ không muốn một lần nữa phải khống chế Lâm thiếu gia.

Chàng nói dứt lời thì thu hồi trào công, quay bước trở lại bên Lâm Tứ. Đặt tay lên vai Lâm Tứ, Tuấn Luận nói :

- Lâm đệ. Chúng ta đi thôi.

Lâm Tứ lườm Lâm Qui. Y lắc đầu thở hắt một tiếng nghểnh mặt nói :

- Lâm Tứ và Lâm Qui chẳng có dòng tộc gì hết. Mai này gặp nhau Lâm công tử đừng nhìn mặt Lâm Tứ này đó.

Tuấn Luận và Lâm Tứ dợm bước thì Lâm Qui thét lớn :

- Bắt cả hai gã đó cho bốn thiếu gia.

Gã rống lên tiếp :

- Không bắt được thì giết gã... Bất cứ ai làm được điều đó, bổn thiếu gia sẽ trọng thưởng hậu hỉ.

Nghe Lâm Qui nói, Lâm Tứ phẫn uất thét lớn :

- Ngươi đúng là thứ tiểu nhân bỉ ổi. Thứ không biết giữ lời, hạng ngoa ngôn xảo trá.

Trong khi Lâm Tứ thét lên như vậy thì bọn võ phu theo hầu Lâm Qui đồng loạt rút binh khí lao vào tập kích Tuấn Luận. Kiếm ảnh như rừng đồng loạt chụp xuống Tuấn Luận và Lâm Tứ. Một tay Tuấn Luận chụp lấy thắt lưng của Lâm Tứ quẳng lên cao ba trượng còn hữu thủ thì phối hợp với bộ pháp thần kỳ, loáng cái đã tước hết những thanh kiếm trong tay bọn võ phu của Lâm Qui. Chàng xoay một vòng những lưỡi kiếm đó thoát ra, như những ngọn phi tiễn.

Phập... phập... phập.

Kiếm của gã nào được trả về gã đó nhưng không phải trả vào tay họ mà lại ghim thẳng vào tâm trung bản thủ, rồi cắm phập xuống đất. Cùng với thủ pháp trả kiếm thần kỳ, Tuấn Luận lướt lên thộp lấy Lâm Tứ nhẹ nhàng hạ xuống đất.

Chàng đứng dạng chân nhìn Lâm Qui.

Lần này đối mặt với Tuấn Luận. Lâm Qui biến sắc, chẳng còn dám vọng động nữa, thậm chí thối lui luôn ba bốn bộ.

Lâm Tứ thét lớn vừa chỉ vào mặt Lâm Qui :

- Ngươi đáng chết lắm... Ngươi đáng chết lắm.

Lâm Qui không màng đến lời của Lâm Tứ mà cứ thối bộ. Y lùi mà quên cả những gã thuộc nhân đang bò dưới đất rên rỉ bởi lưỡi kiếm như đã khóa chặt chúng xuống mặt đất.

Lâm Qui vụt quay lưng bỏ chạy. Y có nằm mơ cũng không thể nào tưởng tượng được thủ pháp siêu phàm của Hạ Tuấn Luận.

Lâm Tứ nhìn lại vị Chưởng môn phái Tuyết Sơn nói :

- Lão Chưởng môn này thấy người bị hiếp đáp không ra tay cứu giúp mà còn theo đóm ăn tàn hùa với Lâm thiếu gia nữa.

Mặt Ngô Tất Nhiên đỏ bừng.

Tuấn Luận đặt tay lên vai Lâm Tứ :

- Thôi đi... Tự khắc Ngô chưởng môn sẽ hổ thẹn với hành động của mình. Chính vì những vị Chưởng môn như Ngô tiền bối mà Tuyết Sơn phái chưa bao giờ đạt được danh tiếng trên chốn giang hồ khiến bằng hữu nể phục.

Lâm Tứ lườm Ngồ Tất Nhiên, khinh khỉnh nói :

- Lão về mà hàn thanh kiếm khác đem cho Lâm thiếu gia mượn nữa nhé. Nhìn mặt lão, Lâm Tứ này chán chết đi được.

Lâm Tứ đi cùng với Tuấn Luận bước ngang qua trước mặt Ngô Tất Nhiên. Bất ngờ y như thể bị vấp té, nhào vào người Tất Nhiên, nhưng lão chẳng dám làm gì Lâm Tứ.

Lâm Tứ phủi hai ống tay áo :

- Cáo lỗi... Cáo lỗi...

Vì Chưởng môn phái Tuyết Sơn chỉ biết nhìn Lâm Tứ mà chẳng nói nửa lời. Lão im lặng, nhưng trong ánh mắt đã thoắt hiện những luồng hung quang rờn rợn.

Khi Tuấn Luận và Lâm Tứ vừa bước qua mặt Chưởng môn phái Tuyết Sơn thì bất ngờ, lão vung Hàn Băng chưởng đánh vào lưng hai người.

Chưởng ảnh của họ Ngô đánh từ phía sau Tuấn Luận và Lâm Tứ. Với thân phận một Chưởng môn nhân mà Ngô Tất Nhiên công kích Lâm Tứ và Tuấn Luận từ phía sau thì lão đã chẳng còn xem danh dự và uy nghi của Tuyết Sơn phái, mục đích của Ngô Tất Nhiên là chỉ muốn đắc lợi trong một chưởng Hàn Băng đấy thôi.

Những tưởng đâu Hàn Băng chưởng của họ Ngô đã ném trúng lưng Tuấn Luận lần Lâm Tứ nhưng sự biến bất ngờ lại xảy ra khi lão vừa nhả kình thì chưởng ảnh lại bị thủ pháp bách biến của Tuấn Luận khiến cho đáo ngược lại đánh vào ngay tâm huyệt.

Bốp...

Ngồ Tất Nhiên dụng Hàn Băng chưởng công Tuấn Luận và Lâm Tứ thì sự biến lão lại công chính lão mà lão cũng không thể nào ngờ tới được. Hứng trọn một chưởng Hàn Băng của chính mình, Ngô Tất Nhiên phải thối luôn hai bộ, thân lão như thể đóng băng bởi khi chưởng lạnh giá. Lão cứ rùng mình liên tục, hai hàm răng thì nghiến chặt vào nhau phát ra những âm thanh ken két.

Ngô Tất Nhiên lập bập nói :

- Sao... Sao?

Lão muốn nói câu gì đó nhưng hàn khí khiến cho lão không thể nào nói được. Lão phải ngồi bệt xuống đất để vận công điều tức nếu không muốn mất mạng bởi Hàn Băng chưởng của chính lão.

Tuấn Luận nhìn Ngô Tất Nhiên khẽ lắc đầu Lâm Tứ thì chỉ trỏ nói :

- Không sai mà... Người tiểu nhân thì đi cùng với kẻ tiểu nhân không sai mà... Đường đường là một Chưởng môn mà chẳng có phong độ tí nào. Lão chẳng đáng là Chưởng môn nữa.

Lâm Tứ vừa nói vừa sấn tới, nhưng Tuấn Luận đã nắm tay y lại :

- Lâm đệ.

Lâm Tứ vùng vằng :

- Hạ đại ca, để cho đệ dạy cho lão Chưởng môn này bài học về danh phái chứ.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không cần đâu, Ngô chưởng môn đã bị nội thương rồi. Bấy nhiêu đó Ngô chưởng môn cũng đủ biết và suy nghĩ lại những gì Chưởng môn đã làm.

Chàng vỗ vai Lâm Tứ :

- Chúng ta đi thôi... kẻo sẽ có thêm những chuyện phiền phức đó.

Lâm Tuấn và Tuấn Luận rảo bước bỏ đi. Lâm Tứ vừa đi vừa nói :

- Hạ đại ca...

Tuấn Luận nhìn sang Lâm Tứ. Gã hỏi :

- Sao đại ca biết đệ gặp nạn mà cứu vậy?

Tuấn Luận mỉm cười :

- Huynh theo chân Lâm Qui đấy mà.

Lâm Tứ tròn mắt :

- Gã đại đạo Lâm tặc đó giờ đã là thiếu gia của phủ Thiên Tuế. Nghĩ cũng lạ thật. Trước đây gã theo chân Long Cơ bà bà hết gây chuyện quái ác này đến chuyện quái ác khác, nay lại được làm nghĩa tử của Cửu Thiên Tuế thì hắn còn khuấy động như thế nào nữa. Ông trời thật là bất công.

Y nhìn lên mặt Tuấn Luận :

- Hạ huynh không trừ khử tên Lâm tặc nọ thì có ngày hắn còn gieo họa nữa.

Mặt Tuấn Luận sa sầm xuống :

- Huynh tự biết. Nhưng huynh có điều khó xử đối với Lâm thiếu gia. Hay nhất là từ nay Lâm đệ nên tránh xa gã họ Lâm đó.

Lâm Tứ nheo mày.

- Lâm tặc có gì mà khiến huynh khó xử?

- Ờ... thì khó là khó xử.

Lâm Tứ chợt kéo Tuấn Luận vào một tửu điếm. Hắn đi thẳng đến quầy tiểu nhị gọi luôn vô rượu năm cân cùng những thức ăn ngon nhất, rồi lấy trong ống tay áo ra chiếc túi gấm thêu một ngọn sơn phủ đầy băng tuyết, lấy trong đó một nén vàng trả cho gã tiểu nhị.

Y ôm gói thức ăn và bầu rượu quay trở ra. Tuấn Luận nhìn Lâm Tứ :

- Đệ lại trổ nghề thần thâu.

- Hây... Đệ đâu có muốn nhưng tại cái lão Chưởng môn Tuyết Sơn phái buộc tay đệ ngứa ngáy, lấy hầu bao của lão để bỏ ghét thôi mà.

- Nhưng huynh không muốn đệ tiếp tục trổ nghề thần thâu của mình nữa.

Lâm Tứ giả lả cười :

- Lần nầy thôi... Lần nầy thôi.

Lâm Tứ vừa nói vừa bẽn lẽn nhìn nơi khác.

Tuấn Luận hỏi :

- Lâm đệ đến đây làm gì?

Lâm Tứ miễn cưỡng nhìn lại Tuấn Luận. Y e dè nói :

- Đến Hàm Dương lần này không phải ý của đệ đâu.

Vẻ mặt Tuấn Luận lộ rõ những nét cáu gắt :

- Không phải ý của đệ thì hẳn là ý của Tô Băng Lệ.

- Thì chính Tô tỷ tỷ đưa ra ý này.

Lâm Tứ dừng bước nhăn nhó nói :

- Tô tỷ tỷ đến Hàm Dương chủ đích muốn gặp lại Hạ đại ca.

Y tạo một nụ cười giả lả rồi nói tiếp :

- Hạ đại ca... Xem ra lần này Tô tỷ tỷ đã yêu đại ca thật rồi đó.

Lâm Tứ quan sát dung diện của Tuấn Luận xem có sự thay đổi gì không khi nghe gã thốt ra câu nói này. Đập vào mắt y là vẻ mặt không một chút biểu cảm, cứ như Tuấn Luận chẳng hề nghe gã nói gì.

Lâm Tứ lí nhí nói tiếp :

- Huynh nghĩ sao?

- Nghĩ gì?

Buông một tiếng thở dài :

- Huynh không yêu Tô tỷ tỷ à?

- Đệ hỏi điều đó để làm gì?

Lâm Tứ im lặng. Y tiếp tục bước, nhưng rồi lại dừng bước quay sang Tuấn Luận :

- Hạ huynh... Đệ thấy Tô tỷ tỷ tội nghiệp lắm.

- Nếu huynh tội nghiệp Tô Băng Lệ thì đó chỉ là lòng thương hại mà thôi.

- Nhưng Tô tỷ tỷ không còn như ngày xưa nữa.

- Huynh biết. Ngay từ lúc Băng Lệ còn là một trang giai nhân thì Tuấn Luận vẫn là Tuấn Luận. Hiện tại, huynh cũng có nghĩ đến Tô Băng Lệ, nhưng đó không phải là tình yêu.

- Phải chăng chỉ vì Tô tỷ tỷ không còn nhan sắc thanh xuân như hôm nào nữa.

- Huynh không phải là người trọng nhan sắc. Đừng nói đến chuyện đó nữa. Băng Lệ đang ở đâu?

- Đệ đưa dẫn huynh đến với tỷ tỷ đây.

Tuấn Luận nhìn Lâm Tứ :

- Nếu huynh muốn mọi người mau rời khỏi Hàm Dương...

Lâm Tứ lúng túng :

- Đệ thì lúc nào cũng nghe lời huynh, nhưng còn Tô tỷ tỷ...

- Huynh muốn đệ cùng đi với Tô Băng Lệ. Đất Hàm Dương bây giờ không tiện cho hai người lưu ngụ đâu.

Lâm Tứ dừng chân trước một gian khách điếm. Y nói :

- Băng Lệ và... Tuyết Nhi, Đình Khang lẫn Ngự thần y ở trong đó đó.

Mặt Tuấn Luận cau có với những nét căng thẳng :

- Huynh không ngờ Băng Lệ và đệ lại dẫn cả Tuyết Nhi, Đình Khang đến Hàm Dương. Sao lại có thể hồ đồ như vậy chứ? Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế và ta lúc này như thế não hẳn đệ và Băng Lệ phải hiểu ra chứ. Hai người thôi đã là chuyện khó xử cho huynh rồi, giờ lại thêm cả Tuyết Nhi, Đình Khang thì nếu như Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế phát hiện được, chuyện sẽ như thế nào không?

- Ngự thần y muốn gặp huynh. Mà Ngự thần y đi thì không lẽ để Tuyết Nhi, Đình Khang một mình tại Ngũ Đài sơn.

Buông một tràng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Thôi được rồi... Huynh sẽ vào gặp Ngự thần y, rồi tất cả mọi người mau rời Hàm Dương. Huynh cũng không lưu lại đây đâu. Huynh sẽ đến nơi huynh đến.

Lâm Tứ buột miệng hỏi :

- Huynh đi đâu nữa...

- Huynh không thể nói bây giờ với Lâm đệ được.

Lâm Tứ miễn cưỡng không hỏi Tuấn Luận nữa Hai người vào khách điếm, đi thẳng đến phòng trọ của Băng Lệ, Tuyết Nhi, Đình Khang và Ngự thần y.

Vừa thấy Tuấn Luận, Ngự thần y đã hối hả bước ra đón :

- Hạ lão đệ.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Ngự huynh...

Ngự thần y phấn khích nói :

- Lão huynh phải cất công đến đây tìm Hạ lão đệ đấy. Nhất định lão đệ phải thết đãi hảo tửu cho lão huynh mới được.

Lâm Tứ nhanh miệng nói :

- Có sẵn rượu và thức ăn đây... Lâm Tứ này sao giỏi quá, lúc nào cũng có sự chuẩn bị chu toàn.

Y vừa nói vừa bày thức ăn ra bàn. Tuấn Luận nhìn về phía Băng Lệ. Nàng vẫn đứng nép góc phòng, mặt che vuông lụa trắng với Tuyết Nhi và Đình Khang.

Chàng bước đến trước mặt Băng Lệ :

- Muội...

Băng Lệ cúi mặt nhìn xuống :

- Huynh...

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Gặp lại muội huynh rất mừng.

Nghe Tuấn Luận nói câu này, bất giác nước mắt trào ra khoé, Băng Lệ khẽ lắc đầu như thể muốn chối bỏ lời nói của Tuấn Luận.

Ngự thần y bước đến bên Tuấn Luận :

- Nào... Chúng ta lại đối ẩm với nhau thôi.

Tuấn Luận mỉm cười với Tuyết Nhi và Đình Khang rồi quay lại bàn thức ăn đã được Lâm tứ bày ra sẵn. Lâm Tứ chọn chỗ ngồi cạnh Ngự thần y.

Y nói với Băng Lệ và hai đứa trẻ :

- Nào... Mọi người đến đây đi... Chẳng lẽ đợi Lâm Tứ thỉnh Tuyết Nhi và Đình Khang ả? Những thứ này, Lâm đại ca suýt phải trả bằng cái mạng của mình đó.

Chờ cho mọi người ngồi vào bàn, Lâm Tứ mới chuốc rượu vào bốn chiếc chén. Y vừa chuốc rượu vừa nói :

- Tô tỷ tỷ hôm nay hẳn phải uống một chén rượu để mừng ngày sum hợp đó.

Y bưng chén :

- Mời tất cả mọi người.

Tất cả cùng nâng chén, uống cạn số rượu Lâm Tứ chuốc ra chén. Tuấn Luận mới nhìn Ngự thần y hỏi :

- Ngự lão huynh rời Ngũ Đài sơn tìm Tuấn Luận hẳn để đòi nợ đã gởi Tuyết Nhi và Đình Khang.

- Hê... Lão đệ nói sai rồi. Lão huynh có một chuyện hệ trọng muốn nói với lão đệ đây.

Tuấn Luận nghiêm mặt hỏi :

- Lão huynh định nói chuyện gì? Xin đừng nói cho Tuấn Luận về những truyền thuyết của mười hai hạt thần châu mà hiện tại Tuấn Luận chẳng giữ một hạt nào cả.

- Chuyện đó thì lão huynh đây biết... Mười hai hạt thần châu hiện đã ở trong tay Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế rồi.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không phải như vậy đâu... Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế thì chỉ giữ mười một viên thần châu. Còn Minh Chỉ thần châu thì Tuấn Luận buộc phải trao cho Diệp Tình Hương cung chủ rồi

- Vậy là Thần châu chưa hợp nhất.

Tuấn Luận gật đầu :

- Hiện tại thì chưa hợp nhất, nhưng chuyện hợp nhất Thập nhị thần châu cùng chỉ trong nay mai thôi. Thế lão huynh đến đây vì chuyện đó à?

Ngự thần y lắc đầu :

- Lão đệ đã nói rồi... Lão huynh tìm lão đệ không phải vì chuyện Thập nhị thần châu đâu, mà vì chuyện khác.

Lão chỉ Tuyết Nhi và Đình Khang :

- Chính Tuyết Nhi và Đình Khang buộc lão huynh phải đi tìm lão đệ đó.

Đôi chân mày của Tuấn Luận nhướng lên. Chàng cười khẩy một tiếng rồi nói :

- Chưa một ai có thể dời bước Ngự thần y khỏi Ngũ Đài sơn, thế mà hai đứa trẻ chưa đến tuổi trưởng thành lại có thể dời được lão huynh sao? Chuyện này quả là lạ lắm đó.

- Tất nhiên là lạ rồi, nhưng nếu Tuyết Nhi và Đình Khang không đến thì Ngự thần y chẳng bao giờ rời Ngũ Đài sơn cả.

Lão nói xong bưng chén rượu vừa được Băng Lệ chuốc đầy nói.

- Lão đệ uống cạn chén rượu này đi, lão huynh sẽ nói.

- Mời Ngự lão huynh.

Lâm Tứ cũng chen vào :

- Mời Ngự lão huynh và Hạ đại ca.

Ba người dốc chén rượu trút vào miệng. Lâm Tứ phùng má trợn mắt vội vã quay ngang ho sặc một tiếng. Rượu trong miệng gã phún ra tung tóe.

Ngự thần y nhìn gã nói :

- Uống không được thì đừng bắt chước lão phu và Hạ Tuấn Luận. Nếu ngươi muốn uống rượu như Hạ Tuấn Luận và Ngự thần y thì phải... ra công diện bích hai mươi năm mời được đó.

Ngự thần y nhìn lại Tuấn Luận nói :

- Lần này lão huynh tìm đến Hạ lão đệ vì chất độc hạ vào nội thể của Tuyết Nhi và Đình Khang.

- Chuyện đó có gì liên quan đến huynh mà huynh phải thân hành tìm đến Tuấn Luận.

- Tất nhiên không liên quan đến ta rồi, nhưng có liên quan đến vận mệnh võ lâm.

Mặt Tuấn Luận đanh lại :

- Lão huynh nói cho Tuấn Luận biết được không?

- Tất nhiên lão huynh tìm lão đệ để nói đây.

Ngự thần y vuốt chòm râu bạc phếch rồi chậm rãi nói :

- Võ lâm trước đây đã từng biến động với Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc. Bất cứ ai trúng phải Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc xem như là người tàn phế, nếu không nghe theo chỉ dụ của Địa Linh Tôn Giả. Ngay cả lão huynh là một Ngự thần y cũng phải bó tay. Chỉ vì Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc mà lão huynh đến Ngũ Đài sơn quyết tâm bào chế giải dược đó.

Tuấn Luận hỏi :

- Vậy Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc có liên quan gì đến võ lâm?

- Ờ... Thì lão huynh đang kể đây... Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc có công năng rất lạ lùng. Phàm những ai đã trúng phải nó rồi thì đến đúng ngày trăng khuyết. Nếu không có giải được, đầu đau như búa bổ, có thể nói sống không được, chết cũng không xong. Nên kẻ trúng độc nhất nhất phải nghe theo chỉ huấn của người hạ độc là Địa Linh Tôn Giả. Mà hồi đó Địa Linh Tôn Giả lại có chủ đích độc bá võ lâm. Y chỉ thất bại sau khi gặp Thượng Quan Nghi, sư phụ của lão đệ.

Ngự thần y nghiêm giọng nói :

- Tuyết Nhi và Đình Khang đã bị người ta hạ Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc. Chính vì lẽ đó mà lúc nào hai đứa bé này cũng cần đến thuốc giải.

Tuấn Luận nhìn sang Băng Lệ :

- Tô muội... Vậy hẳn Tô muội biết Địa Linh Tôn giả là ai. Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân, đúng không?

- Muội cũng không biết... Vì mỗi khi giao nhiệm vụ cho muội, người trao giải dược đều vận trường y, che mặt bằng chiếc mặt nạ dát vàng.

Tuấn Luận nhìn lại Ngự thần y :

- Lão huynh nghi ngờ, tất cả mọi cao thủ của võ lâm, kể cả những vị Chưởng môn hẳn đều đã trúng phải Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc.

Ngự thần y gật đầu :

- Lão huynh nghĩ như vậy đó. Lão đệ suy ra thì tự khắc biết ngay thôi. Nếu Địa Linh Tôn Giả là Tụ Hiền trang chủ Mạc Thiên Vân thì với tòa Dịch quán của Tụ Hiền trang, hẳn y đã âm thầm hạ Can Tâm thảo vào nội thể của mọi người rồi.

- Đệ quả là ngạc nhiên đó... Mạc Thiên Vân có tham vọng lớn như vậy ư? Quả là khó tin.

Ngự thần y nheo mày hỏi :

- Chuyện sờ sờ ra như thế sao lão đệ lại không tin nhỉ?

- Đệ biết con người của Tụ Hiền trang chủ. Mặc dù y có tâm cơ hợp nhất Thập nhị thần châu, nhưng sâu độc thì y chẳng có đâu.

Lâm Tứ chớp mắt, nhăn mặt nhìn Tuấn Luận :

- Đệ hiểu rồi... Huynh không cho Mạc Thiên Vân là người có tâm địa sâu độc, chỉ vì...

Tuấn Luận đanh mặt, cướp lời Lâm Tứ :

- Đệ đừng nói càn. Thật ra huynh biết Mạc Thiên Vân... Y cũng là một người hào phóng.

Lâm Tứ khoác tay :

- Đệ nghĩ khác Hạ đại ca. Chúng ta thử suy xét thì sẽ thấy ngay Mạc Thiên Vân như thế nào nhé. Mạc trang chủ bề ngoài giả vờ hào phóng lập Dịch quán tại Tụ Hiền trang. Lập Dịch quán tất y muốn quần hùng võ lâm phải đến Dịch quán chứ. Một khi anh hùng hào biết đến Dịch quán thì y mới dễ bề kéo lưới mà chẳng chút khó khăn mệt nhọc gì. Nhưng để tạo được sự chú ý của quần hùng thì...

Lâm Tứ nhìn qua Băng Lệ :

- Họ Mạc phải cần đến Tô tỷ tỷ... Có đúng vậy không? Muốn bắt Tô tỷ tỷ làm theo ý của mình thì Mạc Thiên Vân phải hạ độc vào Tuyết Nhi và Đình Khang.

Tuấn Luận nhìn sang Băng Lệ :

- Muội, muội Hãy cho huynh biết một điều.

Băng Lệ gật đầu.

Tuấn Luận hỏi :

- Ai đã dạy cho muội tấu khúc “Đoạn trường ly biệt”.

- Cát Bội Hương tỷ tỷ... Sau khi Cát Bội Hương tỷ tỷ truyền cho muội khúc Đoạn trường ly biệt thì người chẳng bao giờ còn gặp muội nữa.

Lâm Tứ vỗ trán nói :

- Vậy đích thị là Mạc Thiên Vân đang có ý đồ làm chủ võ lâm rồi. Y nhờ Cát Bội Hương...

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không đâu. Nhất định Bội Hương không phải là người đó. Nếu như Bội Hương truyền thụ khúc Đoạn trường ly biệt thì hẳn có mục đích.

Lâm Tứ nhún vai :

- Làm sao biết được Cát tỷ tỷ có mục đích gì? Hay lại nghe theo lời của Mạc Thiên Vân?

Ngự thần y chen vào :

- Lão đệ... dù muốn hay không muốn thì lão đệ cùng phải bắt Mạc Thiên Vân nói ra sự thật. Nếu đúng như Lâm tiểu tử đây nói thì hắn phải trao giải dược cho mọi người.

Ngự thần y lấy trong thắt lưng ra một lọ tịnh bình. Lão đặt tịnh bình lên bàn :

- Lão đệ... Trong tịnh binh này là giải dược Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc. Chỉ cần một hoàn pha với nước đủ dùng cho trăm người. Với bấy nhiều giải dược này, lão huynh nghĩ có thể hóa giải độc Can Tâm.

Tuấn Luận gật đầu. Chàng lấy tịnh bình cho vào áo ngực :

- Tuấn Luận sẽ đi tìm Mạc Thiên Vân. Còn Ngự lão huynh và mọi người hay quay về Ngũ Đài sơn. Trên Ngũ Đài sơn hẳn chẳng có một ai có thể tìm được nơi ngụ của mọi người.

Băng Lệ nhìn Tuấn Luận :

- Muội có thể đi cùng huynh chứ?

Nhìn nàng một lúc, Tuấn Luận rồi lắc đầu :

- Muội không nên đi theo huynh...

- Đại ca...

- Rồi huynh sẽ đến Ngũ Đài sơn.

Chàng vừa nói dứt câu thì cửa phòng bật tung ra, một giọng nói ồm ồm cất lên :

- Ngươi đâu còn cơ hội đến Ngũ Đài sơn nữa.

Lời đó vừa dứt thì lưỡi đao chụp đến Tuấn Luận, nhưng Tuấn Luận còn nhanh hơn lưỡi đao nọ. Đao chưa biến thành chiêu thì đã nằm gọn trong tay chàng.

Tuấn Luận nhìn thẳng người đó.

Ngự thần y reo lên :

- Ỷ Thiên Rèn Đao Nam Hiệp Vũ Tịnh, Nam Hiệp nhận ra lão phu chứ?

Xem tiếp hồi 45 Sát thần

## 45. Hồi 45 Sát Thần

Vũ Tịnh ngơ ngẩn nhìn Ngự thần y trong khi đao của gã đã bị Tuấn Luận tước lấy quẳng xuống sàn gạch. Thấy vẻ ngơ ngác của Vũ Tịnh, Ngự thần y nhíu mày :

- Nam Hiệp không nhận ra lão phu à?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Y không thể nào nhận được lão huynh đâu.

Tuấn Luận vừa nói vừa điểm vào tịnh huyệt của Vũ Tịnh rồi lòn tay xuống cằm gã gỡ luôn chiếc mặt nạ da người.

Ngự thần y trố mắt nhìn khuôn mặt lạ hoắc mà lão chẳng thể nào nhận ra.

- Y... Sao lại như vậy chứ?

Tuấn Luận hỏi :

- Các hạ nghe lệnh ai đến đây vậy?

Gã nhìn Tuấn Luận rồi nhăn mặt há miệng cắn mạnh vào lưỡi mình. Máu phún ra từ cửa miệng gã. Y ngoẻo đầu qua bên trong tư thế chết đứng.

Lâm Tứ nói :

- Hạ huynh... Chúng ta phải rời khỏi đây thôi.

Ngự thần y vuốt râu, cau mày nhăn mặt nói :

- Lạ quá... Gã này không phải là Nam Hiệp sao lại có thanh đao của Nam Hiệp Vũ Tịnh nhỉ?

Tuấn Luận nói với Ngự thần y :

- Ngự huynh không cần suy nghĩ nữa... Thế nào cũng có lời giải trình thôi. Người này không phải là Nam Hiệp thì tốt lắm rồi. Tuấn Luận không tin tất cả những đại hiệp trên chốn võ lâm một khắc, một thời lại tự bán mình.

Băng Lệ bước đến nói với Tuấn Luận :

- Hạ huynh... Muội...

Lâm Tứ nhìn Băng Lệ buông tiếng thở dài. Y nhăn nhó nói với Tuấn Luận :

- Hạ đại ca...

Tuấn Luận khoát tay :

- Huynh biết đệ định nói gì.

Chàng quay lại Băng Lệ :

- Huynh sẽ tìm đến muội.

Chàng quay lại khẽ gật đầu với Ngự thần y. Lão vuốt râu đáp lời Tuấn Luận cung bằng một cái gật đầu.

Tuấn Luận nói :

- Tuấn Luận thỉnh nhờ lão huynh đưa mọi người về Ngũ Đài sơn.

- Lão đệ cứ yên tâm... Ngự thần y lão huynh không phải là tay xoàng trong giới võ lâm đâu

- Lão huynh và mọi người bảo trọng.

Tuấn Luận quay bước bỏ ra cửa. Băng Lệ gọi theo :

- Hạ đại ca...

Chàng dừng bước nhìn lại nàng, miệng điểm một nụ cười khích lệ rồi lắc vai thi triển khinh công thoát qua cửa sổ. Băng Lệ bật khóc. Lâm Tứ đến bên nàng :

- Tô tỷ tỷ đùng khóc... Khóc hoài thế này thì chẳng bao lâu đôi mắt đẹp của tỷ cung không còn. Nhan sắc của tỷ giờ chỉ còn có mỗi đôi mắt đẹp đó thôi.

Băng Lệ chẳng nghe Lâm Tứ nói gì. Nàng mơ hồ để tâm tưởng mình dõi theo Tuấn Luận, mặc nhiên cho những dòng lệ tuôn trào ra khóe mắt.

Ngự thần y bước đến bên nàng :

- Tô cô nương hãy tin lão phu. Hạ lão đệ của lão đệ không phải là người bội nghĩa vong tình. Chúng ta mau thu xếp rời khỏi đây. Nhất định lão phu tin hạ lão đệ sẽ đến Ngũ Đài sơn. Nhất định y sẽ đến Ngũ Đài sơn.

- Băng Lệ linh cảm... linh cảm..

Lâm Tứ nhăn nhó nói :

- Hây... Phàm nhưng người đang yêu thì hay có linh cảm gở... Tỷ tỷ đừng bao giờ linh cảm nữa có được không?

Mặc dù nói vậy nhưng ngay cả Lâm Tứ cũng có sự linh cảm bất ổn khi nghĩ đến Hạ Tuấn Luận.

\* \* \* \* \*

Lâm Qui háo hức bước vào “Dạ Nguyệt Mộng lâu”. Y không háo hức sao được khi biết mình sắp gặp Mộng Diệp Tình. Trang giai nhân mà gã tơ tường trong giấc mộng mỗi khi chợp mắt.

Vẫn Hà Cẩm Tú bước ra đón Lâm Qui. Hắn cười khẩy với nàng, với vẻ mặt khinh khỉnh. Y kiêu hãnh nói :

- Diệp Tình đâu?

Cẩm Tú nhìn gã nói :

- Cung chủ không có ở đây.

Lâm Qui gắt giọng nạt ngang :

- Sao lại không có ở đây chứ?... Lâm thiếu gia đây mà lại không có nàng ở đây sao?

- Cung chủ ra lệnh cho Cẩm Tú tiếp Lâm công tử.

Lâm Qui cau mày gay gắt nói :

- Nàng mà tiếp Lâm thiếu gia được ư?

Cẩm Tú vẫn giữ giọng từ từ ôn nhu, chẳng màng đến thái độ trường thượng kẻ cả của Lâm Qui.

- Đây là lệnh của Cung chủ... Nếu như Lâm công tử cảm thấy Cẩm Tú không xứng đáng bồi tiếp người thì lui bước. Cẩm Tú tuyệt nhiên không dám ép công tử.

Lâm Qui gắt giọng nói :

- Nàng thật là chẳng biết gì cả... Lúc này nàng biết ta là ai không?

Cẩm Tú nhún nhường Lâm Qui đáp :

- Cẩm Tú biết Lâm công tử giờ đã là nghĩa tử của Cửu Thiên Tuế. Đã là nghĩa tử của Cửu Thiên Tuế tất Lâm công tử đã có danh có chức có quyền.

Lâm Qui cướp lời Cẩm Tú :

- Bổn thiếu gia giờ còn hơn những gì nàng vừa nói nữa. Mau cho ta biết Mộng Diệp Tình đang ở đâu... Ta muốn cho nàng ấy biết những tin vui.

Cẩm Tú miễn cưỡng lắc đầu :

- Cung chủ không tiếp công tử đâu.

Lâm Qui hừ nhạt một tiếng :

- Sao lại không tiếp bổn thiếu gia chứ?

Cẩm Tú ôn nhu đáp lời gã :

- Nếu Lâm công tử trước đây thì Cung chủ sẵn sàng bồi tiếp người. Nhưng bây giờ Lâm công tử đã Lâm thiếu gia của phủ Thiên Tuế, chính vì thế mà Cung chủ không muốn tiếp người.

Lâm Qui hừ nhạt một tiếng :

- Đáng ra Diệp Tình nghe bổn thiếu gia được ân sủng của Cửu Thiên Tuế phải mừng mới đúng. Chứ sao lại không bồi tiếp Lâm Qui chứ? Nàng hãy đưa Lâm thiếu gia gặp Diệp Tình đi, rồi nàng sẽ thấy Diệp Tình vui như thế nào.

Cẩm Tú lắc đầu :

- Cẩm Tú không dám cãi lệnh Cung chủ.

Lâm Qui thét lên :

- Ngươi dám cản Lâm Qui nầy ư? Nàng biết bổn thiếu gia đem đến cho Diệp Tình thứ gì không?

Khẽ lắc đầu, Cẩm Tú nói :

- Cẩm Tú không cần biết đến chuyện đó.

Hừ nhạt một tiếng, Lâm Qui lòn tay vào áo ngực lấy chiếc tráp đựng Thập nhị thần châu. Y chìa chiếc tráp ngọc đến trước mặt Cẩm Tú, mở nắp ra. Ánh hào quang trong tráp loá lên làm chói mắt Cẩm Tú, buộc nàng phải nhíu mày.

Lâm Qui đóng nấp chiếc tráp ngọc châu khinh khỉnh nói :

- Nàng thấy rồi chứ?

Cẩm Tú nhìn Lâm Qui. Nàng lắc đầu :

- Cho dù Lâm công tử có đem đến ngọc tỷ của đương kim Hoàng thượng thì Cẩm Tú cũng không thể đưa công tử đến gặp Cung chủ. Chỉ khi nào có lệnh của người Cẩm Tú mới cho công tử đi gặp Cung chủ.

- Đến ngay cả Thần châu, báu vật mà cả võ lâm này ai cũng thèm khát thế mà nàng vẫn dửng dưng ư?

- Phần của Cẩm Tú là nô nữ của Cung chủ. Nô nữ thì phải biết giữ phận mình, không thể nào vượt qua phận mà Cung chủ đã ban.

Lâm Qui giận đến tím mặt. Y xuống giọng từ tốn, ôn nhu nói :

- Cẩm Tú... Nàng hẳn biết Lâm thiếu gia của nàng mấy ngày qua rất nhớ Cung thủ của nàng chứ? Nàng đang làm ta phát điên, phát cuồng lên đây.

Cẩm Tú nhìn Lâm Qui.

Gã giả lả nói :

- Lâm thiếu gia của nàng còn rất nhiều điều hệ trọng muốn nói với Cung chủ nữa. Mau đưa ta đi gặp Cung chủ.

Cẩm Tú miễn cưỡng nói :

- Thôi được... Cẩm Tú mời Lâm công tử.

Lâm Qui phấn khích, cười khẩy một tiếng rồi nói :

- Nàng biết điều với Lâm thiếu gia, sau này ta sẽ ban thưởng trọng hậu cho nàng.

Y nói dứt câu sửa lại trang phục, cho dù bộ trang phục của hắn đã rất thẳng nếp vừa vặn. Y mỉm cười, chấp tay sau lưng rảo bước theo Cẩm Tú. Lâm Qui vừa đi vừa nghĩ thầm:

“Sau khi nàng nghe được thân phận thật của Lâm Qui thì hẳn nàng còn giật mình ngơ ngác nữa đấy”.

Cẩm Tú dẫn Lâm Qui vào gian biệt phòng mà chẳng có Diệp Tình trong đó.

Gã ngơ ngác nói :

- Sao nàng dẫn Lâm thiếu gia đến đây? Lâm thiếu gia muốn gặp Diệp Tình kìa.

Cẩm Tú bưng bầu rượu chuốc ra chiếc chén ngọc :

- Cẩm Tú phải thực hiện chức trách của một nô nữ trước đã.

Lâm Qui sụ mặt xuống, lắc đầu nói :

- Ta chỉ muốn gặp Diệp Tình thôi... Nàng chẳng hiểu ý ta gì cả.

- Rượu này là của Cung chủ tự tay chưng cất để tiếp đãi Lâm công tử. Nếu như Lâm công tử không dùng thì đã không để tâm đến sự khó nhọc của Cung chủ.

Lâm Qui ngồi xuống ghế nhìn Cẩm Tú :

- Nàng nói thật đấy chứ?

- Tại sao công tử lại hỏi câu đó? Hay công tử hoài nghi Cung chủ của Cẩm Tú. Nếu như công tử hoài nghi Cung chủ thì đừng nên gặp người hay hơn.

Lâm Qui lắc đầu khoát tay :

- Không... không... Lâm thiếu gia làm gì có ý hoài nghi tình của Mộng Diệp Tình. Lâm Qui chỉ nôn nao quá đấy thôi.

Bưng chén rượu đầy, Cẩm Tú từ tốn nói :

- Cẩm Tú thay Cung chủ mời Lâm thiếu gia.

Đón lấy chén rượu đầy từ tay nàng, Lâm Qui nói :

- Ta uống cạn số rượu này, nàng sẽ dẫn ta đi gặp Diệp Tình chứ?

Cẩm Tú nhìn thẳng vào mắt Lâm Qui :

- Gặp được Cung chủ hay không là do Lâm công tử quyết định.

- Tất nhiên Lâm thiết gia đến đây cốt để gặp Diệp Tình mà... Nếu không muốn gặp Diệp Tình thì Lâm thiếu gia đến đây làm gì.

Gã nói dứt câu, dốc chén trút rượu vào miệng mình. Gã đặt chén xuống bàn, chắt lưỡi nói :

- Đúng là hảo tửu của Diệp Tình. Chỉ có Diệp Tình mới có thể cất được những thứ hảo tửu ngon như thế này.

Cẩm Tú lại chuốc rượu vào chén Lâm Qui...

- Mời Lâm công tử.

Bưng chén rượu, Lâm Qui hỏi :

- Nàng không uống với Lâm thiếu gia ư?

Cẩm Tú lắc đầu, buông một câu thật nhạt nhẽo :

- Không...

- Tại sao?

- Hảo tửu của Cung chủ chưng cất chỉ dành riêng cho Lâm thiếu gia mà thôi. Không một người nào được thưởng thức hảo tửu mà Cung chủ dành riêng cho Lâm công tử.

Lâm Qui dốc chén đổ rượu vào miệng. Hắn chép lưỡi rồi vỗ đùi :

- Hay... Rất hay... Rượu của Diệp Tình tự tay chưng cất thì chỉ có Lâm Qui mới uống được mà thôi. Không một người thứ hai được uống thứ hảo tửu này. Hay... Rất là hay.

Gã gật đầu nhìn lén Cẩm Tú.

- Chuốc nữa cho bổn thiếu gia.

- Bây giờ công tử hẳn đã vui vẻ rồi chứ?

Cẩm Tú vừa nói vừa chuốc rượu ra chén. Lâm Qui nhìn rượu trong chén :

- Nghe nàng nói Lâm ai thiếu gia vui vẻ rồi, nhưng sự vui vẻ của ta chưa trọn vẹn nếu như không gặp được Diệp Tình.

Cẩm Tú mỉm cười :

- Thiếu gia sẽ gặp được Cung chủ sau khi dùng hết số rượu này.

- Ta sẽ sớm dùng hết số rượu do chính tay Diệp Tình chưng cất mà.

Cẩm Tú lại chuốc rượu vào chén Lâm Qui Nàng vừa rót đầy chén thì gã lại uống cạn rồi nói :

- Chuốc chén rượu cho ta nữa.

- Công tử đã bắt đầu cao hứng rồi đó.

- Lâm thiếu gia rất cao hứng và còn nôn nóng nữa.

Cẩm Tú chuốc rượu vào chén Lâm Qui. Nàng vừa chuốc rượu vừa hỏi :

- Lâm thiếu gia cao hứng và nôn nóng gì?

- Cao hứng vì Lâm thiếu gia của nàng đang được uống hảo tửu của Mộng Diệp Tình tự tay chưng cất cho ta. Nôn nóng vì ta muốn mau sớm gặp lại nàng.

- Nàng là ai?

Lâm Qui nhướng mày nhìn Cẩm Tú :

- Còn ai nữa ngoài Mộng Diệp Tình.

Y nói xong bưng chén rượu dốc vào miệng mình. Đến chén rượu này thì Lâm Qui cảm thấy nóng bừng trong đan điền. Cùng với cảm giác đó, y cảm thấy trong lòng mình có sự nao nao diệu kỳ. Mắt Lâm Qui đang mờ dần mà y tưởng là do men rượu tạo ra.

Y lè nhè nói :

- Cẩm Tú... Giờ thì Lâm thiếu gia muốn gặp ngay Diệp Tình rồi đó. Mau đưa Lâm thiếu gia đi gặp nàng... Ta không thể nào chờ đợi lâu hơn nữa.

Cẩm Tú từ tốn nói :

- Cung chủ muốn bồi tiếp công tử thật chu đáo trước khi người gặp Cung chủ.

Cẩm Tú vỗ tay một cái.

Hai ả a hoàn bình nhật hàng ngày bước vào. Lâm Qui nhìn hai nàng đó lè nhè nói :

- Diệp Tình Cung chủ đâu?

Hai ả a hoàn khúm núm nói :

- Chúng nô tỳ được phép Cung chủ đến hầu tiếp Lâm thiếu gia.

Lâm Qui khoát tay, lè nhè nói :

- Lâm thiếu gia đâu cần hai nàng... Ta chỉ cần Diệp Tình thôi.

Mặc cho Lâm Qui nói, nhưng hai ả cung nữ vẫn bước đến hai bên gã áp người vào gã. Nàng đứng bên phải Lâm Qui nói :

- Lâm công tử... Tiểu Bạch không phải nữ nhân sao?

Nàng đứng bên trái, áp sát người vào vai Lâm Qui :

- Sương Sương cũng là nữ nhân vậy?... Chàng không thích sao?

Lâm Qui nheo mày. Y gằn giọng nói :

- Hai nàng muốn gì nơi Lâm thiếu gia?

Tiểu Bạch và Sương Sương đồng bá lấy cổ Lâm Qui. Cả hai cùng nói :

- Chàng biết chúng thiếp muốn gì nơi chàng mà.

Cả Tiểu Bạch lẫn Sương Sương vừa nói vừa dùng tay ve vuốt Lâm Qui. Gã bưng chén rượu đưa lên miệng uống mà chẳng hề có hành động phản ứng gì trước hành động của hai người đó. Lâm Qui đặt chén xuống bàn thì Cẩm Tú lại chuốc rượu vào chén hắn.

Mặc dù không có biểu lộ gì ra mặt nhưng trong lòng Lâm Qui vẫn trồi lên cảm giác nao nao bởi sự vuốt ve, âu yếm của Tiểu Bạch và Sương Sương. Gã giang rộng hai tay, nhìn lên Cẩm Tú bằng ánh mắt đục ngầu với những đường gân máu đỏ ửng bởi lửa dục đã bắt đầu bừng cháy.

Y hỏi Cẩm Tú :

- Cẩm Tú... Nàng buộc Lâm thiếu gia phải rơi vào tình cảnh này, nếu như Diệp Tình biết được thì sao? Nàng sẽ nói với Diệp Tình như thế nào?

Cẩm Tú nhìn vào mắt Lâm Qui từ tốn nói :

- Chắc chắn Cung chủ sẽ không nói gì đâu. Nhưng Cẩm Tú muốn hỏi Lâm thiếu gia, chỉ xin Thiếu gia trả lời thật lòng cho Cẩm Tú biết. Thiếu gia trả lời xong, Cẩm Tú Sẽ bẩm báo ngay với Cung chủ.

Lâm Qui hất mặt nói :

- Nàng cứ hỏi... Lâm Qui sẽ trả lời nàng ngay thôi.

Cẩm Tú nghiệm giọng nói :

- Nếu như Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế biết thì Lâm thiếu gia sẽ tính sao.

Lâm Qui buông luôn một câu :

- Lão làm sao mà biết được chứ?

- Cửu Thiên Tuế sẽ biết Lâm công tử lấy Thập nhị thần châu đem trao cho Hương chủ Hương cung.

- Đợi đến khi lão biết thì Lâm thiếu gia và Diệp Tình đã đi xa rồi. Với Thập nhị thần châu, một khi Diệp Tình phát hiện được bí mật trong đó thì không còn sợ gì Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nữa.

- Công tử không sợ Cửu Thiên Tuế à?

- Sợ thì ta có sợ nhưng ta không nghĩ lão có thể lấy mạng Lâm Qui này.

- Cửu Thiên Tuế sẽ nổi trận lôi đình khi biết Lâm công tử phản bội người. Mà người lại đang đối xử rất hậu hĩ với công tử.

Lâm Qui chỉ bầu rượu :

- Chuốc rượu... Chuốc rượu cho bổn công tử.

Cẩm Tú chuốc rượu vào chén gã. Trong khi nàng chuốc rượu thì Tiểu Bạch và Sương Sương vẫn vuốt ve mơn trớn y. Trong vòng tay của hai nàng, Lâm Qui cảm thấy sảng khoái tột cùng bởi sự mơn trớn của họ.

Gã dốc chén rượu vào miệng rồi nói :

- Diệp Tình quả là hiểu ý của bổn thiếu gia.

Y nhìn lại Cẩm Tú nhướng mày hỏi :

- Nàng còn muốn hỏi gì nữa không?

Cẩm Tú nhìn gã, mỉm cười nói :

- Sao Lâm công tử lại không sợ Lão Thiên Tuế phẫn nộ?

Y cười khẩy nói :

- Nàng có biết người ta phạm tội bất hiếu nhất là tội gì không?

- Vô ngã vô tự.

- Đúng... Không có con nối dõi đấy. Cửu Thiên Tuế là một thái giám thì làm gì có con nữa. Lão chỉ còn mỗi một giọt máu duy nhất là Lâm Qui thôi... Cho dù lão có giận đến mấy thì cũng chẳng dám làm gì Lâm thiếu gia đâu... Bởi vì thiếu gia là giọt máu duy nhất của lão... Giọt máu duy nhất của lão... Sau này lão chết thì cả cơ nghiệp của lão sẽ thuộc về Lâm thiếu gia.

Lâm Qui nói xong dựa lưng vào người Tiểu Bạch và Sương Sương, ngửa mặt cất tràng tiếu ngạo đắc ý vô cùng. Gã cười dứt tràng tiếu ngạo đó thì hai mí mắt cũng nặng trĩu xuống không thề nào nhướng lên nổi nữa.

Hắn dựa luôn vào vùng đan điền của Tiểu Bạch, nhìn Cẩm Tú cố nhướng mày nói :

- Cẩm Tú... Trong rượu có gì?

Cẩm Tú mỉm cười nói :

- Trong rượu là mê hồn hương dùng để đưa Lâm thiếu gia đến gặp Mộng Diệp Tình cung chủ.

- Vậy ư... Diệp Tình bày nhiều trò hay quá.

Hắn mỉm cười rồi chui tọt vào giấc mộng sớm gặp lại Diệp Tình.

\* \* \* \* \*

Cửa gian biệt phòng của Diệp Tình từ từ dịch mở.

Đang nằm duỗi dài trên tràng kỷ cho bốn gã mỹ nam tử xoa bóp, Diệp Tình phải nhổm người ngồi lên. Nàng chưa biết vì sao cửa biệt lại tự dưng mở ra như vậy thì bỗng bốn gã mỹ nam tử đồng loạt thối bộ về sau mà chẳng đợi lệnh của Diệp Tình.

Diệp Tình cau mày :

- Các ngươi làm gì vậy?

Nàng còn thắc mắc bởi hành động của bốn gã đó thì Tiểu Thuần Cửu Thiên Tuế trong bộ trường bào, tay cầm chiếc tráp bước vào.

Chạm mặt Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế, Diệp Tình ngồi bật lên. Nàng buột miệng nói :

- Hóa ra là lão.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nhìn Diệp Tình. Gã thản nhiên đặt chiếc tráp lên án thư rồi mở nấp. Hào quang từ trong tráp phát ra soi sáng cả gian biệt phòng. Ánh hào quang kia lấn át cả bốn chiếc chân đèn.

Diệp Tình nhìn vầng hào quang từ trong chiếc tráp tỏa ra đằng ánh mắt thèm thuồng. Diệp Tình từ từ ngồi thẳng lên. Tiểu Thuận nhìn nàng. Hai người đối mặt với nhau.

Diệp Tình từ tốn nói :

- Cửu Thiên Tuế đến đây làm gì?

Tiểu Thuận buông một câu thật lạnh lùng :

- Hợp nhất Thập nhị thần châu.

Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận vừa nói vừa lột bỏ trường bào chức phận quan triều. Bên trong là bộ trường y xám xịt vốn là y trang của Vô Địch Song Hoàn Lương Trung Liệt.

Diệp Tình đứng lên. Nàng khoanh tay trước ngực định nhãn nhìn thẳng vào mặt Cửu Thiên Tuế.

- Cửu Thiên Tuế đã biết Diệp Tình là ai?

Tiểu Thuận gật đầu. Y lấy trong ống tay áo trường bão xám xịt ra tấm lịnh bài thẩy đến dưới chân Diệp Tình. Nhìn tấm lịnh bài đó, đôi chân này của Diệp Tình thoạt nhíu lại :

- Cung chủ Địa Tuyệt cung cũng là tôn giá.

- Không sai.

- Thì ra tôn giá cho bốn gã mỹ nam tử này theo hầu Diệp Tình để biết Diệp Tình là ai. Tôn giá hẳn biết rất rành về Diệp Tình.

- Còn hơn thế nữa.

Cửu Thiên Tuế nói xong, đưa tay vuốt mặt mình. Ngay lập tức lão đã đổi thành bộ mặt của lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ.

Một lần nữa Diệp Tình lại không khỏi sững sờ trước sự thay đổi dung diện của Cửu Thiên Tuế. Nàng buột miệng nói :

- Tôn giá lại là người khác... Thảo nào tôn giá lại biết rành từng cá tính của những cao thủ trong võ lâm giang hồ.

Diệp Tình bước đến một bộ.

Cửu Thiên Tuế khẽ giũ tay áo. Ngay lập tức Tiểu Bạch và Sương Sương xuất hiện. Hai người đó bưng giá kiếm vào đặt trước mặt Diệp Tình.

Diệp Tình nhíu mày :

- Hai người...

Cửu Thiên Tuế nói :

- Họ là người của bổn tọa.

Tiểu Bạch và Sương Sương lui bước đứng sau lưng Cửu Thiên Tuế.

Diệp Tình buông tiếng thở dài. Nàng cười khẩy một tiếng :

- Hay lắm. Xem như tôn giá đã đi trước bổn cung một bước. Bổn cung không phải là kẻ tranh đoạt với tôn giá.

- Nhưng bổn tọa vẫn chờ nàng như bổn tọa đã từng chờ Thiên Kiếm Nhạc Quân Vĩ.

- Tôn giá đã từng chờ thân phụ.

Cửu Thiên Tuế gật đầu :

- Đúng. Trên đỉnh Thiên Sơn bổn tọa đã chờ Nhạc Quân Vĩ, nhưng y đã không đến mà người đến lại là Thượng Quan Nghi.

Diệp Tình mỉm cười nói :

- Điều đó không liên can đến Diệp Tình.

- Sai rồi... Quân Vĩ để lại di huấn cho cô nương.

Thốt ra câu nói này, giọng của Cửu Thiên Tuế đi qua âm vực the thé nghe thật chói tai.

Diệp Tình nghe giọng nói của Cửu Thiên Tuế, mặt bất giác sa sầm.

- Tôn giá biết nhiều quá.

- Cô nương sẽ thực hiện di huấn đó của Nhạc Quân Vĩ chứ?

- Đúng...

Chỉ chiếc tráp trên án thư, Cửu Thiên Tuế nghiêm giọng nói :

- Trong chiếc tráp kia là mười một viên thần châu truyền thuyết, cô nương có một viên. Nếu... tất cả thuộc về cô nương và ngược lại. Với bổn tọa thì Diệp Tình cô nương hẳn không nên sử dụng đến “Tàn kiếm” mà phải dùng đến kiếm pháp đích thực của họ Nhạc.

Diệp Tình cười khanh khách :

- Tôn giá không cần cảnh báo Diệp Tình điều đó... khi tôn giá xuất hiện ở đây thì Diệp Tình đã biết mình chẳng thể nào dùng đến Tàn kiếm với một người như Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Phàm nghe bất cứ ai ám chỉ mình là thái giám thì Cửu Thiên Tuế sẽ nổi trận lôi đình phẫn nộ nhưng nghe Diệp Tình buông ra câu nói đó thì mặt Cửu Thiên Tuế vẫn trơ trơ như đá lạnh :

- Tất cả những gì của bổn tọa hẳn cô nương đã biết.

- Đã biết và rất rành nữa.

- Thế cô nương có đồng ý với cuộc phó hội này không? Bổn tọa luôn luôn để dành sự công bằng cho Tứ Kiếm Nhạc Quân Vĩ.

- Đã là sự công bằng thì Diệp Tình phải nhận lời tôn giá thôi. Có muốn không nhận cũng không được

- Cô nương là người có chí khí không như thân phụ của cô trước kia.

Buông một tiếng thở dài :

- Tôn giá bây giờ đứng hàng thứ mấy trong Bách Điển tàng thư của Hạ Tuấn Luận?

Câu nói này của nàng khiến mặt Tiểu Thuận ngỡ như chảy dài xuống với những nét bất nhẫn. Gã ngập ngừng một lúc rồi nói :

- Thứ ba.

Diệp Tình ngửa mặt cười. Nàng vừa cười vừa nói :

- Thứ ba ư... Trên đời này bất cứ thứ gì cũng có thể thay đổi cả.

Nàng mỉm cười nhìn lại Tiểu Thuận :

- Nếu có sự thay đổi thì một ngày nào đó kiếm cũng có thể độc tôn mà.

Nàng nhìn thẳng vào mắt Tiểu Thuận

- Tôn giá chờ Diệp Tình một chút

- Bổn tọa chờ.

Diệp Tình quay bước lại tràng kỷ. Nàng thả những tấm rèm lụa xuống.

Khi những tắm rèm được vén lên thì Diệp Tình đã vận thêm vào người chiếc áo ngọc trai, phát những ánh hào quang rực rỡ, tô điểm thêm cho nhan sắc và cơ thể nàng.

Xuất hiện trở lại trong bộ cánh lộng lẫy đó thì ngay cả Cửu Thiên Tuế cũng phải buột miệng thốt :

- Quả là tuyệt sắc giai nhân. Thảo nào những danh kiếm không chết dưới tay cô nương.

- Trong những danh kiếm đó có một người mà Diệp Tình phải trao tình.

- Bổn tọa biết người đó là ai.

Diệp Tình mỉm cười :

- Rất tiếc tôn giá không dụng kiếm.

- Bổn tọa dùng hoàn. Cho dù bổn tọa có dùng kiếm thì cũng không bao giờ giống với Trung Nguyên Nhất Kiếm Triệu Nguyên Khôi.

Diệp Tình gằn giọng nói :

- Chắc chắn trên đời này chẳng một nam nhân nào giống với dâm tặc Lương Trung Liệt.

Những thớ thịt trên mặt Cửu Thiên Tuế giật nẩy hẳn lên khi lời nói của Diệp Tình đập vào thính nhĩ lão. Lời nói đó của nàng cứ như có mũi kiếm vô hình đâm thẳng vào tim lão.

Cửu Thiên Tuế thét lên một tiếng eo éo. Ngay lập tức đôi Ma hoàn xuất hiện trên tay lão.

Rét...

Âm thanh xé gió nghe buốt cả cột sống phát ra. Cặp Ma hoàn kết thành một lưỡi kéo hướng thẳng đến vùng yết hầu của Diệp Tình. Nàng hơi chao người lòn qua đôi Ma hoàn đó. Thanh trường kiếm của Nhạc Quân Vĩ đặt trên giá kiếm đã nằm gọn trong ngọc thủ của nàng.

Những bông hoa kiếm xuất hiện rồi một đường thẳng tấp như kẻ chỉ thoát ra từ vùng hoa kiếm đó điểm tới yết hầu Cửu Thiên Tuế. Vừa xuất thủ chiêu kiếm đó, Diệp Tình vừa nói :

- Chiêu kiếm này Diệp Tình dành cho lão đây.

Sự biến nhanh không thể tưởng. Cuộc đấu của hai người có lẽ chỉ có thể diễn tả nói một câu “Nhanh như chớp giật”.

Cạch..

Mũi kiếm của Diệp Tình điểm trúng yết hầu Cửu Thiên Tuế những tưởng đâu nó sẽ xuyên thủng qua cổ gã, nhưng lại không ngờ nó oằn hẳn lại như thể đâm vào một khối đá.

Diệp Tình sững sờ bởi hiện tượng quá lạ đó. Nàng buột tiếng nói :

- Lão đã luyện thành Kim càng bất hoại.

Lời còn đọng trên miệng Diệp Tình thì Cửu Thiên Tuế đã bẻ gãy lưỡi kiếm của nàng, rồi nhanh chóng điểm vào tịnh huyệt. Diệp Tình đứng sững ra như thể trời trồng.

Lắc hữu thủ, Cửu Thiên Tuế đã thu hồi đôi Ma hoàn :

- Kiếm của nàng đã vượt hơn cả Thiên Kiếm Nhạc Quân Vĩ, người mà Vạn Sự Thông xếp vào hàng thứ tư trong Binh Khí phổ. Có được một ái nữ như nàng, Nhạc Quân Vĩ đúng là có phúc nhưng rất tiếc cái phúc của gã không còn.

Diệp Tình mím môi rồi mỉm cười nói :

- Lão dâm tặc định hành xử ta như thế nào?

Cửu Thiên Tuế ve cằm nhìn Diệp Tình :

- Bẻ gãy Tàn kiếm.

Diệp Tình biến sắc :

- Không! Lão không được làm vậy... Thà lão dâm tặc giết ta còn hơn.

- Trưởng tôn như bổn tọa thì chẳng bao giờ giết hậu nhân. Chỉ cần bẻ gãy Tàn kiếm của cô nương là đủ rồi.

Diễm Tình biến sắc rống lên :

- Ta không muốn như vậy... Ta không muốn như vậy... Ta thà chết chứ không thể để mất nhan sắc của ta đâu.

Nàng nói dứt câu dồn công lực công phá bế huyệt.

Đôi mắt tuyệt đẹp của Diệp Tình đứng tròng, rồi máu từ hai cánh mũi rịn ra. Nàng từ từ quị hai chân rồi gục xuống trước mũi giầy Cửu Thiên Tuế.

Nhìn xác Diệp Tình, Cửu Thiên Tuế nói :

- Bổn tọa khâm phục ngươi đó... Một kiếm thủ chân chính.

Lão cúi xuống nhặt lấy viên thần châu trên chiếc áo ngọc trai của Diệp Tình bỏ vào trong tráp. Rồi mới nhả từ trong miệng ra viên thần châu khác cho luôn vào tráp ngọc. Nhìn tráp ngọc, Cửu Thiên Tuế nói :

- Nhạc Quân Vĩ.. Ngươi đã vì tráp ngọc này mà bất kể thủ đoạn với ta. Nay con gái của ngươi cũng chết bởi tráp ngọc Thần châu.

Y cười khẩy một tiếng rồi nhìn lại Tiểu Bạch và Sương Sương gằn giọng nói :

- Hãy cho tên súc sinh vô đạo kia được thưởng lãm trang giai nhân tuyệt sắc mà hắn tôn thờ.

Đầu nặng chình chịch, nhưng khứu giác của Lâm Qui vẫn ngửi được mùi xạ hương quen thuộc của Mộng Diệp Tình. Gã cố nhướng hai mi mắt nặng chình chịch như thể có hai quả thái sơn kéo ghì xuống. Cuối cùng rồi Lâm Qui vẫn mở được mắt.

Đập ngay vào mắt gã là làn da trắng ngần như bông bưởi, làn da mà hắn đã từng đêm mộng tưởng được ve vuốt, âu yếm. Làn da của Mộng Diệp Tình. Mặc dù đầu vẫn nặng chình chịch nhưng Lâm Qui vẫn nhận ra thân thể với tất cả những đường cong gợi cảm mà hắn thèm khát đến độ phải tưởng tượng hàng đêm và mộng tưởng về nó.

Lâm Qui trở mình, từ từ đặt tay lên vùng nhũ hoa của Diệp Tình. Hắn khẽ nói :

- Diệp Tình... Nàng cứ hay bỡn cợt với huynh.

Hắn thốt dứt câu thì cảm nhận bàn tay mình lạnh giá. Thân thể kia thường ngày rất êm, rất ấm mà y luôn ngỡ đó là tấm màn nhung êm ả. Thế nhưng y chẳng nhận được ra sự ấm áp hôm nào, mà thay vào đó là thứ cảm giác giá băng. Thứ cảm giác rờn rợn, hơi lạnh toát ra từ những xác chết.

Lâm Qui khẽ gọi :

- Diệp Tình.

Diệp Tình vẫn nằm bất động.

Lâm Qui lại nói :

- Nàng đừng bỡn cợt ta mà... Đừng bỡn cợt ta mà.

Lâm Qui vừa nói vừa chỏi tay nhỏm ngồi lên. Bây giờ đến khuôn mặt của Diệp Tình đập vào mắt gã. Khuôn mặt xinh đẹp của nàng hôm nào chẳng còn nữa, mà thay vào đó là một lớp da xanh tái, nhờn nhợt khiến gã phát hốt hoảng thét lên :

- A...

Gã lăn xuống tràng kỷ và chỉ chực muốn đào thoát nhưng một giọng nói trầm trầm cất lên thỉnh thoảng lại pha âm vực the thé. Giọng nói mà mỗi lần Lâm Qui nghe đến thì hồn siêu phách lạc :

- Ngươi sợ ư?

Lâm Qui nhìn lại nơi phát ra giọng nói kia. Và con người mà hắn chẳng bao giờ muốn gặp đang ngồi chễm chệ trên chiếc ngai Minh chủ sơn son thếp vàng.

Hồn vía tản mát, Lâm Qui quì móp xuống hành lễ.

- Lâm nhi bái kiến lão nhân gia.

- Lời nói đó của ngươi ư?

- Dạ... Con không biết gia gia đến đây.

- Một gã thái giám như bổn tọa thì sao có được một đứa con như ngươi.

Lâm Qui đập đầu xuống sân gạch :

- Gia gia... Lâm nhi chẳng bao giờ nghĩ như vậy đâu.

Gã vừa nói vừa khóc ròng.

Cửu Thiên Tuế từ tốn chậm rãi nói :

- Bổn tọa tin ngươi.

- Gia gia... Xin gia gia hãy tin con.

- Bổn toa tin ngươi... Nhưng ngươi phải trả lời cho bổn tọa mấy câu hỏi sau đây.

- Lâm nhi sẽ trả lời thành thật.

- Ngươi phải nhớ hai chữ thành thật. Bất cứ sự xảo trá trong cuộc đời cuối cùng cũng không tồn tại. Còn chăng là sự thành thật của ngươi mà thôi.

- Dạ Lâm nhi biết.

Tiểu Thuận chậm rãi đứng lên. Lão chấp tay sau lưng. Tiến đến đứng ngay trên đầu Lâm Qui... Mồ hôi tuôn dầm ra ướt đẫm cả trang phục Lâm Qui, tim lại đập thình thịch tưởng chừng như muốn nhảy ra ngoài lồng ngực.

Mặc dù quỳ dưới sàn biệt phòng trên cả tay và chân nhưng tứ chi của Lâm Qui cứ nhũn ra và chỉ chực quỵ xuống mà thôi

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chậm rãi hỏi :

- Phải chăng con đã chấp nhận biến thành nô tình cho Hương cung chủ Mộng Diệp Tình?

Lâm Qui ngẩng mặt nhìn lên. Chạm áo đôi mắt đầy uy quang của Cửu Thiên Tuế hồn vía hắn càng bấn loạn hơn nữa, gã vừa khóc vừa gật đầu.

- Đúng à... Con đã nhận làm nô tình cho Diệp Tình.

- Đã là nô tình sao con còn sợ thể pháp của Diệp Tình?

Lâm Qui bối rối nói :

- Lúc này, Diệp Tình đã chết... Nàng đã chết rồi...

- Đúng... Cô ta chết bởi tay bổn tọa đó.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế trở bộ chấp tay sau lưng, quay lưng lại Lâm Qui. Y nghiêm giọng nói :

- Trong tâm ngươi có thật xem ta là cha của ngươi không?

Lâm Qui nghe Tiểu Thuận hỏi câu này, thật sự bối rối vô cùng. Y cứ ấm ứ trong miệng một lúc mới tìm được câu đáp lời :

- Lâm nhi quá đột ngột chưa quen lắm, nhưng... nhưng sau này Lâm Qui sẽ không dám vi phạm nữa... Nhất nhất Lâm Qui sẽ xem gia gia như cha ạ.

Tiểu Thuận ngửa mặt cười khanh khách.

Nghe Cửu Thiên Tuế cười, Lâm Qui những tưởng màng nhĩ mình rách toạc bởi một mũi kiếm vô hình đang châm sâu vào tận óc. Y muốn ôm thính nhĩ, nhưng lại chẳng dám, vì hành động đó có thể khiến Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế phẫn nộ.

Lâm Qui nhăn mặt chịu đựng, lí nhí nói :

- Gia gia... Lâm nhi biết tội của mình.

Vờ như chẳng nghe gã nói gì, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế chậm rãi nói :

- Hồi đó, khi mới nhập nội để nuôi hoài bão đoạt Thập nhị thần châu, thì bổn tọa cũng đã từng giống như ngươi dập đầu trước mũi giầy Lão công công Chu Tần. Ngươi cũng có chút nào giống bổn tọa đó chứ?

Lâm Qui nghe lão nói càng dập đầu mạnh hơn nữa.

Tiểu Thuận hỏi tiếp :

- Ngươi mang chiếc tráp Thập nhị thần châu mà bổn tọa giao cho ngươi giữ đến đây làm gì?

- Dạ... dạ... Lâm Qui có tội với gia gia.

- Trả lời bổn tọa bằng sự thành thật đi nào.

- Dạ... Lâm Qui đem đến tặng lại cho Mộng Diệp Tình.

- Ngươi đúng là một đứa trẻ ngoan rất thành thật.

Buông một tiếng thờ dài, Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận nói tiếp :

- Ngươi có biết trong những tội trọng mà kẻ làm người khi chết phải mang là gì không?

- Dạ... Không có người nối dõi tông đường.

Tiểu Thuận từ từ quay lại nhìn xuống Lâm Qui :

- Nói rất đúng. Nhưng nếu có con mà đứa con ấy làm ô uế thanh danh, làm nhục chí dòng tộc thì có lẽ không nên còn hơn.

Lời nói này của Cửu Thiên Tuế được thốt ra bằng chất giọng lạnh như băng hà, và tiềm ẩn sự chết chóc khiến xương sống Lâm Qui lạnh ngắt. Lưỡi gã như thụt vào trong không thể nói được lời nào nữa.

Cửu Thiên Tuế nhìn gã hỏi :

- Ngươi đã nói với bổn tọa không gì nhỉ?

- Nếu Lâm Qui phản bội thì chết không thấy mặt trời, sống không chốn dung thây.

- Hay lắm... Ngươi vẫn còn nhớ... và lại rất ư thành thật nữa.

- Gia gia. Xin gia gia tha cho Lâm nhi lần này

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế lắc đầu :

- Bổn tọa cũng có ý tha cho ngươi đó.

Lâm Qui cuống quít nói :

- Lâm nhi dập đầu đội ân gia gia.

Gã vừa toan hành lễ thì Tiểu Thuận cản lại :

- Ngươi đừng vội vã... Bổn tọa đúng là sẽ giữ lại người, bởi vì ngươi là giọt máu duy nhất của bổn tọa, nhưng bổn tọa nghĩ không nên giữ ngươi nữa.

Lâm Qui mở to mắt hết cỡ nhìn Cửu Thiên Tuế :

- Gia gia...

- Bổn tọa phải giết ngươi vì ngươi quá thành thật... Sự thành thật của ngươi khiến tâm của bổn tọa như thể đang bị hình xử bởi muôn vàn cực hình khủng khiếp nhất. Và để không bị những cực hình kia đầy đọa thì bổn tọa chỉ còn mỗi một chuyện phải làm với ngươi.

Rít một luồng chân khí căng phồng lồng ngực, Cửu Thiên Tuế gằn giọng nói :

- Bổn tọa phải giết ngươi.

Lời phán này của Cửu Thiên Tuế chẳng khác nào sét đánh vào thính nhĩ Lâm Qui. Lời nói kia của Cửu Thiên Tuế chẳng khác nào phán quyết sau cùng đối với Lâm Qui.

Mặt gã biến sắc tái nhợt, Lâm Qui nói :

- Gia gia nỡ xuống tay sát tử Lâm Qui sao?... Lâm Qui là giọt máu duy nhất của gia gia mà...

Tiểu Thuận ve cằm nhìn xuống Lâm Qui. Hai người đời nhãn với nhau. Nước mắt trào ra tuôn xuống ướt đẫm má Lâm Qui. Cửu Thiên Tuế lắc đầu :

- Bổn tọa không có giọt máu nào giống ngươi cả. Nếu người có là giọt máu của bổn tọa thì bổn tọa cũng sẽ tự hủy nó.

- Gia gia... xin đừng giết Lâm Qui mà... Gia gia biết rồi đó. Hãy để Lâm Qui sống đặng còn nối dõi cho gia gia... Nếu con mất đi thì còn ai nối dõi cho gia gia nữa.

Gã nói xong thì bật khóc thổn thức.

Cửu Thiên Tuế nhìn gã rồi chợt ngửa mặt cười khùng khục. Tràng tiếng ngạo của lão nghe như tiếng nấc cục liên hồi mà không thể nào kìm chế được.

Cắt ngang tràng cười quái gở. Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nhướng mày nói :

- Bổn tọa chẳng hề có giọt máu nào rơi rớt trên đường để tụ lại qua thể xác của ngươi cả... Đúng là... Ngươi là đứa con của kỹ lâu nên đâu thể mang vóc dáng của một mãnh long vẫy vùng trong chốn trời đất. Chính vì lẽ đó bổn tọa buộc ngươi chết.

- Gia gia... Cái tội vô hậu vô tự nặng lắm gia gia biết không?

- Ta chẳng còn nghĩ đến chuyện đó nữa.

Cửu Thiên Tuế nói dứt câu quay lưng chậm rãi bước ra cửa. Lâm Qui bò dưới sàn gạch nói với theo y :

- Gia gia... Nếu gia gia giết Lâm Qui thì người sẽ ân hận cả cuộc đời này, cho dù người có là võ lâm Minh chủ hay cái gì nữa. Tất cả những đứa con của gia gia sẽ chết bởi tay gia gia.

- Ta thà như vậy còn hơn có đứa con như ngươi.

Không nhìn lại Lâm Qui nhưng Cửu Thiên Tuế giũ mạnh đôi song thủ. Lão vừa xuất thủ vừa nói :

- Kẻ nô tình phải đi với tình.

Lâm Qui rống lên một tiếng :

- Ngươi sẽ hối hận

Gã đổ sầm tới trước đầu ném xuống sàn gạch, trong khi đôi Ma hoàn quay vòng lại nhẹ nhàng đáp vào tay Cửu Thiên Tuế. Lão chỉ hơi dừng chân ngay ngưỡng cửa rồi lại tiếp tục bỏ đi.

Xem tiếp hồi 46 Vong thân báo nghĩa

## 46. Hồi 46 Vong Thân Báo Nghĩa

Mạc Thiên Vân bưng cả bầu rượu tu ừng ực rồi dần bầu rượu xuống bàn. Gã hậm hực nói :

- Sao ta không nghĩ đến lão ta?... Sao ta không nghĩ đến lão ta?

Thiên Vân bực bội, rít lên :

- Ta bị người lợi dụng mà những tưởng mình lợi dụng người, cuối cùng thì Mạc mỗ vẫn là con cờ trong tay lão mà thôi.

Thiên Vân thộp bầu rượu toan dốc tiếp vào miệng thì nghe giọng nói của Tuấn Luận cất lên ngay sau lưng gã :

- Những kẻ độc ẩm thường có tâm sự, nhưng độc ẩm để tỏ bày tâm sự thì tâm sự lại càng nặng nề hơn.

Thiên Vân nhìn bầu rượu nói :

- Ngươi đó à?

Tuấn Luận bước đến ngồi đối diện với Thiên Vân.

Hai người đối mặt nhìn nhau.

- Mạc mỗ tưởng đâu chẳng bao giờ gặp lại ngươi nữa. Và ngươi hẳn phải chui xuống chốn thầm sơn cùng cốc nào đó để ẩn thân tránh đại họa sắp giáng xuống ngươi.

- Trước khi khỏi võ lâm thì Tuấn Luận cũng phải tìm đến Mạc huynh để uống một chén rượu tiễn biệt chứ.

- Trong Tụ Hiền trang của Mạc mỗ không thiếu rượu để tiễn Hạ Tuấn Luận Bách Thủ thư sinh.

Mạc Thiên Vân vừa nói dứt câu liền sai gia nô bưng rượu ra tiếp Tuấn Luận. Ả a hoàn bưng ra một vò rượu mười cân đặt lên bàn.

Thiên Vân nói :

- Đủ rượu cho Hạ huynh đệ uống chứ?

- Bao nhiêu đây quá đủ, nhưng chỉ sợ rượu của Mạc huynh Tuấn Luận không uống được thôi.

Mặt Thiên Vân sa sầm xuống :

- Rượu của Tụ Hiền trang không dám nói là hảo tửu bậc nhất của võ lâm Trung Nguyên, nhưng nếu so với hảo tửu hiện có trên giang hồ thì cũng không có ai nào bì kịp đâu.

Tuấn Luận lấy bầu tịnh bình một cân trong ngực áo mình, đặt lên bàn.

Chàng nhìn Thiên Vân nói :

- Tuấn Luận đâu dám xem thường hảo tửu của Mạc huynh. Ngược lại còn rất trân trọng nữa. Nhưng Tuấn Luận không dám uống dù rất muốn uống.

Thiên Vân gắt giọng hỏi Tuấn Luận :

- Tại sao... Hạ huynh đệ xem thường Mạc Thiên Vân hay xem thường rượu của Tụ Hiền trang?

- Không uống rượu không phải coi thường huynh.

Chàng trịnh trọng chuốc rượu từ tịnh bình ra chén của mình và Thiên Vân. Mạc Thiên Vân khoát tay :

- Mạc mỗ không uống rượu của người ngoài.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Nếu Tuấn Luận đoán không lầm hôm nay đã là ngày trăng khuyết.

- Mạc mỗ không chiều ý của Hạ huynh đệ.

Bưng chén rượu lên Tuấn Luận nói :

- Trong Tụ Hiền trang của Mạc trang chủ, rượu rất ngon, nhưng khốn nỗi khi uống vào thì cứ đến ngày trăng khuyết, đầu nhức như búa bổ nên buộc...buộc phải tìm đến đây để uống rượu cho đầu hết nhức. Chẳng hay Trang chủ có bị như vậy không?

Thiên Vân chỏi tay lên mặt bàn từ từ đứng lên. Y nhìn Tuấn Luận như đứng tròng cả hai con ngươi.

Tuấn Luận nhìn Thiên Vân với chủ đích quan sát nhân diện của gã. Chàng nói :

- Vì sợ nhức đầu nên Tuấn Luận dù rất thèm hảo tửu của Mạc huynh nhưng đành phải nén lại mà dùng đỡ rượu của mình. Mặc dù rượu của Tuấn Luận thì không thể bì với hảo tửu của Mạc huynh rồi.

Thiên Vân chau mày nghiêm giọng nói :

- Hạ huynh đệ... Sao ngươi lại biết bệnh tình của bổn Trang chủ?

Tuấn Luận bưng chén rượu của mình đưa đến trước mặt Mạc Thiên Vân :

- Nếu Mạc huynh có chứng bịnh đó thì Tuấn Luận xin được mạn phép mời Mạc huynh chén rượu này.

Thiên Vân đón lấy chén rượu trên tay Tuấn Luận :

- Bổn Trang chủ muốn biết vì sao Hạ huynh biết được bệnh tình của Mạc mỗ.

- Huynh uống rồi Tuấn Luận sẽ nói.

Thiên Vân mím môi, khẽ gật đầu :

- Được.

Y dốc chén trút rượu vào miệng rồi từ từ đặt xuống bàn. Thiên Vân vẫn định nhãn nhìn thẳng vào mắt Tuấn Luận :

- Hạ huynh đệ...

Tuấn Luận buông tiếng thở dài :

- Mạc huynh không phải là chủ nhân của Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc?

- Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc... Mạc mỗ chưa từng nghe đến cái tên độc công này.

- Hạ Tuấn Luận hy vọng rằng huynh không biết. Vậy xin hỏi Mạc huynh... Dịch quán của Tụ Hiền trang do ai cai quản?

Sắc mặt Thiên Văn tái nhợt.

Y vuốt râu, như thể đang phải suy nghĩ một chuyện rất hệ trọng mà không thể nào nói được. Từ từ ngồi trở lại ghế, Thiên Vân nói :

- Hóa ra... ngươi đã biết tất cả rồi.

- Mạc huynh không giấu Tuấn Luận điều gì chứ?

- Chẳng còn gì để Mạc mỗ giấu. Nếu có giấu thì chính ta cũng sẽ hổ thẹn với ta mà thôi.

- Thế chuyện gì đã xảy ra.

Thiên Vân với tay lấy bầu rượu toan uống nhưng Tuấn Luận đã cản lại :

- Huynh đừng uống rượu của Tụ Hiền trang nữa... Bởi trong rượu của huynh đây có Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc.

Buông một tiếng thở dài. Mạc Thiên Vân đặt bầu rượu trở lại. Nhìn Tuấn Luận, Thiên Vân chậm rãi nói :

- Khởi đầu từ Cát Bội Hương... Ta yêu Cát Bội Hương, nhưng... tình yêu của ta thì không được thân phụ của nàng chấp nhận. Bởi vì ta chỉ là một kẻ vô danh trên chốn giang hồ.

- Thế tại sao huynh lại có được Cát Bội Hương.

- Mạc mỗ có được Bội Hương do lão Tổng quản Trừu Khả Hỷ giúp. Thật ra bản thân Mạc mỗ chẳng có gì cả... Mà ta chỉ là bộ mặt của lão Tổng quản thôi.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Giờ thì Tuấn Luận đã ngầm hiểu rồi. Dịch quán hẳn cũng do Trừu tổng quản lập ra.

Thiên Vân gật đầu :

- Không sai... Trừu tổng quản nhận Mạc mỗ làm nghĩa tử, nhưng chuyện đó lão không muốn ai biết. Với lại... sự nhiệt tình của lão Tổng quản mà ta có được những ngày như thế này thì sao Mạc mỗ từ chối được.

Tuấn Luận hỏi :

- Trừu tổng quản đang ở đâu?

- Nếu Mạc mỗ nói ra điều này... Ta e...

- Huynh chẳng còn gì để giấu Tuấn Luận cả.

Buông một tiếng thở dài :

- Trừu tổng quản chính là Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Mặt Tuấn Luận đanh lại. Những nếp nhăn trên trán chàng chợt xuất hiện ngay sau câu nói của Mạc Thiên Vân :

- Tất cả đã được Trừu tổng quản sắp xếp từ trước rồi. Bầy giờ thì Tuấn Luận cũng có thể biết Trừu tổng quản còn là một người nữa.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Mạc huynh... Cát Bội Hương...

Mạc Thiên Vân lắc đầu :

- Nàng đã chết... Trước khi chết nàng truyền lại khúc Đoạn trường ly biệt cho Tô Băng Lệ.

- Trừu tổng quản biết chuyện này không?

- Sau này Trừu tổng quản mới biết.

- Chính vì biết Cát Bội Hương đã truyền tấu khúc Đoạn trường ly biệt cho Tô Băng Lệ mà lão đã dụng Can Tâm thảo đầu độc Tuyết Nhi và Đình Khang để khống chế Băng Lệ.

- Mạc mỗ hoàn toàn không ngờ Trừu tổng quản lại là Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Nếu ta biết...

Tuấn Luận cướp lời Mạc Thiện Vân :

- Nếu lúc bấy giờ Mạc huynh biết Trừu tổng quản là Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận, thì bây giờ Hạ Tuấn Luận hẳn không còn dịp để đối ấm với huynh.

Tuấn Luận đứng lên. Chàng lấy chiếc tịnh bình mà Ngự thần y đã trao đặt ngay trước mặt Mạc Thiên Vân.

- Mạc huynh bây giờ đã được Minh chủ phong tặng là thiên hạ đệ nhất trang... Chắc chắn phải mở đại yến khoản đãi quần hùng. Tuấn Luận nhờ huynh lấy tịnh bình giải dược Can Tâm Thảo Vô Ảnh Chi Độc giải độc cho mọi người. Mong rằng huynh không từ chối.

Mặt Thiên Vân căng thẳng cực độ :

- Tuấn Luận... Nếu chuyện này đổ bể...

- Huynh sẽ chết.

Thiên Văn gật đầu :

- Đúng... Mạc mỗ khó mà bảo toàn tính mạng.

- Huynh sợ chết không?

Mạc Thiên Vân lắc đầu :

- Ta không sợ chết, nhưng chỉ sợ mình không chịu nổi những cực hình của Cửu Thiên Tuế. Lão đã là thái giám của cung nội tất biết được tất cả những cực hình tàn khốc của bọn thái giám bày ra.

Buông một tràng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Huynh sẽ không còn sợ những cực hình đó nữa nếu như huynh mở pho tượng của Cát Bội Hương.

- Pho tượng đó do lão tặng quản tự chế tác tặng cho ta trong ngày song hỷ với Bội Hương.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Huynh hãy cho đập pho tượng đó tất sẽ biết.

Tuấn Luận đứng lên :

- Tuấn Luận hy vọng sẽ gặp lại Mạc huynh.

Chàng quay lưng rời bước ra khỏi gian biệt phòng của Mạc Thiên Vân. Còn lại một mình, Thiên Vân suy nghĩ mông lung về những lời nói của Hạ Tuấn Luận. Y cầm chiếc bình giải dược lên, lẳng lặng bỏ đi xuống gian thạch thất để pho tượng của Cát Bội Hương.

Ngắm pho tượng của Bội Hương, Thiên Vân cảm thấy nao lòng.

Gã nhìn pho tượng nói :

- Nương tử... Nàng đã đi rồi, chỉ còn lại mỗi pho tượng vô tri vô giác này để ta tưởng nhớ đến nàng thôi. Giờ Mạc Thiên Vân lại phải hủy nốt những gì còn lại của nàng sao. Ta có thể nhẫn tâm làm như vậy được hay sao?

Thiên Vân quỳ xuồng trước mũi chân pho tượng ngọc thạch. Khi hắn ngẩng lên thấy hai bên khóe mắt pho tượng có hai giọt lệ trào ra từ lúc nào mà hắn không thể nào giải thích được.

Thiên Vân bật đứng lên :

- Nương tử...

Gã chậm những giọt nước mắt đọng hai bên khóe pho tượng ngọc thạch :

- Nương tử. Nàng khóc đó ư?

Gã thốt ra câu đó bằng tất cả nỗi niềm đau đớn.

Nắm lấy bàn tay của pho tượng ngọc thạch, Thiên Vân thốn thức nói :

- Ta yêu nàng... Có lẽ trên đời này chẳng một người nào yêu nàng hơn Mạc Thiên Vân.

Thiên Vân nói dứt câu thì chợt nghe tiếng chân người nhè nhẹ dừng trước cửa thạch thất. Gã vội lẩn nhanh vào phía sau pho tượng ngọc thạch. Từ ngoài cửa Hà Cẩm Tú bước vào.

Nàng nhìn pho tượng ngọc thạch, gằn giọng nói :

- Cát Bội Hương... Hôm nay bổn cô nương đến đây để tống tiễn nàng khỏi cực hình mà bấy lâu nay nàng phải chịu đựng. Nàng sẽ được ra đi trong sự tĩnh lặng mà chẳng một ai biết được...

Nghe Cẩm Tú nói, Thiên Vân quá đỗi ngơ ngác mà nghĩ thầm:

“Tại sao vị cô nương xa lạ này lại nói chuyện với pho tượng ngọc thạch như nói chuyện với người sống?”

Trong khi Thiên Vân nghĩ thì Cẩm Tú từ từ rút ngọn trủy thủ giấu trong ống tay áo. Nàng bước đến trước mặt pho tượng ngọc thạch :

- Cái chết là sự giải thoát cho nàng.

Cẩm Tú vừa nói vừa vung trủy thủ nhắm ngay chần tâm của pho tượng đám thẳng đến. Từ phía sau pho tượng ngọc thạch Thiên Vân lắc mình bước qua. Hữu thủ của gã nhặt mạnh xuống cánh tay cầm trủy thủ của Cẩm Tú.

Bốp...

Lưỡi trủy thủ rơi xuống sàn đá lăn lông lốc. Cẩm Tú giật mình nhìn lại :

- Mạc trang chủ...

Thiên Vân gằn giọng nói :

- Sao nàng dám hủy pho tượng quý của bổn Trang chủ?

Cẩm Tú cau mày, gằn giọng nói :

- Có gì mà không dám hủy chứ? Mạc trang chớ không cho Cẩm Tú hủy pho tượng này là có ý chống đối lại Cửu Thiên Tuế... Không biết Trang chủ có được bao nhiêu cái mạng để chống lại Cửu Thiên Tuế?

Nghiêm giọng Thiên Vân chậm chạp đáp lời nàng :

- Bổn Trang chủ không chống lại Cứu Thiên Tuế nhưng muốn biết vì sao nàng muốn hủy pho tượng của ta mà thôi. Pho tượng này chính tay Cửu Thiên Tuế chế tác tặng riêng cho ta trong ngày song hỷ với Bội Hương.

- Thiên Tuế tặng nó cho Trang chủ thì bây giờ Thiên Tuế lấy lại không có gì để Trang chủ phải thắc mắc cả. Cả võ lâm còn thuộc về Cửu Thiên Tuế thì pho tượng ngọc thạch này có đáng gì.

Thiên Vân lắc đầu :

- Ta xem pho tượng này như chính Bội Hương nương tử, và sẽ không cho ai hủy nó cả.

- Vậy là Trang chủ đã chống lại ý muốn của Cửu Thiên Tuế rồi.

- Nếu Cửu Thiên Tuế muốn hủy pho tượng của ta thì ta phải chống lại thôi. Không một ai được đụng đến báu vật của ta cả.

- Trang chủ không cho hủy nhưng Cẩm Tú thì lại phải hủy nó. Vì đó là lệnh mà Cẩm Tú phải thực hiện...

Nàng vừa nói vừa cúi xuống toan nhặt lấy ngọn truy thủ, nhưng Thiên Vân nhanh hơn phát động chưởng ảnh vỗ thẳng đến Cẩm Tú, áp lực chưởng kình từ Thiên Vân trút xuống buộc Cẩm Tử phải dựng đứng đôi ngọc thủ đón thẳng đỡ thẳng.

Ầm...

Hai người đối chưởng thẳng vào nhau. Cẩm Tú trượt dài về sau hai bộ trong khi Thiên Vân thì chỉ rùng mình. Đối thẳng một chưởng với Mạc Thiên Vân mà Cẩm Tú chỉ trượt có hai bộ trong khi Tụ Hiền trang chủ phải dụng đến mười thành hỏa hầu, điều đó ngoài sức tưởng tượng của Mạc Thiên Vân.

Vừa trụ thân, Cẩm Tú thét lớn một tiếng. Nàng vung mạnh đôi song thủ. Từ trong ống tay áo của nàng xuất hiện đôi mành lụa bắn xẹt ra công thẳng vào hai điểm tử huyệt trên thể pháp của họ Mạc.

Thiên Văn lòn người lách qua đôi mành lụa đó.

Công hụt Thiên Vân, đôi mành lụa đánh thẳng vào vách thạch thất.

Ầm...

Sức công phá của hai mảnh lụa kia khiến cho vách thạch thất rạn nứt. Bấy nhiêu đó chứng tỏ Cẩm Tú đã quyết chí lấy mạng Thiên Vân cho kỳ được.

Vừa lách tránh được đôi mành lụa, Thiên Vân áp đến, tả thủ dụng chưởng, hữu thủ dụng quyền chia làm hai đánh thẳng tới Cẩm Tú. Thế công của Thiên Vân tiềm ẩn sức mạnh di sơn đảo hải và buộc Cẩm Tú phải đón đỡ không để cho nàng lách tránh.

Vừa mới công hụt đối phương, Cẩm Tú phải thu hồi nội lực, nhưng chưa kịp làm điều đó thì áp lực khổng lồ của đối phương đã chụp đến. Nàng không còn cách nào khác mà phải dựng ngọc thủ đỡ thẳng lấy chiêu công của Thiên Vân.

Ầm...

Cẩm Tú bị nhấc lên khối sàn đá lạnh ngắt, quẳng về phía sau va lưng vào vách thạch thất.

Bộp...

Nàng như thể không còn lực gượng đứng được, mà ngồi bệt luôn xuống sàn thạch thất, nhìn Thiên Vân gượng nói :

- Thất Thương quyền của người.

Thiên Vân chau mày :

- Sao cô nương nhận ra Thất Thương quyền của ta?

Cẩm Tú mỉm cười :

- Thất Thương quyền là tuyệt học độc môn của nhà họ Hà... Sao Trang chủ lại biết?...

- Cô nương sao lại quan tâm đến chuyện đó?

- Bởi kẻ dụng Thất Thương quyền chính là đại ca của Cẩm Tú. Vì đại ca đã thất lạc mà song đường có kể lại. Vì trên lưng người có xâm khẩu quyết Thất Thương quyền.

Thiên Vân tròn mắt nhìn Cẩm Tú :

- Thì ra... Nàng là xá muội của ta.

Cẩm Tú rướm lệ :

- Đại ca...

- Xá muội...

Hai người ôm chặt lấy nhau. Cẩm Tú thốn thức khóc.

Sau một hồi xúc động, Thiên Vân hỏi :

- Xá muội... Cha mẹ giờ đang ở đâu?

- Chết cả rồi... Nhưng trước khi chết, thân phụ và thân mẫu di huấn lại... phải nhất nhất tuân theo chỉ dụ của Cửu Thiên Tuế. Bởi vì người là ân nhân của gia đình mình.

Thiên Vân cau mày :

- Sao... Cửu Thiên Tuế là ân nhân của chúng ta?

Cẩm Tú gật đầu :

- Trước đây cha là một vị quan trong triều, nhưng đã phạm tội khi quân bị khép vào tội tru di cửu tộc. Nếu không có Cửu Thiên Tuế thì cả dòng tộc chúng ta phải chết. Chính vì mang trọng tội như vậy mà cha đã để huynh lên một cỗ xe ngựa cho huynh đào tẩu. Hy vọng huynh sẽ là người duy nhất nối dõi tông đường.

Thiên Vân nghe xong từ từ quị xuống. Y ôm đầu, thổn thức nói :

- Trời ơi... Bây giờ thì huynh phải làm sao đây?

Y nhìn lại Cẩm Tú..

- Cẩm Tú... Tại sao Thiên Tuế lại muốn hủy pho tượng ngọc thạch của huynh?

Cẩm Tú lưỡng lự nhìn Thiên Vân một lúc rồi nói :

- Trong pho tượng ngọc thạch này là Cát Bội Hương.

Thiên Vân nhăn mặt :

- Cát Bội Hương?

Cẩm Tú gật đầu.

Thiên Vân biến sắc. Gã gượng nói :

- Huynh xin muội. Hãy để cho ta được cứu Cát Bội Hương rồi ra sẽ cùng với nàng bôn tẩu giang hồ tìm chốn thâm sơn cùng cốc mà ẩn mình như những kẻ chạy trốn tội tru di cửu tộc.

Cẩm Tú mím môi :

- Làm như vậy thì muội và huynh đã cãi lời song đường rồi. Và ngang nhiên chúng ta trở thành những kẻ bất nhân, bất nghĩa và bất hiếu nữa.

- Huynh van xin muội.

Cẩm Tú nhìn Thiên Vân. Lệ trào ra khóe mắt nàng. Nàng gật đầu :

- Thôi được rồi... Muội đã có cách.

Nàng nhặt ngọn trủy thủ. Thấy Cẩm Tú nhặt ngọn trủy thủ, Thiên Vân như thể có lửa đốt trong tâm mình. Y lo lắng nhìn Cẩm Tú nhỏ giọng nói :

- Cẩm Tú... Muội...

Cẩm Tú mỉm cười nói :

- Chỉ có ngọn truy thủ này mới có thể cứu được Cát tỷ tỷ. Huynh dùng nó rọc đôi pho tượng ngọc thạch đưa Cát tỷ tỷ ra. Sau đó hai người hãy đi thật xa, đừng bao giờ cho Cửu Thiên Tuế thấy mặt.

Thiên Vân gật đầu :

- Huynh vô cùng cảm kích sự độ lượng của xá muội.

Nụ cười lại hiện trên hai cánh môi cương liệt của Hà Cẩm Tú. Nàng từ tốn nói :

- Riêng muội sẽ thay huynh và song đường đền đáp lại công ơn của Cửu Thiên Tuế.

- Muội định làm gì?

- Muội chỉ có mỗi một cách làm như vậy mới không để cha mẹ trở thành những người bất nghĩa nơi chốn suối vàng. Huynh và Cát tỷ tỷ bảo trọng, sớm rời khỏi nơi này.

Cẩm Tú nói dứt câu vung mạnh lưỡi truy thủ đâm vào yết hầu mình. Thiên Vân hốt hoảng nhào đến toan chụp tay nàng lại nhưng đã quá muộn. Gã ôm lấy Cẩm Tú :

- Xá muội...

- Đại ca... Chết cho cha mẹ, muội mãn nguyện lắm.. Xem như huynh chẳng còn mắc nợ Lão công công Tiểu Thuận nữa... Muội... Muội hội ngộ với song đường... nơi... nơi chín suối sẽ nói... sẽ nói...

Nàng ngả đầu tựa vào vai Mạc Thiên Vân :

- Sẽ nói... Huynh... còn sống.

Nói được hết câu, Cẩm Tú lịm người hai mi mắt khép lại để giã biệt Thiên Vân.

Thiên Vân ôm chặt lấy Hà Cẩm Tú :

- Xá muội... Xá muội... Xá muội...

Hắn gục đầu lên người Cẩm Tú :

- Ông trời ơi... Sao ông trời sớm cho Thiên Vân gặp lại muội rồi lại cướp muội khỏi cuộc sống này... ông trời ơi... ông trời ơi... Sao ông nhẫn tâm quá như vậy...

Xem tiếp hồi 47 Kẻ hình người bóng

## 47. Hồi 47 Kẻ Hình Người Bóng

Tuấn Luận chậm rãi rảo bước từ từ tiến vào gian đại sảnh của phủ Cửu Thiên Tuế. Tất cả mọi cao thủ võ lâm lẫn bọn nha sai của phủ Thiên Tuế đều định nhãn hướng về phía Tuấn Luận.

Ngồi trên chiết ngai sơn son thếp vàng, Cửu Thiên Tuế nhìn chàng. Ánh mắt ma lão sáng ngời, nhưng ẩn tàng trong đó là nỗi muộn phiền mà chỉ có lão mới biết được mà thôi.

Tuấn Luận tiến thẳng đến cỗ quan tài của Lâm Qui. Chàng đứng trước cỗ áo quan tưởng niệm.

Chàng nhẩm nói :

- Lâm đệ đệ. Lúc sống huynh và đệ chẳng nhìn mặt nhau. Nhưng đệ chết rồi thì huynh lại nhìn mặt đệ. Nghĩa tử là nghĩa tận... Huynh đến đây lần này để tiễn đưa đệ...

Khấn xong, Tuấn Luận đốt ba nén nhang thắp lên chiếc lư đồng sáng ngời. Chàng đứng thêm một lúc nữa để tưởng niệm Lâm Qui rồi mới quay bước tiến đến trước mặt Cửu Thiên Tuế.

Tuấn Luận ôm quyền xá Cửu Thiên Tuế :

- Vãn bối chia buồn với tôn giá.

Khi hai người chạm mắt với nhau bất giác tim Tuấn Luận đập mạnh một cách hồi hộp. Đồi chân mày của Cửu Thiên Tuế nhíu lại. Ngay cả lão cũng có cảm giác hồi hộp lạ kỳ.

Lão chẳng biết vì sao mình lại có sự hồi hộp lạ thường như vậy. Phải chăng chỉ có Tuấn Luận mới chính là đối thủ ngang tài ngang sức với lão nên khi họ chạm mắt vào nhau thì tâm lão mới có sự hồi hộp lo lắng như vậy.

Cửu Thiên Tuế rít một luồng chân ngươn căng phồng lồng ngực mới từ tốn nói :

- Bổn tọa mạn phép hỏi Hạ công tử một câu được không?

- Tôn giá hỏi, tại hạ sẽ trả lời.

Buông một tiếng thở dài, Cửu Thiên Tuế trầm giọng nói :

- Lâm Qui chỉ là một gã vô danh tiểu tốt chẳng có gì đáng để cho Bách Thủ thư sinh đến viếng thăm đưa tiễn... Vậy nguyên cớ gì mà Hạ công tử lại hạ mình đến đưa tiễn hắn?

Tuấn Luận nhìn thẳng vào quắt Cửu Thiên Tuế :

- Chắc chắn một điều tại hạ đến viếng thăm Lâm công tử, tiễn công tử đi không phải vì Cửu Thiên Tuế.

Lão ve cằm từ tốn nói :

- Tất cả mọi người đến viếng tiểu tử Lâm Qui trước hết là vì bổn tọa là chính, nhưng sao Hạ công tử lại không vì bổn tọa. Chẳng lẽ Lâm tiểu tử kia lại có ân với Hạ công tử ư?

Tuấn Luận lắc đầu :

- Chỉ vì nghĩa tử là nghĩa tận mà thôi. Tất cả những người khác đến đưa tiễn Lâm thiếu gia vì sau lưng Lâm thiếu gia có Cửu Thiên Tuế, và nhất là vì vị chủ nhân của độc thảo Can Tâm.

Những thớ thịt trên mặt Cửu Thiên Tuế giật nhẹ một cái :

- Cho dù vậy thì họ cũng không đến nỗi kính cẩn như Hạ công tử.

- Tại hạ tiễn một người đi không giống với chuyện đón một người sống.

- Tốt... Tốt lấm... Rất khí khái.

Cửu Thiên Tuế nghiêm giọng :

- Hạ công tử đã đến tiễn đưa linh hồn của tiểu tử Lâm Qui đi, cái nghĩa này bổn tọa sẽ trả... Nhưng bổn tọa muốn hỏi công tử định xin thứ gì nơi bổn tọa?

Tuấn Luận ôm quyền hướng lên Cửu Thiên Tuế :

- Thứ tại hạ xin sợ tôn giá không cho.

- Thập nhị thần châu

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không... Đối với Thập nhị thần châu thì Tuấn Luận chỉ muốn đoạt chứ không muốn xin. Đó đã là cuộc phân tranh giữa Tuấn Luận và tôn giá.

- Bổn tọa rất thích nghe những lời nói như thế này... Và càng thích hơn khi người nói ra câu đó là Hạ công tử.

Lão đứng lên bước chậm chạp xuống những bệ tam cấp đến trước mặt Tuấn Luận :

- Hạ công tử... Ngoài Thập nhị thần châu, báu vật minh chứng cuộc tranh đoạt giữa bổn tọa với công tử thì bất cứ thứ gì bổn tọa cũng có thể cho ngươi.

Tuấn Luận nghiêm giọng hỏi lại :

- Bất cứ thứ gì?

Cửu Thiên Tuế gật đầu :

- Bất cứ thứ gì...

Đôi chân mày của Tuấn Luận khẽ nhíu lại rồi nhanh chóng giãn ra. Chàng chậm rãi nói :

- Tuấn Luận là một kẻ tò mò, nên muốn biết về cái chết của Lâm công tử. Chắc chắn tôn giá sẽ cho tại hạ biết chứ?

Nghe chàng hỏi câu này mặt Cửu Thiên Tuế chợt đỏ bừng. Chẳng biết giận hay thẹn mà mặt lại biến sắc như vậy. Sắc diện của lão từ màu đỏ chuyển sang màu tái nhợt. Sự biến đối sắc diện đó chứng tỏ trong tâm Cửu Thiên Tuế đang dậy lên một cơn bão lòng dữ dội. Lão cứ giương đôi thần nhãn đầy uy quang nhìn chằm chằm Tuấn Luận.

Buông một tràng thở dài, Cửu Thiên Tuế chậm rãi nói :

- Chưa có một ai dám hỏi bổn tọa câu hỏi đó.

- Nhưng tại hạ lại hỏi.

- Chính vì thế mà bổn tọa phải ngạc nhiên. Bổn tọa muốn Hạ công tử cho biết vì sao công tử muốn biết về cái chết của Lâm Qui tiểu tử?

Nhếch môi, Tuấn Luận từ tốn nói :

- Bởi tại hạ là một kẻ tò mò.

- Tò mò đến cái chết của một người chẳng có quan hệ gì?

Tuấn Luận cười mỉm rồi nói :

- Tôn giá đến tiễn một người chết thì hẳn muốn biết người chết kia vì sao chết... Tại hạ đang tiễn Lâm Qui thiếu gia... Chắc chắn tôn giá biết vì sao y chết.

Buông một tiếng thở dài :

- Được. Bổn tọa sẽ nói, vì đã hứa với công tử, nhưng bổn tọa yêu cầu công tử một điều.

Tuấn Luận gật đầu :

- Được. Tại hạ hứa.

- Không một người thứ ba nào được biết về cái chết của Lâm Qui.

- Tôn giá tin tại hạ chứ?

- Đối thủ của bổn tọa thì bổn tọa phải tin.

- Đa tạ tôn giá.

- Mời Hạ công tử theo bổn tọa.

Hai người rời gian đại sảnh phủ Thiên Tuế, nơi cử hành hậu sự cho Lâm Qui, đến một gian thượng khách phòng phía hậu viên phủ Thiên Tuế.

Chờ cho Tuấn Luận yên vị rồi, Cửu Thiên Tuế mới bước đến bên cửa sổ.

Lão gằn giọng nói :

- Hạ công tử biết gì về bổn tọa?

- Tôn giá hỏi tại hạ câu đó, chẳng hay muốn tại hạ trả lời như thế nào?

- Bằng sự thành thật.

- Được. Tại hạ xin đáp lại bằng sự thành thật để đổi lại sự thành thật nơi tôn giá.

Cửu Thiên Tuế quay lại nhìn chàng.

Hai người lại đối nhãn nhìn nhau. Tuấn Luận từ tốn nói :

- Một Địa Tuyệt cung chủ hành tung xuất quỷ nhập thần, một Vô Địch Song Hoàn danh chấn khắp võ lâm, một lão Tổng quản thông minh và thủ đoạn và sau cùng là một Cửu Thiên Tuế với tham vọng độc bá thiên hạ... Tại hạ biết về tôn giá như thế đó.

Tuấn Luận nói dứt câu thì Cửu Thiên Tuế ngửa mặt cười khanh khách, tràng tiếu ngạo của lão nghe thật chói thính nhĩ bởi thỉnh thoảng lại pha vào những âm vực the thé.

Lão nhìn Tuấn Luận vừa cười vừa lắc đầu :

- Hạ công tử biết nhiều quá, nhưng lại không biết gì nhiều cả.

Chắp tay sau lưng, Cửu Thiên Tuế nói :

- Địa Tuyệt cung chủ, Vô Địch Song Hoàn, lão Tổng quản Trừu Khả Kỷ cũng đều là bổn tọa cả. Nhưng ta có một nỗi lòng chẳng một ai biết được.

- Tại hạ không có ý nghe nỗi lòng của tôn giá.

Mặt Cửu Thiên Tuế đanh hẳn lại sau khi câu nói của Tuấn Luận thốt ra :

- Đúng... Chẳng một ai biết được. Và với ngươi bổn tọa cũng không bao giờ nói. Điều ngươi tò mò, bổn tọa sẽ nói cho ngươi biết. Biết cả nguyên nhân vì sao bổn tọa phải làm như vầy.

Tuấn Luận chau mày nhìn Cửu Thiên Tuế. Chàng gằn giọng nói :

- Tôn giá giết Lâm công tử.

Cửu Thiên Tuế ve cằm, cười khẩy một tiếng :

- Không sai... Chính tay bổn tọa phát động Ma hoàn giết gã đó.

Mặt Tuấn Luận tái nhợt :

- Tôn giá đã nhận y làm nghĩa tử sao lại giết gã chứ? Nhận Lâm Qui làm nghĩa tử chỉ để giết hắn thôi ư? Với Lâm Qui thì tôn giá lấy mạng lúc nào không được. Thậm chỉ dễ còn hơn trở bàn tay của tôn giá.

- Ngươi nói đúng.

Lão dựa lưng vào tường thượng khách phòng ve cằm nói :

- Ngươi nói rất đúng... Lấy cái mạng của Lâm Qui đối với bổn tọa quả còn dễ hơn trở bàn tay... Nhưng trước khi bổn tọa giết gã thì ta đau khổ như thế nào ngươi biết không?

- Đau khổ... Bao nhiêu người đã chết dưới tay tôn giá rồi, chẳng lẽ giết Lâm Qui tôn giá lại đau khổ sao? Lạ lùng thật đó.

Thở hắt ra một tiếng, Cửu Thiên Tuế nói :

- Hạ công tử... Ngươi biết khi nhắc đến điều này khiến lòng ta căm phẫn không?

Lão đay nghiến nói tiếp :

- Ta căm phẫn chỉ vì ta là thái giám không thể nào có hậu nhân nữa, nhưng Lâm Qui lại không giống ta, không giống khí chất của một kẻ đỉnh thiên lập địa... Mặc dù... Mặc dù...

Cửu Thiên Tuế nhìn Tuấn Luận. Lão vừa rít giọng vừa nói :

- Hắn đã là nô tình của Mộng Diệp Tình... Nô tình của Diệp Mộng Tình... Vì chữ tình hắn đã xem ta là một thái giám, và còn trao cả mạng của ta cho Diệp Tình nữa... Mặc dù... Mặc dù...

Cửu Thiên Tuế rống lên một tiếng.

Cùng với tiếng rống đó, bất ngờ Cửu Thiên Tuế phát động Ma hoàn. Đôi Ma hoàn thoát ra khỏi tay lão, tợ như lưỡi kéo hướng thẳng đến Tuấn Luận.

Cùng với chiêu Ma hoàn sát tử cuồng nộ đó, Cửu Thiên Tuế buông một câu lạnh lùng :

- Bổn tọa là cha ruột của hắn.

Tuấn Luận chớp thấy Ma hoàn toan thi triển Bách Thủ Di Biến để chống trả nhưng lời của Cửu Thiên Tuế đập vào thính nhĩ chàng thì chàng lại đứng thừ ra như một pho tượng chờ đợi cái chết đến với mình. Đôi Ma hoàn tợ một lưỡi kéo khổng lồ chớp động chực cắt lìa thủ cấp của Tuấn Luận, nhưng đến khoảnh khắc sau cùng thì hai đạo chỉ kim cang phát ra từ tay Cửu Thiên Tuế đánh bật chúng đổi hướng.

Đôi Ma hoàn đảo một đường vòng cung nhanh chóng quay lại đôi tay của Cửu Thiên Tuế, trong khi Tuấn Luận vẫn đứng sững sờ không có chút phản xạ gì.

Cửu Thiên Tuế nhìn chàng :

- Tuấn Luận... Ngươi sao vậy?... Sao không dụng Bách Thủ Di Biến cản phá Ma hoàn của bổn tọa?... Ngươi thừa sức làm được chuyện đó mà.

Tuấn Luận như chẳng nghe gì đến lời nói của Cửu Thiên Tuế mà cứ giương mắt nhìn lão.

Thấy Tuấn Luận nhìn mình, Cửu Thiên Tuế cũng phải chau mày nhăn mặt. Lão gằn giọng nói :

- Bổn tọa không muốn thấy ánh mắt của ngươi nhìn bổn tọa như vậy.

Tuấn Luận buông một tiếng thở dài. Giờ thần sắc của chàng đã trở lại bình thường. Tuấn Luận nghiêm giọng hỏi :

- Tôn giá là cha ruột của Lâm công tử?

Khẽ gật đầu, Cửu Thiên Tuế nói :

- Đúng... Bổn tọa chính là cha ruột của Lâm Qui... Nhưng bổn tọa không ngờ Lâm Qui chỉ là đứa con lộn giòng của bổn tọa mà thôi.

Lão rít giọng nói :

- Hắn không có một cá tính nào thuộc về bổn tọa ngoại trừ sự phóng đãng dâm ô và nhục tình. Bổn tọa là rồng nhưng tại sao lại có một đứa con như gã. Hắn đáng chết để bổn tọa không phải hổ thẹn với liệt tổ liệt tông.

Nghe Cửu Thiên Tuế nói mà mặt Tuấn Luận cứ xanh dần cho đến khi mồ hôi rịn ra trên trán chàng.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận nói :

- Hùm dữ còn không ăn thịt con, mà tôn giá thi lại sẵn sàng cắt đứt khúc ruột duy nhất của mình. Tôn giá đúng là một người chẳng còn tâm.

- Khi Lâm Qui chết, ta chẳng còn tâm.

Tuấn Luận mím môi suy nghĩ về lời nói của Cửu Thiên Tuế. Mãi một lúc chàng mới nói :

- Tôn giá... Cuộc tranh đoạt của tại hạ và tôn giá cuối cùng cũng phải đến hồi kết thúc. Nó không thể kéo dài được nữa.

- Vậy Hạ công tử muốn gì?

Tuấn Luận trở lại sự bình thản như lúc ban đầu. Chàng nghiêm giọng nói :

- Đúng ngày trăng rằm... Tại hạ hẹn với tôn giá trên Kim Đỉnh tự để kết thúc cuộc tranh đoạt giữa tại hạ và tôn giá. Nếu tại hạ thắng tôn giá thì tôn giá phải tự hủy võ công của mình. Còn nếu tại hạ thua chỉ xin tôn giá một điều.

- Điều gì?

- Trả lại mười hai hạt Thần châu lên mười hai pho tượng Bồ Tát trên Kim Đỉnh tự.

- Phải chăng đó là ý của Thượng Quan Nghi?

Tuấn Luận gật đầu :

- Đúng Đó là di huấn của ân sư.

Cửu Thiên Tuế cười gằn một tiếng :

- Tuấn Luận... Trước đây ngươi có thể dùng Bách Thủ Di Biến chống chọi với bổn tọa... Nhưng bây giờ thì thủ pháp tuyệt công của Vô Vi pháp mà Thượng Quan Nghi truyền thụ cho ngươi không thể làm gì được bổn tọa cả. Trong thời gian một con trăng, bổn tọa còn có cơ hội hợp nhất Thập nhị thần châu trên Thiên Ma cổ bảo... Ngươi hẳn biết chuyện gì sẽ xảy ra chứ?

- Tôn giá sẽ trở thành người đầu tiên có được uy lực càn khôn Kim cương bất hoại.

- Đúng... Khi bổn tọa có được uy lực đó thì ngươi đâu còn là đối thủ của ta nữa. Ngươi đang tự đào huyệt chôn ngươi đó.

- Vãn bối sẽ có cách buộc tôn giá phải trả lại mười hai hạt thần châu vào đúng nơi của nó.

- Hạ công tử đang buộc bổn tọa hay thỉnh cầu bổn tọa?

- Vừa thỉnh cầu vừa bắt buộc.

Cửu Thiên Tuế khẽ gật đầu :

- Bổn tọa cảm thấy thích thú với ngươi đó.

Lão bước đến quầy rượu, nhón tay lấy hai bầu rượu thượng thặng. Đưa hai bầu rượu lên trước mặt, Cửu Thiên Tuế nói :

- Trong hai bầu rượu này, chẳng có bầu nào có Can Tâm thảo cả. Hạ công tử tin bổn tọa chứ?

Tuấn Luận gật đầu :

- Vãn bối tin.

- Thế thì bổn tọa xin được mời Hạ công tử một bầu.

- Đa tạ Thiên Tuế.

Cửu Thiên Tuế thẩy bầu rượu qua Tuấn Luận... Chàng đưa tay bắt lấy bầu rượu.

Hai người nhìn nhau, rồi cùng một lượt mở nắp bầu rượu tu ừng ực. Tất cả nỗi lòng mà Tuấn Luân muốn nói ra với Cửu Thiên Tuế, được chàng dồn vào cả bầu rượu này, nên uống như một kẻ đang khát cháy cổ cần nước.

Uống cạn bầu rượu ba cân, trong khi Cửu Thiên Tuế chỉ dùng được một cân. Tuấn Luận nói :

- Vãn bối chưa lần nào được thưởng lãm hảo tửu ngon như thế này. Có lẽ đây là những cân rượu ngon nhất trong cuộc đời của vãn bối.

- Bổn tọa cũng mong như vậy.

Tuấn Luận đặt bầu rượu rỗng tuếch lên bàn. Chàng nhìn Cửu Thiên Tuế bằng ánh mắt trìu cảm. Chàng đang nén lòng để không phải thốt lên tiếng cha mà từ lâu Tuấn Luận từng ao ước sẽ gặp lại người cha bạc tình vô đạo đó.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận ôm quyền nói :

- Cáo từ. Vãn bối hy vọng sẽ gặp lại Cửu Thiên Tuế trên Kim Đỉnh tự.

Chàng lưỡng lự một lúc rồi mới quay bước chậm rãi tiến ra cửa gian thượng khách phòng. Cửu Thiên Tuế nhìn theo sau lưng Tuấn Luận. Tâm trạng lão thật là bồi hồi với những cảm xúc lạ kỳ. Lão buột miệng gọi Tuấn Luận lại :

- Hạ công tử...

Tuấn Luận dừng bước quay lại nhìn Cửu Thiên Tuế.

Cửu Thiên Tuế ngập ngừng hỏi :

- Thượng Quan Nghi có nói gì với ngươi không?

Tuấn Luận nhìn thẳng vào mắt Cửu Thiên Tuế. Chàng chậm chạp nói :

- Tôn sư trọng đạo là nguyên căn của kẻ muốn thành người.

Chàng nói xong quay bước đi thẳng mà không đám nhìn lại. Tuấn Luận sợ rằng khi đối mặt lại với Cửu Thiên Tuế thì chàng khó mà giữ được tịnh tâm mà không kìm chế được những xúc cảm đang dâng tràn trong huyết quản.

Tuấn Luận vừa đi vừa nhủ thầm:

“Không... Ha Tuấn Luận... Ngươi không bao giờ có một người cha như vậy... Không bao giờ... Không bao giờ”.

Xem tiếp hồi 48 Thay nhân đổi dạng

## 48. Hồi 48 Thay Nhân Đổi Dạng

Thứ Dân vừa đi vừa nhìn trời như một kẻ cuồng tâm loạn trí. Y tự vỗ vào đầu mình :

- Ta là kẻ hồ đồ... Một gã đê tiện bỉ ổi. Đúng rồi... Ta học thánh hiền nhưng bản thân ta là tên bỉ ổi tiểu nhân. Diệp Hoàn ơi... Hãy tha tội cho huynh... Hãy tha tội cho huynh.

Hắn dừng bước trước con đường bậc thang dẫn lên Thiếu Lâm tự.

Boong...

Tiếng khánh chuông trỗi lên từ trên đỉnh trung sơn, phát ra từ ngôi cổ tự Thiếu Lâm vang động trong không gian rồi đến tai Thứ Dân. Gã dừng bước ngước mặt nhìn lên tòa cổ tự trên cao, thỉnh thoảng lại che khuất bởi những táng mây lững lờ trôi.

Thứ Dân đứng thừ ra một lúc rồi như bị tiếng khánh chuông kia thu hút lấy thần trí gã hưởng lên có tự Thiếu Lâm từ từ bước lên những bậc tam cấp.

Đi lần đến cổng tam quan thì mặt Thứ Dân đã xám ngoét, tái nhợt tái nhạt. Y vốn chỉ là một hàn sinh không có võ công thì việc lội từ dưới phân núi lên đến tòa cổ tự đã lấy mất đi gần như toàn bộ thể lực của gã.

Đứng thở dốc trước tòa cổ tự Thiếu Lâm, Thứ Dân nhìn vào ngồi Đại Hồng bảo điện nguy nga hùng vĩ mà nghĩ thầm:

“Diệp Hoàn... Huynh sẽ chuộc lại những lỗi lầm với muội. Chỉ có mỗi một cách duy nhất, Thứ Dân qui y cửa Phật mới có thể chuộc lại những gì đã gây ra cho muội mà thôi”.

Với ý nghĩ đó, Thứ Dân từ từ tiến vào tòa cổ tự thiêng liêng của võ lâm Trung Nguyên. Chẳng một chút e dè hay ngại ngùng, Sử Thứ Dân tiến thẳng đến ngôi “Đại Hồng bảo điện”. Hắn ngước mặt nhìn lên tòa tháp có chóp nhọn hoắt, rồi nhẩm nói :

- Diệp Hoàn... Khi muội biết huynh đầu cửa Phật môn chuộc tội với muội. Mong muội tha tội cho huynh.

Thứ Dân buông một tiếng thở dài bước lên những bậc tam cấp mà tâm gã nặng trĩu một nỗi lòng.

Y tiến đến trước cả Đại Hồng bảo điện mà chẳng biết phải làm gì, cứ lúng ta lúng túng như gà mắc tóc. Cửa Đại Hồng bảo điện dịch mở một vị cao tăng bước ra :

- A di đà Phật... Thí chủ cần gì nơi Thiếu Lâm tự?

Thứ Dân lúng túng buột miệng niệm Phật hiệu theo vị cao tăng Thiếu Lâm tự.

- A di đà Phật...

Vị cao tăng tròn mắt nhìn gã :

- A di đà Phật... Thí chủ cần gì nơi Thiếu Lâm tự?

Thứ Dân bối rối nói luôn :

- Đại sư... Vãn bối... Vãn bối đã chán cảnh hồng trần, nên muốn xuất gia đầu Phật.

Nghe Thứ Dân thốt ra câu đó, vị cao tăng Thiếu Lâm tròn mắt nhìn Thứ Dân :

- A di đà Phật... Thiện tai... Thiện tai... Nhưng chuyện này rất hệ trọng, bần tăng sẽ bẩm báo với Tuệ Tỉnh sư huynh Phương trượng.

Thứ Dân ôm quyền xá :

- Mong đại sư giúp cho vãn sinh.

- A di đà Phật... Nếu thí chủ thật tâm có lòng qui y cửa Phật thì bần tăng sẽ nói một lời giúp thí chủ. Cửa Phật môn lúc nào cũng rộng mở đón chúng sinh về với cảnh giới thanh tịnh để thoát vòng sinh tử luân hồi, đến chầu Phật tổ Như Lai.

Thứ Dân ôm quyền xá :

- Vãn sinh thành tâm kính cẩn đa tạ đại sư.

- Thiện tai... Thiện tai... Mời thí chủ theo bần tăng về Dịch quán của Thiếu Lâm tự để nghỉ ngơi.

Đưa Thứ Dân về Dịch quán, vị cao tăng nọ mời bỏ đi. Còn lại một mình, Thứ Dân nhìn qua cửa sổ ngắm những tảng mây trôi bồng bềnh. Hắn nhìn mây mà thả hồn tơ tưởng nghĩ đến Mộng Diệp Hoàn.

Hình bóng của Diệp Hoàn hiện lên trong tâm trí Thứ Dân. Gã buông một tiếng thở dài nhẩm nói :

- Diệp Hoàn. Huynh xuất gia đầu Phật vì muội đó. Muội có hiểu cho huynh không. Huynh trở thành hòa thượng vì muốn chứng minh cho muội biết trong tâm của huynh chỉ có mỗi một mình Mộng Diệp Hoàn muội muội mà thôi.

Y chống tay lên cằm lơ đãng thả hồn theo những tảng mây lượn lờ trôi qua tầm mắt mình mà hồn cứ miên man suy nghĩ về Mộng Diệp Hoàn. Trong sự tịch mịch của Thiếu Lâm tự khiến Cho Thứ Dân càng mộng tưởng hơn đến Diệp Hoàn. Hắn cảm thấy lòng mình nặng trĩu khi nghĩ đến ngày mai chẳng còn cơ hội nào để hàn gắn những rạn nứt tình yêu giữa hắn với Diệp Hoàn. Nghĩ đến đây Thứ Dân chợt buông một tiếng thở dài nghe thật não nề.

- A di đã Phật...

Tiếng Phật hiệu cất lên ngay sau lưng Thứ Dân khiến gã giật mình, đứng sững lên như người ngồi trên lửa đỏ. Tuệ Tỉnh đại sư bước vào đứng sau lưng từ lúc nào mà Thứ Dân vẫn không hay bởi vì mãi dõi tâm tưởng của mình về với Mộng Diệp Hoàn.

Thứ Dân hối hả ôm quyền lúng túng nói :

- Vãn sinh bái kiến đại sư.

- A di đà Phật... Thí chủ cứ tự nhiên.

- Đa tạ đại sư.

Thứ Dân ngồi xuống chiếc đôn bằng cây, Tuệ Tỉnh đại sư quan sát dung diện của Thứ Dân rồi vuốt râu khẽ buông một tiếng thở dài.

Đại sư niệm Phật hiệu rồi nói :

- A di đà Phật... Bần tăng là Phương trượng Thiếu Lâm Tuệ Tỉnh, còn thí chủ đây hẳn là Sử công tử... Thi nhân nổi tiếng của thành Dương Châu?

Thứ Dân ôm quyền xá :

- Sử Thứ Dân chính là vãn sinh.

- Thiện tai... Thiện tai... Sử công tử đã có ý định xuất gia đầu Phật?

Thứ Dân ôm quyền nói :

- Dạ... Vãn sinh có ý đầu Phật môn, kính mong cao tăng tế độ cho vãn sinh.

Nhìn Thứ Dân, Tuệ Tỉnh đại sư nói :

- Phàm kẻ xuất gia đầu Phật thì phải có duyên với Phật môn, may ra mới tu thành chánh quả thoát kiếp sinh tử luân hồi và chầu Phật tổ Như Lai. Đó là những hành giả có duyên với Phật môn. Còn những ai xuất gia đầu Phật vì chán cảnh hồng trần, cửa tử bi vẫn rộng mở nhưng phải có duyên tiền kiếp mới có cơ hội thoát cả tái sinh khốn khổ của chúng sinh. Bần tăng muốn biết Sử thí chủ đây thuộc hạng hành giá nào mà muốn xuất gia đầu Phật?

Thứ Dân cúi đầu nhìn xuống mũi giầy. Y lí nhí nói :

- Vãn sinh không dám giấu Phương trượng đại sư... Vãn sinh thuộc hàng hành giả thứ hai. Vãn sinh chán cảnh hồng trần nên muốn xuất gia đầu Phật.

Tuệ Tỉnh đại sư lần chuỗi hạt niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật. Sử thí chủ chán cảnh hồng trần nên muốn quy y đầu Phật?

Ôm quyền, khẽ gật đầu, Thứ Dân nói :

- Chốn hồng trần không còn gì để vãn sinh quyến luyến nên muốn đầu nhập Phật môn rửa tâm mình cho thanh tịnh.

- A di đà Phật... Phật tổ Như Lai đã trải qua bao nhiêu kiếp trong chốn nhân sinh mới trở thành bậc chánh đẳng, chánh giác, tìm ra đạo lý niết bàn. Vậy thí chủ có thể cho bần tăng biết vì sao thí chủ lại chán cõi nhân sinh mà tìm đến Phật môn?

Sử Thứ Dân lắc đầu :

- Đại sư vãn sinh không có ham muốn gì với cõi phù du bên kia nữa.

- Sử công tử là một thi nhân nổi tiếng Dương Châu trấn sao lại bi quan như vậy?

- Vãn sinh nói thật đó... Số phận của vãn sinh ngoài kia chỉ là sự phù phiếm, và chỉ muộn phiền thôi, nên vãn sinh quyết định xuất gia đầu Phật.

- A di đà Phật... Có chuyện gì thì thí chủ hãy nói với lão nạp. Nếu như chuyện thí chủ nói cũng là phần duyên của thí chủ đối với Phật môn, bần tăng sẽ chủ trì xuất gia cho Sử thí chủ.

Thứ Dân ôm quyền nói :

- Đại sư. Vãn sinh nói tất cả cho đại sư biết. Nếu đây đúng là duyên phận của vãn sinh, xin đại sư xuống tóc cho vãn sinh để bụi trần không còn vướng bận tâm của Thứ Dân này nữa.

- A di đà Phật... Bần tăng xin được nghe những gì Sử thí chủ nói.

Thứ Dân nhìn Tuệ Tĩnh đại sư, rồi chậm rãi thuật lại tất cả những sự biến xảy ra trong cuộc đời mình. Y không bỏ sót bất cứ một tình tiết nào.

Kể dứt câu chuyện, Thứ Dân gục đầu vào hài bàn tay :

- Đại sư. Đó là tất cả những gì vãn sinh đã trải qua. Cuối cùng vãn sinh đã phạm vào đại tội vô đạo, và chỉ có cửa Phật mới có thề gội rửa những gì mà văn sinh đã gây ra cho Mộng Diệp Hoàn.

- A di đà Phật... Sự tình của Sử thí chủ kể lại bần tăng nghe xong rồi. Quả là oan trái âu đây cũng là cái duyên để Sử thí chủ đến với Phật môn.

Tuệ Tỉnh đại sư nhìn lại vị cao tăng Tri Tần Đường :

- Giác Huệ sư đệ, chuẩn bị nhang đến để sư huynh xuống tóc cho Sử công tử.

Giác Huệ quay lại tòa Đại Hồng bảo điện. Tuệ Tỉnh đại sư nhìn Thứ Dân nói :

- Thí chủ đã suy nghĩ kỹ rồi chứ? Hành giả xuất gia đầu Phật là những người có duyên với Phật môn, đã vãn nợ cõi ta bà phù phiếm. Còn như Sử thí chủ đây, mặc dù quyết chí tìm đến Phật môn, nhưng để trốn tránh tội lỗi trong tình trường. Âu đó cũng là số phận. Nếu thí chủ đã quyết định thì lão nạp sẽ xuống tóc cho thí chủ.

Thứ Dân ôm quyền :

- Đại sư. Vãn sinh đã quyết lòng xuống tóc quy y cửa Phật.

- Bần tăng xem như thí chủ có lòng thành với Phật môn.

Tuệ Tỉnh đại sư đưa Sử Thứ Dân lên tòa Đại Hồng bảo điện. Không gian uy nghi trong tòa Đại Hồng bảo điện khiến Thứ Dân thẫn thờ. Gã nhìn bao quát chung quanh thấy đâu đâu cũng có những pho tượng Bồ Tát uy nghi, với thần phách thoát phàm khiến tâm y phải sờn lòng.

Tuệ Tỉnh đại sư đưa Thứ Dân đến quỳ trước đoàn Kim thân Phật tổ. Nhìn lên pho tượng khổng lồ, Thứ Dân càng bối rối hơn. Gã nhắm mắt nghĩ thầm:

“Diệp Hoàn. Kể từ bây giờ huynh và muội là người hai cảnh giới khác nhau. Mong rằng muội tha thứ tội lỗi cho huynh”.

Tuệ Tỉnh đại sư buông một tiếng thở dài, niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Thí chủ đã quyết chí từ bỏ những oan trái trong cõi nhân sinh?

Thứ Dân cúi đầu nhìn xuống. Gã còn lưỡng lự thì Tuấn Luận từ ngoài Đại Hồng bảo điện bước vào :

- Vãn bối nghĩ Sử công tử không thể trốn chạy như vậy được đâu.

Tuệ Tỉnh đại sư quay lại chấp tay nhìn chàng niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật... Hạ thí chủ...

Thứ Dân nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ huynh. Thứ Dân có lời với huynh.. Mong huynh miễn thứ cho những gì Thứ Dân đã gây ra cho huynh.

Tuấn Luận nhìn Tuệ Tỉnh đại sư :

- Đại sư. Vãn bối muốn nói với Sử công tử một vài lời trước khi Sử công tử quyết xuống tóc qui y cửa Phật.

- A di đà Phật... Hạ thí chủ cứ nói.

Tuấn Luận bước đến trước mặt Thứ Dân. Chàng nhìn gã tử tốn nói :

- Tất cả những gì huynh nói với Tuệ Tỉnh đại sư, Tuấn Luận đã nghe được cả rồi.

Chàng mỉm cười :

- Huynh có tâm trong sạch thì tất được Phật tổ Như Lai cứu độ cho huynh thôi. Đâu cần đến chuyện phải xuất gia đầu Phật rủ bỏ chốn hồng trần mà huynh còn nợ quá nhiều.

Thứ Dân nói :

- Hạ huynh... Thứ Dân này hổ thẹn lắm, chỉ muốn xuất gia đầu Phật để chuộc lại những lỗi lầm của mình với Diệp Hoàn.

Thứ Dân nhìn Tuấn Luận như thể muốn đóng đinh vào mặt chàng :

- Hạ huynh... Huynh có cách gì?

- Nếu huynh theo cách của tại hạ thì xem như huynh đã chuộc lại tất cả những tội lỗi của mình. Thậm chí Mộng Diệp Hoàn sẽ tha thứ mọi chuyện mà huynh đã gây ra cho nàng.

- Hạ huynh... Thứ Dân phải làm gì đây?

Tuấn Luận nhìn Thứ Dân :

- Nhưng trước khi tại hạ nói với Sử huynh cách đó thì trước Kim thân Phật tổ Như Lai, Sử huynh phải hứa không được cho người nào biết ngoài trừ tại hạ và Tuệ Tỉnh phương trượng đại sư.

Sử Thứ Dân gật đầu :

- Thứ Dân xin hứa.

Tuấn Luận nhìn lại Tuệ Tỉnh đại sư. Chàng buông tiếng thở dài từ tốn nói :

- Đại sư. Những gì Tuấn Luận nói với đại sư thì đại sư đã hiểu cả rồi. Đại sư... Tuấn Luận cầu mong đại sư theo ý của vãn bối mà hành sự.

Chàng từ từ quì xuống, thành khẩn nói với Tuệ Tỉnh đại sư :

- Vãn bối sẽ thay thân phụ chuộc lại những gì người đã làm. Mong rằng đại sư hiểu và độ lượng cho thân phụ của vãn bối.

Tuệ Tỉnh đại sư nhắm mắt chắp tay niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật.

Lão tăng Thiếu Lâm buông một tiếng thở dài :

- Bần tăng giờ có muốn chuyển đổi ý nghĩ của Hạ thí chủ cũng không được.

Tuấn Luận hành đại lễ trước mũi hài Phật môn, kính cẩn nói :

- Vãn bối khấu đầu cảm tạ ân trời biển của đại sư đã giúp vãn bối trọn đạo làm người.

- A di đã Phật... Rồi đây võ lâm sẽ chẳng còn ai nhắc đến Hạ thí chủ. Họ đâu biết được trong cõi đời này có một Hạ Tuấn Luận đỉnh thiên lập địa, vị nhân vị nghĩa. Ngay cả bần tăng, không biết mai này còn có thể tịnh tâm hướng đến nẻo Niết Bàn khi nhớ đến Hạ thí chủ hay không.

Buông một tiếng thở dài nữa, Tuệ Tỉnh đại sư niệm Phật hiệu nói :

- A di đà Phật. Phật tổ từ bi hẳn sẽ mở rộng cửa Niết Bàn đón Hạ thí chủ.

Lão tăng nói đến đây thì nước mắt lăn dài xuống khóe mắt.

Lão nhìn Thứ Dân :

- Sử thí chủ hãy theo bần tăng.

Đêm trên Thiếu Lâm thật yên ắng và tĩnh mịch. Thế nhưng sự tĩnh mịch đó bỗng chốc bị phá vỡ bởi những đoàn nha sai cầm vũ khí hướng lên Thiếu Lâm tự. Hòa chung dòng nha sai giáp y như thể người xông trận là những cao thủ của võ lâm bất kể Hắc đạo hay Bạch đạo.

Cả khuôn viên trước Thiếu Lâm tự bỗng chốc náo loạn bởi tiếng chân rầm rập. Từ phía võ tăng đường, những võ tăng hộ tam bảo cũng ào ào lướt ra. Trong tay họ là những cây trường côn lăm lăm sẵn sàng xung trận một khi ngôi tam bảo bị xúc phạm.

Hơn trăm gã nha sai đứng thành hàng ngang trước tòa Đại Hồng bảo điện. Kế đến là những cao thủ hắc bạch trên chốn giang hồ. Trước hàng nha sai là chiếc ngai sơn son thếp vàng của Cửu Thiên Tuế Tiếu Thuận. Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận ngồi chễm chệ trên chiếc ngai đó, hai tay đặt lên thành tay cầm, định nhãn hướng về phía Tuệ Tỉnh đại sư.

Đại sư bước xuống những bậc tam cấp ôm quyền niệm Phật hiệu :

- A di đà Phật...

Cửu Thiên Tuế hừ nhạt một tiếng rồi đứng lên :

- Nhứt Điếu Tống Thành Bảo, nhận ra bổn tọa chứ?

Tuệ Tỉnh đại sư từ tốn nói :

- A di đà Phật.. Tống Thành Bảo Nhứt Điều từ lâu đã không còn. Bần tăng không biết người đó là ai. Kính mong Cửu Thiên Tuế đừng nhắc đến cái tên đó.

- Tống Thành Bảo Nhứt Điếu là Nhứt Điếu có gì mà bổn tọa phải ngại ngùng không nhắc đến chứ?

Cửu Thiên Tuế chắp tay ra sau lưng, khinh khỉnh nhìn Tuệ Tỉnh đại sư :

- Đến Thiếu Lâm lần này, mục đích của bổn tọa là phải minh chứng võ công với Nhứt Điếu Tống Thành Bảo. Lão đại sư Thiếu Lâm đồng ý chứ?

- A di đà Phật... Trong Thiếu Lâm không có ai tên là Nhứt Điếu Tống Thành Bảo cả Cửu Thiên Tuế hẳn đã lầm người rồi.

- Bổn tọa không lầm. Nhứt Điếu Tống Thành Bảo chính là Phương trượng Thiếu Lâm Tuệ Tỉnh. Nếu như lão thắng bổn tọa thì lão phu sẽ giao ngay Thập nhi Thần châu để cho lão làm báu vật trấn chùa. Bằng như ngược lại, bổn tọa sẽ cho nha sai san bằng Thiếu Lâm tự. Mãi mãi trong võ lâm không còn ngôi cổ tự đó nữa. Điều thứ ba, nếu như lão hòa thượng không ưng ý san bằng Thiếu Lâm tự, thì bổn đạo sẽ tự tay đổi lại tên ngôi cổ tự này.

- Tất cả ba điều kiện Cửu Thiên Tuế đưa ra, không có điều kiện nào bần tăng chấp nhận được.

Tuấn Luận từ trong Đai hồng bảo điện bước ra :

- Thiên Tuế sao lại lấy oán trả ân thế nhỉ?

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế quay ngoắt lại nhìn Tuấn Luận. Mặt lão cau hẳn lại :

- Hạ công tử... Bổn tọa và Hạ công tử đã hẹn nhau tại Kim Đỉnh tự cớ sao ngươi lại ở đây và còn chen vào chuyện của bổn tọa nữa?

Tuần phủ Mạc Dương Can bước ra. Lão gắt giọng quát :

- Tên súc sinh hồ đồ dám chen vào.

Lão Tuần phủ Mạc Dương Can chưa kịp nói hết câu thì đã nhận trọn hai cái tát tai nẩy lửa của Tuấn Luận đến nỗi mắt hoa, miệng há mà chẳng thể nào nói tiếp được.

Tiểu Thuận Cứu Thiên Tuế rít giọng nói :

- Hạ Tuấn Luận... Ngươi dám hành xử mệnh quan của triều đình sao?

Tuấn Luận ôm quyền xá Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận :

- Trong kinh lễ có câu Thượng bất chính hạ tất loạn... Vãn bối chỉ muốn cảnh cáo cho Mạc đại nhân biết ở đây ai là người có chức phận để sự tôn nghiêm. Chẳng lẽ Thiên Tuế để cho một lão Tuần phủ thay người muốn nói gì thì nói sao? Như thế thì đâu còn chức phận nữa?

Tiểu Thuận nhíu mày, mặt đanh lại, hiện rõ vẽ bất nhẫn. Lão rít giọng the thé :

- Nhưng y là mệnh quan của triều đình con ngươi chỉ là hàng thảo dân.

- Ở đây còn có Thiên Tuế kia mà... Chẳng lẽ một mệnh quan triều đình bất tuân cương kỷ, dân không được phép dạy cho hắn à? Nếu Thiên Tuế bênh vực cho Mạc đại nhân thì kỷ cương phép nước này đâu còn ra thể thống gì nữa. Mà điều đó thì đương kim Hoàng thượng không bao giờ muốn.

Thở hắt ra một tiếng, Cửu Thiên Tuế nói :

- Thế ngươi nói bổn tọa lấy oán trả ân là sao chứ?

Tuấn Luận cười mỉm rồi nói :

- Nếu không có Thiếu Lâm thì Cửu Thiên Tuế đâu bao giờ còn giữ lại giọt máu cuối cùng của mình.

Những thớ thịt nong trên mặt Tiểu Thuận như thể giật nẩy lên :

- Ngươi nói sao. Ta không muốn nghe những lời sàm ngôn vớ vẩn của ngươi đâu. Những lời ngươi nói ra nếu làm sự nhục mạ bổn tọa thì xem đây.

Lão nói dứt câu, khẽ lắc hai cổ tay Ngay lập tức đôi Ma hoàn xuất hiện cắt luôn một đường vòng cung chém thẳng vào đôi kỳ lân bằng đá hắc thạch dựng ngay dưới chân bậc tam cấp dẫn vào Đại Hồng bảo điện.

Chát...

Đôi kỳ lân đá bị chặt đứt làm hai khúc, còn cặp Ma hoàn chẳng khác gì những con vật trung thành từ từ bay lại đôi tay thịt của Cửu Thiên Tuế như đã được huấn luyện từ trước, những binh khí vô tri vô giác.

Nhìn Tuấn Luận Cửu Thiên Tuế nói :

- Ngươi thấy rồi chứ?

- Quả thật là bất phàm.

Tuấn Luận nhìn Cửu Thiên Tuế. Chàng từ tốn nói :

- Nói ra điều này, hắn Cửu Thiên Tuế thông tin, nhưng vãn bối vẫn phải nói.

Cửu Thiên Tuế nghiêm giọng nói :

- Ngươi sắp nói ra điều gì?

Tuấn Luận mỉm cười xua tay rồi chậm rãi :

- Vãn bối chỉ muốn nói cho tôn giá và Tuệ Tỉnh đại sư nghe mà thôi. Ngoài ra chẳng ai được quyền nghe câu chuyện này nữa.

Cửu Thiên Tuế chau mày :

- Được. Sau khi nghe xong, bổn tọa sẽ có quyết định thanh toán Thiếu Lâm hay không.

- Vãn sinh rất muốn nghe lời nói này của Thiên Tuế.

Cửu Thiên Tuế khoát tay ra hiệu.

Ngay lập tức hàng nha sai lẫn bọn cao thủ võ lâm đồng loạt thôi bộ ba ngoài ngọ môn. Bên này các vị võ tăng cũng thối lùi về phía cửa Đại Hồng bảo điện.

Chờ cho mọi người lui hẳn ra xa rồi. Tuấn Luận mới chậm rãi nói :

- Hẳn Thiên Tuế còn nhớ một mỹ nữ của trấn Vĩnh Xương chứ?

Mặt của Cửu Thiên Tuế nhíu lại, nhăn nhúm. Lão dè chừng hỏi :

- Công tử nhắc đến Vĩnh Xương trấn để làm gì?

- Vãn bối biết điều Thiên Tuế làm. Thiên Tuế hy vọng sẽ tìm được một Lâm thiếu gia thứ hai.

- Ngươi đã tìm ra được Tiểu Cẩu Tử?

- Tiểu Cẩu Tử là bằng hữu của vãn bối, có gì mà tìm chứ?

Thiên Tuế dợm bước tiếp về phía Tuấn Luận. Gã như thể khẩn trương cực độ :

- Tiểu Cẩu Tử đang ở đâu?

- Vãn bối sẽ nói chỉ khi nào Thiên Tuế chấp nhận điều kiện.

- Bổn tọa chẳng có điều kiện gì để chấp nhận cả.

- Điều kiện của vãn bối cũng rất đơn giản thôi... Không có gì mà tôn giá không làm được cả. Huống chi đây còn là dịp để Thiên Tuế trả nghĩa cho Thiếu lâm.

Thiên Tuế gằn giọng nói :

- Hãy nói rõ cho bổn tọa biết những gì ngươi biết.

Tuấn Luận thay mặt Thiên Tuế quá ư khẩn trương mỉm cười nói :

- Trên đời này luôn có những sự bất ngờ đến với tôn giá.

- Bổn tọa muốn gặp Tiểu Cầu tử.

Tuấn Luận ôm quyền nói với Tuệ Tỉnh đại sư :

- Mời đại sư.

- A di đà Phật...

Đại sư nhìn lại Giác Huệ Tri Tăng đường :

- Hãy đưa Tuệ Thức ra.

Giác Huệ đại sư quay vào Đại Hồng bảo điện một lúc sau đi cùng với Thứ Dân bước ra.

Trong bộ trang phục của giới tử, đầu cạo trọc, Sử Thứ Dân trông vừa nho nhã, vừa thoát tục với những nét anh tuấn. Nhìn Thứ Dân mà mặt Cửu Thiên Tuế chau hẳn lại. Lão lắc đầu như thể chẳng muốn tin vào mắt mình.

Lão dấn đến ba bộ nhìn Sử Thứ Dân chằm chằm rồi gằn giọng nói :

- Tiểu tăng kia... Ngươi có phải là tên thư sinh họ Sử không?

Thứ Dân nhìn Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận.

Tuấn Luận hơi bối rối khi nghe Cửu Thiên Tuế nói ra điều này. Chàng không ngờ Cửu Thiên Tuế lại biết được Thứ Dân.

Tuấn Luận miễn cưỡng hỏi :

- Tôn giá biết Sử Thứ Dân à?

- Sao bổn tọa lại không biết. Y là một gã hàn sinh yếu đuối nhu nhược, và lụy vì tình. Cả đất Dương Châu ai cũng biết hắn si mê Tô Băng Lệ. Bổn tọa không tin hắn là Tiểu Cẩu Tử.

Tuấn Luận nhún vai, cười mỉm nói :

- Tôn giá không tin Thứ Dân là Tiểu Cẩu Tử ư? Nhưng tại hạ thì tin đó, bởi trước đay Lâm thiếu gia đã từng muốn truy sát Sử bằng hữu của tại hạ. Y truy sát Sử bằng hữu của tại hạ vị trên người Sử Thứ Dân có một vết tích, mà Lâm công tử không muốn cho tôn giá biết. Điều thứ hai, chính ân sư Thượng Quan Nghi đã phái tại hạ đi tìm Sử công tử...

Cửu Thiên Tuế lắc đầu :

- Bổn tọa không cần biết gì cả... Hãy cho ta xem vết tích kia.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Trước khi tôn giá xem dấu tích trên người Sử bằng hữu thì hãy hứa với tại hạ, phải rút ngay khỏi Thiếu Lâm tự... Tất cả cuộc phân định hơn thấp giữa tôn giá và Thiếu Lâm chỉ có thể khởi đầu sau ngày phó hội với Tuấn Luận trên Kim Đỉnh tự.

Cữu Thiên Tuế gật đầu :

- Được. Bổn tọa đồng ý.

Tuấn Luận bước đến trước mặt Thứ Dân. Chàng quan sát chân diện của Thứ Dân rồi nhỏ giọng nói :

- Sử huynh... Nếu Cửu Thiên Tuế phát hiện ra sự giả mạo này thì huynh có thể chết đó.

- Cái chết này có ý nghĩa nên Thứ Dân đâu có ngại.

Thốt ra lời đó, dung diện của Thứ Dân chẳng có chút biểu hiện gì tỏ ra lo lắng hay đắn đo cả. Trong tâm gã chỉ có mỗi một ý nghĩ trả nợ tình cho Diệp Hoàn, cho dù y phải chết để chứng minh với nàng sự trong sạch của y.

Tuấn Luận khẽ gật đầu nói :

- Phiền Sử huynh đệ hãy cởi áo cho tôn giá xem.

Thứ Dân thản nhiên cởi áo giới tử. Hình xăm đóa hoa huệ trên vùng chấn tâm lại đập vào mắt của Cửu Thiên Tuế. Đôi thần nhãn đầy uy quang của Tiểu Thuận cứ như đóng đinh vào hình xâm đó. Thấy luồng uy quang của lão mà mọi người những tưởng lão đang xoi mói tìm kiếm cái gì đó trên ngực Thứ Dân.

Cửu Thiên Tuế nói :

- Sử công tử... Bước qua đây.

Thứ Dân bước thẳng đến trước mặt Cửu Thiên Tuế. Lão nhìn Thứ Dân từ đầu đến chân rồi lại định nhãn chằm chằm hướng vào hình xăm đóa hoa huệ.

Cửu Thiên Tuế từ tốn hỏi :

- Trên người ngươi có hình xăm hoa huệ... ai xăm cho ngươi?

Thứ Dân buông một câu cụt lủn :

- Mẫu thân.

Đôi chân mây Cửu Thiên Tuế nhíu lại.

Lão bất ngờ vén ống tay áo trường bào. Trên cánh tay phải của lão có dấu hình xăm hoa huệ giống như tạc với hình xăm trên người Thứ Dân.

Lão nhìn Thứ Dân nghiêm giọng nói :

- Bổn tọa là cha của ngươi... Ngươi gặp bổn tọa có cảm xúc gì không?

Mọi người căng thẳng chờ đợi câu trả lời của Thứ Dân. Thứ Dân nhìn thẳng vào mặt Cửu Thiên Tuế, khẽ lắc đầu :

- Không một cảm xúc gì cả.

Câu trả lời này của Thứ Dân đáp trả Cửu Thiên Tuế khiến mọi người nghĩ ngay đến một cuộc huyết đấu, máu chảy lan khắp tòa cổ tự Thiếu Lâm.

Cửu Thiên Tuế hỏi :

- Ngươi chẳng có cảm xúc gì à?

Thứ Dân gật đầu.

Cửu Thiên Tuế nói tiếp :

- Biết bổn tọa là cha ruột của ngươi, sao ngươi chẳng có cảm xúc gì?

- Vãn sinh và tôn giá quá xa lạ... Cho dù người có là cha ruột thì sự xa lạ kia cũng khiến cho vãn sinh chẳng có chút cảm xúc gì. Đây là lời thật.

Cửu Thiên Tuế nhìn lại Thứ Dân từ đầu đến chân.

Lão ngắm y một lúc rồi chấp tay sau lưng bước đến trước mặt Tuệ Tỉnh đại sư :

- Tuệ Tỉnh hòa thượng. Nếu bổn tọa muốn đưa Thứ Dân đi, lão có đồng ý không?

- Đi hay không là quyết định của Tuệ Thức.

Tiểu Thuận gắt giọng nói :

- Dù muốn hay không muốn thì y cũng phải đi theo bổn tọa.

- A di đà Phật. Bần tăng không muốn ép Tuệ Thức... Cửa Phật môn động mở đón Tuệ Thức thì Tuệ Thức ra đi cửa Phật cũng không níu lại.

- Nếu lão hòa thượng cho Tuệ Thức theo lão phu... Xem như lão đã chính thức gác điếu qui ẩn giang hồ. Bổn tọa chẳng bao giờ màng đến cái danh “Nhứt Điếu” hôm nào nữa.

- A di đà Phật.

Niệm xong câu Phật hiệu đó, Tuệ Tỉnh đại sư quay bước ung dung tiến vào lại Hồng bảo điện. Những vị cao tăng theo hầu cũng dời bước theo chân Tuệ Tỉnh.

Thiên Tuế nhìn lại Tuấn Luận :

- Tuấn Luận... Bổn tọa có điều muốn hỏi ngươi.

- Tôn giá cứ hỏi.

- Ngươi đến Thiếu Lâm tự vì bổn tọa?

Tuấn Luận suy nghĩ một lúc rồi gật đầu :

- Không sai.

Chàng khoanh tay trước ngực để nén tiếng tim đập thình thịch trong ngực mình, từ tốn nói :

- Tất cả những việc làm của tôn giá chỉ vì muốn chối bỏ một quá khứ bần hàn, nhưng nếu quá khứ bần hàn được tôn giá xua tan rồi đổi lại là sự cô độc, hiu quạnh.

Tuấn Luận khẽ lắc đầu :

- Thật là vô nghĩa.

- Ngươi nghiệm ra điều đó từ lúc nào vây?

- Từ lúc đối mặt và uống rượu không có Can Tâm thảo của tôn giá.

Cửu Thiên Tuế buông một tiếng thở dài rồi nói :

- Có lẽ người hiểu bổn tọa chính là ngươi đó

Lão liếc trộm nhìn Thứ Dân rồi nói :

- Bổn tọa vô cùng cảm kích hành động của ngươi. Phải chi bổn tọa và ngươi...

Thiên Tuế bỏ lửng câu nói giữa chừng rồi quay bước chậm rãi đi vế phía cửa ngọ môn.

Lão vừa đi vừa nói :

- Thứ Dân... Hãy theo ta.

Thứ Dân nhìn lại Tuấn Luận.

Chàng khẽ gật đầu, y mới chậm rãi khẽ bước theo Cửu Thiên Tuế. Nhìn theo sau lưng Thiên Tuế và Thứ Dân đang đi lần ra ngọ môn. Tuấn Luận điềm một nụ cười mỉm. Chàng nhẩm nói :

- Mong rằng có Thứ Dân bên cạnh, người sẽ không còn chịu nỗi cô quạnh muộn phiền và mất đi tham vọng đang đốt cháy tâm can người.

Xem tiếp hồi 49 Bách Thủ Di Biến

## 49. Hồi 49 Bách Thủ Di Biến

Cầm bầu rượu năm cân đã cạn quá nửa, Tuấn Luận dõi mắt nhíu ra dòng sông Dương Tử. Nỗi cô đơn muộn phiền cứ càng lúc càng dâng tràn trong tâm tưởng chàng Giờ đây Tuấn Luận cảm thấy mình thật trơ trọi và cô quạnh. Muốn dùng rượu để xua đi cảm giác cô quạnh đó, nhưng chàng càng uống cảng thấy mình trơ trọi và hiu quạnh hơn.

Tuấn Luận khẽ đọc hai câu trong bài phú “Hoàng Hạc Lâu”.

Nhật mộ hương quan hà xứ thị

Yên ba giang thượng xử nhân sầu.

(Giáng chiếu tìm bóng quê hương.

Khói sóng trên sông khiến người buồn).

Chàng dốc bầu rượu tu ừng ực cho đến khi trong bầu chẳng chồn giọt nào cả. Mặc dù đã uống cạn năm cân rượu nhưng Tuấn Luận chẳng vơi đi nỗi muộn phiền trong tâm tưởng mình, và rượu cũng chẳng làm chàng say để quên đi thân phận mà tạo hóa đã khoác lên hai vai Tuấn Luận.

Thả bầu rượu xuống dòng Dương tử. Những lượn sóng nhấp nhô vỗ vào ghềnh đá từ từ cuốn bầu rượu ra khơi. Nó bập bềnh trên sóng nước như thể đang nhảy múa, rồi từ từ trôi xa dần cho đến khi khuất hẳn trong tầm mắt của Tuấn Luận.

Có tiếng chân dừng trước lối vào gian thủy xá. Vẫn dõi nhất nhìn ra ngoài dòng Dương Tử, nhưng Tuấn Luận đã biết những bước chân kia là của những cao thủ dày dặn kinh nghiệm trên chốn võ lâm.

Chàng từ từ quay lại.

Đứng ngay ngoài thái hiên thủy xá là ba vị Lạt ma bên Tây Vực. Cả ba người đều vận y bào đỏ ối, đầu đội Kim mão, tay cầm Thiền trượng. Ba người đó định nhãn nhìn Tuấn Luận.

Người đứng giữa từ tốn ôm quyền xá rồi nói :

- Tam giới Lạt ma mạn phép hỏi thí chủ. Người đây có phải là Bách Thủ thư sinh Hạ Tuấn Luận?

Chàng ôm quyền xá :

- Vãn sinh chính là Hạ Tuấn Luận. Còn ba vị cao tăng đây hẳn chính là Thiên Tăng, Nhân Tăng và Địa Tăng, ba vị tam giới tăng của Mật tông Tây Vực?

Thiên Tăng đứng giữa từ tốn nói :

- Danh bất hư truyền... Quả là không ngoa. Bần tăng chưa tự nói mà Hạ công tử đã biết...

Tuấn Luận ôm quyền :

- Đại sư quá khen. Hẳn ba vị đại sư đến Trung Nguyên để tìm tại hạ có điều chi chỉ giáo?

Địa Tăng đứng bên trái Thiên Tăng từ tốn nói :

- Chúng tăng từ Tây Vực đến Trung Nguyên tìm Hạ công tử không phải để chỉ giáo mà để liên kết.

Đôi chân mày của Tuấn Luận nhướng lên. Chàng hạ tay chắp sau lưng nhìn ba vị cao tăng Tây Vực từ tốn hỏi :

- Vãn bối không biết vãn bối có gì để ba vị thánh tăng tận Tây Vực đến Trung Nguyên để liên kết. Chuyện này nghe mà tại hạ không thể nào ngờ tới được.

Nhân Tăng giờ mới lên tiếng :

- Từ Trung Nguyên lan đến Tây Vực, Hạ công tử là người duy nhất dám đối đầu với Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận, đương kim Minh chủ võ lâm, thậm chí ngày rằm tới đây hai người sẽ giao thủ trên Kim Đỉnh sơn.

- Chuyện đó đúng là có thật đấy. Vậy chuyện đó có gì liên can đến ba vị đại sư mà khiến ba vị phải lặn lội từ Tây Vực đến Trung Nguyên không nệ hà đường xá xa xôi?

Thiên Tăng đáp lời Tuấn Luận :

- Tất cả thiên hạ đều biết chuyện công tử với Cửu Thiên Tuế đương kim Minh chủ. Mật tông Tây Vực cảm cái nghĩa khí của công tử mà phái chúng tăng đến Trung Nguyên liên kết với công tử chống lại Thiên Tuế.

Tuấn Luận cười mỉm. Chàng nhạt nhẽo hỏi ba vị cao tăng Tây Vực :

- Tại hạ vô cùng cảm kích thịnh tâm của Mặt Tông phái và ba vị Thánh tăng. Nhưng đây là chuyện của võ lâm Trung Nguyên, không liên can gì đến Mật tông Tây Vực. Tại hạ nói ra điều đó ba vị đã có thể rời Trung Nguyên được rồi.

Mặt của ba vị cao tăng Tây Vực sa sầm lại. Địa Tăng hỏi :

- Hạ công tử không cần đến sự hỗ trợ của Mật tông Tây Vực sao?

Tuấn Luận lắc đầu buông một câu thật lạnh lùng :

- Không.

Nhân Tăng cau mày :

- Hẳn công tử phải nhận biết, một mình công tử thì không thể nào đối phó với Thiên Tuế một khi lão có được chân nguyên của Thiên Ma cổ bảo.

- Tại hạ tự có cách đối phó không dám làm phiền đến tam giới đại sư.

Địa Tăng cau mày :

- Công tử ngại.

Tuấn Luận mỉm cười nói :

- Đại sư đã bắt đầu hiểu ý tại hạ rồi đó. Thật ra trên đời này chẳng có thứ gì giúp không bao giờ.

Thiên Tăng lườm Tuấn Luận :

- Hạ công tử đã nói thế rồi bần tăng chẳng còn gì quanh co nữa. Mà muốn nói thẳng vào vấn đề.

Tuấn Luận cười mỉm, khoanh tay thước ngực nhìn tam giới hòa thượng :

- Tại hạ xin được rửa tai để nghe tam giới đại sư chỉ giáo

Thiên Tăng nhìn thẳng vào mặt Tuấn Luận :

- Mật tông muốn liên kết với Hạ công tử giúp công tử đánh bại Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận, lão ấy cũng chính là Lương Trung Liệt Vô Địch Song Hoàn.

Tuấn Luận cướp lời Thiên Tăng :

- Điều đó vãn bối biết

Thiên Tăng nói tiếp :

- Một khi Hạ công tử thắng Thiên Tuế thì đương nhiên công tử sẽ trở thành võ lâm Minh chủ của Trung Nguyên.

Tuấn Luận gật đầu :

- Tại hạ cũng nghĩ đến điều đó.

Địa Tăng tiếp lời Thiên Tăng :

- Một vị Minh chủ như công tử đây, tuổi chưa đến ba mươi thì võ lâm chưa từng có bao giờ lịch sử võ lâm sẽ phải ghi lại kỳ tích độc nhất vô nhị này.

- Nếu tại hạ là Minh chủ.

Nhân Tăng nói :

- Hạ công tử sẽ là Minh chủ chỉ cần công tử liên kết với chúng tôi.

Tuấn Luận nghiêm giọng nói :

- Tại hạ sẽ liên kết với ba vị như thế nào?

Thiên Tăng nhìn Tuấn Luận nói :

- Công tử đồng ý liên kết với chúng tôi chứ?

- Ít nhất thì tại hạ cũng muốn được biết mình liên kết với các vị như thế nào mới được.

Thiên Tăng nhìn sang Địa Tăng và Nhân Tăng. Ba người đối đáp với nhau bằng thổ ngữ Mật tông nên Tuấn Luận chẳng thể nào hiểu được. Cả ba người đối đáp một lúc rồi cùng gật đầu, thống nhất với nhau.

Thiên Tăng nhìn lại Tuấn Luận. Lão lấy trong cái nải đeo sau lưng ra mười hai chiếc gương nhỏ bằng mười hai hạt Thập nhị thần châu bước vào thủy xá đặt xuống trước mặt Tuấn Luận.

Thiên Tăng nhìn Tuấn Luận nói :

- Đây là mười hai chiếc gương lưu ly, báu vật khắc chế huyền công của Thiên Tuế. Chỉ cần Hạ công tử đưa mười hai chiếc gương lưu ly này lên đỉnh đầu mười hai pho tượng Bồ Tát thì tự khắc sẽ thấy được công năng vô vi của chúng. Cho dù Thiên Tuế có luyện thành Huyền công trong Thiên Ma cổ bảo thì cũng chẳng thế nào phát huy được Huyền công đó. Với võ công của công tử thì đả bại Thiên Tuế như trở bàn tay nếu như không phát huy được Huyền công trong Thiên Ma cổ bảo.

Tuấn Luận nhìn mười hai chiếc gương lưu ly của tam giới hòa thượng rồi từ tốn nói :

- Tại hạ đả bại được Thiên Tuế rồi chuyện gì sẽ xảy ra?

Thiên Tăng ôm quyền nói :

- Chẳng hề có chuyện gì cả, sau khi hạ được Thiên Tuế rồi, chúng tăng sẽ đến phối hợp cùng Hạ công tử.

Tuấn Luận mỉm cười hỏi :

- Phối hợp làm gì?

Nhân Tăng nói :

- Tam giới hòa thượng sẽ chính thức suy tôn Hạ công tử lên chức vị Minh chủ Trung Nguyên thay thế Lương Trung Liệt.

Tuấn Luận cướp lời Nhân Tăng :

- Còn chư vị hòa thượng thì sẽ được gì?

- Chư tăng chỉ xin Hạ công tử cho lấy Thập nhị thần châu đưa về Tây Vực.

Tuấn Luận ôm quyền nói :

- Tại hạ có điều này muốn hỏi ba vị đại sư.

Thiên Tăng đáp lời chàng :

- Hạ công tử cứ nói :

- Mật tông Tây Vực sao lại cần Thập nhị thần châu như vậy? Thập nhị thần châu căn nguyên thuộc về Mật tông hay Trung thổ?

Dung diện của ba bị cao tăng thoạt sa sầm. Suy nghĩ một lúc Thiên Tăng mới nói :

- Thập nhị thần châu vốn của một vị Thánh tăng bên Thiên Trúc hộ tống qua Trung Nguyên. Vị Thánh tăng đó có ghé đến Tây Vực. Ơ... và...

Tuấn Luận khoát tay :

- Thôi được rồi. Đại sư không cần nói nữa, tại hạ đã hiểu rồi. Xét cho cùng thì Thập nhị thần châu thuộc về Trung thổ. Nhưng bí mật của nó thì hẳn chưa một ai biết, ngoại trừ võ công khắc trên Thập nhị thần châu, nó có thể thu nạp chân khí trong Thiên Ma cổ bảo.

- Cho đến bây giờ chỉ có vị thánh tăng kia mới biết được mà thôi những bí mật thần châu chắc chắn có liên quan rất lớn đến Mật tông.

Địa Tăng tiếp lời Nhân Tăng.

- Chính vì thế mà chúng tăng mới thân hành đến đây.

Tuấn Luận cúi xuống nhặt mười hai chiếc gương lưu ly. Chàng cầm cả mười hai chiếc gương lưu ly lên xem. Chúng trong suốt như những mảng thủy tinh, có thể phản chiếu cả ánh sáng nhật quang.

Tuấn Luận nhìn lại tam giới hòa thượng :

- Ba vị đại sư đến Trung Nguyên chuyện này xem như vô ích rồi. Tại hạ không có ý liên kết với ba vị đại sư đâu, mà ngược lại còn muốn ba vị quay về Tây Vực. Còn những thứ này ba vị đã đem đến đây tại hạ mạn phép gởi nó xuống dòng Dương Tử để chờ đợi người có duyên.

Thiên Tăng, Địa Tăng, Nhân Tăng hốt hoảng. Thiên Tăng quát :

- Hạ Tuấn Luận... ngươi...

Mặc cho Thiên Tăng nói, Tuấn Luận quẳng mạnh mười hai chiếc gương lưu ly xuống dòng Dương Tử.

Địa Tăng rít lên :

- Hạ công tử... Sao ngươi lại làm vậy?

- Bởi vì ba vị đại sư đã tìm sai người liên kết rồi. Cổ nhân nói sai một ly đi một dặm. Ba vị hẳn không ngờ Tuấn Luận lại là người của Cửu Thiên Tuế.

Thiên Tăng rít giọng :

- Ngươi phải chết để trả cho hành động này.

Lão cao tăng Tây Vực vừa nói vừa vận chuyển võ công Mật tông. Ngay lập tức tấm áo cà sa của lão như phình trướng lên chẳng khác nào quả bóng khổng lồ. Nhân Tăng, Địa Tăng cũng vừa vận công với Thiên Tăng Cả ba thoáng chốc đã biến thành những quả bóng căng phồng, rồi đồng hét lên một tiếng. Ba người chia làm ba hướng, lướt thân hình phì nộn lao thẳng đến Tuấn Luận.

Trước thế công phối hợp của ba vị cao thăng Tây Vực, Tuấn Luận điểm chân lướt lên cao ba bộ tránh né.

Ầm...

Thiên Tăng, Địa Tăng, Nhân Tăng chạm thẳng vào nhau. Dư kình do cú va chạm đó phát tán ra bốn phía chung quanh nhấc cả gian thủy xá lên cao năm trượng quẳng cả ra ngoài dòng Dương tử.

Cả ba không vì cú va chạm đó mà bị nội thương, mà còn liên kết lại như một quả núi bám theo Tuấn Luận. Vừa lướt lên cao ba trượng Tuấn Luận lộn ngược trở xuống. Song thủ của chàng vỗ thẳng đến ba vị cao tăng Tây Vực hai đạo Phách Không chưởng với chân thân nội lực.

Bóng Rồng và Hổ hiện ra ngay trong hai luồng khí kình của Tuấn Luận.

Ầm...

Hứng trọn lấy lai dạo khí kình mãnh liệt của Tuấn Luận, ba quả cầu vừa kết lại thì bật tung ra mỗi quả cầu bay về một hướng.

Tuấn Luận hạ thân chân nhẹ nhàng đáp xuống sàn gạch thủy xá giờ chỉ còn bốn cây cột xiêu vẹo.

Chân Tuấn Luận vừa chạm đất thì Thiên Tăng với tuyệt công Mật tông lại lao thẳng đến chàng. Quả cầu được chế tác bằng chính thể pháp của lão có thể phá vỡ tất cả chướng ngại vật mà nó lướt qua.

Tuấn Luận chờ cho quả cầu đó đến liền dụng đến Bách Thủ Di Biến. Đôi bản thủ của chàng như thể chạm nhẹ vào quả cầu, rồi chuyển hướng công kích của nó qua quả cầu Địa Tăng còn cách mình độ bốn mươi trượng.

Quả cầu Thiên Tăng không thể nào ngờ được thủ pháp thần kỳ quái gở của Tuấn Luận nên không thể nào kịp hóa giải tuyệt công Mật tông, một lần nữa Thiên Tăng và Địa Tăng lại chạm thẳng vào nhau.

Ầm...

Cả hai bắn dội ra hai phía.

Nhân Tâng cũng vừa lao đến Tuấn Luận thì gã cũng lại trở thành binh khí của chàng, công đến Thiên Tăng và Địa Tăng...

Ầm...

Ba quả cầu lăn lông lốc trên mặt đất.

Tuấn Luận thét một tiếng thật lớn. Lần này chàng dụng đến Kim Cang thần chỉ, tuyệt học của Tuệ Tỉnh đại sư đã truyền qua cho mình điểm thẳng đến ba quả cầu. Nếu Tuệ Tỉnh đại sư dụng Kim Cang thần chỉ chỉ có thể công một mục tiêu thì ngược lại với thủ pháp biến hóa thần kỳ thì chỉ pháp của Tuấn Luận điểm luôn một lúc vào ba mục tiêu.

Chát... chát... chát...

Tam giới hòa thượng vốn đã bị hao tổn chân nguyên sau những lần va chạm thẳng với nhau, nay hứng tiếp những đạo Kim Cang chỉ thì nội lực của họ chẳng thể nào giữ được cho các đại huyệt không bị tổn thương nên vừa trúng tiếp đạo chỉ Kim Cang của Tuấn Luận, họ chẳng khác nào những quả cầu bị đâm, nhanh chóng xẹp hơi, ngồi thừ trên mặt đất.

Tam giới hòa thượng sững sờ trước những chiêu công thần kỳ của Tuấn Luận, mà giờ đây sự sống và cái chết của họ do chính Tuấn Luận định đoạt.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Ba vị có thể quay về Tây Vực. Cáo từ.

Tuấn Luận nói xong, quay bước thi triển Mê Tông bộ, vụt cái đã đạp trên sóng nước Dương Tử băng qua phía bờ bên kia, để mặc ba vị cao tăng Tây Vực ở lại trong cảm giác sững sờ.

Buông tiếng thở dài, Thiên Tăng đứng lên trước, rồi đến Địa Tăng và Nhân Tăng. Thiên Tăng nhìn Địa Tăng và Nhân Tăng từ tốn nói :

- Chúng ta không còn cơ hội đoạt Thập nhị thần châu.

Xem tiếp hồi 50 Cảnh giới cao minh

## 50. Hồi 50 Cảnh Giới Cao Minh

Kim Đỉnh tự.

Tòa cổ tự đã tồn tại trên đỉnh Kim Đỉnh từ mấy trăm năm, nhưng không phải người nào cũng có thể lên được Kim Đỉnh sơn. Bởi bốn vách núi dựng đứng cao chót vót, mà tòa Kim Đỉnh tự thì được dựng ngay đỉnh Kim Đỉnh sơn.

Chỉ ngước nhìn lên Kim Đỉnh sơn thôi thì người ta cũng đã cảm thấy chao lòng bởi những vách đá thẳng đứng và như những vách thành kiên cố ngăn bước những ai muốn lên tiến đó.

Mặc dù biết khó mà đặt chân đến được Kim Đỉnh sơn, nhưng quần hùng võ lâm vẫn tụ về dưới chân ngọn Kim Đỉnh. Họ tụ về đây không phải muốn tranh đoạt Thập nhị thần châu, mà chờ đợi kết cục của cuộc phó hội giữa Hạ Tuấn Luận vã Cửu Thiên Tuế.

Ai có thể bỏ qua cuộc hội kiến giữa Tuấn Luận và Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế được chứ. Trong võ lâm, hai người ngang nhiên trở thành những bộ kỳ tài độc nhất vô nhị trên chốn võ lâm giang hồ. Chính vì lẽ đó mà người nào cũng muốn mình trở thành nhân chứng trong ngày giảo chứng võ công của Tuấn Luận và Cửu Thiên Tuế.

Mặc dù chưa đến ngày trăng rằm, nhưng quanh chân Kim Đỉnh đã lố nhố người võ lâm. Phàm võ lâm đã hoạt náo thì những cơ hội như thế này càng hoạt náo hơn nữa.

Tiếng tù và trỗi lên khi vầng trăng tròn xuất hiện, treo chênh chếch lưng chừng Kim Đỉnh sơn. Cùng với tiếng tù và đó, chiếc kiệu sơn son thếp vàng của Cửu Thiên Tuế do tám gã phu đại lực khiêng xuất hiện chậm rãi hướng về phía chân núi.

Theo sau chiếc kiệu là hai hàng cung nữ. Tất nhiên không thể thiếu được Sử Thứ Dân. Dung diện Thứ Dân khoát một vẻ mặt muộn phiền trông như thể người đang đưa đám.

Hai gã đại lực võ sĩ khiêng chiếc ngai Minh chủ đặt lên mảnh lụa gấm được hai ả cung nữ trải sẵn. Hàng cung nữ bước lên rắc hoa từ cửa liệu đến chiếc ngai sơn son thếp vàng. Ả khác thì vén rèm kiệu. Mọi việc cứ như được sắp xếp rất cẩn thận ai làm việc nấy chẳng có chút thừa thãi.

Mọi việc chuẩn bị xong, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế mới từ trong kiệu bước ra. Lão chậm rãi bước lên những lớp hoa tươi do những nàng cung nữ rắc dài đến tận chiếc ngai.

Theo những bước chân của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận, thì quần hùng đồng loạt xướng lên :

- Minh chủ vạn thọ vô cương... Minh chủ vạn thọ vô cương.

Trong tiếng tung hô kia cùng với sự sùng bái của quần hùng, nhưng mặt của Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận vẫn đăm đăm. Lão như đăm chiêu suy nghĩ mông lung. Chân vẫn rảo bước theo con đường rải hoa tươi Tiểu Thuận bước đến chiếc kiệu Minh chủ. Lão yên vị, đặt tay lên cằm. hướng mặt nhìn lên đỉnh Kim Đỉnh tự.

Một vầng mây trôi lờ lững che khuất vầng trăng đầy. Khi áng mây đó trôi qua thì Tuấn Luận xuất hiện. Trong bộ trường y nho sinh trắng toát trông chàng thật ung dung, tự tại và thư nhàn. Tất cả mọi cặp mắt của quần hùng đều hướng về Tuấn Luận.

Chàng tiến thẳng đến trước mặt Cửu Thiên Tuế Tiểu Thuận. Tuấn Luận ôm quyền xá :

- Vãn bối không đến trễ hẹn.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nhìn chàng từ đầu đến chân. Lão khẽ gật đầu, từ tốn nói :

- Ngươi không đến trễ.

Mặc dù Cửu Thiên Tuế đã lấy giọng trầm ấm, nhưng khi cất lên giọng của lão bỗng trở nên eo éo, như thể không làm chủ được mình.

Tiểu Thuận nói :

- Ngươi đã chuẩn bị tất cả cho cuộc hội kiến này rồi chứ?

- Tất cả những gì cần làm thì vãn bối đã làm xong. Chỉ còn chờ đến thời khắc giảo chứng võ công với tôn giá mà thôi.

Buông một tiếng thở dài, Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế nói :

- Bổn tọa có một đề nghị với ngươi.

- Văn bối xin được nghe chỉ huấn của tôn giá.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế ve cằm, nhìn Tuấn Luận :

- Tuấn Luận... Thật ra bổn tọa rất cảm kích và phục ngươi. Bổn tọa muốn ngươi về cùng với bổn tọa.

Tuấn Luận ôm quyền, mỉm cười, lắc đầu nói :

- Vãn bối vô cùng cảm kích trước lời giáo huấn này của tôn giá nhưng không thể chấp nhận được. Chuyện phải đến giữa tôn giá và vãn bối đã được ông trời sắp đặt rồi, không thể nào cưỡng lại được, không thể nào thay đổi lại được ư?

Tuấn Luận gật đầu :

- Cho dù Thiên Tuế có đổi Thập nhị thần châu với vãn bối để vãn bối trở thành thộc hạ của tôn giả cũng không được.

Buông một tiếng thở dài, Tiểu Thuận lắc đầu nói :

- Đã là sự sấp xếp của tạo hóa thì bổn tọa phản chấp nhận thôi Không thể nào cãi lại được.

Buông một tiếng thở dài, Cửu Thiên Tuế nói :

- Ngươi chết. bổn tọa rất đau lòng, nhưng nếu bổn tọa chết ngươi có đau lòng không?

Tuấn Luận im lặng một lúc rồi gật đầu.

Chàng cúi mặt nhìn xuống, mãi một lúc sau mới lên tiếng :

- Mong rằng cõi chết của vãn bối không làm tôn giá đau lòng.

- Sao không đau được?

- Vì sao...

- Bổn tọa mất đi... Mất đi một đối thủ ngang tài ngang sức.

Tiểu Thuận cười khẩy một tràng rồi hỏi ngược lại Tuấn Luận :

- Hạ được bổn tọa là mục đích của Thượng Quan Nghi muốn ngươi làm, có gì mà ngươi đau lòng chứ?

- Vãn bối cũng giống như tôn giá.

Tiểu Thuận ve cằm gật đầu.

- Xem ra bổn tọa và ngươi cùng một ý nghĩ, cùng một tâm tưởng. Bổn tọa không ngờ được điệu đó đó.

Tuấn Luận mỉm cười :

- Nghe tôn giá nói câu này cho dù Tuấn Luận có phải chết dưới tay tôn giá cũng chẳng một phút hối tiếc vã hối hận.

Chàng nhìn Tiểu Thuận bằng ánh mắt trìu cảm rồi hỏi :

- Tôn giá có vui không, sau khi đã tìm được Sử công tử.

- Y rất tốt, nhưng giữa bổn tọa và y vẫn có một khoảng cách vời vợi không sao khỏa lấp được.

- Đó là sự xa cách. Thế nào Sử huynh cũng sẽ quen với những gì thuộc về y.

Tiểu Thuận cau mày buông một câu bằng chất giọng thật lạnh lùng :

- Bổn tọa thấy người còn gần gũi hơn Sử Thứ Dân đó.

- Vì vãn bối và tôn giá cùng một ý chí, ý nghĩ và cả mục đích để tồn tại. Sự tồn tại tương đối kháng một mất một còn. Người này còn phải tiễn người kia đi và ngược lại. Chính điều đó làm ra sự nối tiếc nơi vãn bối và tôn giá.

Tiểu Thuốn Cửu Thiên Tuế nhạt nhẽo hỏi :

- Bổn tọa đi hay ngươi đi?

Tuấn Luận chỉ vầng trăng đầy đang từ từ dâng lên cao :

- Vầng trăng kia sẽ chứng minh cho võ lâm biết ai là người phải ra đi.

Cửu Thiên Tuế gật đầu :

- Một ý hay. Ta đi hay ngươi đi thì cũng chỉ có vầng trăng kia biết mà thôi

Cửu Thiên Tuế dời thần nhãn nhìn lên vầng trăng đầy :

- Trăng đã gần đến thời điểm bổn tọa tiễn ngươi đi, hoặc ngươi tiễn bổn tọa.

Nhìn lại Tuấn Luận, Cửu Thiên Tuế bùi ngùi nói :

- Biết bao giờ bổn tọa và ngươi mới có dịp gặp lại?

- Có duyên thì sẽ gặp.

Tuấn Luận nói xong lùi lại một bộ. Chàng nhìn Cửu Thiên Tuế nghiêm trọng nói :

- Tôn giá là bậc trưởng tôn của Tuấn Luận. Tôn giá từng đánh ngang với ân sư Thượng Quan Nghi... Vãn bối xin được kính người ba lạy trước khi bước vào cuộc giảo chứng có kẻ đi người ở.

Nghe Tuấn Luận thốt ra câu nói này, thần nhãn của Cửu Thiên Tuế sáng quắc lên. Gã bật đứng lên nhưng rồi lại từ từ ngồi xuống.

Hai người đối nhãn nhìn nhau.

Cửu Thiên Tuế ve cằm nói :

- Hạ công tử không sợ Thượng Quan Nghi ân sư của ngươi buồn khi ngươi hành đại lễ với bổn tọa à?

- Không.

Cửu Thiên Tuế nghiêm giọng nói :

- Bổn tọa và ân sư Thượng Quan Nghi của ngươi cùng xuất thân từ Vô Vi phái, nhưng sau khi Thượng Quan Nghi chấp chức Chưởng môn Vô Vi, Vô Vi phái đã đuổi ta khỏi sư môn.

- Tôn giá có tội thì phải đuổi.

Mặt Cửu Thiên Tuế biến sắc :

- Ngươi...

- Nếu không đuổi tôn giá khỏi sư môn, thì đại họa sẽ còn lớn hơn nữa. Nhưng vãn bối thiết nghĩ ân sư không buồn.

- Tại sao không buồn?

- Bởi người đã dạy cho vãn bối những điều tiếng đạo, trọng nghĩa của cõi nhân sinh này.

- Thượng Quan Nghi dạy ngươi ư?

Tuấn Luận gật đầu :

- Ân sư dạy vãn bối vì không muốn vãn bối bước theo lối mòn của vị sư đệ Lương Trung Liệt.

Câu nói này như một mũi dao vô hình đâm thấu vào tim Tiểu Thuận khiến trán lão toát mồ hôi lạnh.

- Con đường của bổn tọa không đúng sao?

- Không đúng. Con đường của tôn giá có tất cả mọi thứ mà kẻ tầm thường đều muốn. Danh, quyền, ngân lượng, tất cả những thứ thấp hèn của kẻ tầm thường tôn giá đều có được, nhưng những thứ cao minh của những bậc thánh nhân thì vĩnh viễn tôn giá chẳng bao giờ có được. Chính vì lẽ đó mà trở thành kẻ cô độc. Dù sao tôn giá vẫn còn sự may mắn hơn người.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận từ từ quỳ xuống :

- Vãn bối thành kính bái tôn giá.

Chàng kính cẩn hành lễ, vừa khấn thầm:

“Lạy thứ nhất thầy mẹ bái cha. Lạy thứ hai Tiểu Cẩu Tử bái thân phụ, mong người miễn cho Tiểu Cẩu Tử chữ bất hiếu. Lạy thứ ba, Tiểu Cẩu Tử xin được thay cha đền lại những oan nợ mà cha đã tao ra”.

Trong khi Tuấn Luận hành đại lễ thì quần hùng đồng loạt xướng lên trong sự phấn khích tột cùng.

- Minh chủ vạn thọ vô cương.

- Minh chủ vạn thọ vô cương

- Minh chủ vạn thọ vô cương.

Tuấn Luận hành xong ba đại lễ trước Cửu Thiên Tuế rồi từ từ đứng lên.

Cửu Thiên Tuế nhìn chàng :

- Ngươi có cần bổn tọa hành lễ lại không?

Tim Tuấn Luận nhói đau như thể vừa có một nhát kiếm khủng khiếp xé toát cả thể pháp xuy qua quả tim đang đập thổn thức.

Tuấn Luận lắc đầu :

- Không.

Chàng chỉ lên vầng trăng đã đến thiên đỉnh ngọn Kim Đỉnh sơn :

- Tôn giá... Thời khắc đã đến.

- Thời khắc đã đến

Hai người nói dứt câu, đồng loạt thi triển khinh thuật siêu phàm lướt lên trên ngôi cổ tự Kim Đỉnh. Vách Kim Đỉnh sơn dựng đứng, leo lên đã khó rồi, nhưng Tuấn Luận và Cửu Thiên Tuế như thế chạy trên vách đá đó mà không có một chút khó khăn gì.

Hai người thi triển thành công thần kỳ khiến cho quần hùng thị nhãn phải tròn mắt ngơ ngẩn nhìn.

Bọn võ phu của phủ Thiên Tuế xướng lên lớn hơn như thể muốn báo cho mọi người biết thần uy vô địch bất diệt của chủ nhân.

- Minh chủ uy vũ.

- Lão Thiên Tuế uy vũ.

- Lão Thiên Tuế vạn thọ vô cương.

Thân pháp của Tuấn Luận và Cửu Thiên Tuế với khinh công bất phàm chàng mấy chốc đã mất hút trong tầm mắt của quần hùng.

Cả hai cùng hạ thân xuống trước khoảng sân trống trải đá hoa cương trước ngôi mộ Kim Đỉnh. Ngôi cổ tự Kim Đỉnh sơn không nguy nga hùng vĩ như tòa Thiếu Lâm tự, nó chỉ vẻn vẹn chiếm một khoảng đất chỉ non mười trượng vuông. Chung quanh không có vách, mà chỉ có mười hai cậy cột đá sừng sững chạm khắc tứ linh. Mười hai cây cột đá đó như thể đang đỡ lấy mười hai pho tượng bồ tát đứng trong mọi tư thế, với vẻ mặt trầm trầm, hướng vào cảnh giới hư vô huyền ảo.

Tuấn Luận và Cửu Thuê Tuế đồng loạt lướt vào trong Kim Đỉnh tự. Chân vừa chạm đến mặt gạch đá hoa, Cửu Thiên Tuế vung mạnh hữu thủ. Thập nhị thần châu tử trong tay lão thoát ra chia thành mười hai hướng và lấp luôn vào đúng chỗ của chúng. Đó là những hốc cây vừa vặn được khoét trên tam tinh những pho tượng Bồ Tát.

Ánh hào quang rực rỡ từ những hạt Dạ Minh châu chiếu thẳng xuống giữa tâm ngôi Kim Đỉnh tự. Chiếc tráp ngọc thì Cửu Thiên Tuế đặt ngay vào đúng chỗ trũng, nơi hội tụ những luồng hào quang của Thập nhị thần châu.

Hành động của Cửu Thiên Tuế khiến Tuấn Luận không khỏi ngạc nhiên. Chàng định lên tiếng hỏi thì Cửu Thiên Tuế đã nói trước :

- Bổn tọa làm theo lời hứa với ngươi.

Tuấn Luận không khỏi xúc động trước hành động của Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế.

Lão ve cằm :

- Tuấn Luận đỡ chiêu.

Cùng với lời nói đó, Cửu Thiên Tuế phát động đôi ma hoãn một thời đã làm thành danh tự vô định thiên hoàn của lão.

Chiếc Ma hoàn thứ nhất cắt một đường vòng cung chém xả đến yết hầu Tuấn Luận. Lão vừa phóng Ma hoàn vừa nói :

- Nếu ngươi nhân nhượng bổn tọa thì Thập nhị thần châu sẽ quay về Thiên Ma cổ bảo... Lúc đó ngươi có ân hận cũng đã muộn.

- Vãn bối không nhân nhượng.

Tuấn Luận vừa nói vừa dụng Bách Thủ Di Biến chụp lấy chiếc Ma hoàn, cổ tay chàng khẽ vuốt lưỡi Ma hoàn, lập tức nó chuyển hướng nhắm ngay vào lưỡi Ma hoàn thứ hai đang lướt đến.

Chát...

Đôi Ma hoàn chạm thẳng vào nhau, bật về hai hướng, nhưng rồi chúng nhanh chóng hội tụ lại vào hai bàn tay của Thiên Tuế.

- Bách Thủ Di Biến của ngươi đúng là tuyệt công của Vô Vi phái mà bổn tọa đã từng ao ước luyện thành.

- Đó là sở học của ân sư đã tận tâm truyền cho vãn bối.

- Hay lắm. Còn đây là tuyệt thức Vô Địch Sát Hoàn của bổn tọa kỳ vọng ngươi đỡ được.

Lão vừa nói vừa vận công xoay tít đôi Ma hoàn trên hai đầu ngón tay. Cửu Thiên Tuế hất mạnh đôi Ma hoàn kia về phía Tuấn Luận, đồng thời chấp bản thủ lại với nhau.

Một đạo xoáy kình từ đôi bản thủ của lão cuốn ra, trong khi cặp Ma hoàn xoay tít quyện tròn lấy nhau, chỉ còn thấy ánh vàng chói của chúng thôi.

Rét...

Tuấn Luận vừa toan chụp đến chiếc Ma hoàn lướt đến mình thì lưỡi thứ hai bất ngờ ập tới trước nhanh không thể tưởng. Tuấn Luận bỏ ngay ý định đó, ngã người ra sau. Lưỡi Ma hoàn lướt sát ngay trên ngực chàng.

Lưỡi kia vừa công hụt thì lưỡi nọ lại đến nhanh hơn chớp mắt cắt một đường ngang chực lia đứt thủ cấp Tuấn Luận. Lăn người một vòng, thủ pháp dựng đứng.

Bóng ảnh rồng xuất hiện vỗ tới chiếc Ma hoàn sát thủ đó.

Ầm...

Lực kình lia trảo của Tuấn Luận đẩy bật chiếc Ma hoàn về sau thì luồng xoáy kình đã chụp đến thể pháp Tuấn Luận. Chàng bị cuốn ngay vào vòng xoáy kình đó mà không làm chủ được bản thân mình.

Tuấn Luận khi rơi vào vùng xoáy kình của Cửu Thiên Tuế không thể làm chủ được mình nữa thì đôi Ma hoàn kia lại chụp đến tợ một lưỡi kéo chia làm hai hướng, công thẳng đến chàng.

Trong vòng xoáy kình như thể bị trói cả tứ chi, Tuấn Luận không thể nào có phản ứng linh hoạt để chống lại cặp Ma hoàn chết người. Chàng đoán chắc đôi Ma hoàn kia sẽ cắt tiện ngang thể pháp mình, nhưng quả là lạ lùng, đôi Ma hoàn chỉ lướt qua tiện lấy hai chéo áo Tuấn Luận rồi quay về tay Cửu Thiên Tuế.

Cặp Ma hoàn vừa đáp xuống lòng bàn tay Thiên Tuế Tiểu Thuận thì vòng xoáy kình cũng tự tan biến mất. Tuấn Luận sững sờ nhìn lão :

- Tôn giá...

Thiên Tuế Tiểu Thuận ngửa mặt cười khanh khách. Lão vừa cười vừa nói :

- Tuấn Luận... Bây giờ ai là người đứng nhứt trong Bách Điển tàng thư?

Tuấn Luận gượng nói :

- Đôi Ma hoàn của tôn giá.

- Ai có thể dụng được Ma hoàn như bổn tọa?

- Chỉ có mỗi một người duy nhất đó là Lương Trung Liệt tôn giá thôi.

Nghe chàng thốt câu này Cửu Thiên Tuế đắc ý vô cùng. Lão ngửa mặt cười vang dội. Tiếng cười của lão những tưởng làm rung chuyển cả ngọn Kim Đỉnh sơn. Tiếng cười của lão lan xuống tận chân núi Kim Đỉnh.

Nghe tiếng cười của Thiên Tuế, bọn võ sĩ phủ Thiên Tuế đồng loạt quì xuống xướng lên :

- Thiên Tuế vạn thọ vô cương...

- Thiên Tuế vạn thọ vô cương...

Trong quần hùng, kẻ đau lòng nhất chính là Sử Thứ Dân. Nỗi đau dâng tràn huyết mạch. Gã không kìm chế được nữa, lao đến vách đá Kim Đỉnh sơn đưa tay lên trời gào thét :

- Lão đã giết con lão rồi. Lão đã giết con lão rồi.

Trên Kim Đỉnh tự, Cửu Thiên Tuế cắt ngang tràng tiếu ngạo, nhìn Tuấn Luận nói :

- Tuấn Luận... Chiêu vừa rồi do ta lắp Thập nhị Thần chần mà hấp thụ chân ngươn trong Thiên Ma cổ bảo chế tác thành. Chiêu thức đó bổn tọa chỉ dùng để đối phó với Thượng Quan Nghi. Cuối cùng bổn tọa đã thắng Thượng Quan Nghi qua con...

Lão ngửa mặt cười tiếp.

Tuấn Luận căng thẳng nhìn lão :

- Tôn giá đã thắng. Vậy kẻ đi là Tuấn Luận.

Cửu Thiên Tuế thét lên :

- Không... Kẻ đi phải là bổn tọa... Kẻ ra đi phải là bổn tọa. Ta đã có tất cả những thứ tầm thường thì ra phải đi tìm thứ cao minh. Nhưng trước hết ta phải tìm Thượng Quan Nghi để nói với y rằng Lương Trung Liệt đã thắng Bách Thủ Di Biến.

Thiên Tuế nói dứt câu tự trở song thủ vỗ vào ngực mình :

Bình...

Lão vẫn đứng sững, chân giang rộng tay ôm ngực, mắt nhìn Tuấn Luận.

Sững sờ không thể nào nghĩ được Thiên Tuế lại lâm như vậy, Tuấn Luận như thể bị trời trồng. Mãi một lúc chàng mới nhào đến đỡ lấy Cửu Thiên Tuế.

- Phụ thân.

Cửu Thiên Tuế mỉm cười nhìn Tuấn Luận :

- Tuấn Luận. Phụ thân từ lâu muốn nghe câu nói này... Muốn nghe câu nói này.

Tuấn Luận ôm lấy Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế :

- Cha... sao cha lại làm vậy?... Người ra đi phải chính là Tuấn Luận. Chúng ta đã giao ước với nhau rồi, kẻ bại phải ra đi... Mà người bại chính là con.

Tiểu Thuận Cửu Thiên Tuế lắc đầu :

- Không... Kẻ bại chính là cha.

Tuấn Luận bật khóc, ôm chặt lấy thể pháp của Thiên Tuế. Lão lấy hơi thật sâu gượng nói :

- Con đã thắng cha trước khi cuộc giao đấu này diễn ra. Đúng. Cha đã có được tất cả mọi thứ tầm thường trong cõi đời này nhưng không bao giờ cha có được những thứ cao minh, thánh thiện cho dù cha có phải bỏ cả đời để đi tìm. Chỉ có cái chết như thế này cha mới có được thứ cao minh mà con nói.

Thiên Tuế bấu lấy vai Tuấn Luận :

- Thứ cao minh đó chính là con.

Lão nhoẻn miệng cười thật tươi, rồi cố giở ngực áo Tuấn Luận. Đóa hoa huệ hình xăm trên ngực chàng đập vào mắt Cửu Thiên Tuế. Lão cười :

- Ta đã đi tìm nó... Đóa hoa huệ... Tuấn Luận... Chính con là báu vật cao minh mà cha đi tìm.

Nói dứt câu Thiên Tuế dựa đầu vào vai Tuấn Luận từ từ trút hơi thở sau cùng. Ôm chặt lấy thi thể Cửu Thiên Tuế, Tuấn Luận gào lên :

Chàng gục đầu xuống ngực Thiên Tuế mà nước mắt trào ra ướt đẫm ngực áo trường bào của lão.

Xem tiếp Đoạn kết

Đoạn kết

Tuấn Luận quì trước hai ngôi mộ đất đầu chít khăn tang, sau lưng chàng là Băng Lệ, Ngự thần y, Tuyết Nhi, Đình Khan, Thứ Dân và cả Tuệ Tĩnh đại sư.

Đốt tới vàng mã cuối cùng, Tuấn Luận nói :

- Cha... Mẹ... Cuối cùng rồi Tuấn Luận cũng đưa được hai người lại gần nhau.

Buông một tiếng thở dài, Tuấn Luận sụp lạy.

Chờ chàng hành lễ xong, Tuệ Tĩnh đại sư mới bước đến. Người trầm ngâm đứng trước mộ phần của Cửu Thiên Tuế. Nó chỉ là một nắm đất đắp bên cạnh ngôi mộ của mẫu thân Tuấn Luận, lại sư niệm Phật hiệu.

- A di đà Phật. Cuối cùng Lương thí chủ cũng tìm được sự cao minh của mình xứng đáng với cái danh Vô Địch Ma Hoàn. Bần tăng nghiêng mình tế Lương thí chủ.

Băng Lệ bước đến bên Tuệ tĩnh đại sư. Nàng quỳ xuống hành đại lễ :

- Chủ nhân... Băng Lệ sẽ ở đây để chăm sóc mộ phần cho chủ nhân.

Tuyết Nhi và Đình Khan đến quì bên nàng. Cả hai cùng nói :

- Tỷ tỷ ở lại chúng em cũng sẽ ở lại cùng với tỷ.

Lâm Tứ cũng bước đến quì cạnh Tuấn Luận :

- Huynh cho đệ ở lại chứ?

Tuấn Luận nhìn Lâm Tứ :

- Có lẽ Lâm đệ cũng nên ở gần huynh.

Lâm Tứ nhăn mặt, lè lưỡi :

- Đệ...

Tuấn Luận đặt tay lên vai Lâm Tứ :

- Quân tử bất hí ngôn. Đã nói ra rồi thì chẳng thể nào sửa lại lời huống chi ngoài kia còn rất nhiều những cám dỗ tầm thường luôn rình rập đệ.

Tuệ Tỉnh đại sư nhìn lại Tuấn Luận :

- Hạ thí chủ... Xá lợi Phật của Kim Đỉnh tự, bần tăng đã đưa về Thiếu Lâm tự để thờ phượng cúng bái.

- Vãn bối nghĩ cũng nên chuyển Xá lợi Phật từ Kim Đỉnh tự về Thiếu Lâm tự. Điều đó hợp lẽ hơn.

- A di đà Phật...Bần tăng thay mặt Phật môn đa tạ Hạ thí chủ.

Tuấn Luận ôm quyền :

- Công đức đó vãn bối xin nhường lại cho thân phụ...

- A di đà Phật.

Thứ Dân hỏi Tuệ Tỉnh :

- Đại sư. Giờ vãn sinh phải quay về Thiếu Lâm tự chứ?

Băng Lệ lắc đầu :

- Không đâu... Sử huynh hãy đến gian thảo xá của Diệp Hoàn tỷ tỷ. Tỷ ấy đang chờ huynh đó.

- Diệp Hoàn đang chờ huynh ư?

Băng Lệ gật đầu.

Thứ Dân mỉm cười :

- Vậy tại hạ xin cáo từ... Hẹn sau này sẽ gặp lại.

Thứ Dân hối hả quay bước bỏ đi. Mọi người nhìn theo gã.

Băng Lệ buông tiếng thở dài :

- Cuối cùng huynh ấy cũng tìm được tình yêu.

Nàng giật mình khi tay Tuấn Luận nắm lấy tay nàng. Băng Lệ nhìn lại chàng. Nàng nhận ra nụ cười rất tươi trên khuôn mặt vốn thường ngày đượm những nét u phiền của Hạ Tuấn Luận.

HẾT

*Đọc và tải ebook truyện tại: http://truyenclub.com/bach-thu-thu-sinh*